

DIARIO BALEAR.

MÁRTEZ 1º. DE MAYO DE 1832.

† S. Felipe y Santiago apóstoles.

Sale el sol á las 5 y 9 minutos: pónese á las 6 y 51.

MAYO.

Tercer mes del antiguo año de los romanos. Estaba particularmente puesto bajo la protección de Apolo; y se dice que Rómulo le dió el nombre de majus en honor de los senadores, y de los nobles, llamados majores. Otros creen que el nombre de mayo se deriva de la diosa Majesta, ó de Maya madre de Mercurio.

Durante este mes se celebraban las fiestas de la buena diosa, las del regifugio, &c. En el dia primero de mayo se solemnizaba la memoria de la dedicacion de un altar que los sabinos consagraron á los dioses lares. Las matronas romanas ofrecian un sacrificio á la buena diosa en la casa del pontífice mácsimo, de cuya solemnidad quedaban escludos todos los hombres, y aun se tenia la precaucion de tapar cuantas estatuas y cuadros los representasen. Con motivo de celebrarse tambien en este mes la fiesta de los espectros ó de las lemurias, era mirado como siniestro ó de mal agüero; y por la misma razon se evitaba todo lo posible no celebrar bodas en él, cuya supersticion no se halla aun desterrada de algunos pueblos.

Antiguamente en el dia primero de mayo salian de Roma muy de mañana varios coros de jóvenes de ambos sexos, y cantando y bailando al son de instrumentos pastoriles se dirigian al campo, en donde cortaban varias ramas de árboles, y con ellas se dirigian de nuevo á la ciudad colocándolas á las puertas de sus amigos ó parientes. Estos en agradecimiento les ofrecian algun refresco, y solian pasar el dia juntos, disfrutando de la mayor alegría. Mas adelante, esta fiesta ya generalizada por toda Italia, y que concluía con el dia se continuó durante la noche siguiente; y entónces fué cuando se in-

rodujeron en ella los desórdenes, en tanto que Tiberio se vió precisado á abolirla. Cumplióse al pronto esta disposicion; pero pasados algunos años volvióse á celebrar no solo en Roma y en Italia, sino por toda Europa; y he aqui el origen de la costumbre que aun se conserva en muchísimos pueblos de España de plantar en la mañana del dia primero de mayo delante de la iglesia, de la casa del magistrado ó de alguna jóven hermosa un árbol adornado con flores &c., al cual suelen dar tambien el nombre de mayo.

LABORES RURALES.

En mayo se presenta la abundancia

Con el placer unida y la fragancia:

Retoza alegre el tierno corderillo,

El colorin encanta, chilla el grillo,

Y el cristal que en su curso el campo riega,

Entre flores y yerbas se despliega.

El labrador cansado se retira

A la floresta umbrosa en que respira,

Viendo gustoso ya la caña dura

Que el grano á sus sudores asegura.

Incítale la pera delicada

Y la vega de frutos coronada,

Para cuya cosecha pronto apresta

El trillo y la carreta con la cesta.

En tanto sigue con doblado brio

De diferentes yerbas el plantío,

Que le dén en otoño entre otras cosas

Raices nutritivas y sabrosas.

AVISOS PARTICULARES DE PALMA.

Orden de la plaza del 30 de abril para el 1º de mayo.

Gefe de dia el teniente coronel D. Juan Cuesta, capitan del regimiento infantería de Soria.—Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital, provisiones y sargento de hospital Soria.

Mañana á las diez de ella se hallarán los señores gefes y oficiales, ilimitados é indefinidos, en el real palacio, á fin de pasar revista de comisario; y á la una lo verificará el regimiento infantería de Soria, la que será intervenida por el Sr. brigadier D. Miguel Cabra, gobernador militar y político de esta plaza.

De orden de este superior gefe—Salvador Valencia.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcaciones fondeadas el día 27 del pasado.
 De Génova la bergantina Ntra. Sra. del Carmen, su patron Vi-
 cente Mandilego, en lastre.

De id. el laud Desamparados, su patron Francisco Bosch, en id.
 Estos buques han sido despedidos inmediatamente para el lazareto
 de Mahon.

De Algeciras el id. Ntra Sra. del Carmen, su patron Jaime Juan,
 en id.

De id. el id. S. José, su patron Rafael Beltran, en id.
 De Tarifa el id. S. Antonio, su patron Guillermo Palmer, con
 2 pasajeros é id. Estos tres buques quedan en observacion.

De Barcelona el javeque Ntra. Sra. del Carmen, su patron D.
 Francisco Oliver con 2 pasajeros é id.
 Id. el 28. De Algeciras el laud Bta. Catalina Tomas, su patron
 Jaime Masot, en lastre.

De id. el id. Ntra. Sra. del Carmen, su patron Mateo Bosch,
 en id.

De id. el id. Ntra. Sra. del Carmen, su patron Antonio Bosch,
 con 1 pasajero.

De Tarifa el id. Ntra. Sra. de la Salud, su patron Juan Palmer,
 en lastre.

De Algeciras el id. Ntra. Sra. del Carmen, su patron Guillermo
 Palmer, con 1 pasajero.

De id. el id. S. Buenaventura, su patron Antonio Garcia, en
 lastre.

De id. el id. Sto. Cristo, su patron Geronimo Llull, en id.
Despachadas el 27 del pasado. Para Valencia el falucho S. An-
 tonio, su patron D. Francisco José Bordey en lastre.

Para id. el id. id., su patron Miguel Bauzá, con géneros y cerdos.

En la tarde del domingo 29 del que ha espirado se perdió una
 joyita de oro del tamaño poco menos de una peseta, con puntas á
 los extremos de su círculo guarnecidas de perlas: al sugeto que la
 hubiere encontrado y tuviera la bondad de devolverla, se le gratifi-
 cará con 10 rs. vn.

Uno de los Sres. suscriptores á los diccionarios geográfico y bio-
 gráfico, teniendo que pasar al continente, desearia deshacerse de tres
 tomos del uno, y cuatro del otro, todos encuadernados, y de nueve en-
 tregas de láminas. Advierte que hará la rebaja de una tercera parte
 del precio de suscripcion. En esta imprenta darán razon.

Quien quiera alquilar la casa núm. 35 sita en la calle dels molines, con agua, cuadra y otras muchas comodidades, acuda á la librería de este periódico, donde darán razon.

Está para alquilar una algorfa, con agua y otras comodidades, junto al horno de la calle dels Angels.

PLAZA DE TOROS.

La compañía gimnástica de bailarines de cuerda tirante y floja, volteadores, equilibristas y pantomímicos, dirigida por el Sr. José Serrate, que acaba de llegar de Barcelona, ofrece á este respetable público para hoy martes 2.º del corriente, una brillante y variada función dividida en las seis partes siguientes: 1.ª Se dará principio con el primoroso baile de maroma tirante, por la señora Gerónima Serrate, bailando una elegante marcha con un par de grillos y cuatro espadas puestas en equilibrio sobre la cabeza; en seguida la señora Joaquina Martinez bailará con dos niños colgados en los pies y otro en los hombros; la pequeña Inglesita de edad de seis años ejecutará las dificultosas revueltas, bajando al patio. El Sr. Pedro Serrate dará los dificultosos saltos de tijera, equilibrando el cuerpo en el aire. La Sra. Montenegro bailará el baile ingles, dando los saltos de dama; acompañádoles á estos el intrepido payaso con sus jocosidades, caricaturas y habilidades, el que ejecutará la metamórfosi del saco encantado, haciendo grandes equilibrios; dando fin á esta parte el famoso mallorquin con remontes de estraordinaria elevacion, cabriolas y equilibrios, y con el arriesgado salto de las cuatro caras. 2.ª A continuacion seguirá el gran volteo general que dará principio con las elasticidades de cuerpo, vueltas de batuda, saltos mortales y equilibrios de fuerza. La Portuguesita ejecutará el águila imperial, formando las alas con los brazos. El director dará el dificultoso salto mortal de encima de una mesa. Dos hombres y dos niños de corta edad formarán el animal de dos cabezas, dando fin á esta parte con el laberinto indiano. 3.ª Se harán las fuerzas de Hércules y grupos ingleses formando varias pirámides con la mayor parte de la compañía en los pies y manos. El Sr. Pedro Serrate ejecutará varios equilibrios de fuerza, tocando al mismo tiempo unas variaciones de flauta. 4.ª Se bailará el Cosaco ruso por dos niños de corta edad. 5.ª Se ejecutará una divertida pantomima titulada: *la posta inglesa*. 6.ª Se dará fin al todo de la función con la primorosa contradanza y wals de *las piernas de palo*. A las cuatro y cuarto.