

Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana

PALMA FEBRERO DE 1890

SUMARIO

I. Reseña general de la Junta general ordinaria celebrada el día 26 de enero de 1890, por D. E. K. Aguiló.

II. Museo Arqueológico Luliano. Reseña de los objetos ingresados durante el año 1889, por D. Bartolomé Ferrá y Perelló.

III. La cullita de les lletres á Mallorca l' any 1889, por D. Gabriel Llabrés.

IV. Real cédula sobre pago de costas de la sentencia dictada contra los bandos de Armadans y Espanyols, por D. Miguel Bonet.

V. Secuestro de los bienes y alhajas de la iglesia de Lluch, é inventario de los mismos, 1478, (continuación) por D. José Mir.

VI. Nuestra lámina, por D. B. F.

VII. Advertencia.

Lámina LXII. Santa Maria la Mayor de la parroquia de Inca.

Pliego 2.º de la Vida de Raimundo Lulio por el P. Pascual.

RESEÑA DE LA JUNTA GENERAL ORDINARIA

CELEBRADA EL DÍA 26 DE ENERO DE 1890

LA fiesta religiosa que todos los años dedica esta Sociedad á su santo patrono Raimundo Lulio, y que ha de celebrarse por prescripción reglamentaria en la capilla misma de la iglesia de San Francisco en donde descansan sus venerandos restos, tuvo lugar el 26 del próximo pasado mes de Enero con la modestia y sencilla solemnidad de ordinario. Dijo

la misa el presbítero ex-colegial de la Sapiencia Don Mateo Gelabert, mientras que arrancaba del órgano graves melodías la inspiración de nuestro consócio Sr. Massot, y cantóse luego por los Sres. Colegiales y el clero de aquella iglesia el himno *Te-Deum laudamus* en acción de gracias por los beneficios recibidos del cielo y los que esperamos conseguir todavía por la poderosa intercesión del bienaventurado mártir de Jesucristo. ¡Lástima grande que fuese tan escasa la concurrencia de nuestros consócios á estos actos, que deberíamos considerar como pública manifestación de verdadero lulismo y medio eficaz de comunicar á los otros nuestra devoción y amor y de restablecer el fervoroso culto que en los pasados tiempos tributó Mallorca al que constituye su más alta y más legítima gloria!

Del templo pasaron los asistentes al salón de actos del Colegio de la Sapiencia para tener allí la junta general ordinaria que se había convocado, rezando antes, en el Oratorio, un responso en sufragio de los consócios difuntos. Presidióla, por ausencia y enfermedad de nuestro dignísimo Presidente D. Miguel Fluxá, el que hace sus veces, D. Gabriel Llabrés, y en ella el Tesorero señor Singala rindió las cuentas generales de todo el año, mostrando ser el es-

tado de la caja el que indica el siguiente resúmen:

	Ptas. Cts.
Saldo en 31 de Diciembre de 1888.	116,24
Suma total de las entradas.	1436,75
Total.	1552,99
Suma total de los gastos.	1443,00
Diferencia, ó sea, existencia en 31 Diciembre de 1889.	109,99

El Sr. Ferrá, como Director del Museo, dió cuenta luego de los aumentos que había tenido este durante el año último, leyendo la nota circunstanciada de los objetos ingresados, ya sea por adquisición, por cesión gratuita ó en depósito solamente, que publicamos en otro lugar.

Bosquejada así en su parte principal, la marcha de nuestra Sociedad, procedióse á la renovación de los cargos de la Junta Directiva; y como solo correspondiese cesar en el suyo al vocal D. Luís Bauzá, quedó nombrado en su lugar por unanimidad D. José Cirera y Mas del Plá del Rey.

Tomó la palabra, después, el señor Presidente y en un breve discurso resumió las actas y tareas que más han ocupado durante el año á la Junta de Gobierno, extendiéndose principalmente en reseñar la importancia de la última excursión á Santanyi, y en la necesidad de explotar debidamente aquella comarca, llena todavía de recuerdos y monumentos prehistóricos y romanos.

E. K. AGUILÓ.

MUSEO ARQUEOLÓGICO LULIANO

Relación de los objetos ingresados durante el año 1889

ADQUIRIDOS

1 á 53. Cincuenta y tres objetos de cerámica romana, procedentes de las escavaciones hechas en el término de Santanyi bajo la dirección de los socios Sres. Llabrés, Planas y Aguiló, algunos de delicado barro rojo, otros de arcilla no menos

fina y otros de barro ordinario de tosca factura y de desigual é imperfecta cocción. Abundan las *ampulla*, casi todas de diferente tamaño, los *capis*, *guttus* y *unguentarius*, sobre todo si se aplica este nombre á todos los tarros y botes de variadas formas destinados á contener afeites y bálsamos.

54 á 68. Doce clavos largos de cobre, de la misma procedencia, hallados todos en una sola sepultura, algunos de los cuales contienen todavía adheridos fragmentos de la madera que atravesaban. Una campanilla ó *tintinabulum*, un dedal [?] ó quizá colgante de algun collar ó brazalete, y un anillo.

69 y 70. Dos urnas cinerarias de piedra de Santanyi, forma cúbica, con restos humanos calcinados.

71 á 74. Cuatro cráneos extraídos de las mismas sepulturas.

CEDIDOS

Por D. Bartolomé Ferrá, Director del Museo

75. Una colección de medidas para granos del sistema antiguo del país, construidas en madera, que comprende la barcilla y sus submúltiplos.

76 á 80. Otra idem, para líquidos, de hoja de lata, que comprende la *mesura d' oli*, la libra y sus submúltiplos.

81. Otra idem de pesos de latón y de hierro, comprobados y sellados (*pegellats*).

82. Una romana mallorquina.

83. Fragmentos de cerámica hallados al abrir cimientos, en Palma y en Inca.

84. Una colección de minerales.

85. Un mortero de piedra antiguo.

86. Un dintel conopial doble, gótico del tercer período, con calados, procedente de la antigua casa de Cererols, en la calle del mismo nombre.

87. Un escudo esculturado en piedra, acartelado, sobre un clave de perfil gótico.

88. Cuatro capiteles y dos bases, de *marés*; estilo románico.

89. Una gárgola de piedra de Santanyi, figura un ángel; siglo XV.

90. Doce husos de madera de variadas formas.

Por el Vice-Presidente D. Gabriel Llabrés.

91. Dos botes de farmacia, adornos azules.

92. Cuatro azulejos verdes, procedentes del antiguo Palacio Real de Mallorca.

93. Uno idem azul con armas de Zanglada.
 94. Uno idem policromado, arabescado, procedente de la Seo de Zaragoza.
 95. Nueve idem blancos y verdes, procedentes del derruido convento de la Consolación.
 96. Una fotografía de las ofrendas hechas por Mallorca á Pio IX.
 97. Dos calcos de lápidas: una romana existente en Son Putxet, y otra gótica de Villanueva y Geltrú.
 98. Restos de cerámica romana hallados en *Can Vauma*, Alcudia.

Por Mr. Emilio Cartailbac, profesor de Antropología, socio corresponsal en Toulouse.

99 á 109. Una colección de sílex y de huesos labrados, cuya descripción detallada se insertó en el núm. 104 de este BOLETIN, correspondiente al 25 de junio próximo pasado.

Por el socio D. Ramon Soler.

110. Una muela de molino antigua.

Por el socio D. Francisco Ramis.

111. Una colección de pedernales de antiguas armas de fuego.

112. Una cruz de relieve en piedra fría.

113. Una impostilla de piedra con florones.

Por el socio D. Jaime Garau.

114. Una ánfora romana extraída del fondo del puerto de Andraitx.

Por el socio D. Estanislao K. Aguiló.

115. Varios fragmentos de escultura en piedra caliza, restos de un retablo gótico.

Por el socio D. Bartolomé Singala.

116. Una figurita de barro ordinario; siglo XVIII.

Por el socio corresponsal D. Rafael Lozano.

117. Una olla ossuaria de vidrio, romana, con huesos incinerados, hallada en Santanyi.

Por D. Antonio Bosch Pbro.

118. Varios capiteles y algunos fragmentos de las vidrieras que correspondieron á los ventanales primitivos de la capilla de la Sma. Trinidad en nuestra catedral.

119. Un grabado en cobre que representa San Felipe Neri.

Por D. Manuel Guasp y Pujol.

120. Un azulejo del siglo XVI hallado al practicar las escavaciones para el alcantarillado de la calle de Palacio.

121. Tres monedas romanas de cobre de la misma procedencia.

122. Un tubo de gran diámetro y otros tres pequeños de barro cocido; mas dos fragmentos de tubería de piedra de Santanyi, todos de la ya indicada procedencia, que debieron servir para la conducción de aguas al convento de Santo Domingo y al Palacio real.

Por D. Guillermo Janer.

123. Una campanilla de bronce con adornos.

Por D. José Mir.

124. Un ladrillo y un fragmento de ánfora romana hallados en el castillo de Alaró.

Por D. Francisco Guasp.

125. Varios fragmentos de mayólicas y una falange con un anillo, hallados en las sepulturas que se descubrieron en el subsuelo de su casa, en la calle de la Cordelería.

Por D. N. N.

126. Algunos trozos de ánforas romanas, halladas al reconstruirse la acéquia de la calle de Palacio.

127. Tres improntus en barro de los medallones góticos de una campana de Montesión. Siglo XIV.

Por D. Antonio Puig.

128. Una cruz esculturada en piedra de Santanyi, rota en varios trozos.

DEPOSITADOS

Por el Sr. Presidente D. Miguel Fluxá.

129. Un cuadro al óleo, retrato en busto del lulista P. Gerónimo Nadal, jesuita.

130. Otro cuadro al óleo, retrato de cuerpo entero del P. Gelabert, que reedificó el actual oratorio de San Antonio de Viana.

Por el Vice-Presidente D. Gabriel Llabrés.

131 á 135. Cinco grandes cuadros al óleo representando los electores del Imperio, y la elección de un Emperador [Matias?] Siglo XVII.

136. Una polea de hierro con ménsula de hojas batidas.

137. Dos ladrillos romanos hallados en la playa de las salinas de Santanyí.

138. Fragmentos de los cristales antiguos de la claraboya de la Seo.

Por el sócio D. Pedro de A. Borrás.

139. Un cantarillo.

140. Unas tijeras de hierro para atizar velones.

Por el Rdo. Sr. Rector de Petra.

141. El molde de hierro con que se fundían las monedas de plomo para distribuciones al clero de aquella parroquia.

Por el Rdo. Sr. Vicario de Llorito.

142. Un cofrecito de madera con correas de hierro, que sirvió para transportar los Santos Oleos.

El Director del Museo

BARTOLOMÉ FERRÁ Y PERELLÓ.

LA GULLITA DE LES LLETRES Á MALLORCA

L' ANY 1889

Sr. Director de *L' Aven*¹

SENSE esser any d' esplet, nos podem ben bé contentar enguany ab la garbeta de llibres que han sortit de les prenses mallorquines; axí com ho podrà veure per la relació següent, el lector que tenga la paciència de llegirnos.

Es costum establida ja, entre els editors dels principals diaris de la nostra illa, regalar á fi d' any á n' els seus subscriptors un tomet de més ó menos llom que, ab pretexte de calendari per l' any nou, conté un vertader aplech d' articles y versos en catalá y en castellá, tot mesclat, que solen dur la firma dels literatos fills del país. Aquesta moda, que comensá á introduhirse aquí deves l' any 1865, época en que no sortia á llum cap revista científica ni literaria, ha continuat

¹ Aquesta resenya va ser escrita á pregaries de mon amich el Director de *L' Aven*, D. Jaume Massó y Torrents. La circumstancia de trobarse estampada des-arregladament en dita revista [25 Desembre], á causa de haverse alterat l' orde de les cuartilles remeses, nos ha tentat á reproduhirla aquí, mes be com á relació completa y quasi exacta del moviment bibliogràfic á Mallorca, que no com á vertader anàlisis crítich del mateix.—Ll.

fins avuy; y per cert que tals colleccions son molt dignes de tenirse en conta per qui vulla seguir pas á pas el pausat moviment intelectual de aquesta illa. *Almanaque para las islas Baleares* es titula el que publica la casa Guasp, editora de *El Diario de Palma*; es troba ja en el volum 23, y conté, además de poesies, un gran nombre de documents històrichs. L' éxit y la fama de que gosa entre els demés calendaris ho deu segurament á la assídua col·laboració del conegut poeta D. Tomás Aguiló, que 's cuidá de dirigirló desde que comensá á publicarse fins el dia de sa mort. (30 Nov. de 1884.)

Almanaque Balear, es diu el que fá la casa Gelabert, editora de *El Isleño*; el volum d' enguany [1889] es el XXIII; son més voluminosos qu' els anteriors y sa col·laboració encara que més numerosa no sol esser tan triada.

El Ancora, diari catòlich-popular segons resa el titol, també desde 1883 publica el seu *Almanaque*, si bé aquest té un caràcter més religiós que literari y predomina més en ell el castellá que la nostra llengua.

L' exemple de la ciutat l' han seguit alguns dels semanaris de fora, com *El Felanigense*, que desde l' any 1885, també fá un tomet d' articles y de versos.

La Almudaina, altre dels sis periòdichs diaris de Palma, ha volgut aquest any contentar sa numerosa parroquia repartint com á regalo anyal, en substitució dels ja vulgars almanachs, un volúm de tres noveles de costums, de D. Juan Lluís Oliver, titulat axí: «*Episodios de antaño: Las fogatas de la costa.—El honor de un valiente.—Un minué y una contradanza.—Palma, Imp. de La Almudaina de Amengual y Muntaner. 1888.*» Un vol. de (21 X 14 cent.) VIII-296 págs.—2'50 pts.

Los assuntos d' aqueixes tres relacions son mallorquins, ocorreguts á últims de la passada centuria, y no absents de interés ni de sabor local encara que escrits en castellá.

Y ja que he comensada ma tasca parlant dels llibres escrits en aquest llenguatge, seguiré ocupantme d' ells, sens posar esment en l' ordre cronològich en que han aparegut. Los fets en catalá vendrán després.

La obra més important del present any es, sens cap dubte, la que du per titol: «*Dios y el Cosmos, ó sea, el ateismo materialista ante las ciencias experimentales, por D. Miguel Amer, Licenciado en medicina y cirujía. Primera parte. Palma... Tipografía Católica-Balear. 1889.*» Un

vol. XIV-394 pàgs. (22 × 15 centímetres), 4 pts. 50.

Aquest llibre constitueix la primera part de una valenta y rasonada refutació de les doctrines materialistes que ab aparato científich alsan el cap en nostre temps devant lo criteri catòlich. Està escrit ab claredat y ab forsa de llògica y erudició. La premsa de tota Espanya y fins la del estranjer ocupantse d' ell, n' ha fets grans elogis.

«*Curso de lectura y literatura francesas*, seguido de un extenso Tratado de Ortografía, por D. Juan Galmés y Socias, Presbítero.—Palma de Mallorca. Tip. de Amengual y Muntaner.» Un vol. XII-390 pàgs., 6 pts.

He vist celebrada aquesta obra en diferents periòdichs locals; però he de advertir que aquí, en general, y no fas alusió en absolut á n' aquest llibre, els autors may coneixen la opinió pública, ni el vertader mérit per boca d' altri, perque la crítica local es una senyora molt amable que sols té per los autors y editors grapades de confits.

«*Antología de poetas liricos italianos* traducidos en verso castellano (1200-1889), obra recogida, ordenada, anotada y en parte traducida por Juan Luis Estelrich. Primera edición... Palma de Mallorca, Escuela-Tipográfica provincial.»—Un vol. XXVIII-884 pàgs. (22 × 15 centm.), 10 pts.

Ab aquesta voluminosa obra, estampada á despeses de nostra Excma. Diputació provincial, ha fet el Sr. Estelrich un bon servey á les lletres; y prech á Deu que, axis com tenim Antologia de poetas italians, en tenguem pronta dels poetas francesos, alemanys, inglesos, etc. De cap manera es veu més evident la influencia recíproca entre les literatures de dues nacions ó comarcas com per medi de semblants coleccions. Ja els italians se nos havian anticipat y tenian llibres parecuts á n' aquest, encara que segurament, menos complerts qu' el del Sr. Estelrich, collector y traductor á la vegada. He de notar que s' ha posat especial esment en fer conéixer las traduccions catalanes d' autors italians.

No es aquesta la única obra rimada que aquí ha aparegut aquest any; dos volums de versos y poesies s' han publicats en breu temps per un poeta novell, D. Camilo Pou. El primer aparegué per lo mes de Maig ab el titol de: «*Jaime Tornamira*. Poesias. Palma Imp. de Juan Colomar.» 158 pàgs.

Després l' autor ha deixat l' incògnit, y derrerament, dins el Novembre ha dat á l' estam-

pa un altre volúm. «*Camilo Pou*. Poesias. Palma de Mallorca. Imprenta de Juan Colomar. 1889.»

Un vol. In-8.º, 3 pts.

Del últim no n' he fulletjat cap exemplar y no 'n puch dir res: del primer cal dirne qu' es un ramellet de versos y poesies de poeta jovensá que manetja ab facilitat la rima, encara que no s' ha assatjat més que ab asuntos amorosos.

«*Tratado elemental de Retórica y Poética*, por D. José Luis Pons... Palma de Mallorca. Tipografía de Amengual y Muntaner, 1889.» (21 × 13 centim.) A una peseta el cuadern de 132 pàgs.

Aqueix titol porta una obreta didáctica que está componguent pera sos deixebles el conegut mestre en gay saber D. Josef Lluís Pons. Els dos quaderns que fins aquí han sortit a llum, están escrits ab molt esment, tractant de fugir de l' aridés de tot lo elemental y didàctich, valentse, entre altres medis, d' un llenguatge triat. Sols un defecte los not de relativa cuantia: son massa bons pera els deixebles, donada l' edat en que en Espanya s' estudia aquesta materia. El Sr. Pons, en lloch de posarse al nivell dels noys de dotze ó tretze anys, es queda á l' altura en qu' está, y á la qual jo tem que no arribarán pas aquells. Ab una paraula: aquest llibre, com el de Literatura del insigne Coll y Vehí, es, ab tot y ésser tan extractat, massa bó per los escolars de segona ensenyansa. Valga ó no valga, aquest es mon parer.

«*Método por diferencias*. Tratado teórico-práctico de Teneduría de libros por partida doble, dedicado al Colegio de Tenedores de libros de Barcelona, por M. Chóvar, Director de la Escuela Mercantil de Felanitx.—Felanitx-Baleares, Tip. Felanigense, 1889.» Un vol. 224 pág. (32 × 22), 15 pts.

Les condicions especials de tal llibre son tan diferents dels méus estudis, que me impedeixen dir cap mot respecta de les cualitats bones ó males que puga tenir.

D' un altre volúm cuidadosament ben fet y ben estampat, vertader modelo de catálogos de llibrerías en venta, li he de parlar.

«*Catálogo de la Biblioteca en venta*, de D. Antonio Villalonga.» Un volúm XII-470 pàgs. (22'50 × 14'50).—Palma, Imp. de Viuda é hijos de P. J. Gelabert, 1889.—2 pts.

Es una obra deguda á la diligencia del delicat poeta catalanista D. Mateu Obrador y Bennassar, que ha volgut fer ab vertader *amore* l' inventari d' aquest tresor bibliogràfich, (uns 10,000 volums) que, dada la poca aptitud y devoció que

per semblant mena de aficions tenen nostres potentats, es de temer que vagen á parar al extranjer, ó bé sia mal venut per medi de lotes dins España. ¡Pobres llibres... qui fos capitalista!

«*Fray Luis de Granada*, ensayo biográfico y crítico, por D. José Ignacio Valentí, con un prólogo del Excmo. é Ilmo. Fr. Ramon Martínez Vigil... Palma de Mallorca. Imprenta y lib. de V.^a é Hijos de P. J. Gelabert. 1889.» Un volum 180 págs. (22 × 14 centm.) 2 pts.

Es un folleto ab el qual lo Sr. Valentí ha donat una nova prova de sa laboriositat y bon gust. Está redactat, tenguent en conte tot quant s' ha escrit d' aquest gran mestra, ab un estil cuidat y académich. Es de planyer que axí com el Sr. Valentí ha dedicat els seus afanyes á personatjes com el de qu' es tracta y á temas d' aquesta índole, que per lo general están al alcance de molts, no s' haje exercitat en dar á coneixer escriptors de nostra terra, tancat verje, ahon nos fan gran falta treballadors de bondeveres, dotats de la paciència benedictina que envejam á nostre bon amich.

Els musichs mallorquins nos han donat enguany una sinfonia poch agradable. Sobre si uns compasos ó notes estaven bé ó malament posats, baix del punt de vista de les regles d' armonia musical, s' han escrit aquests dos folletos no gaire armónichs.

«*A. Noguera*. Controversia suscitada con motivo de la publicación de mi primera mazurka. Palma. Tipografía de Amengual y Muntaner. 1889.» Un foll. de 56 p.^s. (21 × 14) y dos láminas.

«*B. Torres*. Ratificación de las observaciones hechas á la primera mazurka de D. Antonio Noguera. Palma de Mallorca. Est. Tipográfico de V.^{da} é Hijos de P. J. Gelabert. 1889.» Un foll. de 64 p. (21 × 14 centm.).

Altres obres en publicació.

Ab lo titol de *Album de Mallorca* publican els germans litógrafos Srs. Sellarés, oriundos de Catalunya, un aplech de 100 vistes fototípicas dels principals monuments y panorames de Mallorca. La part literaria que acompanya á cada grabat dexa molt que desitjar. Fins avuy en van publicades 24, á real la lámina.

«*Las Pityusas*.—(30 × 22 centm.) A una pta. el cuadern de 40 p. y 3 láms.

Obra deguda á la ploma y al llapis de S. A. R. é I. Lluís Salvador, es troba en la pág. 120 del vol. II. Las láminas son excellents gravats al boix, y com á obra geográfica y estadística es notable,

si bé un hi troba á mancar mes desarrollo en la part histórica. Aquesta publicació, que comprendrá les tres illes, será un monument quant estiga complerta, ja que de la edició imperial austriaca no sen tiraren sino un centenar d' exemplars, lo qual fá que eixa obra estiga poch popularisada.

«*Islas Baleares*, por D. Pablo Piferrer y don José María Quadrado, que forma part de la collecció: *España. Sus monumentos y artes, etc.*, es troba en el cuadern onzè, y per cert que cal perlarne, encara que impresa per l' editor Cortezo de Barcelona. Aquest llibre d' or d' en Piferrer, fo escrit als 22 anys. Los materials foren espigats dins el plas brevíssim que estigué en Mallorca. Es una obra de gran mérit en la qual el senyor Quadrado, decano dels nostres literats, no s' ha desdenyat de fer en ella el paper de modest anotador, completantla per medi de capítols adicionals, que farán d' aquest llibre una guía histórica y artística inmillorable, tant per sa forma com per son fondo. ¡Deu dó llarchs anys de vida al nostre sábi amich, pera que puga trassar cuadros histórichs tan admirables, com els que de una manera inimitable sap fer,... el primer de tots los escriptors mallorquins!

Treballs publicats en l' extranjer sobre les Balears.

Del viatge de un Mr. Vuillier á Mallorca, publicat en el *Tour du Monde*, no 'n vull parlar, perque faria llarch. Els gravats son lo menos dolent.

En camvi un altre compatrici seu, el célebre arqueòlech francés Mr. Emile Cartailhac, ha dat á l' estampa un Album de 56 fotogravats, trets per ell quant lo seu viatge á Mallorca y Menorca, dels *talayots* y demés monuments megalítichs més característichs, als quals ha de acompanyar un volum de text, ahont hi exposará el fruyt de sas observacions. Aqueix treball ab honor de la veritat nos afronta, y dona pena á tots quants tenen un poch d' amor á la pátria y de desamor á les comissions oficials de monuments. Aixó deuria haverse fet á dins Espanya y no á l' estranjer. Lo llibre del Sr. Cartailhac, y una conferencia sobre aquest tema, pronunciada devant lo Congrés d' Arqueología, reunit á París el passat mes de Agost; amén d' un article sobre la gelogia de la illa de Mallorca, del geòlech Mr. Nolan, donant compte del seu viatge, es tot quant sapiquem que fa referencia á nostra regió, publicat á l' extranjer.

També tench noticia d' un treball del geó-

grafo Dr. Hamy, sobre cartógrafos de Mallorca, estampat no sé ahont, ab el titol de *Descouvertes historiques*.

Per últim, vull recordar l' article del savi epigrafista Emilio Hübner, de Berlín, referent á les últimes troballes de epigrafia romana recullides l' any darrer, quant visitá les Balears, imprés en el Bolletí de la Academia de la Història, y reproduit fá poch en la *Revista de Menorca*, dirigida per lo laboriós D. Juan Seguí y Rodríguez.

OBRES EN LLENGUA CATALANA.

La llengua catalana té, per desgracia, entre nosaltres poch amadors; y los llibres escrits enguany son en petit nombre.

«*Las obras de Ramón Lull*: Texto original publicado con notas, variantes, ilustraciones y estudios biográficos y bibliográficos, por D. Jerónimo Rosselló: impreso en Palma en la Tipografía de Juan Colomar.—MDCCCLXXXVII.» La importancia d' aquesta publicació es tal y tan visible, que nos escusam de parlarne. Ja era hora qu' els lulistas de Mallorca axecassen en aquest sigle un monument al gran Ramón Lull, abans de que el poble li axecás una estàtua, idea que, are dihuen que está en vies d' execució. La impressió de dites obres está esmeradament feta, ab bons tipos elzevir, encara que el tamany tengui més de manuable que de monumental (25 X 17 cent.)

«*Colección de leyes suntuarias*, decretadas por las autoridades superiores del antiguo reino de Mallorca, desde 1384 á 1790. Recogidas por D. Estanislao de K. Aguiló, del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios.—Palma, Imp. de Felipe Guasp.—1889.»—(22 X 14 cent.)—Tal es el titol que, en castellá, porta aquest llibret de nostro amich Aguiló, aplech copiós de documents, redactats cuasi tots en catalá, y que conté en extracte la historia del lujo y de la indumentaria á Mallorca, que vé també á ser, poch més poch manco, la historia del de Catalunya. Aquest treball, es tan modest com interessant, puesto que, sols ab semblants coleccions podrem lograr veura desembarassada l' historia nacional y local de la baraunda de errors y *partipris*, que van passant d' un historiador á l' altre com á moneda corrent. Sols per medi d' aytals monografies, poch introduides á España y molt en voga á l' estranjer, arribarém á conéixer la vera vida íntima de nostres antepassats, la veritat ab tot son esplendor. Obretes com les del Sr. Aguiló, n' hauriem de veure una cada

mes. Y consti que aixó ho dicta la justicia, no l' amistat.

Aquí es publica també una revista mensual de 8 pàgines, qu' es titula *Los Libros*, Imp. de F. Guasp, y es troba ja en el segon any de sa publicació. Es el portant-veus d' una Sociedad bibliográfica nominal, que, ab esperit més industrial que científich, dona conta y bombo á n' els autors y editors que li remetén llibres. Jo hi vaig formar part quant se fundá,¹ però, en vista del rumbo mercantil qu' es va trassar á l' empresa, m' en he retret. Dins cascun número d' aytal revista hi va un full ó dos de aquestes dues obretes: «*Historia de la villa de Campos* (Mallorca), por *Francisco Talladas*,» y «*Doctrina moral del mallorquí en Pax*,» que aquesta mesada ha arribat al final. De la derrera no en vull parlar, perque es pa de casa; sols feré constar que, encara que feta ab cert esment, no es una edició definitiva, pera lo qual será mester confrontar els sis ó set códices qu' sen coneixen.

Un altre volum indicaré: el primer d' una *Biblioteca d' escriptors catalans*, que he comensat á dirigir y editar no fa gayre. Conté aytal volúm les tres obretes morals següents:

«*Jahuda Bonsenyor*: libre de paraules e dits de savis e filososfs. Los proverbis de Salomó. Lo libre de Cató, ara fets estampar complerts per primera vegada ab un prólech y documents per en Gabriel Llabrés y Quintana. Palma de Mallorca. Imprenta de Joan Colomar. 1889.» Un vol. de XL-148 pàgs. (15 X 21) 3 pts.

Encára que no sé si podrá passar lo treball d' en Jafuda com á edició definitiva, puch assegurar que el manuscrit de que m' he servit es millor que no el de la nostra Biblioteca Nacional (L. 2.,) y tan bó, á lo manco, com el de la Biblioteca Nacional de París.

Y aquí acabariam la relació de publicacions en nostra llengua, si no deguésem notar els bons serveys que presta *La Roqueta*, setmanari escrit ab mallorquí popular, (reaparescut dins aquest any) á la llengua y á la literatura, y més que á una y altre á la cultura popular.

Dins aquest any també, en nasqué y morí un altre escrit en mallorquí, *La Tortuga*, que prest acabá ses forses y amagá es cap.

¹ Pareix que 'l meu nom deu ferhi molta falta, pues no obstant d' haver significat sense rodeos la meua determinació de no figurarhi, me trob incluit encare are [núm. de 31 de Janer de 1890] contra se meua voluntat, entre els *socios* d' aquella mansa revista.—G. Ll. Q.

Després de la mort de la interessant revista *Museo Balear*, (historia, artes, ciencias y literatura), l'única publicació que en part el reemplassa es el *Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana*, que surt a llum cada quinse dies; el qual, ab tot y tenir lo titol en castellá, publica documents y articles y alguna que altre poesia en nostra llengua, y es representació casi total del escás cultiu qu' els estudis històrics tenen en aquest país. Viu ta cinch anys sensa protecció oficial, y gracies á una vuytantena de suscripcions de sis pesetes l' any, y á les sempentes de tres ó quatre ánimes de bona voluntat que li sercan queviures dins els arxius. El Cel li dó més bona sort y més lectors.

Está á punt de sortir un nou volum: las poesías mallorquines del senyor Penya. Se diu que la causa perque ha retrasat sa aparició es la calma dels impressors ó editors.

Aquí faria punt final si no volgués dedicar una mirada á la «*Revista balear de medicina*, año V, Imp. de Colomar, 1889,» que, ademés de mantenir viu l' esperit de progrés y adelanto de la classe métrica balear, guanya honra y profit.

«*El Semanario Católico*, doctrinal, científico y literario. An. II, Tipografía Católica Balear, (4 pts. al año,» es una altre revista que té per principals colaboradores l' element jove del clero; y es defensor ardit dels interesos del catolicisme.

Conferencies. Son pocas les que aquest any s' han dades, y si cont la vellada poética-musical, celebrada el dia de la Puríssima en el *Círculo de Obreros Católicos*, y dues ó tres més pronunciades en lo *Ateneo Balear*, per l' abogat D. Enrich Sureda, sobre «*Hacienda pública española*;» una de D. J. L. Estelrich sobre literatura italiana, y una altre del senyor D. Eusebio Estada sobre la conveniencia de dotar á Palma de las reformas sanitarias que bé necesita y en especial de la canalisació d' aigos, hauré acabat la tasca.

Y aquí clouré ma carta, Sr. Director de *L' Avens*, fent pregaries que la cullida del any vinent sia tan grossa ó mes que la d' enguany.*

Palma, 10 Desembre de 1889.

G. LLABRÉS.

* Hagu ent comés algunes petites omissions, las inclourem per via d' apèndice á un altre número.

REAL CÉDULA

SOBRE PAGO DE COSTAS DE LA SENTENCIA
DICTADA CONTRA LOS BANDOS DE
ARMADANS Y ESPANYOLS *

FERDINANDUS etc. Spectabilis magnificis dilectis consiliariis et fidelibus nostris locumtenti generali in dicto nostro maioricarum Regno, baiulo insuper et vicario ciuitatis nostre Maioricarum, ceterisque demum universis et singulis officialibus, iudicibus, assessoribus ac etiam subditis nostris in dictis regno et ciuitate regentibus, tam presentibus quam futuris, ad quos presentes peruenerint seu presentate fuerint, subscriptaque pertineant vel pertinere quovismodo videantur, et cuilibet eorum, salutem et dilectionem: quod nos in causa quadam seu accusatione criminali in isto nostro Maioricarum Regno introducta, et postea in nostri regis ducta et prosecuta, inter fisci nostri regii procuratorem et aduersus ac contra Joannotum de pachs et Guillelmum dezmas, Joannem dezmas, Martinum de pachs, Michaellem sanct joan et petrum sanct ioan eius filium, Martinum basset, baltasarem pujol..... bertran, Joannem cortal, Andream massana, petrum font, Gabrielem vich, petrum spanyol et joannem spanyol ac non nullos ex una; franciscum armadans, benedictum armadans, iacobum armadans, iacobum armadans (sic), Antonium Armadans, Sebastianum armadans, vincencium salset, Beregarium montornes, Cristofolum steue, Bartholomeum Staras, Michaellem capella et quedam seruum Francisci Armadans et non nullos alios ex alia partibus, causis et racionibus in processu et seu processibus inde inter dictas partes actitarum latius conscriptis, nostram die et anno subscriptis tulimus sentenciam, inter et cum quibusquidem, inter alia in ea contenta, providimus executionem fieri in bonis omnium tam condempnatorum quam absolutorum cum dicta nostra sententia et

* Fiándome solo de la memoria dije, en las pocas líneas que á manera de prólogo ó cabecera anteceden á la sentencia publicada en los dos números anteriores, que continuaria después de aquella algunas reales cédulas relativas á la misma, creyendo equivocadamente que eran varias las que seguian en el registro que me sirvió de original; ahora, mirándolo bien, he visto que no hay allí mas que una sola, y es la que publico en el texto. He creído debía hacer esta advertencia para evitar que alguno á quien pueda interesar este suceso histórico, entienda que hay algo más unido al registro de dicha sentencia de lo que queda aquí fielmente transcrito—M. B.

cuiuslibet eorum in solidum, pro bistractis salariis et aliis expensis per eadem sententia solutis, pro ut in ea, ad quam nos referimus, diffusius cerni potest et continetur. Et quum predictis Joannotus de pachs et Petrus berard, et seu Jacobus berard eius pater, superrogarunt siue bistraxerunt ac soluerunt relatoribus eiusmodi cause et aliis consiliariis, ac fisci nostro patrimonii aduocato, et procuratori per illorum salquis, ac scribe eiusmodi cause pro suo salario et scripturis, ac protonotario et seu nostre regie canecellerie pro jure sigilli et pro pendenti eiusdem sentencie, et scribis nostris registri et pro registro, ac pro forma dicte sentencie, ac pro aliis denique ad illius expeditionem nessesariis, inter omnes predictas partitas duocentos ducatos venetos seu illorum verum valorem, pro dimidio dividendos inter prenominos et infra nominandos et seu illorum partialitates; pro quibus quidem ducentis ducatis venetis litteras cambii miserunt dictus Joannotus de pachs Petro compayo suo procuratori per centum ducatis, et dictus Petrus berard et seu Jacobus eius pater predictis Michaeli sanct joan et Bartholomeo de pachs pro aliis centum ducatis; et quia deest per similibus bistractis prompta et rigida assollet atque debet fieri execucio, ad humilem propterea supplicacionem Maiestati nostri pro parte predictorum Joannoti de pachs et Petri berard et seu Jacobi berard eius patris inde factam, harum [?] serie vobis et cuiilibet vestrum, pro ut ad unum quemque spectet et fuerit de hiis quouis modo instatus et requisitus pro parte dictorum supplicantium et seu predictorum Petri compayo pro una parte et Miquaellis Sant iohan et Bartholomei de pachs pro alia parte, dicimus precipiendo et districte mandamus expresse et de nostri certa sciencia deliberateque et consulto, sub ire et indignacionis nostre incursu, penaque florenorum aurii Aragonum trium mille a bonis secus agentium, vestrum quo non credimus, irremissibiliter exigendorum et nostris inferendorum erariis, quatemus illico uissis presentibus, nec sit alicujus more momentum, execucionem promptam rigidam et expeditam ac pro ut in debitis nostris fiscalibus et pro execucione cambiorum solitum est fieri atque debet, factarum et seu fieri factarum, in bonis et juribus quibusvis tam priuilegiatis quam non priuilegiatis, Petri Sant Joan, Petri Spanyol, Joannis Dezmas, Baltasaris pujol, Andree massana, perucho Navarensis et cuiuslibet eorum in solidum condempnatorum, ac Bartholomei de pachs, Micaellis sant ioan, martini de pacs, petri de Sos, Augustini Berard maxella et

Gaspari Genouard et cuiuslibet eorum in solidum absolutorum cum dicta nostra sententia, omnium de parte et seu partialitate predicti Joannoti de Pacs, pro centum ducatorum venetorum, parte predictorum pro dimidio ut prefertur solvi contingentibus, usque realem illorum solucione parti memorati Joannoti de Pacs supplicantis et bistrahentis et seu dicto Petro Compayo suo procuratori faciendam; nec non execucionem promptam rigidam et expeditam ac pro ut indebitis fiscalibus et pro execucione cambiorum solitum est fieri atque debet, factarum et seu fieri faciens in bonis et juribus quibuscumque tam priuilegiatis quam non priuilegiatis Jacobi armadans, Sebastiani armadans, Francisci armadans, Benedicti armadans, Vincentii salset, Berengarii montornes, Cristofori steue, Bartolomei staras et Micaellis capella, et cuiuslibet eorum in solidum condempnatorum, ac Guillermi de puigdorfila doctoris et Guillermi de puigdorfilla eius filii, Joannoti soldevila, Joannis falco, Micaellis burguet, Antoni bolax et joannis dezbrull et cutuslibet eorum in solidum absolutorum cum eadem nostra sententia, omnium de parte et seu partialitate predictorum Armadans, pro aliis centum ducatis venetis, parti predictorum pro alia dimidia parte ut premititur solui contingentibus, usque ad realem illorum solucionem parti memorati Petri berard et seu Jacobi berard eius patris, bistrahentis, et seu predictis Michaeli Sant Joan et Bartholomeo de Pacs faciendam; nec secus agatis agitte per quempiam patromini, aut predicta alicuius more momento diferatis, nec mutetis quamuis ratione vel causa si gratiam nostram habetis et preappositas veremini non incurrere penas; sic enim justicia equitate et racione suadentibus prouidendum duximus, ac per vos et quemlibet vestrum ut premititur omnino complendum et faciendum omnino, siquidem dubio difficultate contradiccione exceptione consulta ac aliis impedimentis rejectis et cessantibus quibuscumque. Dat. Cesarauguste die xxiiij^o decembris anno a natiuitate domini Millesimo quadringentesimo Nonangessimo tercio.— De la cauallerie vic.— Et fuit duplicatam—Franciscus Castell.—Ex sententia in regio consilio lata per vicecancellarium vissa eciam per Albanel, R. can.

Sig^o num mei francisci vilanoua Scribe Magestatis serenissimi potentissimi domini regis eiusque auctoritate per universam dictionem suam, qui huiusmodi copiam sentencie et executorie ipsius a suo originali Regesto Regie Cancellarie intitulado itinerum xv per alium extrahi e

scribi feci et eam eodem originali Registro bene et fideliter comprobavi et infidem et testimonium omnium et singulorum promissorum meo et solito signo signavi.

MIGUEL BONET.

SECUESTRO

DE LOS BIENES Y ALHAJAS DE LA IGLESIA DE LLUCH
É INVENTARIO DE LOS MISMOS

[CONTINUACIÓN]



TEM, un faristol.

Item, hun orguens petits.

Item, altre faristol de dir auengeli ab huna touallola de seda ab fris dor ab senyal de ma (?).

Item, hun pali de seda morisca al altar de sent Pere ab senyal den Pere Bernat.

Item, sobre lo dit altar hun crosifixi petit.

Item, dos ymatges de marbre de nostra dona.

Item, hunes noas touallas petites cuyrasa de drap sobre lo dit altar.

Item, en lo altar de nostra dona vn pali de drap de ras de la natiuitat de nostra dona.

Item, en lo altar tres touallas largues ab listas.

Item, huna *liuia* (?) de seda ab flocadura d or.

Item, huns corporals ab son stoig.

Item, dos canalobres sobre lo altar.

Item, hun missal ab sos tancadors d argent ab son faristol.

Item, huna creuheta d argent smaltada ab senyal de Torrella e de Vnis.

Item, hun mantel de seda.

Item, hun brincheta (sic) sobre lo altar cubert.

Item, hun mantell de seda de nostra dona ab cortapisa de seda vermella.

Item, huna cuyrassa de sobre l altar.

Item, dins la custodia de fust hauia huna custodia de crestall ab son gorniment de argent bell e hun crosifixi ab viij pedras finas hon era lo pressios cors de Jhu. Xpst.

Item, hun pot de vidra plen de reliquias de sants deual la dita custodia huna ara ab sos corporals.

Item, hun reliquiari petit hon ha hun os de santa Eulalia.

Item, hun got de argent ab son gorniment per anar a combregar.

Item, huna cortina de carmesi ab quatre titols de Jhesus de perlas.

Item, vna corretge d argent, la qual siny la ymage de nostra dona, de seda morada.

Item, hun mantell de brocat carmesi e huna gonella de brocat.

Item, lo Jhesus porta hun mantellet de brocat.

Item, vna corona de perlas de nostra dona.

Item, huna corona redona del Jhesus, d argent.

Item, huna cadeneta d argent ab hun fermall.

Item, hun collar d argent de xxxvj grans.

Item, hunas manilleras d argent dauradas.

Item, hun collar de porcellanas hon ha alguns grans d argent.

Item, huns patronostres d argent hon ha cxxxxv grans.

Item, hun collar de perlas de nacra ab algunas pedras de vidra.

Item, hun collar de grans d argent hon ha xvj. grans.

Item, huns paternostros de coral hon molts grans e huna creuheta d argent e hun boto de perlas.

Item, altre cadeneta d argent ab hun fermall hon ha quatre perlas grossas e hun granat e huna torquesa.

Item, xxxvj lantias d argent entre petites e grans.

Item, set mamellas d argent.

Item, quatre ventrells d argent.

Item, duas barras d argent.

Item, deu vlls d argent.

Item, en torn l altar quatre columnas de marbra hon ha duas cortinas barradas vermelhas e blauas de canem prim.

Item, dos canolobras grans de ferro deuant l altar.

Item, tres ruquets dos oldans e hun bo.

Item, dos banchs ab siris.

Item, hun ensense de lauto.

Item, duas canedelleras d argent.

Item, hunas cortinas de canem blau entorn l altar.

Item, dos saltiris hun auangelister e hun epistoler e huna consueta.

Item, hun libra officier.

Item, hun breuiari de paper vell.

Item, hun ordinari.

Item, hun missal vell.

Item, hun responser.

Item, hun libra notat de officis de nostra dona.

Item, hun libra antifoner e hun breuiari vell gran.

Item, tres professionaris.

Item, huna lanterna de banya (?) noua.

Item, altre lanterna de ferro.
 Item, huna capsa d ostias.
 Item, huna seruidora de palma de vendra canellas. (?)
 Item, ha en la parat de la sacrestia quatre palis vells ficats.
 Item, hun ou de sturs gornit.
 Item, tres lantias de vidra grans pintadas.
 Item, quatre calses d argent bons ab lurs patenas.
 Item, hun bassi de argent de acaptar.
 Item, huna ymage de argent de nostra dona ab se corona e huna flor de lis ab senyal de Mayrata.
 Item, altre ymage d argent de nostra dona.
 Item, quatre canadellas d argent grans.
 Item, vnas criminellas (sic) d argent.
 Item, huna corona d argent de nostra dona.
 Item, huna creuheta d argent hon ha hun tros de la vera creu.
 Item, hun cap d argent e tres hulls.
 Item, huna capsa d argent per anar a pronunhiar.
 Item, la figura de Jhesuxrist sens creu de argent.
 Item, hun crucifixi de viuori per anar a pronunhiar.
 Item, huna capsa dels olis de fust.
 Item, duas tapidas (sic) e vna touallola.
 Item, huna capsa de viuori en la qual ha duas coronetas d argent vna daurada e huna blanca.
 Item, vna ma d argent.
 Item, vna colar de *pluia* (?) d argent.
 Item, huna diadema de Jhs. d argent blanca.
 Item, dos collars d argent de mariner prims.
 Item, huna creueta e dos hulls d argent.
 Item, hun ventrell d argent.
 Item, hun collaret d argent de mariner.
 Item, vna coroneta petita d argent.
 Item, altre coroneta de perlas petita.
 Item, tres collars de perlas ab grans d argent e vna papara (sic) d argent.
 Item, dos collerets d argent ab alguns grans negras.
 Item, hun drapet de perlas menudas.
 Item, vna altre capsa de vermell e groga en la qual ha vna cadeneta de fil dor a manera de serp.
 Item, dos collars d argent hon ha xxxiiij perells de grans.
 Item, hun collar d argent de grans grossos hon ni ha ha xxviiij de grans e alguns de menuts.

Item, altre collar hon ha Lij. grans.
 Item, hun collar de perlas de compta ha Lviiij perells de perlas, entre grossas e menudas.
 Item, altre colleret hon ha Lxxvij grans d argent e hun orellal.
 Item, altre colleret hon ha xx perells de grans.
 Item, dos collarets hon ha xx perells de grans.
 Item, huna creueta d argent hon ha hun boto de perlas ab hun granat e hun collar de bollas de perlas hon ha grans d argent grossos.
 Item, hun colleret d argent de grans menuts hon ha Lxx grans.
 Item, altre collar de perlas menudas fet a manera de trunyella.
 Item, altre collar de grans d argent ab algunas bolletes de perlas.
 Item, hun colleret de bollas de perlas ab grans d argent.
 Item, hun hull d argent e hun collar hon ha Lxxx d argent menuts.
 Item, dos collars de szebega ab alguns grans d argent.
 Item, sinch collerets de grans d argent e alguns grans de vidra e huns oreals.
 Item, quatre collerets de perlas ab alguns grans d argent.
 Item, altre capsa de viuori hon ha un paternostres de coral de duas dobles menuts (?).
 Item, huna penitencia de coral hon ha alguns grans d argent.
 Item, altre penitencia petita de coral.
 Item, altre penitencia de coral.
 Item, hun collar d argent hon ha Lx. grans.
 Item, duas branques de coral ab alguns trossets.
 Item, en vna capsa sinch xerpes d argent.
 Item, en altre caixa de la sacrestia set touallas largas listadas e vnas vellas.
 Item, dotze touallolas blanques algunas ab randa.
 Item, vna touallola als caps gornida de fill d or.
 Item, xxiiij touallolas de seda obradas ab diuersas maneres.
 Item, vnas toualletes obradas de seda.
 Item, duas casulas blanques e hun camis.
 Item, vna daumatiga de carmasi ab barras de domas verd.
 Item, vna casula de pampolat verd.
 Item, hun mantell de vallut blau ab esteles de perlas.
 Item, hun altre mantel de valut blau.

Item, vna gonella de nostra dona verda ab corona e perles.

Item, huna manta de Jhesus ab esteles de perles.

Item, huna casula de domas blau ab son parament vermell ab camis.

Item, huna cortina de corama negra.

Item, hun mantell de domas blanch ab gordepisa vermella.

Item, hun mantellet vermell ab esqueneles de perles.

Item, hun mantell de domas verd descolorat.

Item, hun mantell de carmasi.

Item, hun mantel de valutat vermell.

Item, vna gonela de nostra dona vermela ab gordepissa blanca.

Item, hun mantell de carmasi.

Item, hun mantel de valut negre.

Item, hun mantel de Jhesus ab gordapisa blanca.

Item, vna altra gonella de nostra dona vermela ab gordepissa blanca.

Item, hun mantel de domas vert.

Item, hun mantell de valut blau ab senyals dc Perelo (?).

Item, hun mantell de domas negre ab cortapisa de vays.

Item, hun mantel de valutat vert.

Item, hun mantell de sati vermell ab cordepisa de domas negre.

Item, hun mantel de valut vert.

Item, una gonella de valutat negra.

Item, vna altra de valutat negra.

Item, hun mantelet vermel del Jhs.

Item, hun mantel de valutat negra.

[Continuará]

JOSÉ MIR.

NUESTRA LÁMINA

Esta imagen esculturada en una sola pieza de madera, ocupa un nicho preferente en el altar mayor de la parroquial de Inca, bajo la advocación de *Santa María la Mayor*. Se hallaba algo mutilada y cubierta con el detestable traje de forma triangular impuesto por la moda á semejantes imágenes en épocas de decadencia artística, cuando, á nuestras

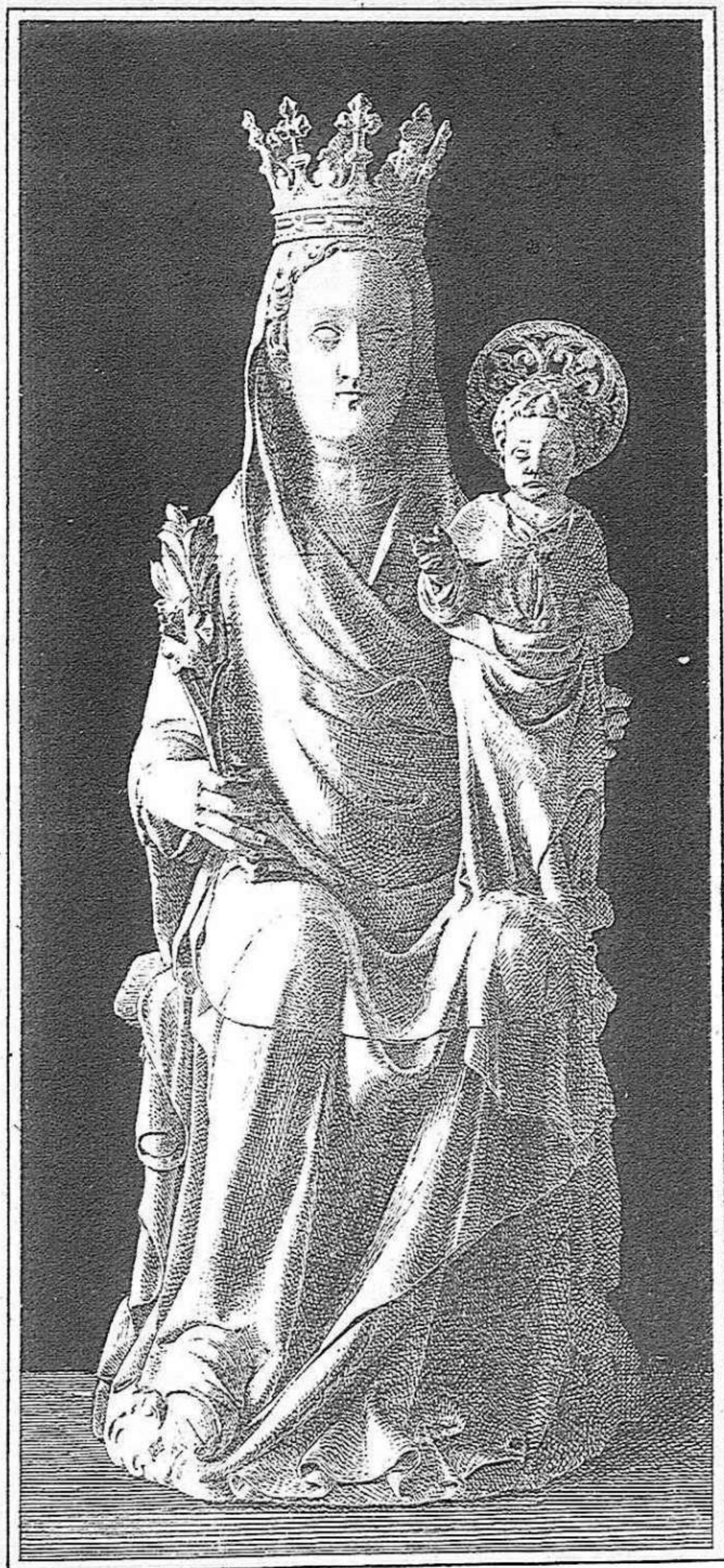
instancias, fué concienzudamente restaurada. Desde entonces aparece en su trono, libre de los adefecios que ocultaban su rara belleza; pues nos atrevemos á asegurar que, en su clase, es la primera entre todas las estatuas de la Virgen Madre, existentes en Mallorca, y una de las más notables entre cuantas, de su época y estilo, tienen fama en toda España.

La lámina, calcada sobre una fotografía, nos dispensa de describirla: y nuestro propósito de ocuparnos en un trabajo especial, de las imágenes de la Virgen más veneradas en nuestra isla, bajo su punto de vista tradicional, artístico y arqueológico, es razón para que no esponjamos ahora las observaciones que más propia cabida tendrán en dicha memoria.

B. F.

ADVERTENCIA

Para facilitar más su trabajo á los redactores de este BOLETÍN, y sobre todo á los encargados de dirigir su confección material, al mismo tiempo que para darle mayor variedad de asuntos y mejor aspecto, y aun para conseguir puntual exactitud en su aparición, ha determinado la Junta de Gobierno refundir los dos números que se publicaban cada mes en uno solo de diez y seis páginas, es decir, doce de texto y cuatro sustituidas por un pliego de la Vida de R. Lulio, inédita hasta hora, que empezamos á publicar con el anterior, poniendo en todos ellos su correspondiente lámina. Quedan ya adoptadas en el presente número todas estas medidas; y como han de resultar también en beneficio de nuestros consócios y suscriptores, confiadamente esperamos que serán nuevo motivo para mantener la afectuosa consideración que hasta ahora han dispensado unos y otros á nuestra modesta publicación.



F. ESCANDELL. G?

STA. MARIA LA MAYOR.
- parroquia de Inca -

