

Frases del Rubio

La Malquerida

Es dice que...
En el próximo...
reos, no t...
que acor...
Soria...
star.
Considera...
ore triun...
Vizconde...
de...
Cor...
No nos tiene...
senor...
sino por...
intereses...
y, y nos...
ser...
y la Constitución.
Y con el...
que tenemos...
cuestiones...
que las...
queremos...
que no nos...
al Vizconde...
constitucionales.
En fin, nosotros...
taríamos...
Soria...
de la provincia...
para derrotar...
degradada...
y poder...
de la provincia...
de ese programa...
anunciado.
¡Qué lástima...
estamos...
de marzo...
de esta...
de la vizconde...
¡Cor lo bien...
de la vizconde...
Caro que no...
con la...
soria...
rebelde...
esa...
cuando...
siente...
tiene...
algo...
que...
descansa...
en la...
gestoría...
de su...
actuación...
política...
Si queda...
de eso...
otra...
cosa...
que...
va...
a...
llegar.

de Eza, para ser su unero y conseguir un acta de diputado, siquiera para arreglar eso del consorcio resinero, y lo del riego en la provincia y lo del 20 por 100 de propis y lo de las atenciones de enseñanza detenido indebidamente en la Hacienda, y lo de la mutualidad agropecuaria, y lo del ferrocarril de Soria a Castejón.
No nos tiene en gracia el señor Vizconde, pero nada, sino porque tenemos los intereses de la provincia en su mente, y nos quedare por ser cueneros por la gracia de Dios y la Constitución.
Y con el gesto y la planta que tenemos par llevar las cuestiones al terreno que las queremos llevar! Apuen seguro que no nos acontería lo que al Vizconde por negligencias constitucionales.
En fin, nosotros nos contentaríamos con que Soria surgieran candidats populares de la provincia, uno por cada distrito, para derrotar la degradada política del vizconde y poder orientar la de la provincia a la defensa de ese programa esquemático que hemos anunciado.
¡Qué lástima! En cerca como estamos de i.º de marzo no está más cerca del vizconde ¡Cor lo bien montado que tendrá su tinglado electoral!
Caro que no contaré con la soria... rebelde, esa que, cuando se sienta, tiene algo que descansa en la silla gestoría de su actuación política. Si queda algo de eso, otra cosa queda en Soria la Malquerida.

Sugerencias

MOSAICO

En la vida no todos los asuntos son ásperos. Quiero darme un respiro y proporcionarme un descanso.
En vez de ocuparme de Haciendas locales, de riegos, de Higiene moral, de harinas y trigos, ¿porqué no hacerlo de las cosas del día?
El correo y esos chiquillos que se encuentran a la que salta, han llevado a mi casa un sin fin de papelitos, cuya revelación se diferencia muy poco:
«Buena suerte la de usted este año. Le ha correspondido en los estrechos con la bella señorita... que espera de usted un obsequio»
Francamente, si yo pudiese sentir la vanidad de mi buena suerte este año que amanece podría ser saludado con los máximos honores. Pepita, Marija, Transfi, Araceli, Carmen, Milagros... lo que se llama un verdadero tropel de chiquillas lo más encantadoras que se puede pensar, fueron unidas a mi nombre por halagos de la diosa Fortuna.
Y decíme ¿quién a sus cuarenta y cuatro años, no se siente rejuvenecido, pensando que al menos por un instante, tantas chiquillas—capullos que se abren a la vida—han pensado un momento en nosotros?
En efecto, por un momento al menos, no envié a Maurice Chevalier, que es sin disputa, después de conocido «El desfile del Amor» el hombre que sueños más venturosos habrá despertado en una generación de chiquillas adorables.
En un momento, al menos entre más asociadas por el estrecho de la suerte, mi nombre habrá despertado la intranquilidad del obsequio que va a llegar.
Reconozco, y no me arrepiento de ello, que mi condición de

hombre bien dispuesto al cumplimiento de esa galantería que significa la caja de bombones para endulzar el amargor de que la suerte, una a una flor, no abierta; a la rancia fragancia de un hombre con muchos años de vida y muchos más que alcanza la experiencia y el vivir de prisa, pero tengo que reconocer que es mucho el dulce para tanto amargor.
Os aseguro, agraciadas amiguitas mías, que yo estaba dispuesto a cumplir muy bien con mis obligaciones de hombre galante y correcto; pero la suerte se cebó en mí. Más de siete tarjetitas, más de siete papelitos, anunciándome la fortuna de ser por un año el hombre que os correspondía, significaban un desequilibrio en mis economías. Las golosinas, no se si por mor de la depreciación de la peseta, sufrieron un encarecimiento mayúsculo. Soy hombre galante, pero también lo soy de números, y era más de un centenar de pesetas el corresponder al regalo que cada una esperaba.
Vuestra suerte y la mía riñeron una tremenda contienda.
Si afortunadamente San Silvestre papa, San Cornelio martir, y santa Paulina martir también, que como sabéis son los santos patronales del día 31 de diciembre, me obsequiaron grandemente al visar con el vuestro adorable el nombre mío; fué mi fortuna tanta que en vez de guardar el secreto, os lanzásteis en verdadera tromba a comunicármelo y pusisteis en grave aprieto mi economía.
¡No produce para tanto mi trabajo!
Desdichadamente llevamos diez días desde la última paga y pensando tal vez en mi galan-

Madrid al día

Lo mismo de siempre

¿Casualidad? ¿Lección divina? No sabemos. El caso tristísimo se repite todos los años por éstos días pascuales. En el 1929 fué una desgraciada mujer la que pereció de hambre y frío en un zaquizamí de los barrios bajos madrileños. Ahora la víctima ha sido un hombre en el Arroyo Abroñigal.
¿Casualidad? ¿Dura lección del destino? No sabemos. Todos los años cae una víctima cuando la iglesia festeja solemnemente la Natividad y los hombres se entregan a los placeres de la mesa con mayor ansia.
Recordamos una maravillosa crónica del llorado «Andrenio» que publicó el «Sol», no ha muchos años. Bajo los soporales de la Plaza Mayor, acurrucado en un rincón los guardias hallaron el cadáver de una mujer apretando contra su corazón un niño de pocos meses. Los médicos de la Casa de Socorro certificaron que aquella infortunada había muerto de inanición. Era la madrugada de Nochebuena. Entre la nieve que caía implacable flotaba la bullanga, el alborozo de la ciudad, conmemorando el nacimiento del Hijo de Dios. La pluma del

maestro «Andrenio», mojada en sangre del corazón, discurrió sobre las cuartillas, llena de dolor y de amargura y trazó un magnífico trabajo que la letra impresa difundió al día siguiente, cuando las gentes se despejaban en el lecho, luego de digerido el banquete abundoso de la noche anterior.
La crónica del desaparecido Gómez de Baquero se comentó con entusiasmo por todos sitios. Pero el comentario no amortiguó esta mortalidad por hambre y frío, que debiera llenarnos de vergüenza. Año por año el Destino, o la Casualidad inmolaba su víctima y, año por año las gentes van endureciendo el corazón y olvidándose de la conciencia. Aunque todos tuviéramos el espíritu sutil de «Andrenio», el sacrificio por hambre de una criatura humana, continuará.
Nos gustan los placeres sádicos y sentimos deleite considerando cesares del alma de hielo a la que no inmutan los gritos desgarradores de los esclavos que lanzamos a las fieras.
HISPANO
Madrid, Diciembre de 1930

BLOGRAFIA

LOS POETAS

ELOGIO

Era una noche del mes de Mayo, azul y serena; sobre el agado ciprés trillaba la luna llena.
Iluminada la fuente en donde el agua surtía collozando intermitente, solo la fuente se oía.
Después se escuchó el acento de un oculto ruisenor. Quebró una racha de viento la curva del surtidor.
Y una dulce melodía vagó por todo el jardín: entre los mirtos tañía un músico su violín.
Era un acorde lamerito de juventud y de amor, para la luna y el viento, el agua y el ruisenor.
«El jardín tiene una fuente y la fuente una quimera...» cantaba una voz doliente, alma de la primavera.
Calló la vez, y el violín apagó su melodía, quedó la melancolía vagando por el jardín. Sólo la fuente se oía.
Antonio MACHADO



El transeunte que mira cómo el viento se lleva su sombrero: — ¡Arrea! Pues no ha echado a andar el sombrero en dirección prohibida.

teria, las agraciadas y las que pensaban en serlo, no dejaron de acordarse de mí, con lo que si ligaba una escalera, mi contrario ligaba un poker, y si yo llevaba un poker servido, mis contrarios no aceptaban mi suerte. Total: que me encontráis a último de mes.
Y en esta forma, mis gentiles Pepita, Marija, Transfi, Araceli, Carmen, Milagros, Julia, Manolita y tantas cuantas me comunican la fausta nueva, resulta que perdisteis el viaje y el franquero.
Pero yo os pago con mi recuerdo y con lo siguiente:
«Acepto mi suerte con todas vosotras, la acepto y la acato. Estais obligadas a enviarme un regalo. Yo fumo, y como uno de los últimos románticos, los que más me agradan son la marca de «Romeo y Julieta». Los acepto por cajas».
Mariano CABRUJA

RELATOS

Recordando el pasado

Finalizaba el año 1920, época en que me encontraba cumpliendo mis deberes militares en Africa, destacado en un campamento llamado T'zenin, (Zona de Larache).
En las noches, cuando todo estaba en silencio, solíamos los que estábamos de guardia de dormitorio reunirnos, y en corrillo, relatar algunos recuerdos de aventuras amorosas que en España el que más y el que menos había tenido.
Entre las que escuché, perduraré para siempre en mi memoria la que relató el desgraciado Jiménez, el que quedó para siempre en aquellos desolados campos africanos bajo una cruz de tosca madera.
Este Jiménez era un extremeño simpático y muy querido de sus jefes.
Como decimos, este infeliz muchacho nos contó lo que transcribo y que nunca olvidaré.
Empezaba así:
«Tenía 19 años cuando lo conocí a una muchacha bellísima como el sol, pura y buena como los mismos ángeles, y a la que amé con todas las fuerzas que presta el verdadero amor, con ese amor puro que yo sé sentir, teniendo la felicidad de ser correspondido.
El padre de Dora que así se llamaba la muchacha, guiado por las habladurías de las gentes de la capital donde vivía, se opuso tenazmente a nuestras dulces relaciones, solo porque

le habían dicho...
Ni las lágrimas, ni las palabras de su hija conmovieron las fibras de su corazón, duro como el acero.
Imposible decirnos lo que Dora y yo sufríamos al no poder vencer la tenacidad del padre, para que consintiera nuestras agradables relaciones.
Pasó un tiempo, el padre queriendo arrancar a todo trance del corazón de su hija el amor puro que hacía mi había sentido, la maltrata continuamente, ella la pobre, sufría por mí con resignación heroica los mayores ultrajes.
(Y solo por que le habían dicho).
El sufrimiento iba en aumento; decididos como estábamos a querernos para siempre, pensábamos abandonar a su padre, marcharnos lejos... muy lejos y vivir tranquilos fuera de las garras del tirano.
Un día, como era mi costumbre, fuí a verla a la hora de ordinario, y al llegar al portal de su «cárcel» unos gritos que me desgarraron el alma hirieron mis oídos; estos gritos eran pronunciados por mi amada.
Una fuerza sobrenatural me obligó a precipitarme escaleras arriba hasta encontrarme en el piso donde vivía Dora, y ciego como iba...
(En esto saca Jiménez su pañuelo y se enjuga las lágrimas que brotaban de sus ojos).
...Solo sé que un padre despota y cruel maltrataba sin piedad a una indefensa mujer... y loco, lleno de rabia y de odio, llena mi alma de veneno hacia aquél repugnante hombre, saqué de mi bolsillo un pequeño puñal y lo hundí no se donde, sin reparar en Dora que viendo en peligro la vida del autor de sus días, se puso delante de él, recibiendo el golpe mortal destinado a su verdugo.
En completo estado de demencia, yo ví a levantar el arma... y un segundo después se presentó a mi vista un cuadro aterrador. Había dado muerte al padre y a la dueña verdadera de mi alma, a la que quería con gran pasión.
Cuando me dí cuenta de lo que había hecho, mi conciencia misma me llamaba asesino, huí de aquella capital para siempre, alistándome como voluntario en este Regimiento, quedando enterrada para toda la vida, mi honor, mi honor y la primera ilusión de mi vida».
Al terminar mi querido compañero su dolorosa tragedia, dos gruesas lágrimas rodaron por sus mejillas.
Tomás AMEZUA

Obsequio a nuestros suscriptores

Seguendo la costumbre de años anteriores, a todos aquellos señores que durante este y el próximo mes, se suscriben a LA VOZ DE SORIA, serán obsequiados con un elegante y artístico cromó de calendario acompañado del bloc correspondiente.
Idéntico regalo haremos a cuantos suscriptores abonen en igual tiempo el importe de su suscripción.

Banco Español de Crédito

100.000.000 de pesetas
 46.683.750
 48.542.944,54

SOCIAMADRID, ALCALA, 14 Y SEVILLA, 3 Y
 DE ADMINISTRACION
 Presidente: Excmo. Sr. Maqués de Cortina; Vicepresidente, Ilustri-
 Sr. de Estrada; Administrador Delegado, Excmo. Sr. de Garnica; Administradores, Excelentísimos
 Sr. de Anzueta, Excmo. Sr. Maqués de Valdeiglesias,
 Sr. de la Mora, Excmo. Sr. Conde de la Mora,
 Sr. don Francisco Arto, Sr. don Antonio Saéz, Excmo. Sr.
 Sr. de la Sierra, Excmo. Sr. don Manuel de Argü-
 Sr. don Alberto de Aguilar.

Corrientes con interés.-Cuentas corrientes de crédito.-Cuentas
 de ahorro extranjera.-Descuento y cobro de letras sobre Es-
 paña.-Préstamos sobre valores.-Descuento y cobro de
 cartas de crédito sobre España y el Extranjero.-Ciros
 de depósitos de títulos, valores y objetos preciosos.-Compra
 y venta de valores extranjeros.-Ordenes de Bolsa.

Corrientes
 2 y medio por 100 de interés anual.-A ocho días vista, 3 por
 100 de interés anual.-A tres meses 3 y medio por 100 anual.-A
 seis meses 4 por 100 anual.-A un año 4 y medio por 100 anual

CAJA DE AHORROS

4 POR 100 ANUAL
 en Soria: Aguirre, núm. 4
 Palacio de los Condes de Gómara

D'Assurances Generales

GENERAL: ALARCON, 9, MADRID-SUCURSAL DE BARCELONA: RAMBLA DE LOS ESTUDIOS, 12
 RESERVAS: Incendios Francos 101.883.000
 Accidentes » 195.377.298
 el 31 de diciembre de 1928: 24 pesetas 100 francos

Valores españoles para las re-
 vas de todas clases de las

ESPAÑOLA | Incendios Pesetas 1.481.552
 Accidentes » 1.206.456
 INCENDIOS: ACCIDENTES INDIVIDUALES
 INCENDIOS: INCENDIOS (AL TO) BOBO, PEDRISCO
 INCENDIOS: INCENDIOS (AL TO) BOBO, PEDRISCO

SORIA Y SU PROVINCIA
 CANALEJAS, 37 Y 39

ARGENTINO

Exquisito cafe expres
 DE LAS MEJORES MARCAS
 MARISCOS: BOCADILLOS

del antiguo y acreditado BAR LA PARRA, situado
 en CANALEJAS, núm. 70, abre al público dicho estable-
 cimiento introduciendo en él grandes reformas que hacen atraer
 a la estancia en el mismo, tanto por su gran CONFOR,
 como por sus exquisitos vinos, licores, vermut y mariscos que expende.
 Se le ruega visitar el BAR ARGENTINO

Canalejas núm. 70

Sastria Militar y Civil

MEÑO GARCIA

MADRID.- Teléfono 74783
 Compras para soldados de cuaria
 Uniformes de todas clases
 Esmerada confección
 Precios módicos

-De Administración-
 Hemos puesto al cobro los
 recibos de suscripción que
 se encontraban en descu-
 bierto. Agradeceremos a
 nuestros apreciados sus-
 critores, tengan la bondad
 de abonarlos cuando para
 ello les sean presentados,
 evitando inconvenientes
 en nuestra buena marcha
 administrativa.

ANIBAL
 Proporciona energías

Talleres tipográficos de LA VOZ DE SORIA

NADIE

puede hacerle a V. los
 impresos que necesite
 tan rápidamente como
 nosotros ni tan
ECONOMICOS

Escárguenos una prueba
 y será nuestro cliente.

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositarie exclusivo para esta provincia de la gaordaeconomar da SM
 CORMICK reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta
 máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas OLIVER y SMAR, Aven-
 tadora CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechade-
 ras, molinadoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMA X. taller de reparacione
 de maquinas autógenas.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

lamejorables condiciones y precios
 NOTA.-Por ampliacion de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho
 a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya cuenta sus
 almacenes.

GRAN ALMACEN

- DE -
 Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de a casa
 Cárjera, 32 :-: Teléfono, 41 :-: SORIA

DOMINGO MODREGO

Clínica Médico-Quirúrgica

CALLE DE NUMANCIA, 41. - SORIA

RAYOS X

Medicina general Don Primo Martín Contreras Médico de Covalda Consulta de 11 a 1 LUNES Y JUEVES	Cirugía general Don Luis Santa María Ex-Interno y médico agregado del HOSPITAL GENERAL DE MADRID Consulta de 11 a 1 TODOS LOS DIAS
---	---

La Voz de Soria

Periódico independiente. Fundado en 1921
 Defensor de los intereses generales.

Se publica
MARTES
 y
VIERNES

Publica originales de
 los mejores escritores
 nacionales y extran-
 jeros.
 Cuentos, novelas ci-
 nematográficas, pá-
 ginas de la mujer,
 etc., etc.

Conferencias teleó-
 nicas. Noticias de
 Soria y su provincia.
 Mercados agrícolas.
 Corresponsales en los
 pueblos de la provin-
 cia.

PRECIO DE
 SUSCRIPCION
7,50 pts.
 ANO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D..... vecino de
 desea suscribirse por.....
 a «La Voz de Soria».

Firma

NOTA.-Mándese por correo este Boletín con 2 cts. de fran-
 queo a «La Voz de Soria».-Plaza B. Robles, núm. 10.

BANCO HISPANO AMERICANO

CASA CENTRAL.-MADRID
 SUCURSALES EN TODAS LAS POBLACIONES
 IMPORTANTES DE LA NACION
 CAPITAL 100 MILLONES DE PESETAS

CAJA DE AHORROS.=4 POR 100 DE INTERER ANUAL
 CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA. = 250 POR 100 ANUAL
 POSICIONES A PLAZO.-VENTAJOSOS TIPOS DE INTERESES

CARTAS DE CREDITO-CHEQUES-DESCUENTO DE LETRAS Y PREMIOS DE
 LOTERIA-CAMBIO DE MONEDA Y BILLETES EXTRANJEROS-VALORES-
 DEPOSITOS-BOLSA-INFORMES COMERCIALES ETC.

Préstamos con pignoración de trigos y otros cereales
 Canalejas, 25 y 27. **SORIA**

Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito

Prim, 5-Madrid-Apartado, 827
 INTERVENIDO PERMANENTEMENTE
 POR EL ESTADO

Capital suscrito: 100.000.000 pesetas
 Número de socios: 82.927

Su garantía radica en edificios terrenos, fincas rústicas, y valores del Estado Es-
 pañol, en los que tiene todas sus inversiones.-Edificios construidos: 134. Edifi-
 cios en construcción: 46. Fincas rústicas 192. En el último ejercicio se repartió
 el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del
 dinero.-Los asociados tienen derecho a que se les construya una casa o se les
 compre una finca agrícola, aportando el 25 por 100 del coste y adelantando el
 Banco el 75 por 100 restante.

Exento de toda clase de Contribuciones, impuestos, derechos reales y timbre
 durante 20 años en todas sus construcciones y compras de terrenos en
 virtud de Real Decreto del 2 de Noviembre de 1928

Delegado para So- **José Vicen Vila.-Soria**
 ria y su provincia

Agente en todos los pueblos de la provincia. Apartado 24.
 Teléfono 158.

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA 26 **SORIA**

SASTRERIA JIMENEZ

Esta casa ofrece al público altas novedades en
 abrigos y pañería para la próxima temporada de
 invierno. Confección esmerada. Precios módicos.

Canalejas, núm. 76, 1.º - Soria

Talleres tipográficos de La Voz de Soria

Esta casa se encarga de hacer toda clase de
 impresos para oficinas y comercios
 Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de
 visita, recibos de todas clases, recordatorios,
 esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas
 pagarés, etc., etc.....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10
Soria

¿CALLOS?

En tres días estrpa totalmente callos y
 durezas, ojos de gallo y juanetes el 1.º
 estado UNGUENTO MAGICO.
 Rechazad las imitaciones
 En Farmacia y droguerías, 1'60 pts
 Por correo 2 pts. FARMACIA
 PUERTO PLAZA SAN ILDE-
 FONSO 5 MADRID

Asuntos judiciales en la República Ar-
 gentina.-Sucesiones y testamentarias.-
 Exhortos.- Legalizaciones.- Informes
 de carácter general sobre individuos y
 bienes.

Pedro A. Verde Tello
 ABOGADO ARGENTINO
 Estudios en Buenos Aires, calle 25 de
 Mayo 294 y en la Plata calle 43,
 número 570,
 Referencias en Villaciervos: Raimundo
 Verde Tello.

PAGINA FEMENINA

Modas y lecturas para la mujer

Carnet de modas

Para la mujer moderna, varias ocupaciones principales rigen su vida: La práctica de los sports, las visitas, y los paseos por la ciudad, que la permiten estar al corriente de todo:— Artes, modas, nuevos inventos—. Todas las exposiciones, sean las que sean, del auto, de la aviación, de la pintura, de la decoración de la casa, son objeto de la atención y la visita de la mujer moderna. Pasear por la ciudad, es un motivo de ocupar inteligentemente el tiempo. Gracias a Dios, la mujer moderna es amiga de todo aquello que puede enriquecer su bagaje de conocimientos. Pero en la mujer hay siempre una cosa, a la que ella no renunciará nunca. Esto es su elegancia y a la manera de dar valor a sus cualidades de seducción, que le ha proporcionado la naturaleza.

Para practicar los sports, esos sports que dan a la mujer la juventud, la frescura y la elegancia de que ellas hacen gala en los tiempos modernos, le son precisas unas tennes perfectas. El paseo matinal, requiere el *tailleur*— este paseo mañanero que entra en las prácticas deportivas— y los conjuntos de trajes y abrigos, en los que los tejidos impecables, son cortados perfectamente. Los tweedes o las mezclas prácticas, de oscuro y beige, tienen toda la atención de la femina actual. El vestido, se hace en esta mezcla, más ligera que el levitón o abrigo

que le cubre. Una piel lisa forma un cuello alto, que hace un conjunto muy armónico con la toquilla que cubre la cabeza, o la boina, realizada bien sea en en chenille, en terciopelo; en paño, trabajada al hilo y en frucés, siendo su tono el mismo o acoplado, por completo a la tenue.

Para conducir el auto, no podemos prescindir, de un conjunto de paño, con un pequeño sombrero en terciopelo, con lo que resulta un estilo muy perfecto. Casi siempre bajo el abrigo que encierra la silueta, se disimula un bello traje de terciopelo. Que nadie afirma que el terciopelo es muy fragil. Esto se decía antiguamente; hoy se sabe de una manera positiva, que es el elemento más práctico de las tennes femeninas, tanto las elegantes, como las de las otras horas del día. Así preparada la señora que conduce su auto, está al mismo tiempo en condiciones de realizar alguna visita y entrar en algunos comercios para realizar compras, para lo cual, su elegancia es aun más necesaria.

En resumen, que la mujer, tiende siempre a cultivar sus encantos, sirviéndose de auxiliares poderosos, que son los bellos tejidos, las formas deliciosas de sus vestidos, y los deportes, elegantes y atrayentes. Eva, es siempre Eva.

Marie CLOCHE

Cartas de Nanette

No te perdono, mi querida Pili, el que hayas tardado tantos días en notificarme tu feliz arribo a la capital de Francia. ¡Parece hasta mentira que hayan cambiado las cosas hasta el extremo que sea yo la que haya de echarle una regañina por esta causal. En fin, menos mal que has remediado el mal, siendo «muy extensa». Voy a reproducir tu carta en esta, para que te des cuenta perfecta de que no hay derecho ninguno a tenerme sin noticias y después escribir lo que has escrito:

«Mi buena amiga Nanette: Desde que hemos llegado a París, éste es la primera vez que puedo dedicarme a mis cosas y por ello te escribo.

Estoy encantada y nunca me ha parecido París tan precioso. Ya me dirás que noticias hay de Berta, y si viene ya.

Dá recuerdos a Jorge de mi maído, saludos para tí, y un abrazo de tu amiga que nunca te olvida,

PILAR

Estoy segura que has puesto una cara de asombro enorme. Perg si quieres te remito el original, aunque no quiero darme de tan volioso documento.

Pero dejemos esto y pasemos a preguntar e si has estado a nuestra moista y algún otro salón de la rue de la Paix, y qué te han parecido los modelos presentados, así como la tendencia que se marca. No creo que te hayas decidido a dejar de ir y sean otras cosas las que han retenido tu atención.

Lo que no dudo es que habrás hecho una visita al aerodromo de Le Bourget, y que tu marido te habrá presentado a los ases de la aviación francesa.

¡Por Dios! Pi ir, en tu próxima, cuéntamelo todo, o no me escribas. Te lo digo sinceramente, no quiero volver a leer una carta tuya, en las condiciones de la que te he copiado.

Me preguntas por Berta, y debo manifestarte, que he reci-

bido carta suya, en la que me indica fecha fija de llegada, que será el día 20 del próximo octubre mi padre ha dicho, que saldremos a esperarla a la frontera, y mi hermano... Bueno, mi hermano quería ir ya en su busca, pero mi padre se lo ha prohibido, muy acertadamente, ya que a ella le hubiese agradado.

Tampoco me dices, que tal te ha sentido el cambio de ambiente, y si ya no te duele la cabeza, aunque me parece Pili, que es un poco de mimo. Hay que ser fuerte. Claro que yo en esto no te puedo aconsejar, por que nada sé; pero me figuro yo que cuando se espera un hijo no se debe ser debil, sinn fuerte.

Ya sabes que había comunicado a Berta la nueva, y me escribe un párrafo deli: eso, diciendo que el hijo será tuyo, pero que los lo tienes que ceder en muchas ocasiones para ir acos: urb ándonos a cuidarlos, que eso es lo que ocurre cuando se es la primera de un grupo de amigas, que tiene un niño. Después me encargas que te felicite muy sinceramente.

Mi maere ha empezado ya lo que te prometí, y yo, voy a berrarte un jueguecito.

Debe decirte, que ya no pasa de Noviembre la fecha de mi casamiento. Jorge ha dicho que ocurra lo que ocurra, el día doce de este mes nos casamos. En fin, vamos a ver si es así, pues parece mi boda un gorgolífico, por los retrasos y los impedimentos que han surgido, todos ajenos a nuestra voluntad. Espero que no será vuestro viaje un impedimento para que acudáis a la boda y que para la fecha que te indico, te veré a mi lado.

Automoviles de alquiler
JOAQUIN JORGE
Reparaciones de cubiertas y cámaras de auto móvil.
FERRIAL 10, TELEFONO 55.
SORIA

LOS POETAS

VENEZIA

*Venecia dormida,
descansa a lo lejos;
la góndola boga
despacio, en silencio.*

*Todo calla... Tan solo escuchamos,
muy vagas, muy tennes,
las voces de aviso que da el gondolero.*

*Contemplo extasiado
tus ojos de fuego,
tu cara de rosa,
tu talle, tu cuerpo,
y al mirarte tan llena de encantos
deslizo en tu oído
palabras, promesas de amor, juramentos...*

*— o —
Ya somos, bien mío,
un alma y dos cuerpos...
Yo sufro si sufres;
si mueres yo muero...*

*si aparece la risa en tus labios,
feliz me sonrío,
gozando tu dicha tranquilo y contento.*

*— o —
Tus penas son mías;
comparto tus duelos,
las horas amargas,
los goces supremos...*

*Que el placer es más dulce, y, en cambio,
sufriéndolos juntos,
los grandes dolores son más llevaderos.*

*— o —
Al verte a mi lado
feliz me recreo,
y olvido mis grandes
dolores acerbos,*

*la traición de mujeres perjuras
que han ido matando
la fé inquebrantable que había en mi pecho.*

*— o —
Alegre y hermosa
reclina en mi pecho
tu linda cabeza...
Descansa... yo velo...*

*Si el cansancio tus párpados cierra,
reposa; bien mío,
yo estoy a tu lado velando tu sueño.*

*— o —
Venecia dormida
descansa a lo lejos...
la góndola boga
despacio, en silencio...*

*¡Todo duermel... ya solo escuchamos
muy vagas, muy tennes
las voces de aviso que da el gondolero..*

José Juan CADENAS

Las amas de casa deben saber...

Que la moda o lo que sea, da actualidad a la bebida llamada Coktail que admite numerosas variaciones y es sencillísima de hacer.

Para ello, es preciso un vaso herméticamente cerrado o una cotelera de cristal con agitador; en esta última sale mejor, constituyendo el secreto el baido.

En todos ellos, la base es medio cortadillo de agua helada, a la que se echa media o una copa de licor (cualquiera) y como seis gotas de Viter.

En caliente, naturalmente que en la estación de los fríos, también resultan muy agradables.

Se hacen los más corrientes con ron, coñac y ginebra, usándose también los de jerez, vermouth y anís.

También se hacen, para los paladares ya casi añadiendo una yema de huevo batida con un poco de azúcar.

Elementos indispensables son el agua, las gotas amargas, el batido y el frío.

Que la manteca, no se escapa a la acción de los adulteradores que pretenden medrar sin importarles un pepino que sus semejantes revienten.

Una de estas lesivas adulteraciones, consiste en echarle creta; se reconoce porque mezclando un poco de manteca con vinagre fuerte o algún ácido, se produce una efervescencia, que no hay si aquella es pura.

También suelen echarles féculas y harinas, que, aunque no perjudican a la salud hacen que la manteca no sirva para los guisos.

Derritiendo la manteca en el baño de María, o en el fuego muy lentamente, con mucha agua, las materias extrañas se depositan en el fondo en forma de granos.

El sebo, que también suelen echarle se nota en el olor.

Las materias colorantes, además de que las ponen en muy poca cantidad, ninguna es dañina.

Algunos consejos sobre interiores

COMO SE CONFECIONAN LOS ALMOHADONES DE UN SILLON MORIS

No es muy fácil, para un constructor aficionado, hacerse un sillón como éste. Pero comprándolo sin decorar, su coste no es exagerado. El trabajo de patinarlo, y los almohadones, lo puede hacer una joven pareja. El marido, puede muy bien proceder a su pintado, con todo el cuidado y buen gusto, y la joven dama puede hacer los almohadones planos, que tienen poquísima dificultad. Se hacen rellenos de crin de animal o de lana suave, y primeramente se cubren de tela fuerte y luego de un terciopelo de algodón, liso o con muestra, que de ambos modos son lindísimos. Se ha de procurar que el color de la tela se parezca y combine bien con la madera. Alrededor del almohadón, un cordón de seda que haga juego.

EL PAPEL DE LOS ETAGERES EN LAS PEQUEÑAS HABITACIONES

Nadie conoce del todo el partido que puede sacarse de los etageres, en las habitaciones algo pequeñas. Los etageres estorban muy poco, que se colocan en la pared, pueden tener cajones, armarios de bastane cabida para contener muchos objetos, que no se sabe donde colocar en las pequeñas habitaciones de las modernas viviendas. El etagere soporta todas las dimensiones y puede ponerse si se quiere, a todo alrededor de la habitación o solamente de medio metro. Entre sus dos extremos, su importancia puede variar hasta lo infinito, según el papel que se desee hacerle desempeñar. Su importancia es también su elegancia; puede embellecer mucho complicando su construcción y triplicar o cuadruplicar su precio de compra, poniéndole espejos biselados.

Una etagere de sicomoro o de caoba o cualquier madera exótica, es mucho más lindo que una etagere de madera blanca pintada; pero es esto lo que a los carpinteros aficionados les agrada más construir y quedar bien, por poco cuidado que en ello pongan. Desde luego, se debe siempre tener presente, las medidas que debe tener el etagere, según el sitio en que se quiera colocar, para que luego, cuando se haga, no se encuentren con el disgusto de que es demasiado chica para el pedazo de pared donde debe lucirse.

Un etagere de tocador contendrá un armario con tres o cuatro divisiones dispuestas a intervalos bien calculados para no perder sitio, y que puede contener los frascos de perfumería, productos de higiene o

de belleza, cajas de cremas, etc. etc. Tendrán dos o tres cajoncillos para cepillos, los peines, Todo lo que tenga que darse del polvo; los accesorios de la toilette tienen que secarse simplificando, mucho forma, la limpieza y el tocador.

La etagere del escritorio de biblioteca, y se lindos bibelots, mica celanas, bombones de Inca, jarritas de flúor y de cristal. Sobre de su habitación puede colocar los libros preferidos aquellos objetos que según sus gustos hábitos particulares tener al alcance de su

EL CORSÉ

De nuevo tenemos la tortura que nos trae esta prenda. Y sino quedado demostrado, de manera clara y terminante el busto bien proporcional bello sin someterlo al del corsé. Un tale es por esta causa líneas perfectas de esas líneas de algunos ramos de la medicina china, porque se mutilan los pies, que es mucho más la costumbre de oprimenos más importante vida.

Los órganos del cuerpo, no pueden sus funciones naturales producen grandes. El doctor Thomas, autoridad médica, enfermedades especiales femenino decía: «El miento de la respiración judica tanto, que si tiene libertad de acción en la base de la altura del diafragma, los pulmones»

Desde luego no negar que se ha algo en forma ligera de todas formas causan presión sobre los órganos importantes del cuerpo.

Pero todas las cosas se lancen en esta mujer, que realiza de siempre con se la exigen por riente de la producción de hoy. Se puede can por su forma bastante a los

Hay que resu suceda. A lo que podido resignarse a dar estas tampa. Ha sido dadera satisfacción hemos querido

PASTILLAS
MERINO
QUITAN
LA

Todos los años surgen nuevos medicamentos que dicen — — — curan la

LAS RECOMIENDAN LOS MEDICOS. LLEV DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA UNA PESETA TU

TOS