

UN PROGRAMA DE PRENSA

La libertad e independencia del ánimo

Donde más concretamente hemos de definir nuestra actitud es con respecto a las autoridades y organismos de la provincia.

El periódico provincial no ha de organizar la resistencia a todo trance frente a la primera autoridad civil delegada del Poder central. Porque el gobernador de una provincia es, además de delegado del Gobierno, primera autoridad provincial.

Y a esta primera autoridad provincial debemos, no sólo acatamiento, sino concesión de buena voluntad por nuestra parte. Si somos españoles antes que provincianos hemos de entender que el gobierno provincial, encomendado desde Madrid a persona apta, nos interesa tanto a los de la propia provincia como al poder central, y que la elemental precaución de nombrar gobernadores que no tengan intereses en la provincia nace del deseo de hacer justísima su actuación.

Por eso habrá que corregir en la prensa provinciana aquella tendencia a mediatizar el gobierno civil apoyándose en el excesivo arraigo que no miraba la autoridad como de doble origen, provincial y nacional, sino como de origen nacional solamente.

Esas tendencias a organizar el sorianismo, que cuando nosotros hemos colaborado con buen deseo se han esfumado, no debían tener otra finalidad.

Habría que ver lo terrible que sería un gobierno civil de Soria encomendado a personas determinadas de la provincia, que tienen a Soria o pretenden tenerla en un puño.

No negamos que este movimiento, que va a orientarse en me, or sentido, no haya sido general. En otras provincias (Vascongadas, Catalanas...) la autoridad del gobernador ha estado mediatizado rebajado casi al concepto consular, y eso a Soria, que representa la Unidad Patria, no puede servir de ejemplo.

El concepto de provincialismo relativamente autónomo, para bien obrar en su provecho, sí. El concepto del provincialismo organizado para resistirse al buen gobierno, nunca.

A la prensa provinciana conviene, pues, fa-

cilitar la acción del gobierno civil como primera autoridad de la provincia, aunque su autoridad provenga de donde todas las provincias la tenemos depositada: de Madrid.

Y hay otra obligación; y es la de favorecer, auxiliar e ilustrar, preparar el terreno y propagar la labor de los organismos provinciales y locales.

Una Diputación provincial no puede estar a merced de un periódico mal orientado que aplaude, o censure o calle más en consonancia con sus intereses particulares o sañas personalísimas que de acuerdo con el interés general.

El periódico no puede servir para crear un feudo a la moderna, donde el callar o el opinar se esgrimen como la horca y el cuchillo.

En estos casos el instinto de conservación de una provincia estaría en apoyar, frente al órgano de opinión poco desaprensivo, otro órgano de opinión mejor intencionado, y tenerlos a ambos en expectativa, vigilando su conducta y honradez.

Tiene una provincia muchos intereses, y muchas cosas por hacer para no saber claramente cómo esos intereses se han de fomentar sin perjuicio de nadie.

La labor que precede a la acción ilustrando a la provincia, la visión serena de las cuestiones, el aplauso parco, la censura oportuna sin segunda intención, la publicidad del éxito, convienen a la provincia. Y que tenga un órgano de opinión donde lo pueda leer sin peligro de mala orientación será siempre una medida de buen gobierno.

Y eso mismo deben desearlo las autoridades locales y los municipios. Bien está que el donaire de los copleros y cronistas hable con gracia de la urbanización y de las minucias concéjiles. Pero el fondo del periódico, la opinión de su máxima autoridad, ha de estar reservado al enjuiciamiento sereno de las cuestiones.

A los municipios interesa mucho tener un órgano periodístico independiente, libre de los intereses y las pasiones de su Dirección y nosotros tenemos como programa esa libertad y esa independencia del ánimo.

Para envidia de nuestros empresarios

Cinco mil mujeres que pretendían ver una película promueven un grave tumulto al no hallar localidades

LONDRES.—Comunican de Bradford que en un cine de aquella localidad la película alemana «Los peligros de la ignorancia», que trata de las enfermedades del amor y medios para evitarlas, se ha proyectado hasta seis veces diarias con éxito enorme.

Sólo es permitida la entrada a los adultos. Ayer hicieron cola ante la taquilla más de seis mil mujeres, y como el local no contiene más que mil cuatrocientas plazas, al cerrarse el despacho de ventas se produjo un motín entre las espectadoras, que pasaron la mañana en espera de billetes.

Los agentes de Policía llamados al efecto hubieron de disolver el grupo por la fuerza, resultando heridas una veintena de personas.

Nota oficial

Los abogados funcionarios públicos

«Son varios los periódicos que discuten estos días la cuestión de si los abogados deben o no ser considerados como funcionarios públicos y al hacerlo parecen atribuir al ministro de Gracia y Justicia iniciativa en el asunto, atendiendo a los informes que sobre éstos ha tenido aquél de determina los Colegios de Abogados.

Al ministro, que no tiene formado juicio sobre la cuestión planteada, le interesa hacer constar que no es suya la iniciativa. El Colegio de Abogados de Sevilla dirigió al ministro una exposición solicitando—claro es que limitada a determinada circunstancia—la declaración que se discute.

Apenas se hizo pública la noticia, otros Colegios telegrafaron al ministro protestando contra aquel propósito, y el ministro, advirtiendo la diversidad de pareceres entre los interesados, decidió pedir informes sobre la voluntad del de Sevilla a todos los colegios de Abogados de España para resolver después lo procedente.

Ese es el estado de la cuestión, en la que el Gobierno ni ha tomado iniciativa de ninguna clase ni abriga prejuicio alguno».

Después de una conferencia

Don Miguel Maura hace unas declaraciones sobre el momento político

Nuestro estimado colega «La Voz de Aragón», de Zaragoza, publica el siguiente trabajo, que reproducimos por juzgarlo de interés:

«Fue una verdadera obra de romanos poder encontrar al illustre conferenciante.

Después de recorrer cien veces 1 scalles de Zaragoza; preguntar a otros tantos señores y subir miles de peldaños, la Providencia, compadecida a buen seguro de nuestra espantosa odisea, quiso que lo hallásemos, al fin, en el hotel Continental.

—¿A quién auncio?—nos pregunta un empleado del hotel mirándonos con algo de recelo.

Cuando nos disponíamos a dar nuestro modesto nombre, la aristocrática figura de Maura, avanzando hasta nosotros lo hizo innecesario.

—¿Cómo!—habló, sin ocultar su extrañeza.—¿Vienen ustedes desde Madrid a hacerme una entrevista?

—Cálmese, don Miguel—nos apresuramos a tranquilizarle—. Actualmente pertenecemos a «La Voz de Aragón».

—¡Ah, vamos! Se trata de un simple saludo...

—En primer lugar, sí.

—¿Y en segundo?...

—Si usted fuese tan amable que nos dijera algo interesante...

—¿Para publicarlo?

—¡Naturalmente!

—¿No han escuchado mi conferencia?

—Y la hemos encontrado admirable, maravillosa; digna de usted.

—Muy amables.

—Justos nada más, don Miguel. Ha dicho usted cosas muy interesantes, y nos atrevemos a decir que aún le queda algunas otras que decir.

—¿Y pretenden que se las diga?

—Conocemos sobradamente su amabilidad.

—Pues bien, voy a complacerles. Pregúnten.

Ante la simpática cordialidad de don Miguel Maura, no podemos por menos que sentirnos profundamente conmovidos.

Echamos mano a las cartillas, preparamos la estilográfica y comenza nos nuestro interrogatorio.

—¿En su conferencia de esta tarde, ha tratado usted de todos los puntos que se proponían?

—De los fundamentales, sí. Esto no quiere decir que no se me haya escapado alguno... La memoria, o las circunstancias, pueden haber obrado de freno

en mis palabras.

—¿Está usted satisfecho de ella?

—Si tuviera la evidencia de haber conseguido mi propósito, sí.

—¿Y ese propósito?

—Despertar al pueblo.

—¿Lo cree usted dormido?

—Cómo un tronco. Y esto es francamente castrófico. El mal que más daño puede inferir a un pueblo, es eso: el sueño: el apoltronamiento espiritual; la indiferencia y la apatía... España en los actuales instantes, es como un inmenso leño que se arroja sobre las arenas de un desierto, como un fardo de carne inerte, próxima a corromperse. Jamás me pareció más lastimoso el estado de nuestra patria...

—Pero... ¿Esa florescencia, ese bienestar, ese optimismo que se advierte por doquier...?

—Ese es el peor síntoma de todos.

—¿...?

—Cuando los pueblos bullen, se agitan, se apasionan, hacen patente su consciencia de saberse nacidos para luchar en pos de un anhelo lógico de mejoramiento. Cuando los pueblos se duermen, se entumescen, sólo demuestran una falta de ciudadanía; un amiquilamiento espiritual, que los conduce de manera invariable a la ruina, al caos.

—Y ese mal, ¿cómo podría evitarse?

—Haciendo política. La historia de todos los tiempos y de todos los pueblos, nos dicen bien claro que sólo la política puede hacer naciones poderosas. Suponer que un país que vive sin alicentos políticos pueda ser un país grande, es tan ingenuo como un cuento para niños... Hay que hacer política: es necesario hacer política. Y yo, animado por el infinito amor que siento hacia mi patria, me he propuesto hacerla... El régimen que nos gobierna, está a punto de terminar su labor. Ha regenerado, ha purificado... Tendrá que dejar las cosas, regeneradas, purificadas... Pero, como estaban. Esto es, dándole al pueblo las garantías de una Constitución, que, dicho sea de paso, no puede ser nunca la del 70.

—¿Cree usted que aun nos falta mucho para volver a la normalidad?

—A esa pregunta no puedo contestarle de manera concreta. Es posible que nos hallemos al borde de una seminormalidad; pero también es muy posible que esto no ocurra.

—¿Cuál le parece el sistema de Gobierno más hermoso.

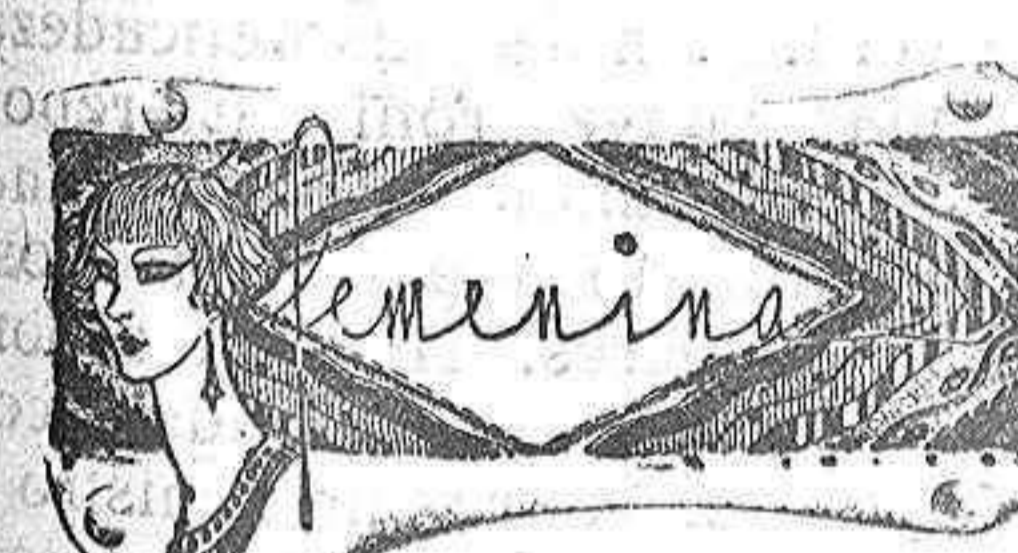
—El republicano—añirma rotundamente—. La guerra europea fue una clara lección para los partidarios del poder absolutista. El pueblo no puede nunca ser fuerza pasiva. Naturalmente que España no podría pasar del estado actual a un régimen republicano. Hace falta un puente, una antesala, que no puede ser otra que una Monarquía constitucional; pero con una Constitución muy liberal, muy amplia.

—¿Qué opina usted de las dictaduras?

—Las dictaduras, aun las más moderadas, me parecen inadmisibles.

—Ni cuando ellas sirven para regenerar a un país, para encauzarlo hacia un camino de florecimiento y de ventura?

—En ningún caso. Ventura y florecimiento que se le da a un pueblo a costa de despojarlo de sus más legítimos derechos, podrá beneficiarlo materialmente, pero, mientras más, or sea e b... melicio, más sonrojo tiene, y



Más sobre el ideal.

Una estimada compañera mía comenta en un artículo pleno de sabiduría publicado ayer en «Noticiero de Soria» el acertado periodístico que en pró de la mujer hemos demostrado al crear una encuesta sobre el ideal y, refiriéndose en particular a mi, y pujando con razonamientos de fuerte convicción, os alienta, a que todas en general, remítáis a la encuesta nuestro ideal tal y como lo alimentais en vuestro corazón.

Hay que romper el yugo que nos sujeta a permanecer en el escaparate de la vida, como viles objetos de bisutería esperando con paciencia y resignación a que un comprador se deslice y tenga la amabilidad de cargar con nosotras. Y este yugo, este atavismo por ende vulgar, debe deshacerse de la manera más honorable posible.

Esta mi desconocida Isabel del «Noticiero» me prometió también que en su sección proclamará su ideal y comenta a el resultado de la encuesta, lo que le agradezco muy de veras en nombre de LA VOZ.

Respecto a Elena G. de la Paz a la apreciable Elenita, veterana ya en estos fregados femeninos; ¿por qué no ha de lanzar a los cuatro vientos la figura—acaso respetable—de su ideal?

¡Con qué delectación leería-

mos nosotras las ingenuas principiantes, la confesión sabia de esta curtidada amiga nuestra!

Pero... vamos con lo nuestro querida compañera.

Debe ser libre la mujer en sus pesamientos, tiene el exclusivo derecho de sus ideas y debe proclamarlas como el hombre proclama las suyas.

¿Tiene la mujer obligación de acallar los gritos de su corazón, cuando el hombre aun no siente unos ligeros vagidos ya es capaz de pregonarlos hasta por «radio»?

No. Y por lo tanto las del «debil sexo», con el mismo derecho que los del «sexo fuerte», podemos extender nuestras ideas por arbitrarias ó raras que sean sin que tenga nadie la nimia cobardía de criticarlas.

Así que queridas lectoras: ¿Tiene o no, la mujer libre derecho de opinar?

Vosotras tenéis la palabra.

Al leer lo que precede, creo no habrá escapado a tu perspicacia querida Isabel que eso que he escrito contestando al tuyo, pertenece al número anterior y que por una causa ajena no se publicó a su debido tiempo.

A la pregunta que me haces en tu periódico de ayer, con respecto al galán que insinué como «mi ideal» en la encuesta, te diré, como te diría una chiquilla ingenua en uno de sus juegos infantiles:

—¡Qué te quemas!... ¡Qué te quemas!...

PAZ

APRENDIZ Se necesita en este periódico, la Imprenta de

De todas Partes

Cómo se corona un rey

Así como en los Estados europeos la imposición de la realeza se celebra colocando sobre las sienes de los monarcas una valiosa corona y sobre sus hombros el purpúreo manto guarnecido del albo armiño, en un protectorado inglés, el de Uganda, el símbolo de la soberanía consiste en la colocación de una larga barba postiza de pelo de mono. El acto es público. El rey, rodeado de sus ministros, después de colocarse la larga y aleonada barba, sujeta por un gorrete a la cabeza, pasea por las calles de la ciudad su grotesca figura, recogiendo los vitores de sus vasallos en tanto que el monarca va haciendo genuflexiones precedido de un servidor que le resguarda del sol con una pintarrajeada sombrilla de treinta reales.

EL DOMINGO EN EL

PALACE-CINEMA

EL MAGNATE

RUSO

Aprendiz adelantado se necesita en la Peluquería, viuda de Leonardo Tejedor. Almazán.

LOS PONTAS

EL PASTOR

Trágico y desolado, por los llanos y oteros, el pastor convocaba, dispersos, los rebaños. (En el confín distante cuatro zarpas en fuga matizaban de púrpura la gracia de los campos.)

Pleno de lloro y pleno de inenarrable angustia escuchó los aullidos del lobo del fraciso, y adivinando el horrible final de sus ensueños, —árbol bajo la racha—se retorció de espanto.

Después, cuando la noche traspuso el horizonte, el pastor, confortado, regresó a la alquería; más sin cesar, en torno de su intranquila calma, ba'aba amargamente su mesnada perdida.

FRANCISCO CHAUVIN

Feminismo Literario

Uno de los aspectos más inquietantes del feminismo, es el aspecto literario. Después de habernos subyugado con su belleza, las mujeres pretenden dominarnos con su talento. La invasión de escritoras va constiuyendo una avalancha difícil de contener. Se van apoderando triunfalmente de la novela psicológica y de la poesía. Han recabado y conseguido el título de profesionales y justo es confesar que han conquistado su beligerancia y que no hacen mal papel.

Yo tengo para esta nueva fase del encanto femenino una admiración entusiasta. La vista de una mujer togada me surge el irresistible deseo de cometer un delito para ser defendido por una abogada bella. En cuanto al ridículo no hay que pensar en él. La mujer intelectual ha sabido bordearlo con maestría y ya no es preciso discurrir a la escritora con pantalones y un puro como hacían con Georges Sand sus contemporáneos. Entre las discusiones de peinados y trajes mezclan los graves problemas de política internacional, sobre los cuales las mujeres doctas emiten audazmente su opinión, sin tratar de disimularla con pseudónimos masculinos.

A juicio de los misóginos rebeldes, esto constituye una usurpación de facultades, debe sin embargo considerarse el problema desde un punto de vista humano, y entonces la cuestión queda reducida a la igualdad de derechos sociales entre ambos sexos.

Por lo demás el feminismo literario es sólo un accidente y una consecuencia. La literatura es el mal de nuestro tiempo. El mundo ha tenido épocas guerreras y épocas filosóficas, y en ninguna de ambas han podido manifestarse las mujeres. La filosofía les repugna y en cuanto a la guerra se han limitado siempre a la doméstica. En cambio la literatura les ha ofrecido ancho campo para lucir sus condiciones de observadoras, de analíticas y de idealistas sentimentales.

Es una paradoja convertida por ellas en realidad. Mientras los novelistas de nuestros días se consumen en un ludibrio lamentable, las mujeres escritoras hacen labor masculina y

consiguen llevar a la novela caracteres fuertes y enteros, y de una deliciosa observación psicológica.

No debemos, pues, protestar contra la literatura femenina, porque es una enfermedad universal que ha contagiado por igual a hombres y mujeres. Todo el mundo dice algo, creyendo que tiene algo que decir.

Hay señores que para hacer reproches a su novia nos cuentan en dos docenas de versos, o en una columna de apretada prosa, cosas que deben ser absolutamente privadas. No hay estudiante que no tenga escrito un drama ni aprendiz de barbero que no haya premeditado una novela.

Hace pocos días conocí a un cobrador del tranvía como autor dramático. El año pasado un sastre de la calle de San Bernardo dirigía una revista de arte teatral, y el dueño de una cervecería de la misma calle me leía largas homilias en verso, mientras me servía un bok de cerveza alemana. ¿Con qué derecho vamos a quejarnos de la intromisión de la mujer en este negocio, si hemos sido nosotros los que le hemos incubado tal vicio?

La evolución literaria que abomina de los estudios clásicos, ha facilitado de una manera considerable el acceso de las mujeres, generalmente a través de la rebelde documentación. Pero aunque monopolizan en el porvenir la novela y la poesía, nos quedarán siempre dos baluartes para ellas inaccesibles: la filosofía y la historia.

Aún tiene el feminismo literario otro aspecto más inquietante: la mujer periodista. Su afán de exhibición encueitra demasiado bien el vehículo del libro para escalar las cimas de la notoriedad, y montar resueltamente en el automóvil de la prensa que la conducirá más rápido a la admiración de las multitudes. La indole misma de la prensa nos dice que en ella campea un alma de mujer: ligera, variada, indiscreta y contradictoria.

El periodismo será, pues, en el porvenir una labor excusivamente femenina. Las redacciones de periódicos serán «boudoirs» elegantes y perfumados. El arte negro de la gaceta tendrá más delicadeza y más suave ironía. El reportismo también habrá ganado mucho al ir a parar a manos de las mujeres. Hoy un reporter antipático y barbudo, corre inútilmente tras un ministro para le haga unas declaraciones sensacionales. El ministro suele mostrarse mucho como una estufa política. Pero suponed que quien le sale al encuentro es una bella señorita, y entonces la estufa hablara hasta por los codos y hará las declaraciones que le pidan y es posible que algunas más.

Yo tengo la firme convicción que no hay un hombre público que oculte sus maquinaciones políticas a una señorita guapa, insinuante y preguntona. Solo que si se envanece con su éxito y se dedican al cultivo de las letras, sucederá dentro de algunos años lo que teme Mark Twain: que causará tanto estupor ver a un hombre escribir, como si ahora lo viéramos hacer encaje de bolillos.

Feicitémonos, a pesar de todo, de esta nueva vocación de las mujeres. El mundo en el porvenir será mucho más pintoresco. En cuanto a los fatales resultados con que los alarmistas nos amenazan, a mi no me quitan el sueño: Yo no los llegare a ver.

F. RODRIGUEZ DE LA PEÑA

mera draga, en 1591, c. mpuesta de una palanca que llevaba en una de sus extremidades una pala de hierro movida por un fuerte tornillo vertical. En 1796 el inglés Grimshaw inventó la draga a vapor, que vino a ser con los perfeccionamientos sucesivos una de las máquinas más importantes empleada en abrir canales y en la construcción de vías férreas.

Crónica de espectáculos

Teatro Principal.

El domingo último, proyectóse en este coliseo una gran producción que consiguió el más grandioso éxito de toda la temporada.

«Odetta» título de la cinta, de la que es protagonista la sublime Francesca Bertini, es la película de la suntuosidad, en la que el séptimo arte llega a la encumbración de lo sublime.

Desarrollada en un ambiente aristocrático y con un argumento lleno de una dolorosa realidad, «Odetta» fué muy del agrado del público.

Palace Cinema

Hoy martes se pasará por la pantalla de este popular y concurrido salón la finísima comedia en 6 partes, de la importante marca U. F. A. titulada CASATE CONMIGO, y la bonita cinta cómica en 2 partes UN MUCHACHO TRAVIESO.

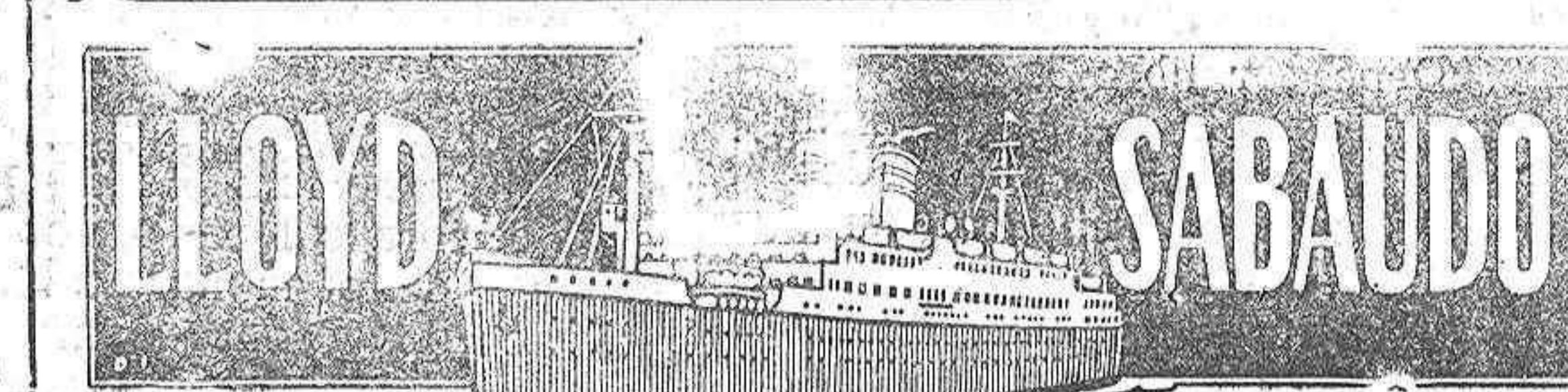
Para el domingo la extraordinaria cinta, estrenada recientemente en los cines Royalty y Madrid de la Corte, titulada: EL MAGNATE RUSO.

Bordados a máquina

Enseñanza completa bordados encajes de todas clases. Se hacen labores de encargo en blanco y en colores. ZAPATERIA, 12, pral. 1-8 p

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos
JOAQUIN JOYGE
FERRIAL, 10. TELEFONO, 55
SORIA



Barcelona Sud América Expres
Para Rio Janeiro, Santos y Buenos Aires
SUPERTRASATLANTICOS

CONTE ROSSO
1.º JUNIO
CONTE VERDE
23 JUNIO
(24.000 Tdas.)
TRAVESIA 12 1/2 días.

Agentes Generales en España:
HIJOS DE M. CONDEMINAS
Barcelona-Madrid-Sevilla-Valencia-Palma de Mallorca
Infomes D. Martin G. Jodra Canalejas 37-39

Es mi ideal uno que me lleve a recorrer el mundo; pero me temo que, cuando hubiera terminado de hacerlo cambiaría de ideal.

C. R. M.

Un hombre bueno, sabio y poderoso, principio y fin de mi felicidad.

Beatriz.

Gloria, ciencia, bondad, mansedumbre, cariño, fortaleza, moral...

Si un hombre reuniera todo esto me volvería loca por él.

Anita.

¿Porqué no encontraré un hombre que sea la sombra del Gran Capitán?

¿Es posible que tenga que caer mi ideal hasta esos pollos espinaca?

Heroína.

Me ha deslumbrado la luz vivísima del modernismo actual, esperaré que se disipe este ambiente para orientarme.

Excelsior.

¡Ya tenía ganas de desahogarme! Bendita oportunidad de decir, gracias a LA VOZ que me tiene más loca que un cencerro un muchacho con el pelo rizado que ha venido este año a Soria más guapo que nunca!

Jolie.

Mi ideal es un hombre soñador que se averque a mi tembloroso como si no supiera qué decirme. Eso pondría al descubierto su gran amor y su buena fé.

Gloria

Un hombre bravo, vaillant, un homme espagnol.

Nanette.

¿Por qué voy a cohibirme? Mi ideal es un príncipe; si puede ser rey tanto mejor.

Dora

Me gustan los hombres sensatos y cariñosos que siempre me miman.

Caridad.

Curiosidades

Del siglo XVI

Andrés Vesale, uno de los más célebres cirujanos del siglo XVI, natural de Bruselas, creó en 1543 la anatomía moderna. Fué uno de los primeros en practicar científicamente la disección y en atacar valientemente las opiniones tradicionales de Galeno, hasta entonces indiscutibles.

En 1547 se hizo por primera vez la extracción del oro y de la plata por medio de la amalgamación (separación de los metales de su mineral por medio del mercurio que descubre el metal y luego se le elimina). El procedimiento de la amalgamación ha permitido tratar un gran número de minerales de los que antes no podía extraer se el metal puro.

En 1584, Walter Raeligh llevó a Europa la patata, recomendando su cultivo. Francisco Drake contribuyó poderosamente a hacerla conocer: Parmentier (1737-1814) la introdujo en Francia y el físico Volta en Italia septentrional. Su empleo en la alimentación se generalizó a fines del siglo XVIII.

En 1590, Zacarías Jansen, fabricante de anteojos inventó el microscopio. Instrumento muy primitivo en su origen, fué dotado posteriormente de grandes perfeccionamientos por Galileo, Newton y otros sabios. Los microscopios modernos son notables instrumentos de precisión y prestan a la ciencia inmensos servicios.

Variantus construyó la pri-

Junta Provincial de Transportes de Soria

CIRCULAR

Para conocimiento general de todos los propietarios de vehículos con motor mecánico afectos a esta provincia, dedicados al servicio público de transporte de mercancías, bien con itinerario fijo o con itinerario indeterminado y conforme al acuerdo recaído en sesión celebrada por esta Junta en 30 de abril proximo pasado, se hace presente, que durante el plazo de 20 días a partir de la publicación de la presente circular en el «Boletín Oficial» de esta provincia, vendrán obligados a solicitar de esta Junta según lo establecido en el artículo 76 del vigente Reglamento de Transportes de 11 de diciembre de 1924 el permiso correspondiente al servicio que pretenden reanudar, expresando en su petición la indicación de la matrícula, marca, y peso del vehículo o vehículos a utilizar en el servicio, clase de éste (diario, alterno, semanal, etc.) carga máxima que admite cada vehículo, tarifas y recorrido.

Transcurrido el plazo señalado se procederá con todo rigor contra aquéllos transportistas de mercancías en automóvil que careciesen del permiso de esta Junta.

Soria 18 de mayo de 1928.—El Gobernador-Presidente, Julio Piernas y de Tineo.—Rubricado.

Circular publicada en el «Boletín Oficial» de la provincia número 61 del 21 de los corrientes.

EL IDEAL DE LA MUJER

Solo pido un corazón bueno, se encierre donde se encierre.

Gracia.

Soy muy tonta y no sabré decir mi ideal con adornos bonitos; pero éste se cifra en un hombre loco y cuerdo, arrogante y emprendedor de obras buenas. ¡Si viviera D. Quijote!

Dulcinea.

Quiero a un relojero de la calle... que me conoce mucho. Vivir al lado de él, sea una gran ventaja, porque cuando fuéramos viejos atrasaría el reloj.

Cariño.

Mi ideal es un hombre muy pobre para darle mi dinero y alma entera. Quiero que, esas ilusiones que él forja, y que sin dinero tienen que esfumarse forzosamente, logren tomar cuerpo.

Negríta.

Mi ideal lo constituye un joven de unos 25 años, de estatura regular y de profesión comerciante. Voy casi todos los días a su comercio, solamente por verlo, pues cada vez que me habla algo, las horas se me hacen minutos.

Consuelo.

CÍAS D'Assurances Generales

SEGUROS DE

INCENDIOS ACCIDENTES

Paralización industrial.—Pérdida de alquileres.—Motin.—Riesgo locativo etcétera. etcétera.

Del Trabajo.—Responsabilidad civil Todos riesgos (autos) en una sola póliza.—Individuales o combinado con enfermedades.—Robo.—Crisis etcétera. etcétera.

Desde su fundación (1819) ésta Compañía ha satisfecho 784.920 siniestros abonando por los mismos 655.477.532'47 francos.

Representante en SORIA.—MARTIN G. JODRA.—Canalejas, 37 y 39

producir en la sensibilidad ciudadana.

¿Cree usted compatibles la dictadura y la Monarquía?

—Afirmo todo lo contrario. La Monarquía y la dictadura son dos fuerzas tan opuestas tan encontradas que forzosa, mente han de anularse una a la otra.

—¿Conoce usted el proyecto de reforma de la Constitución que se está haciendo?

—Perfectamente.

—¿Y qué le parece?

—Un prodigio de redacción difícilísimo de igualar... pero inservible. Y conste que es mi hermano Gabriel quien lo está realizando.

—¿Por qué razón?

El señor Maura deja incontestada nuestra pregunta. Posiblemente no la oído.

—Diganos, don Miguel: usted que viene de dar otra conferencia en Valencia, que ha tenido la ocasión de pulsar la opinión de cerca ¿cree en la falta absoluta de ideales políticos?

—No. El partido socialista jamás me pareció tan poderoso como ahora. Los últimos cinco años, en que ha disfrutado de manera evidente el apoyo oficial, y un sosiego completo a causa de la carencia de huelgas, lo ha nutrido de una savia extraordinaria, haciéndolo mucho más vigoroso que nunca. Claro que la aristocracia del socialismo va haciéndose un poco conservadora, tal vez por el terror que le produjo el espectáculo europeo...

—¿Quién señala usted como el político más sagaz de España?

—El que menos supone la gente. En España hay un hombre joven; un hombre que el pueblo imagina siempre apartado de los conflictos políticos, que sabe más de política que todos los otros juntos. Desde el volante de su automóvil, es capaz de concebir golpes políticos francamente geniales... ¡Sabe mucho, mucho...!

—¿Y es?

—¡Ah!...

—¿Cómo? ¿No nos lo dice?

—Pero, ¿es que no saben a quién me refiero?

—Francamente... No caemos...

—Parece increíble. ¡Y luego se las tiran ustedes de periodistas!

...Y el señor Maura, sin duda para vengarse de las molestias que le ocasionamos con nuestra visita, consintió en dejarnos marchar sin decirnos quién es ese político maravilloso.

ALFREDO MUÑIZ

Se arroja al paso de un tren con su hija en brazos

CACERES.—Comunican de arrovillas que el tren de Astorga arrolló y dio muerte a Angela Valverde y a su hija de cuatro meses.

Se trata de un suicidio.

La joven Angela, envuelta en una manta, con su hija en brazos, se atravesó en la vía al paso del tren.

El Juzgado practicó las oportunas diligencias.

ELOY SANZ VILLA
= OCULISTA =
CANALEJAS. 84.-2.
CONSULTA DE 10 A 1
SORIA

Ecos y noticias

Viaje de estudios

En el mixto de esta mañana han salido en viaje de estudios para Madrid, Toledo, El Escorial y otras poblaciones las alumnas de cuarto curso de esta Normal de Maestras.

Va dirigiendo a las expedicionarias la cultísima Directora de dicho centro docente doña Concha Madrigal de Fresneda, acompañada de diversas profesoras.

Feliz viaje.

Fallecimiento

Días pasados falleció en Madrid la distinguida señora soriana doña Sotera Martínez, viuda de don Emeterio Zapatero y hermana de nuestro distinguido amigo don Julián Martínez.

Enviamos nuestro sentido pésame a sus desconsolados hijos y demás familiares.

La Julio César

La importante casa productora de cintas «Julio César» S.A. ha adquirido últimamente en Zaragoza el Teatro Parisiana, con objeto de proceder a su derribo y reconstruirlo este verano.

Este salón será dotado de todo el lujo y confort, y será capaz para 3.000 espectadores.

Donativo

Nos comunican de Villar del Ala que don Vicente Alvarez ha tenido otro nuevo rasgo de generosidad donando a la escuela pública un magnífico Diccionario Enciclopédico Hispano Americano compuesto de veintiseis tomos lujosamente encuadernados, cuyo rasgo ha sido muy agradecido.

Fallecimiento

En el Hospital Provincial de esta ciudad, falleció ayer el respetable señor don Indalecio Parades, padre de nuestro apreciado amigo don Ricardo Presidente de la Juventud de Hogar Soriano en Madrid, y de Fray Natalio.

Enviamos nuestro pésame sentido a todos los familiares del finado.

Un hombre muerto

Según dice el jefe de la Guardia civil del puesto de Retortillo fué encontrado muerto el vecino de Montejo de Licerias, Juan Lopez Martínez, el cual murió electrocutado por haberse desprendido un cable de alta tensión de la línea que va desde dicho Montejo a Rebollosa de Pedro.

Un detenido

En Vinuesa fué detenido y puesto a disposición de las autoridades municipales de Navaleón, Gregorio Rica Gutierrez de 53 años, el cual se hallaba reclamado por hurto de una manita de lana y otros objetos de uso doméstico al vecino del referido pueblo Marcelino Guerrero.

De oposiciones

En las oposiciones a plazas de Hacienda que se están celebrando en Madrid ha obtenido plaza con brillante puntuación don Feliciano Gómez Chico, culto maestro nacional.

Enviamos a tan distinguido amigo nuestra cordial enhorabuena, así como también a su profesor don Honorio Vázquez, Director de la Academia de su nombre.

Por la cultura

La Diputación provincial, preocupándose por la Cultura de los asilados en los hospicios de la capital y Burgo de Osma, ha adquirido un aparato de proyecciones marca Pathé Baby, con destino a dichos establecimientos benéficos.

Aplaudimos como merece este rasgo de nuestra Excm. Diputación.

Toma de posesión

En atento B. L. M. nos comunica don Gustavo Ibarra, su toma de posesión en el importante cargo de Interventor de Hacienda en esta provincia.

Agradecemos los ofrecimientos que nos hace y le deseamos mucho acierto en el desempeño de su destino.

Enferma

Se encuentra enferma de algún cuidado la respetable señora doña Angela Ruilópez.

Hacemos votos porque obtenga un rápido y completo restablecimiento.

Un accidente

Comunica la guardia civil de Baraona que el día 17 del actual en el kilómetro 152 de la carretera de Taracena a Francia, volcó un automóvil de la matrícula de San Sebastián, ocupado por don Juan José Bortala, su esposa, una niña y la sirvienta.

Los ocupantes del vehículo resultaron ilesos, excepto la sirvienta que sufrió diversas lesiones en distintas partes del cuerpo.

El Reglamento de funcionarios municipales

Nos consta que ha quedado terminado el Reglamento de funcionarios municipales; cuyo trabajo se debe al activo e in-

teligente concejal Sr. Cillero. También sabemos que en el próximo pleno que se celebre, se discutirá para su aprobación el citado Reglamento.

Viajeros

Han llegado: De Valladolid, don Severiano Soria, de Madrid, doña Consuelo González, viuda de Sánchez; don Saturio Enciso, notable periodista; de Ontoria (Burgos) don Joaquín Hermida; de Molina de Aragón, don Enrique Rebollosa, juez de 1.ª Instancia.

ESCUULTOR-MARMOLISTA
CANDIDO D. APARICIO
Talleres: Valverde, 6 Madrid
CASA FUNDADA EL AÑO 1886.

Especialidad en trabajos para estatuas como lo acreditan los muchos colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles, del país y extranjeros y piedras de granito pulido.

Fuera vería de Viceso Aleántar portales del Uetledo. Soria. 84, 86

IMPORTAMOS CHATARRA Y HIERRO FUNDIDO
CASA ELIAS
Calle Cabo Noval
LOGROÑO

LABRADORES

Si querais asegurar vuestras cosechas contra el riesgo de PEDRISCO, hacedlo en «Compnie D' Assurances Generales» que concede a sus asegurados grandes facilidades

SUBDIRECTOR
MA TÍN G. JODRA
Canalejas 37 y 39.—SORIA

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento

Calle Mayor, 18.—SORIA
(Encuadernación de Guzmán)

Lecciones de 9 a 1 y de 3 a 7

Preparación adaptada al actual programa del Real Conservatorio de Música y Declaración de Madrid.

COMERCIANTE

Os interesa leer el «DIARIO MERCANTIL» de Madrid

ZOTAL

Evita las enfermedades de las Ovejas, Cerdos y Cabras

Labaratorio Zotal.-Sevilla

MOTORES SUPER-DIESEL
R. WOLF



Existencia en España

El motor que reupe todas las ventajas: sencilla y Locomoviles, Bombas, centrifugas.

CONCESIONARIO:
Uchabarrera y Jón
Apartado 291, Alcalá, 52, MADRID

ARADOS Y VERTEDERAS
Julián Rupérez

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, vertederas giratorias.

Arreglo VERTEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola.

SE RECIBEN ENCARGOS
Calle Riosalido núm. 12.—ALMAZAN

ATENCION

Se vende serrin en pequeñas y grandes cantidades e igualmente leña picada a gusto del cliente a precios económicos.

Cocheras de Pedro Hergueta en la casa nueva de Juan Diaz.

6-27

GRAN PARADOR DEL MOTO
Viuda e Hijos de **Angel Herrero**
ZAPATERIA 31 Y 33
AVISOS: Teléfono, - 129
Esta casa dispone de automovil de alquiler

Doctor V. SANCHEZ JUANO

Médico-Titular de Vinuesa (Soria)

Consulta de medicina general y especial de garganta, nariz y oído.

Ex-ayudante del doctor Hinojar en el Hospital general de Madrid.

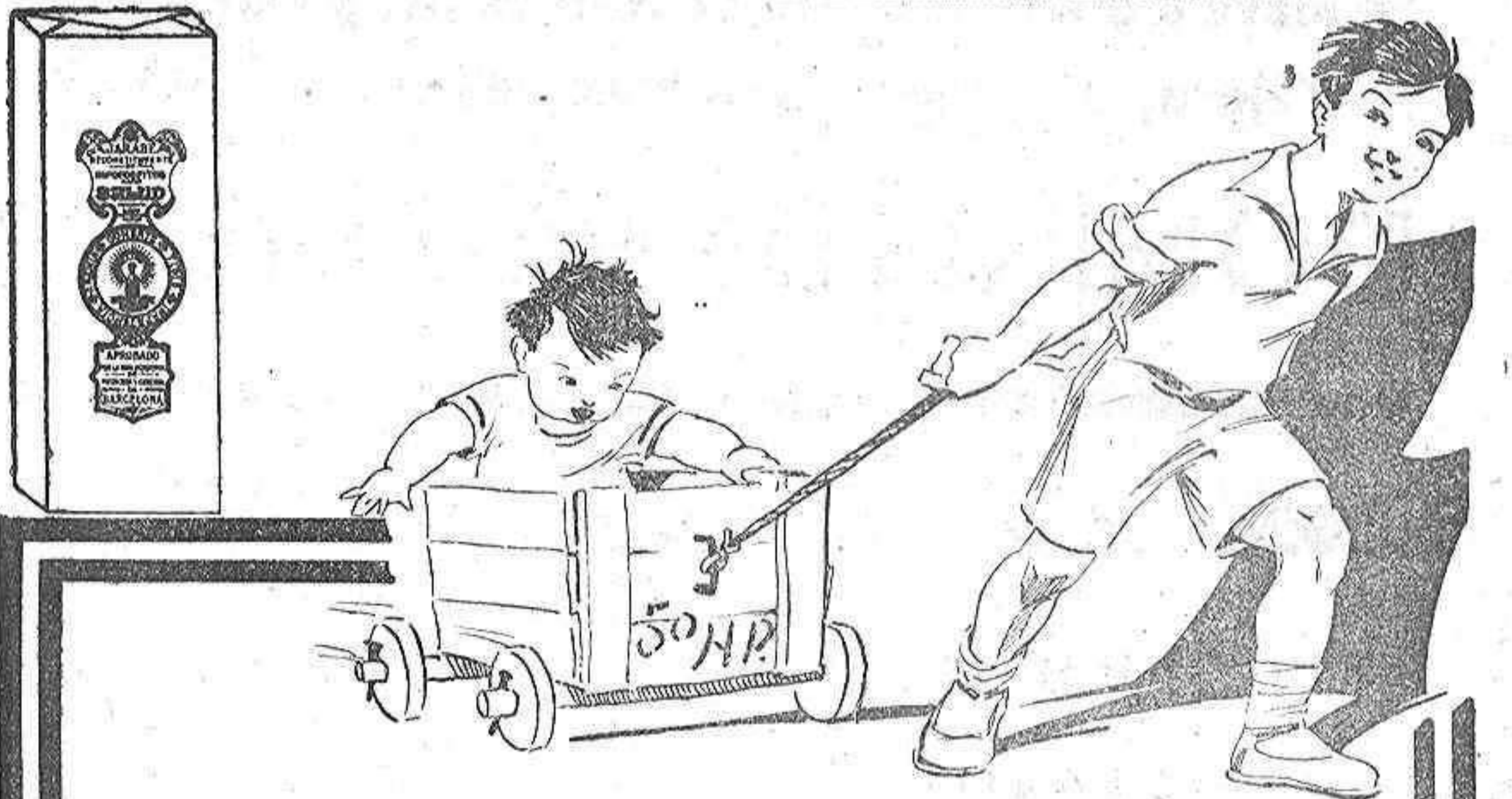
Extirpación de amígdalas, vegetaciones, pólipos nasales, etc. Tratamiento de las afecciones del oído.

Talleres tipográficos de **La Voz de Soria**

Esta casa se encarga de hacer toda clase de impresos para oficinas y comercios

Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de visita, recibos de todas clases, recordatorios, esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas, pagarés, etc., etc....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10
Soria



¡Sana alegría del vigor infantil!

Cuando la risa florece en los labios de los niños es anuncio de una salud perfecta y de una constitución vigorosa.

¡Padres! Alejad de vuestros hijos el espectro de la anemia, la clorosis, el raquitismo, la escrófula, etc., dándoles el activo reconstituyente y poderoso vitalizador infantil: **Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe. Rechazad imitaciones.

Vuestro diamante.

—No—dijo Artagnan;—es un regalo de mi linda inglesa, o por mejor decir mi francesa, porque aunque no la he preguntado, estoy persuadido de que ha nacido en Francia.

—¿Esa sortija os la ha dado Milady?—preguntó Athos con una voz en la que era fácil distinguir una gran emoción.

—Esta noche me la ha dado ella misma.

—Eseñádmela—dijo Athos.

—Tomad—repuso Artagnan entregándosela.

Athos la examinó y se puso muy pálido; luego se la probó en el dedo anular de la mano izquierda; le estaba como si hubiera sido hecha para él.

Una nube de rabia y de venganza pasó por la frente, en general tan tranquilo, del caballero.

—Es imposible que sea la misma—dijo.

—¿Cómo había de encontrarse en manos de lady Clarik de Winter? Y no obstante, es muy difícil que haya dos alhajas tan semejantes.

—¿Conocéis esta sortija?—preguntó Artagnan.

—He creído reconocerla—dijo Athos;—pero sin duda me equivocaba.

Y la devolvió a Artagnan, sin dejar sin embargo, de mirarla.

—Os suplico—dijo al cabo de un instante—que os quiteis esa sortija o volváis la piedra para adentro; me trae a la memoria tan crueles recuerdos, que no tendría la cabeza para hablar con voz. ¿No venis a solicitar me consejos? ¿no me decís que estais dudoso sobre lo que debéis hacer? Pero esperad: dadme ese zafiro; el de que yo os hablaba, debe tener una de sus facetas rasgada, a causa de un accidente;

Artagnan se quitó de nuevo la sortija y la entregó a Athos.

Athos se estremeció.

—Mirad—dijo,—¿no es esto singular? Y enseñó a Artagnan la raya de que había hablado.

—Pero quién os dió ese zafiro, Athos

—Mi madre, que lo había recibido de la suya. Como os manifiesto, es una antigua joya que no debía haber salido de mi familia.

—¿Y la habéis... vendido?—dijo Artagnan vacilante.

—No—respondió Athos con extraña sonrisa;—la di en una hora de amor, como os la han dado a vos.

Artagnan quedó a su vez pensativo. Le parecía distinguir en la vida de Milady abismos cuyas profundidades eran sombrías y horribles.

Cogió la sortija, y en lugar de ponerla en el dedo, la guardó en el bolsillo.

—Escuchad—le dijo Athos cogiéndole la mano;—ya sabéis si yo os amo. Artagnan, si tuviera un hijo no le querría más que a vos: pues bien, creedme, renunciad a esa mujer: no la conozco, pero una especie de intuición me dice, que es una criatura perdida, y que noto algo de fatal en ella.

—Y tenéis razón—dijo Artagnan.—Así pues, me separo de ella. Os confieso que esa mujer me aterra a mi mismo.

—¿Tendréis ese valor? preguntó Athos.

—Ahora mismo.

—Pues bien, hijo mio, tenéis razón—dijo el caballero estrechando al gascón la mano con un efecto casi paternal—

Y Dios per nita que esa mujer, que apenas ha entrado en vuestra existencia no deje en vos una huella funesta.

Y Athos saludó a Artagnan con la cabeza, como hombre que desea hacer comprender que no sentiría quedarse solo con sus pensamientos.

Al volver a su casa Artagnan, encontró a Ketty que le esperaba. Un mes de fiebre no hubiera cambiado a la desgraciada muchacha más que lo había hecho una hora de celos y de dolor.

Había sido enviada por su señora al conde de Wardes: Milady estaba ebria de amor y de alegría y quería saber cuándo le daría el conde una segunda entrevista.

Y la pobre Ketty, pálida y temblorosa esperaba temblorosa la contestación de Artagnan.

Athos tenía gran influencia sobre el joven. Los consejos de su amigo, unidos a los sentimientos de su propio corazón y al recuerdo de madame Bonacieux, que no le abandonaba sino muy pocas veces, le habían determinado, una vez salido su orgullo y satisfecha su vanidad,

ESCUELA DE PERIODISTAS

Concurso de LA VOZ DE SORIA

Se abre un concurso para premiar la actividad periodística espontánea que a juicio de nuestra Dirección tenga más éxito literario, de suscripciones o de anuncios.

En este concurso se adjudicarán:

Un premio de 100 pesetas.

Otro » de 50 »

Dos » de 25 »

El concurso queda abierto desde esta fecha hasta el 15 de julio de este año en cuyo día la Dirección los adjudicará y serán publicados, en el número inmediato, los nombres de los agraciados.

A este concurso podrán concurrir:

1.º Los literatos, incipientes, que verán publicados sus artículos de mérito.

2.º Los carteros que envíen noticias, suscriban y nos envíen el importe de las suscripciones, o de los anuncios.

3.º Cualquier persona culta e interesada en el resurgir de la provincia y de nuestro ideario que remita artículos interesantes, o suscripciones en mayor número, o anuncios para nuestra publicidad.

GRAN ALMACEN

— DE —

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa
Tejera, 32 :=: Teléfono, 41 :=: SORIA

DOMINGO MODREGO

MOTORES

“CAMPBELL”

“DROTT”

“Lyón”

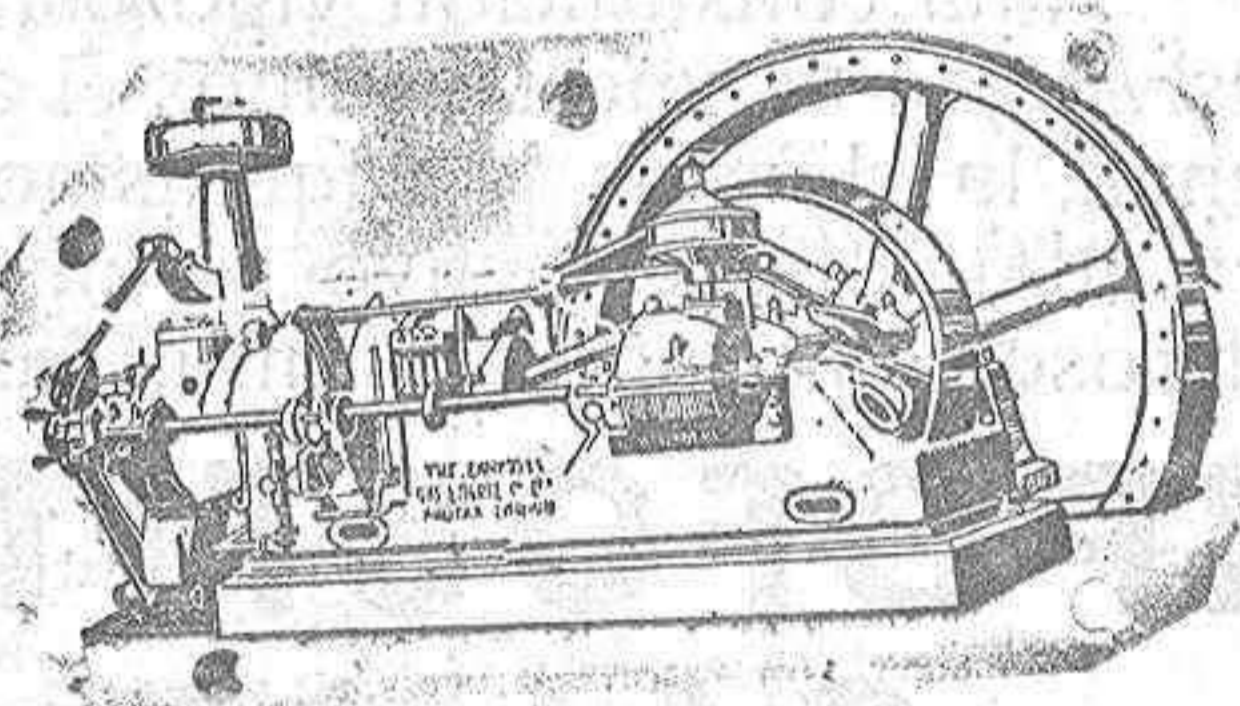
“Motores”

GRUPOS MOTO BOMBAS Y ELECTROGENOS

DIESEL

GAS POBRE

GASOLINA



Precios ventajosos

Entregas inmediatas

Facilidades

LAS MAYORES EXISTENCIA DE ESPAÑA

C.ª HERRERA. - Madrid. - Barquillo, 8

DELEGADO REGIONAL

Alfonso, 1.º núm. 13

Zaragoza

Banco Hispano - Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelava, Huesca, Jaen, Jativa, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las monedas. Cobra y descuenta cupones y amortización y documentos de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

Banco Español de Crédito

Capital, 50.000.000 de pesetas

Reservas, 31.453.788,43 de pesetas

Depósitos a la vista y otros plazos en 30 de junio de 1927.

562.453.943,23 pesetas.

Casa Central Alcalá, 14. Madrid

245 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Caja de Ahorros 4 por 100 interés anua.

Banca, Bolsa, Cambio, Préstamos,
Descuentos y Giros.

Plaza de Aguirre, 4.--SORIA

(Palacio del conde de Gómara)

Teléfono, núm. 136.

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

Lea Usted los Martes y Viernes LA VOZ DE SORIA

Automóvil "Austin"

Hasta la fecha es el que ha batido el record en el mundo, por su solidez y poco gasto. No ha demostrado ninguna marca de automóviles una economía semejante y su precio 5.500.

NUEVOS PRECIOS 5 H. P.

Family torpedo 3 asientos..... 4.750

Salson conducción interior..... 5.500

Semi Spor torpedo 2 asientos.... 5.600

Por 100 kilómetros 5 litros de gasolina.

Por 1.500 kilómetros 1 litro de aceite.

El automóvil al alcance de todos

VIAJES sumamente económicos a 0'40 céntimos el kilómetro los encontrarán pidiéndolos con breve plazo en esta casa.

Ofrece una absoluta seguridad, en motor y frenos en las cuatro ruedas

REPRESENTANTE EN ESTA CAPITAL:

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño.—SORIA



Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las mas elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES

de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsetes, etc. y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA

Rápida S. A. Aviño, 9. Barcelona. Apartado Correos, 738, Barcelona.

EN SORIA

Casa Zapata

CANALEJAS, núm. 10 (Tienda)

Pidanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía.

Academia de corte y perfección
Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS

Y

CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños.

ECONOMIA—PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º—SORIA

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos, durezas, ojos de gallo y juanetes el precioso UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'50 por frasco

Por correo 2 pts. FARMACIA

PUERTO PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID.

—¿Que ruido es ese?—pregunto Milady.

—Soy yo—dijo Artagnan en voz baja—el conde Wardes.

—¡Oh Dios miol—murmuró Ketty.—Ni siquiera ha podido aguardar a la hora que él mismo había fijado.

—Bien—dijo Milady temblorosa;—¿porqué no entráis? Conde, conde, ya sabéis que os aguardo.

A este llamamiento Artagnan apartó suavemente a Ketty y entró en la habitación de Milady.

Si la colera y el dolor deben torturar un alma, es la del amante que recibe bajo un nombre que no es el suyo, protestas de amor que se dirigen a su rival.

Artagnan estaba en una situación dolorosa, que no previó: los celos le mordían en el corazón y sufría casi tanto como la pobre Ketty, que en aquel mismo momento lloraba en la habitación inmediata.

—Si, conde—decía Milady con voz dulce estrechándole tiernamente las manos entre las suyas,—si soy feliz, con el amor que vuestras miradas y vuestras palabras me han expresado

siempre que nos hemos visto, Yo también os adoro. ¡Oh! Mañana quiero algún recuerdo vuestro que me pruebe que pensáis en mí; y como podríais olvidarme, tomad.

Y pasó una sortija de su dedo al de Artagnan.

Era un valioso zafiro rodeado de brillantes.

El primer movimiento de Artagnan fue devolvérselo: pero Milady añadió.

—No, no: guardad esta sortija por mi amor. Además—añadió con voz conmovida,—me hacéis aceptandola un servicio mayor de lo que podéis imaginar.

—Esta mujer está llena de misterios—pensó Artagnan.

En aquel momento sintiose dispuesto a revelarlo todo. Abria la boca para decir a Milady quien era y con qué objeto de venganza había sido, cuando ella añadió.

—Pobre ánge!, que ese monstruo de gascon ha estado a punto de asesinar.

El monstruo era él. Así, Artagnan no pudo menos de estremecerse.

—¡Oh!—prosiguió Milady.—¿Padeceis aún de vuestras heridas?

—Mucho—dijo Artagnan, que no sabía qué responder.

—Perder cuidado—murmuró Milady en un acento que no tenía nada de tranquilizador para el que la escuchaba;—yo os vengaré cruelmente.

—¡Diablo!—pensó Artagnan.—Aún no ha llegado el momento de las revelaciones.

Fué necesario algún tiempo para que Artagnan se repusiera de este diálogo: todas las ideas de venganza que había llevado estaban completamente desvanecidas. Aquella mujer ejercía sobre él una fascinación inexplicable: la odiaba y la adoraba a la vez; no había creído nunca que dos sentimientos tan contrarios pudiesen albergarse en un mismo corazón y reuniendose formar un amor raro i diabolico.

Entre tanto dió la una y fue preciso separarse. Artagnan en el momento de dejar a Milady, no sintió mas que un vivo pesar por apartarse de ella, y en el adiós amoroso que recíprocamente se dirigieron, quedo convenida una nueva cita para la semana próxima.

La pobre Ketty confiaba poder diri-

gir a Artagnan algunas palabras cuando pasara por su cuarto, pero Milady la acompañó ella misma, y no le dejó salir en la escalera.

Al día siguiente, temprano Artagnan corrió a casa de Athos. Estaba empujando en tan singular aventura, que quería pedirle consejo. Se lo contó todo. Athos frunció muchas veces las cejas.

—Vuestra Milady—le dijo,—me parece una criatura detestable: pero, ¿porqué habéis hecho mal en enganarla: sea como quiera ya tenéis una enemiga terrible.

Y al hablarle Athos miraba con atención el zafiro rodeado de brillantes que ocupaba en el dedo de Artagnan el lugar de la sortija de la reina, con cuidado guardada en un estuche.

—¿Miráis esta sortija?—dijo gascon orgulloso de mostrar a los ojos de sus amigos tan rico presente.

—Si—dijo Athos;—me recuerda una alhaja de familia.

—¿Es hermosa, no es cierto?—Y no creía que hubiera dos zafiros de tan bellas aguas. ¿La habéis cambiado por