

FERRO CARRILES DE MALLORCA.

Servicio de trenes que rige desde el 15 de Octubre 1881 al 15 de Marzo de 1882. De Palma a Mahon...

LA OPINION.

VAPORES CORREOS.

SALIDAS de Palma, domingo a las 8 m. Ibiza y Alicant...

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion, y en la LIBRERIA DE D. ROQUE...

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco, 7 principal.

Despacha. A las 8 de la mañana.

PRECIO DE SUSCRICION.

25 PESETA AL MES.

ECOS TEATRALES

ESPAÑOL.—«La peste de Otranto», drama en tres actos y en verso original de D. José Echegaray.

El primero de nuestros poetas dramáticos; el insigne autor de tantas y tan magnificas creaciones; el orgullo y la admiracion de todos los que siguen con marcado interes el engrandecimiento de nuestra escena...

Allí donde tantas veces se escucharon los admirables pensamientos y las delicadas frases que en boca de los actores ponía el eminente drama turgo; allí donde un público numeroso y distinguido ha saboreado en tantas ocasiones sus notables obras murmurando su nombre con el respeto y casi la veneracion que inspira...

Quizá no tenga el brillo de otras hace ya tiempo colocadas; tal vez sea débil la pureza de sus luces y en detalle resulte de menor valor; acaso miradas inteligentes y escudriñadoras descubran en lo que á primera vista fascina y seduce, algun vacío que no ha logrado llenar el talento del artífice; pero siempre y en todas ocasiones, sean quienes fueren los que hagan de ella tan detenido estudio, todos la encontrarán magnífica en conjunto y digna, bajo cualquier concepto, del ilustre autor de El gran Galeoto.

El interés que despierta en el público cualquiera produccion de Echegaray es altamente extraordinario; digalo si no el aspecto que en la noche de ayer presentaba la sala del clásico coliseo, ocupada literalmente por una concurrencia distinguidísima y compuesta en su mayor parte de cuanto hay de ilustre en la literatura y en la ciencia.

Apenas descubierta la cortina se imponía el silencio más profundo; nadie quería perder ni un detalle, ni una palabra, ni el más insignificante movimiento. A poco, pensamientos sublimes, hermosas imágenes, conceptos delicados impregnaban, por decirlo así, aquella atmósfera caldeada por el fuego del entusiasmo el torrente de la inspiracion se desbordaba y el público, despues de seguir anhelante, conteniendo hasta la respiracion, alguna escena de la obra, rompía por fin el silencio con una salva unánime y atronadora de frenéticos aplausos.

Esto, repitiéndose durante toda la representacion, cada vez mas imponente y merecida y espontánea.

Habia momentos en los cuales hasta sin darse cuenta, uníanse las manos para aplaudir, y abríanse los labios para dar salida á las mas francas y ruidosas exclamaciones.

El entusiasmo era inmenso. La obra digna del entusiasmo.

Ha aquí trazado á grandes rasgos su argumento.

Acto primero: La condesa Matilde de Otranto dispone bajo su proteccion la tropa que ha de marchar á Palestina para redimir el sepulcro de Cristo, que está en poder de los infieles. Avanza la noche, y con el naciente dia dejarán los cruzados el castillo. Rodolfo, baron del Feudo, y Unfredo, capital del mismo, se aprestan para la partida recibiendo órdenes de la condesa.

Roberto, tratado siempre por aquella con especial desdén, ignora á quienes debe su misera existencia; únicamente sabe que el difunto conde, esposo de Matilde, le acogió muy niño prodigándole todos sus cuidados y todos sus desvelos, por cuyo motivo la condesa, creyéndole

un misterio, consideróle á la muerte de aquel peor que al último de sus vasallos.

Roberto é Irene, la hija de Matilde, se aman con una pasion vehemente y pura, entre la cual se interpone el odio que ésta profesa al huérfano abandonado.

En tan criticas circunstancias, Roberto decide marchar á Palestina en busca de glorias y laureles con que forma el escudo de que carece.

No basta para impedir semejante determinacion los ruegos y las súplicas de Irene: escena de infinita ternura que, á mas de sobria y delicada, contiene gran cantidad de pensamientos originales y frases oportunas. Es quizá la escena más perfecta de la obra.

Guillermo, honrado anciano que dejó el difunto conde encargado de Roberto, participa á éste que es de noble estirpe y elevada cuna, cuyas pruebas guarda en su poder hasta el instante oportuno.

La hora de la partida se aproxima. Los caballeros penetran en el salon del castillo para despedirse de la condesa. Roberto reclama la espada del conde, de aquel á quien habia querido como á su padre, pero Matilde se la niega para concederla á Rodolfo, que la recibe lleno de entusiasmo. Entonces suplica que se le entregue el estandarte de Otranto, y tampoco lo consigue. En esta disposicion, desesperado y herido en su amor-propio, sólo halla consuelo en Irene, que le ofrece su banda.

La acepta lleno de entusiasmo, emprendiendo acto seguido la partida en compañía de los cruzados.

Acto segundo; Menos Roberto, los demás casi todos han vuelto ya de Oriente, Guillermo, en vista de que aquél no regresaba y de que el plazo de su vida corría con sobrada rapidez, marcha en su busca para confiarle el secreto de su nacimiento.

Entre tanto la peste negra ha llegado á Otranto, sembrando de cadáveres su camino la epidemia se extiende y en su visita los del feudo acuden á la condesa en demanda de proteccion. Esta de acuerdo con aquellos toma sus medidas, consistentes en no dejar á nadie atravesar el puerto, y si alguno lo consiguiera que sea quemado vivo en el acto sin consideracion de ningun género.

Una galera negra que se cree portadora de la terrible epidemia se mantiene, vigilada, á cierta distancia de la costa.

En esto Roberto, que acaba de regresar de Palestina, penetra en el salon. Vuelve rico y victorioso, satisfecho completamente de su empresa.

Pero nada es suficiente para desterrar el odio que inspiraba á la condesa. Irene no será mientras ella viva la esposa de Roberto.

Al fin, Matilde manifiesta á éste los móviles que la impulsan para obrar de un modo tan extraño.

Sabedora en vida de su esposo de que éste solía visitar con sobrada frecuencia una mezquina choza situada en las inmediaciones de Otranto, se dirige á ella guiada por los celos con objeto de averiguar lo que allí tenia que ver el conde. Dentro de la choza lo encontró, efectivamente, teniendo entre sus brazos á un hermoso niño que le sonreía mientras jugaba con su cadena: era Roberto. Desde entonces nunca pudo averiguar nada del conde vivió siempre con la duda respecto á su esposo y el odio hacia Roberto, que creía fruto de alguna falta que aquel habria cometido.

Roberto recuerda entonces que Guillermo era la única persona á quien podría interrogar, pues la condesa le dice que si le prueba no ser hijo del conde tiene completa libertad para unirse con Irene.

En este momento penetran llenos de terror en el gótico recinto, Rodolfo y Unfredo. La galera negra habia logrado

burlar la vigilancia atracando en el puerto. De ella habia salido Guillermo, que ya estaba rodeado de guardias y á quien iban á quemar en el acto.

Al oír esto, Roberto sale desesperado á impedir que se cumpla tan bárbara sentencia y á interrogar á Guillermo sobre su misteriosa historia.

Acto tercero: La escena representa una plaza de Otranto; al foro una iglesia. La peste continúa haciendo estragos. La condesa Matilde dando ejemplo de humildad y devocion, se acerca acompañada de su servidumbre con objeto de orar en el templo.

Roberto ha corrido durante todo el dia detrás de Guillermo sin lograr alcanzarlo. Estenuado de fatiga penetra en la plaza donde Eufredo le participa que Guillermo corre seguido del populacho por las calles de Otranto. Al oír esto sale en su busca. Se escucha un lejano rumor que cada vez va avanzando mas, y á cada instante atraviesan por las calles y la plaza soldados con hachones. La condesa Matilde y su servidumbre salen de la iglesia.

Aquí el espectáculo es imponente y aterrador. Por una de las calles afluentes á la plaza desemboca el populacho arrastrando á Guillermo, que grita y se desespera en las contorsiones de la agonía. Todos le hieren con sus espadas, y hay un momento en que no se vé otra cosa que una masa informe rodeada de acero. Los gritos, las exclamaciones y los juramentos que lanzan á una todos los presentes, contribuyen á que aparezca mas terrible el sombrío cuadro que se destaca entre el resplandor rápido de las teas.

Guillermo logra subir arrastrándose las escaleras de la iglesia y se oculta en su interior. Entonces prenden fuego á ésta que pronto se convierte en su hoguera.

Al saber Roberto lo ocurrido penetra por entre las llamas en busca de Guillermo. Poco despues con el rostro descompuesto aparece en el dintel de la puerta gritando: ¡Irene, no soy tu hermano!

Esta se dispone á morir con él echándose en sus brazos sin que nadie lo pueda evitar en el momento.

Despues, arrójense abrazados en aquel inmenso volcan que es todo llamas.

Como se ve por el anterior relato, la obra no puede ser mas dramática ni el final mas trágico. Es sin disputa el que mas impresiona de cuantos ha trazado la fantasia de Echegaray.

El interés no decae un momento, por mas de que en algunos pasajes de la obra, especialmente en el segundo acto, la accion languidezca alguna cosa.

Las situaciones están admirablemente dibujadas y bien traídas, distinguiéndose el final del acto primero que es hermoso y de un efecto sorprendente.

Los personajes, como todos los que hay en sus dramas, están dibujados de mano maestra. Roberto é Irene son un modelo de verdad, de sencillez y de ternura.

La versificación es siempre fácil y fluida, sin arranques de exagerado lirismo y salpicada de magnificas ideas y de gallareas imágenes.

Por lo demas, la interpretacion no dejó nada que desear. Vico á una altura maravillosa y digno de compartir los laureles con Echegaray. La Cirera manteniéndose en carácter durante toda la representacion, y la Casado bordando con bastante ternura y delicadeza su precioso papel de Irene.

Los Sres. Cirera, Perez, Mariano Fernandez y Parreño muy bien en sus respectivos papeles.

La decoracion del tercer acto no fué muy del agrado del público. Al final de la obra éste hizo salir á escena al eminente Echegaray y á no ménos admirable Vico, quince ó diez y seis veces consecutivas, entre estrepitosas y unánimes aclamaciones.

—Esta es una obra—decíase á la sali-

da—que será escuchada por Madrid, sin que á nadie preocupe el contagio de la epidemia.—D. G.

Para que nuestros lectores puedan saborear las muchas bellezas en que abunda la última produccion del primer autor dramático español, copiamos á continuación las siguientes escenas:

ACTO I.—ESCENA VI.

Irene y Roberto.

Irene. ¿Es verdad lo que han contado?

Roberto. ¿Te alejas de mí, Roberto?

Irene. ¡Irene!...

Roberto. ¡Responde!...

Irene. ¿Es cierto...?

Roberto. Es decir...?

Irene. ¿Y mi súplica no alcanza?

Roberto. Es ya cosa decidida.

Irene. En las sombras de mi vida,

sin norte y sin esperanza,

un rayo busqué de luz,

y en la capilla de Aurelio

juré sobre el evangelio

y juré sobre la cruz.

Irene. De modo que al despertar

mañana...

Roberto. No; ¡por favor!

No me quites el valor

que van á verme llorar.

Irene. ¿Y por mucho tiempo?

Roberto. ¿Quién

adivina lo remoto?...

Quando entremos por el ro'o

muro de Jerusalén.

Irene. ¿Qué lejos! A lo profundo

de algun desierto abrasado!

Roberto. ¡No teniéndote á mi lado,

todo es lejos en el mundo!

Irene. Pero ¿por qué huyes así?

Roberto. ¿Por qué nada te detiene?

¿No lo adivinas Irene?

¿No lo adivinas? Por tí.

¿Aquí qué soy?... Un villano;

mi eterna cadena muerdo,

y dije, al ver que te pierdo:

«O me matan ó lo gano.»

La cruz y la malla visto,

á ver si cambia, aunque peque,

cuando el esclavo se trueque

en un soldado de Cristo.

¿Nada tengo? Pues mi espada

hará que el mundo se asombre,

y riqueza, fama y nombre

lograré por la cruzada.

¿Blason me falta? ¡Corriente!

En metiéndome entre turcos,

con anchos y rojos surcos

se fabrica facilmente.

Pronto de sangre un regnero;

do trecho en trecho un pagano

que muere; mi propia mano,

y una cruz en un acero.

Irene. ¡Ay, Roberto! ¿Quién diría,

sin sentir lo que sentí,

que puedan mezclarse así

el dolor y la alegría!

Roberto, por qué la suerte

nos trata con tal rigor,

que has de buscar nuestro amor

tan lejos y entre la muerte.

Al pié de muros espesos

y entre sangrientas almenas

quién te contará mis penas

quién te llevará mis besos.

Si á tí mi Irente se inclina,

si entre mis brazos te cino,

¿qué buscar mi cariño,

en tierra de Palestina?

ACTO II.—ESCENA IV.

Rodolfo y condesa.

Rodolfo. ¡Ay del que llegue al condado

desde Leuca, y del que terco

pase ó rompa nuestro cerco,

toque ó mire á un apestado!

Por las rústicas viviendas;

de las villas por las calles;

de los cerros y los valles,

por los cánce y las sendas,

con el preciso aparato,

á barones y pecheros

den la voz los pregoneros

de que obliga este mandato.

Línea viva al fondo cerque

con pedrescos y con flechas,

ó con inflamadas mechas

perciban á quien se acerque;

y aunque la sangre salpica,

y el remedio es arriesgado,

si se acerca demasiado,

con la punta de la pica. Si alguno por desventura salva esta humana barrera, allí donde llegue, muera, y allí encuentre sepultura. Y las vueltas bien tomadas, y siempre desde muy lejos, hacinense troncos viejos y materias inflamadas sobre aquel resto fatal, que horror y lástima inspira, y purifique la pira la podredumbre mortal. Si escapando á la carrera bajo techado se acoge, es que por tumba la escoge, y la mejor es la hoguera; que sólo su roja lumbré y su ancho rescoldo ardiente, de esas miserias de Oriente destruyen la podredumbre. Y así, pues, para el rescio, como estímulo y ejemplo, cabaña, alcázar ó templo suba en llamas al espacio.

**Condesa.** Aún más; si alguno por fuerte ó por piadoso quisiera al infeliz de la hoguera acudir...

**Rodolfo.** La misma suerte sufra también por igual, y cuanto lleve consigo, desde el sayal del mendigo á la diadema ducal. Con él, por iguales modos, caiga en la masa abrasada: la vida de un hombre es nada ante las vidas de todos.

ACTO II.—ESCENA VI.

*Roberto y condesa.*

**Roberto.** El rojo sol que calcina y las hordas agarenas, alguna sangre á mis venas quitaron en Palestina. Pues oro, y sangre, y mi arnés, y el blason que lo avalora, todo lo arroja, señora, y mi vida á vuestros pies. Cuando al muro de Antioquia negro y rojo, fuerte y alto, por las grietas, al asalto Roberto solo subía llevando una escala al hombro; y ya dentro del torreon. Godofredo de Boillón preguntaba con asombro: «¿Quién ha subido hasta aquí —baluarte de Lucifer,— que alas hubo menester?» Y señalándome á mi, todos le gritaron. «Ese;» y me abrazó Godofredo, yo murmurara muy quedo: ¡Si la condesa me viese! Al pie de Jerusalem, en la postrera jornada, cuando rota ya mi espada, roto mi casco también, buscaba sobre la arena en uno y otro monton una hacha, un dardo, un lanzon; y el Gran Duque de Lorena, llegando á todo correr, me alargaba su montante. gritando: «Dios y adelante, que hoy es preciso vencer,» al meterme por la espesa masa de la turba impia, murmuraba todavía: ¡Si me viese la condesa! Yo juro, y esto contiene mi alma eterna—¡juro á Dios!— que más he pensado en vos que en Irene, y es Irene.

**Condesa.** Aíza del suelo, Roberto. Acaso contigo he sido injusta; mas no he podido mantener siempre encubierto este dolor que sentí y que aún hoy siento profundo. Hay misterios en el mundo y los hay también aquí!

**Roberto.** Pero, ¿me odiábais?  
**Condesa.** Jamás en tí sin horror pensaba. ¿Esto es odiar?—Pues te odiaba Roberto, cada vez más.

**Roberto.** ¿Y ahora, condesa?  
**Condesa.** Ya no.

**Roberto.** Entonces...  
**Condesa.** ¡Vana quimeral Nos separa la barrera que siempre nos separó.

ESCENA IX

*La condesa, Roberto, Martín.*

**Roberto.** ¿Preguntásteis?...  
**Condesa.** Pregnté.

**Roberto.** ¿Quién era el niño, es decir, quién soy yo?  
**Condesa.** Sin desistir un punto, al conde acosé á pesar de su despecho y de su semblante airado, en la caza, en el estrado, en la mesa y en el lecho con una misma pregunta.

**Roberto.** ¿Y nunca dijo quién era?  
**Condesa.** Con la mirada severa y la frente cecijanta siempre, para mi tormento, ó callaba ó me decía que silencio le imponía un solemne juramento. Que eras de muy noble raza; que te iba la vida acaso

en que él callara: que al paso una vez que iba de caza, hubo de salirle quien tu endeble cuerpo dejó en sus brazos...

**Roberto.** ¿Por qué no ha de ser cierto?  
**Condesa.** Está bien que aceptes sin más tardanza historia que, en puridad halaga tu vanidad.

**Roberto.** No, condesa, mi esperanza.  
**Condesa.** Para mí son las mejores historias las que desprecias: las demás, mentiras nécias que inventan hombres traidores, Velo torpe, oscuro y denso. es la fábula del conde, y lo que en ella se esconde en suma lo que yo pienso.

**Roberto.** Sé lo que vais á decir, y no lo quiero entender.

**Condesa.** Que tú le debes el sér

**Roberto.** Si es que no lo quiero oír

**Condesa.** Y que Irene y to..

**Roberto.** No más

**Condesa.** Sols hermanos, si acerté,

**Roberto.** Por las almas, ya lo sé.

**Condesa.** Y por la sangre

**Roberto.** ¡Jamás

**Condesa.** Esto el secreto contiene del odio que te tenía y del horror que sentía al ver tu cariño á Irene.

**Roberto.** La prueba.  
**Condesa.** Sólo mi duda.

**Roberto.** La prueba  
**Condesa.** Tu la has de dar

**Roberto.** ¿No la tienes? Pues dudar ni te salva ni te ayuda.

**Roberto.** A esa duda opongo el grito del corazón.

**Condesa.** Del deseo  
**Roberto.** Yo lo niego.  
**Condesa.** Yo lo creo, y una prueba necesito.

**Roberto.** Esperad. La tengo. Si. El... Guillermo me juraba que un pergamino guardaba. —¡Guillermo! ¿Que venga aquí!

**Irene.** Madre, Roberto. Qué extraña agitación allá faero. Tu esquiña la galera mandó á la concha que baña el mar en el puerto viejo. A tierra un hombre saltó, el esquiña se alejó y el hombre quedó perplejo.

**Condesa.** Y qué importa. Dios clemente que en la galera venia Guillermo.

**Roberto.** Quién. Quién decía.

**Irene.** Y hacia allá corre la gente.

**Roberto.** Para qué.  
**Rodolfo.** Saltó á la playa un hombre. Los nuestros van á darle caza.

**Roberto.** Osarán...  
**Rodolfo.** De lejos, tenerle á raya. Avanzar si se retira: retirarse si se empeña: echarle un monte de leña encima, y fuego á la pira.

**Roberto.** Miserables.  
**Rodolfo.** Lo dispuso la condesa... Poco importa.

**Roberto.** Torpe lazo que se corta y autoridad que recuso. —Mis hombres. Mi palafrén. Dijiste tener á raya! Pues ahora voy á la playa. Veremos quién tiene á quién. —Guillen, mi escudo, mi lanza, —Sabed que ese hombre es sa-

**Rodolfo.** Es del bajel apestado.  
**Roberto.** Pues la peste es mi esperanza.

LA OPINION.

PALMA 23 DE DICIEMBRE DE 1884.

Suscripcion para ofrecer un baston de mando al Teniente General Excmo. Señor D. Valeriano Weyler en testimonio del agrado en que el pais vé el acierto en su Capitanía General de las Islas y del fraternal cariño que le profesan sus paisanos.

NOTA. La suscripcion queda abierta en todas las redacciones de periódicos de esta ciudad.

	Ptas.	Cts.
Suma anterior	89	25
D. Antonio Porteil y Gonzalez.	1	00
Suma	90	25

MAL CONCEPTO.

Si la prensa de Europa no estableciese distincion entre nuestro pais y su gobierno, seria cosa de desesperarse al leer el juicio que de cuanto ocurre en España

hacen los principales periódicos extranjeros.

Un ministerio de tinte clerical es en efecto una cosa rara y digna de llamar la atencion del mundo entero; un ministro de la significacion del Sr. Pidal no es cosa que se vé todos los dias en nuestros tiempos, y explica de sobra la curiosidad con que de nosotros se ocupan los que creen que ciertas ideas y tendencias, pueden tener lugar reservado en el hogar doméstico ó en el fondo de las conciencias, pero no conciben que pueda existir un pais cuito en que dominen en la gobernacion del Estado.

Somos en Europa una cosa rara, merced al gobierno ultramontano y se nos mira con la curiosidad que produce todo lo extraño, raro y peligroso á un tiempo.

Pocas veces en este siglo, quizás nunca, hemos hecho papel tan desairado como en la época presente. Nuestro estacionamiento en los últimos años, mientras rápidamente han progresado las demás naciones, engrandeciéndose algunas de ellas que ocupaban lugar inferior al nuestro, hasta al punto de convertirse como Italia en potencias de primer órden; la reaccion que tras larga lucha parece poco á poco apoderarse de España; el carácter hipócrita que distingue á la situacion dominante; todo hace que en ninguna de las pasadas épocas haya sido tan desairada nuestra situacion respecto de los demás paises, como hoy lo es. Si, nunca, ni aun en aquellos dias en que un monarca vecino se atrevia á decir á nuestro representante la célebre frase: *de la reina de España depende...* ni cuando se abrigan temores de que el mismo César francés, que pronto habia de ser apiastado por la Prusia, hiciera tentativas para apoderarse de la orilla del Ebro, hasta donde soñara extender las fronteras de la Francia imperial; ni aun en aquellos tristes dias que precedieron á la gloriosa revolucion de Setiembre, nunca fué tan humillante nuestra situacion, nunca se formó de España el mal concepto que hoy, porque por fuerza ha de recaer sobre el pais algo de lo que de su gobierno se diga en el extranjero, y algo ha de tocarle del desprecio con que en Europa es tratado aquel.

La prensa italiana en particular, resentida del doble juego mostrado por el gabinete español en las explicaciones dadas al gobierno de Italia y al Nuncio de Su Santidad, que más parece cosa de burlas que negociaciones serias entre entidades respetables, trátale con dureza y desprecio tales, que no creemos que jamás se haya dado caso igual ni parecido.

Cuanto sufrimos daríamos por bien empleado con tal de que nuestro nombre no fuese en el extranjero vilipendiado cual lo es hoy; porque gozase de la consideracion y el respeto general; porque de un gobierno español no se dijese nunca lo que leemos en *La Rassegna*, con motivo de esas singulares negociaciones ocasionadas por las intemperancias del ministro ultramontano.

Dice así el diario italiano: «Una sola cosa está clara: la miseria del Gobierno español, que cede hoy ante el Gobierno italiano, y hace una protesta: y al dia siguiente cede ante el Vaticano, y hace otra protesta, como aquel Tal que tenia una escarapela tricolor para enseñarla á los liberales, y una escarapela amarilla y negra para mostrarla si se presentaban reaccionarios

Con un Gobierno tan veleta se pierde la dignidad en los negocios que con él se tengan.

Y por esto, lo mejor para conservar la dignidad, es tener con ellos los menos asuntos posibles.»

Después de la batalla de Pavia, en la que se hundió el poder de la Francia ante el empuje de los bizarros tercios españoles; un Rey vencido, prisionero, que habia visto perecer á sus mejores capitanes y á la flor de su nobleza, pudo decir tranquilo y resignado: «*Tout es perdu hors l'honneur.*»

Si siguen mucho tiempo los conservadores mandando, posible es que ni aun ese consuelo tengamos los españoles. Pero no seguirán; no, exige su caída la tranquilidad del pais, puesta en peligro á cada paso con las imprudencias de sus gobernantes, y el decoro de nuestro nombre comprometido ante Europa por una politica vergonzosa.

Como prueba del desconcierto que reina en la izquierda, copiamos lo siguiente: La reunion del directorio de la izquierda, que debia haberse celebrado ayer á las tres, se suspendió por haber tenido

una visita el Sr. Montero Rios.

Hoy se reunirán sin embargo, para ocuparse de la publicacion de un órgano, de su comunion politica, si es que no aceptan el criterio de ruda oposicion á los conservadores que sostiene con la masa del partido el Sr. Gonzalez Flori, pues en este caso reapareceria el valiente periódico *La Izquierda Dinástica*, y para adoptar importantes resoluciones si sobreviniese la disolucion del Circulo de la calle del Lobo.

Dicese que el Sr. Balaguer, vivamente contrariado por la conducta observada por el comité de Barcelona, excusará su asistencia.

Parece que el Sr. Calleja, senador por la Universidad de Zaragoza, es el encargado de redactar y sostener, en primer término, la proposicion que ha de discutir la Cámara alta relacionada con los tristes acontecimientos de la Universidad.

Fuera casual, fuese cosa convenida, es lo cierto que la conferencia anunciada entre los señores Sagasta y Alonso Martinez, se verificó en el teatro de la Opera y en la platea del primero. Ni el sitio ni la ocasion, fueron causa para que la conferencia perdiese nada de su natural interés.

El Sr. Alonso Martinez se mostró perfectamente conforme y en un todo de acuerdo con el jefe del partido liberal, lo mismo en el modo de apreciar la desastrosa conducta de los conservadores, que en felicitarse de la actitud de los señores Martos y Moret.

En cuanto á la frase que le atribuyeron los conservadores, aseguran que dijo:

«Eso quisieran ellos; que yo la hubiera pronunciado.»

*La Correspondencia* y *La Epoca* publican anoche un suelto muy parecido en los términos, y encaminados al mismo fin de hacer creer que la actitud del señor Martos en el Parlamento, no será la de oposicion franca y abierta al gobierno conservador que el Sr. Moret supuso en su discurso de anteanoche.

Pues bien otros aseguran que el ilustre orador democrata, á quien sus contentillos habituales llamaron la atencion sobre la coincidencia de los sueltos indicados, se contentó con hacer un ademán desdeñoso, diciendo:—Todo eso huele á gobierno.

Leemos en *El Globo*:

A *La Iberia* corresponde el honor del descubrimiento.

Hace pocos dias el Sr. Garcia Ayuso era discípulo de D. Marcelino Menendez Pelayo. Hoy es doctor hecho y derecho.

Por real órden del 12 se le dispensó del estudio de las asignaturas del Doctorado, (estudio exigido por la ley); el sábado 13 sufrió exámen, y anteaayer 15, practicó los ejercicios del grado, despachando en tres dias lo que cualquier otro estudiante no hubiera despachado en tres meses.

De modo que en ese breve espacio, del cual aun hay que descartar las veinticuatro horas inhábiles del domingo, el Sr. Ayuso escribió su discurso, el discurso fué leído primero por un catedrático y luego por otro, y se rombió con la anticipacion marcada en la ley, el tribunal que habia de entender en los ejercicios.

Véase como vale más llegar á tiempo (á los tiempos de Creus, Villaverde y Oliver), que cursar un año.

El hecho tiene su filosofia, que no es precisamente la de la historia, sino la del ministro de Fomento.

¿Por qué tanta prisa? Y responde *La Iberia*:

«Pues, porque el dia 18 vence el plazo para aspirar á una cátedra auxiliar vacante, y para ello se necesita ser doctor; y de ahí la polacada de dispensar al Sr. Garcia Ayuso, de estudios que á otros se exigen, y la mayor aún de atropellarlo todo, como ha hecho el secretario de la facultad Sr. Gelabert para servir á su protector (el Sr. Fernandez y Gonzalez).»

*La Iberia* sigue por este camino, diciendo pestes.

No la imitemos nosotros. Esa, esa es que es, como piensa y quiere el Sr. Pidal y Mon, la verdadera libertad de la cátedra.

A causa del mal tiempo reinante ni salió ayer el vapor correo que debia haber salido el domingo ni llegó el de Valencia.

En Trieste las cuarentenas para las procedencias de España han sido reducidas de diez á cinco dias, siempre que no ocu-

En ningún caso de enfermedad á bordo de los buques durante la travesía.  
Y que le cuenten historias.

Dícese que en la causa que se seguía al señor Ecdomo de Alaró se ha dictado auto de subreimiento, por no hallar el juez instructor causa ni motivo para proseguir las diligencias.

¿Está V. satisfecho, señor Alcalde.

El día 19 del próximo enero ante el Sr. Gobernador de esta provincia se sustanciarán los acopios de piedra machacada para la conservación de las carreteras de Palma al puerto de Soller y de Artá á Santa Margarita, durante el corriente año. El tipo de contrata de subasta para la primera es de 6.004.38 pesetas y para la segunda el de 6.997.49.

Ayer salió para Mahon el vapor Menorca con la correspondencia pública, pasajeros y carga.

El sábado último fué conducida á Capuchinos por la guardia municipal una mujer que se había apoderado de un pavo en la plaza de San Antonio sin la voluntad del pavoro. Registrada su casa se encontró otro pavo que por las señas acusaba proceder de la misma manada. Es la única ratería que sepamos, tenga que registrarse en estos días de bullicio y movimiento.

D. José Rosich y Mas ha renunciado el cargo de Administrador de la Compañía Mercantil é Industrial de Mallorca, que desempeñaba desde su fundación. Le ha sustituido interinamente el vocal de la Comisión D. Luis Fuster.

Leemos en un periódico de Barcelona. Con el ceremonial de costumbre ha salido de la Casa Consistorial esta mañana antes de las diez, el Excmo. Ayuntamiento para dirigirse á la Santa Iglesia Catedral en donde se ha celebrado la función religiosa y cantado el Te Deum en acción de gracias por no haberse desarrollado el cólera en esta capital.

Si esto no es la declaración oficial de que ha existido el cólera y que la función no ha tenido más objeto que dar gracias á Dios porque no ha permitido que se desarrollase vengán ciertas gentes á explicarnos aquellas palabras.

Anteayer por la mañana en la Rambla había siete ú ocho carros para recoger las hojas de los árboles que el viento había arrancado y esparcido por aquellos contornos.

Por la Delegación de Hacienda queda anunciado en el Boletín Oficial de la provincia el pago de la mensualidad del corriente mes á la clase pasiva, desde el día 22 al 31 del actual.

En algunos pueblos de la montaña el viento ha causado grandes destrozos en los olivares y ha hecho caer las aceitunas.

Los días 25, 26 y 27 del corriente mes se darán funciones dramáticas en el Teatro Femenia de Manacor.

Nuestro querido amigo D. Rafael de Lacy encuéntrase notablemente aliviado de las quemaduras que sufrió en el incendio del sábado.

Celebramos la mejoría y deseamos el completo restablecimiento.

Los restos de la corbeta Palmesana incendiada el sábado por la noche, fueron ayer sacados á remoque del lugar donde se encontraban y conducidos al otro lado del puerto, donde serán desguzados para aprovechar de ellos lo que posible sea.

Ayer se cantó en el Teatro Principal, ante un público no muy numeroso, la ópera de Verdi La Traviata.

Se tributaron algunos aplausos al baritano nuestro paisano Sr. Rubi, pasando los demás artistas sin protesta alguna y la orquesta con unos cuantos ceceos.

Más de setenta mil duros importan los billetes de la Lotería Nacional, cuyo sorteo ha de verificarse hoy en Madrid, vendidos en Mallorca.

La cantidad es respetable y aun á ella hay que añadir otra no pequeña, importe del sin número de billetes que mu-

chas personas encargan del continente. ¿Cuántos desengaños habrá mañana á estas horas!

No llegó ayer el vapor correo de Valencia, por causa sin duda del tiempo duro que reinaba.

Leemos en el diario que se titula católico popular de las Baleares:

Esta mañana, al pasar por la calle de Sombrereros, junto á la Plaza de Abastos, hemos tenido el disgusto de presenciar un hecho indigno de un pueblo civilizado.

En medio del arroyo se había colocado una ratonera con una rata dentro, rociado todo ello con petróleo ú otro líquido inflamable, que formaba además un charco al rededor. Una mujer de una casa vecina ha tenido la crueldad de pegar fuego al líquido, se ha formado instantáneamente una gran hoguera, y el pobre animal ardia con aplauso de algunos y escándalo de los mas.

Reprobamos estos actos de crueldad y reprobamos también los actos crueles é inhumanos que aplaude y venera y quisiera ver repetidos aquel diarios: los que consumen la Iglesia por medio del Tribunal de la Inquisición con los hereges.

Aquellas hogueras no hablandan el corazón de ciertas gentes: las ratas, sí, y váyase lo uno por lo otro.

Entre las curiosidades que se exhiben en la exposición literaria y artística que en estos momentos se celebra en Madrid, figura la oración del Padre Nuestro, escrita en seiscientos ocho idiomas y dialectos.

Padre nuestro: esto es lo que no traduce bien la generalidad. Si es el padre de todos, ¿porqué no se predica la fraternidad y no se respeta el derecho que es igual en todos para pensar y para obrar? ¿á título de que se tuesta al hermano, diciendo que nuestro padre lo exige?

¡Ah verdugos!

Ayer á las 7 de la mañana fué detenido por orden del Alcalde de Lluchmayor, nuestro queridísimo amigo D. Mateo Ripoll, poniéndosele en libertad á las 11 de la noche.

Ni en los peores tiempos del absolutismo se hacia mas. El famoso Negrete parece resucitado y colocado en la Alcaldía de Lluchmayor.

¿Cuanto lujo de atropellos!

El Sr. Coronel del Regimiento Infantería de Filipinas D. Federico A. Gasco nos participa en carta particular, que existiendo en dicho Regimiento una vacante de Música de 2.ª clase y dos de 3.ª correspondientes á cornetín y clarinetes respectivamente, los que deseen aspirar á ellas pueden solicitar de mi autoridad la presentación al concurso de oposición que tendrá lugar en el p. tío del Cuartel del Cármen que ocupa el cuerpo el sábado 27 del mes actual á las once de su mañana.

Movimiento del puerto del día 23 del actual.

**Buques fondeados.**

De Sevilla en 43 días pailebot 3.ª Dolores de 118 ton. pat. Bartolomé Terradas con 6 mar. y trigo.

De Sevilla en 7 días pailebot Catalina de 65 ton. pat. Rafael Roca con 5 mar. y trigo.

De Cartagena en 4 días balandra San Francisco de 50 ton. cap. D. Pedro Bosch con 4 mar. y esparto.

De Tarragona en 4 días vapor danés A. V. Hanceen de 1146 ton. cap. E. Brand con 25 mar. y alcohol.

De Nueva-York en 49 días corbeta noruega P. A. Munch de 418 ton. capitán B. Christophersen con 9 mar. y petróleo.

De Málaga en 3 días pailebot inglés Lord Diang, de 82 ton. cap. E. D. Lijon Esrg, con 6 mar. 3 pas. y su equipó.

De Nueva-York en 49 días corbeta italiano Sorrento de 350 ton. cap. Garquillo con 12 mar. y petróleo.

De Marsella en 7 días pailebot Santiago de 75 ton. cap. D. Guillermo Pujol con 6 mar. y efectos.

**Despachados.**

Para Tortosa laud Jacinto 1.ª de 41 ton. pat. Francisco Gomi con 4 mar. y efectos.

Para Ciudadela pailebot Margarita de 24 ton. pat. Martín Pons con 3 mar. y efectos.

Para Valencia laud Esperanza de 32

ton. pat. Jaime Bosch con 5 mar. y madera.

Para Argel italiana francesa Schiaffino de 83 ton. cap. Mr. Genaro Barone con 11 mar. 11 pas. y efectos.

Para Sevilla jabeque 1.ª Dolores de 67 ton. pat. Francisco Tomás con 6 mar. y pas. y lastre.

Para Termiri bergentín goleta italiano Giuseppe de 87 ton. cap. Salvatore Cantzaro con 6 mar. y lastre.

Para Mahon vapor Menorca, de 490 to., cap. D. Francisco Cardona, con 17 mar., pas. balija y efectos.

**CORRESPONDENCIA DE LLUCHMAYOR.**

Sr. Director de LA OPINION:

Muy Sr. mio: Nuestro flamante Alcalde de profesión anda de nuevo á mal andar con su vacia molliera: para probarlo bastará con estampar los hechos que motivan el presente escrito.

Desde hace bastante tiempo tienen los maestros de las escuelas públicas presentados los presupuestos de sus respectivos departamentos á la Junta local del ramo, cuya presidencia nada corresponde al señor Alcalde, para el informe que procede.

En su día convocó el Sr. Presidente la Junta al objeto expresado, y cuando los vocales comparecieron se les dijo que el Sr. Alcalde se había marchado á Palma, y que la sesión no podía celebrarse.

Ayer, día 20, á las cinco de la tarde recibieron los vocales una papeleta de convocatoria, concebida en los siguientes términos: «Sirvase V. concurrir en esta casa Consistorial á las siete de la noche para tratar de los presupuestos é inventarios del material de escuelas públicas de este pueblo; previniendo á V. su puntual concurrencia ó bien que presente la renuncia de su cargo.—Lluchmayor 20 de Diciembre de 1884.—El Alcalde, Antonio Catalá.»

Los vocales D. Mateo Ripoll, D. Bernardo Tomás y D. Sebastian Cirerol, en atención á la poca anticipación con que se convocaba, y no siéndoles posible abandonar sus quehaceres, no asistieron á la reunión. El disgusto que produjo su no asistencia se lo ha amostrado el Alcalde imponiéndoles á cada uno la multa de veinte y cinco pesetas, por haber infringido el artículo 95 de las ordenanzas Municipales. La cédula lleva la fecha de 21 del corriente.

Para que se vea el caletre que distingue á nuestro Alcalde, á continuación transcribimos el artículo que supone infringido «Artículo 95. Toda persona que fuere llamada por la Autoridad y no compareciese á la hora citada; incurrirá en la multa de 25 pesetas si no alegase justo impedimento.»

Ahora bien; ¿Este artículo puede en manera alguna aplicarse al presente caso? Puede un vocal de la Junta de Instrucción pública ser multado por no asistir á una ó mas sesiones, cuando la legislación sobre la materia impone como castigo al que falte á cuatro sesiones consecutivas la pérdida del carácter de Vocal y de ninguna manera pena pecuniaria? ¿Es lícito que un Alcalde por mas protección que le dispensen los principales causantes del malestar de Lluchmayor, haga mangas y capirotos, sin que la Ley pueda servir de freno á sus demasias y torpes caprichos? ¡Ah Srés. Conservadores del Comité Provincial! Os habeis empeñado en sembrar en Lluchmayor, pueblo morigerado de sí, el odio, los rencores y la injusticia, mirando solo vuestro interés particular, porque á tanto llega vuestro rebajamiento que escarneis los intereses generales de una población que vale mucho mas que vuestra torpe ambición, siempre que puede redundar en provecho propio. Pero tened en cuenta el adagio; «No hay plazo que no se cumpla, ni deuda que no se pague.» Os conocemos y no decimos mas.

El Corresponsal.

Precios corrientes en el mercado de Inca el día 18 de Diciembre de 1884.

Almendrón á 15 y 15 y media libras quintal (51.26 pesetas.)

Trigo á 16 á 17 pesetas cuartera.

Avena á 7.75 id. id.

Candeal (xexa) á 47 id. id.

Cebada á 10 pesetas cuartera la ma-

horquina, y á 8 la forastera.

Habas para ganado á 14 id. id.

Id. para cozer á 17 y 49 id.

Habichuelas blancas á 34 pesetas id.

Id. negras 29 y 30 id. id.

Garbanzos á 00 id. id.

Maiz á 00 id. id.

Guisantes á 18 id. id.  
Frijoles á 30 pesetas id.  
Cerdos cebados muy pocas cabezas y estas obtuvieron el precio de 10.50 y 11 pesetas la arroba.  
El ganado mular y caballero; mucho, pero inferior.  
Volateria abundante y precios acomodados.  
El mercado bastante animado.

**AYUNTAMIENTO DE PALMA.**

Esta Excmo. Corporación, teniendo en cuenta que han cesado las circunstancias extraordinarias que motivaron en el verano último la cuestación voluntaria para atender con su producto á los gastos que pudiera ocasionar una invasión epidémica, en sesión celebrada en el día de ayer acordó que, á contar desde el lunes próximo día 22 se devuelva á los donantes el importe de la cuestación de que se trata; á cuyo efecto deberán presentar los recibos talonarios que se les espidieron, en la Depositaria municipal sita en esta Casa Consistorial, en las horas de oficina de los días hábiles.

Lo que hace saber al público para los efectos procedentes.

Palma 20 de Diciembre de 1884.—El Alcalde Accidental, Heriberto Granell.—P. A. del Ayuntamiento, Francisco Gomila, Srio.

**ALCALDIA DE PALMA.**

En sesión celebrada por este Ayuntamiento el día doce del actual, acordó anunciar subasta pública que tendrá lugar en esta Casa Consistorial el día 7 de Enero del año próximo de 1885 á las doce de la mañana para contratar el acopio de dos mil metros cúbicos de piedra machacada para la conservación de los caminos vecinales de este Distrito municipal, con estricta sujeción á los pliegos de condiciones facultativas y económicas insertas en el Boletín Oficial de la provincia número 2744 correspondiente al día 4 de Julio último y al proyecto y presupuestos aprobados que están de manifiesto en Secretaría.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los que quieran tomar parte en dicha subasta. Palma 20 Diciembre de 1884.—El Alcalde accidental, Heriberto Granell.—P. A. del Ayuntamiento, Francisco Gomila Secretario.

**A los Agricultores.**

Gran vivero de árboles frutales. En Lluchmayor y sitio denominado «El Puig de Buniferri», terreno seco, encontrarán gran variedad de almendros, albaricoqueros, ciruelos, membrillos, melocotoneros, granados y peros para el trasplante é injerto.

Para tratar, dirijirse á su propietario Gregorio Clar, calle del Cementerio, número 3, en dicho pueblo.

**PLAGUETAS**

**DE INQUILINATO.**

Las encontrarán impresas en la imprenta de este periódico.

Esta para alquilar un almacén de bastante capacidad con agua de pozo buena para beber y pesebre para cuatro ó cinco caballos con tres cuartos dormitorio y demas comodidades, dirijirse al estanco del peso del carbon y darán razon.

**TELEGRAMAS PARTICULARES.**

Madrid 22 á las 5.15 t.

Se ha firmado el tratado con Inglaterra.

Ha habido un espantoso huracán en Francia, manifestaciones de estudiantes en Roma y nevadas en los pirineos.

4 p8 interior 60.25.

Madrid 22 á las 7.25 n.

El Rey ha firmado un decreto fijando reglas para confiar á la industria privada la construcción de máquinas de vapor y calderas para buques.

Se ha nombrado una junta que redactará el Código penal marítimo de la cual será el Sr. Pezuela presidente.

# CALENDARIOS

**AMERICANOS**  
con epigramas, anécdotos, charadas  
y otras muchas curiosidades morales é  
instructivas, adornados con elegantes  
y caprichosos cromos.  
Véndense á precios baratísimos en la  
imprenta de este periódico.

## EL PANCARITAT DE S' ARRACÓ.

Comedi en un acte y en vers mallorqui,  
per un pagés de Andraitx.  
Se halla de venta en la calle de Pala-  
cio número 4 á 2 rs. ejemplar.  
Tambien se vende en el mismo estable-  
cimiento Sa R. volució de un poble del  
mismo autor.

## CASA LE HUESPEDES

calle del Obispo, número 5, principal.  
Se alquilan habitaciones amuebladas  
sin amueblar á precios muy baratos.  
Se sirven comidas á precios convenientes.  
Trato esmerado y económico. 176

# Altas y Bajas

DE  
CONTRIBUCION INDUSTRIAL.  
Véndense en la calle de Palacio  
número 4, frente la Diputacion Pro-  
vincial.

# Naipes.

Se venden en la calle de Palacio núme-  
ro 4, de 4 céntimos á 4 rs. juego.

# ARADOS

MÁQUINAS AGRÍCOLAS.  
MÁQUINAS VINÍCOLAS.  
MÁQUINAS INDUSTRIALES.  
BOMBAS DE TODAS CLASES.  
MOTORES DE VAPOR.  
MOTORES DE VIENTO.

## PARSONS Y GRAEPEL

(antes David B. Parsons)

DESPACHO: Mon-  
tera, 29. } **Madrid**  
D. PÓSITO: Clau-  
dio Coello, 43. }  
Catálogos franco y gratis á quien los pida.  
8

## Vino sin trampa de Bi-

nisalem y Consell, natural del zumo de la  
uva; este vino es generoso y delicado al  
estómago, contrario á la epidemia, fortifi-  
ca el estómago de las personas débiles y  
conserva la salud en general, por no con-  
tener materias rosivas. Se vende á 16, 20  
y 24 cént. de Escudo litro, y á 35, el de  
Moscatel.

RAMBLA VIEJA NUM. 20,  
al lado del Armero Ankerman.

# Retratos á 2 rs.

Calle de la MISION número 15.

## REMEDIO

# Contra los Sabañones O SEDAS INSTANTÁNEO.

Se vende calle de la Mision número 15.

## Aviso interesante.

Con motivo de aproximarse las fiestas  
de Navidad se avisa que se vende al por  
mayor y menor el magnífico y acreditado  
moscatel y malvasia que antes se vendia en  
el establecimiento llamado casa Malvasia  
situado en la calle de la Harina, se halla  
de venta por sus sucesores en la calle de  
las Siete Esquinas núm. 11, establecimiento  
de Juan Bauzá ó llamado Malvasia.

## PRESAS Y COPIADORES.

Las hay para vender en la imprenta de  
este periódico.

# Ley electoral

PARA DIPUTADOS PROVINCIALES  
Véndese á dos reales en la imprenta de  
este periódico y en la librería de ROTGER,  
frente la Diputacion Provincial.

# TRASLADO

del almacer de máquinas para coser

# WERTHEIM

Este establecimiento conocido por CASA BANQUE desde su fundacion en esta Ca-  
pital, se ha trasladado al núm. 36 de la calle de Odon-Colom, en la misma acera donde  
estaba ú timamente.  
Las máquinas WERTHEIM no tienen rival y así lo han reconocido cuantas personas  
se sirven de ellas. 36

# ENFERMOS DE LA VISTA

NO MAS CIEGOS—CONTRA CEGUERA

Precioso específico alemán del Dr. NIKELS, DE BERLIN, para la completa y radical cura-  
cion de todas las enfermedades de los OJOS Y PÁRPADOS, CONDENANDO Y SU-  
PRIMIENDO EN ABSOLUTO TODAS LAS OPERACIONES, por considerárlas, no tan  
solo de grandes sufrimientos para el enfermo y muy costosas, SINO INÚTILES Y AL-  
TAMENTE PERJUDICIALES, pues agravan la dolencia por la irritacion que produ-  
cen, siendo causa la mayoría de las veces de todas las dolencias graves y pérdida com-  
pleta de la vista. Este específico está recomendado por las lumbreras de la ciencia mé-  
dica de Europa y aprobado por las academias de Medicina de Berlin, Viena y San Pe-  
tersburgo. Los profesores Ricoff y Bourgoi, médicos adjuntos del Hospital Imperial de  
Berlin, han reconocido en el Contra Ceguera el mejor y único preparado conocido para  
las enfermedades de la vista.—Medicacion interna.

Prospectos en español.—Caja 5 pes. tas.  
Vista cansada, Vista corta y Presbicia SE CURAN RADICALMENTE  
Se expende únicamente para toda España, en la CLÍNICA DEL DR. D. JUAN  
MUTGÉ, ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LA  
VISTA, Calle del Carmen, núm. 41, 2.º; BARCELONA, el que con-  
tara á las consultas que se le dirijan, y remitira el medicamento por correo y certifica-  
do, haciéndole envío de su valor en giro ó sellos de franqueo. 68

# VINOS DE LA BARONÍA DE BAÑALBUFAR.

PROPIEDAD DEL EXMO. SR. MARQUÉS DE LA GENIA.

SE ESPENDEN EN EL ALMACEN

CALLE DE SAN JAIME NÚMERO 83

A LOS PRECIOS SIGUIENTES:

## MALVASIA-ALBAFLOR

DEL AÑO 1877.

	Ptas.	Cts.	Reales.	Cts.
Un litro. . . . .	1	50	6	»
Una botella. . . . .	1	75	7	»
Una arroba equivalente á 16'133 . . . . .	23	50	94	»
Un cuartín id. á 26'24 . . . . .	35	»	140	»
Un hectólitro . . . . .	145	»	580	»
<b>MOLLA.</b>				
Una botella. . . . .	1	50	6	»
<b>MOSCATEL.</b>				
Un litro. . . . .	1	»	4	»
Una botella. . . . .	1	25	5	»

NOTA. Se admiten pedidos para mayores cantidades llevados á domicilio.

## LA PERLA ANTI-GASTRALGICA DEL DOCTOR BELGAUO.

Cura los padecimientos del estómago.  
Medicacion eficaz contra las afe-  
ciones del estómago, sea dolor, acedia  
ó vinagres, vómitos despues de las  
comidas; inapetencias, debilidad esto-  
macal, saburras, disenteria, y en ge-  
neral para todas aquellas molestias  
que revelen malas digestiones, sean ó  
no dolorosas.  
Para mayores datos dirigirse al  
autor.  
DEPÓSITO.—Sevilla; El autor, Far-  
macia G'ober; Tetuan, 20.  
Baleares; Señor Prats.  
Precio de cada frasco, 24 reales.  
(65)

## Se alquila un primer

piso de una casa segun, tiene 4 cuartos  
dormitorios, cuadra cochera y demas co-  
modidad.—calle de Ribera, 43.

En la calle de Gater núm. 10 hay una  
casa para alquilar que reúne todas las  
comodidades apetecibles para una familia.  
En la misma casa informarán.

# IMPORTANTE

á los hombres industriales

Con unos 2000 reales de capital y  
dos dias de trabajo por semana se  
obtiene facilmente de cuatro á seis  
pesetas de producto diario. Acompañan-  
do un sello para la contestacion, se  
mandan explicaciones impresas á to-  
do el que las pida á D. Manuel Lopez,  
plaza del Pilar, en Ciudad-Real.

# TINTA

para sellar sin  
aceite, negra, en  
carnada y violeta.  
Véndese en la  
imprenta y librería de Rotger calle de Pa-  
lacio número 4.

## Para alquilar.

Un bonito cuart. segundo calle de la  
Victoria núm. 5 con balcones en la de Pa-  
lacio. En el principal informarán.

# Perlas-Koch.

PROBADAS Y LAS BENDICIREIS!

276 dictámenes  
de los principales médicos del mundo.

Estómago, Nervios, Humores.

¿Queréis curaros de tan molestas dolen-  
cias origen preciso de todas las enferme-  
dades que se padecen?

Usad las Perlas-Koch grandioso é  
infalible preparado en cuya composicion  
se combinan todos los elementos terapéu-  
ticos necesarios para extraer de la sangre  
el virus infeccioso que corrompiéndola  
produce la enfermedad y darle e tono, la  
coloracion y vigor naturales.

Una recomendacion importan-  
te.—Congreso médico de Londres de 1882.

—Desde hoy cesamos de aconsejar á nues-  
tros Clientes la ida á los Establecimientos  
Bañerios. —E uso de las Perlas-Koch  
supera con ventaja á todas las Aguas  
minerales conocidas y suprime las incom-  
modidades que causan los viajes, que  
siempre agravan al paciente. Las Per-  
las Koch es el medicamento más pote-  
roso que la Medicina posee. —Doctores  
Sheffield, Creds, Lolbot, Wilson.

Las Perlas-Koch están aconsejadas  
simas en todas las enfermedades crónicas  
y rebeldes. Su accion continua obra  
verdadera ó milagro. —Dr. Ricardo Torres.

Las Perlas-Koch es el único depu-  
rativo que realmente llena las prescrip-  
ciones precisas para que su accion obre  
sobre la sangre, limpiándola de cuantos  
humores se encuentran en ella y sin pro-  
ducir desatregio ninguno de los demás  
órganos, como sucede con todos los otros  
depurativos que conocemos, que llevan  
unido á su accion depurante, otra irritati-  
va y debilitante sobre el tubo digestivo  
que, debe evitarse en absoluto por ser sus  
resultados en extremo perniciosos. —Doc-  
tores Caillot, Nervais, Roger y Tacout.

Las Perlas-Koch obran como depu-  
rante arrastrando los humores de la san-  
gre, sin debilitar, ni alterar las digestiones,  
ni exponen á ningún otro incidente, sino  
que por sus propiedades altamente tónicas  
y confortantes, imprimen más energia y  
vigor á los tejidos dando á todo el orga-  
nismo un estado perfecto de salud. —Doc-  
tores Uruguay, Santolio y Uyarie.

Precio de la caja 8 REALES en toda España.  
Se remiten prospectos en Español á  
cuantos lo deseen.

Depósito principal, GABINETE MÉDI-  
CO NORTE-AMERICANO, Rambla  
Cataluña, 104.—Barcelona.

En venta en todas las buenas Farma-  
cias y Droguerías de Europa y América.  
—Si en algun punto no las hubiera, píde-  
se en carta al depósito de Barcelona con  
inclucion del valor en sellos ó giro, y re-  
mandará por correo. —Todas cuantas con-  
sultas se le hagan al DIRECTOR DEL  
GABINETE MÉDICO NORTE-AMERI-  
CANO en Barcelona de palabra ó por es-  
crito para el mejor uso de las Perlas-  
Koch serán contestadas gratuitamente.  
46

# A los maestros.

Se venden colecciones encartonadas  
de carteles por Florez desde 24  
hasta 40 reales en la calle de Palacio  
número 4, frente la Diputacion Pro-  
vincial.

## A los señores viajeros.

El gran hotel situado de Carmen, es-  
tablecido en Madrid, Puerta del Sol y  
Paseado, es uno de los que por sus  
magníficas habitaciones, decorado, confort  
y excelente trato, merece ser visitado por  
cuantos desean estar con comodidad.  
El hotel cuenta con servicio de carru-  
jes á las estaciones de ferro carriles, per-  
sonal francés, intérpretes, adquisicion de  
billetes y facturacion de equipajes.

## Una familia honrada y

trabajadora desearia entrar en clase de  
mayora ó garrigú.  
D rón razón calle de las Esperteras ho-  
tiga sin número. Tiene personas que abo-  
nan su conducta.

## Con las comodidades necesarias.

En la calle de los Hostales núm. 15 hay  
un primer piso para alquilar. Informarán  
en el piso de frente del antedicho número

## Fósforos isn humo.

Los hay para vender baratísimos en la  
calle de Palacio número 4, frente la Di-  
putacion Provincial.