

# Noticiero de Soria

PRECIOS DE SUSCRIPCIONES.

En Soria y la peninsula, tres meses 1'50 pesetas; seis meses, 3 idem y un año 5 id.—En el Extranjero, doble precio.

DIRECTOR Y PROPIETARIO:

PASCUAL P. RIOJA

Redacción y Administración, Soportales del Collado, 42.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Se publican previo convenio de precio y pago.

La correspondencia y originales á la dirección del periódico.

## ESCENAS DE LAS FIESTAS.



Gaiteros por arriba  
gaiteros por abajo  
no vale que te tapes  
ni que te des mal rato.  
Ah! si con nuestras gaitas  
pudieramos ahorrarnos  
oir las mil sandeces  
de muchos diputados!



—Llegan á Soria Marichalar, Canalejas, Aceña, Segui ó Vadillo, pongo por caso, y los reciben en palmitas.... y á mi lo que me esperaba era un recibimiento á posteriori que me.... abre.... el alma de gozo.



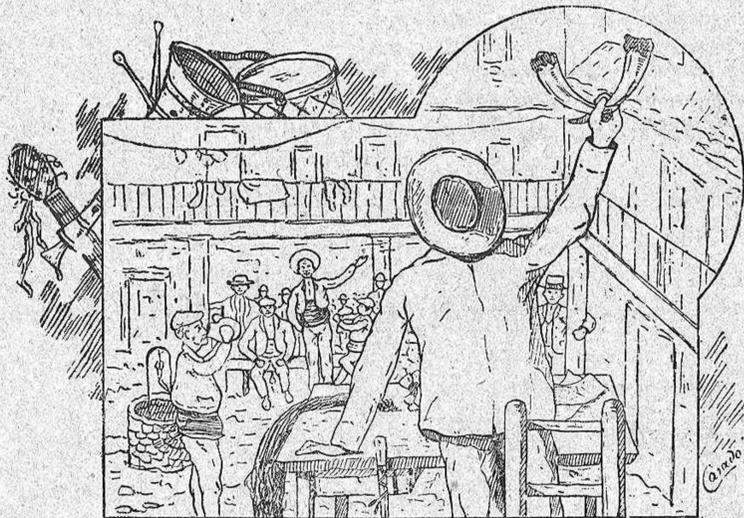
¡Soy mozo de Cuadrilla  
soy un barbián,  
otros los cachirulos  
se llevarán.

Yo solo quiero  
de mi Manuela el aire  
y lo de adrento.



—Lo que es como... como... comer; se come bien en las Fiestas de San Juan de Soria. Ni chorizos, ni jamones, ni gallinas etc., etc., se condimentan mejor que en estas originales calderas de Cuadrilla.

Vamos que me declaro de los de la taja-da á repartir, y aqui me quedo sentadito á esperar otro año.



—EN LOS AGÉS. La Cuadrilla ya reunida, ha comenzado el derroche de subastas de los despojos:

- ¡Cinco perrillas dan, por los cuernos del... bicho, que presentes están!
- Por míos quedan, dice un inteligente, si se me otorgan en nueve del ala.

Y se sigue subastando  
hasta lo mas elevado,  
y hay quien del toro se lleva  
ufano á casa, hasta el rabo.



Si el es mozo, yo moza  
de su Cuadrilla  
y bailamos juntitos  
las seguidillas.

Ay!... y qué cena  
en la cesta le llevo  
pa en la Verbena.



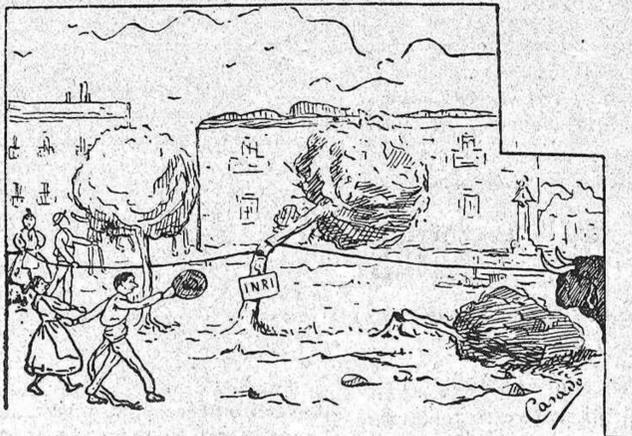
¡Que vá suelto! y que me alcanza  
si no la emprendo á correr;  
¡pero que toreros semos  
todos, el Sábado agés!



A mi me llaman el héroe  
de las Fiestas de San Juan,  
cuantos caciques querrían  
cojirme para triunfar.



Ved un Jurado que habla  
solo, con ultramarinos.  
¡Si tuviéramos.... Colonias  
sería el mejor ministro!



—Echen ustedes una suertecita, y por echar.... hasta un velo muy tupido sobre esas reales órdenes que dicen que existen para que no se corran los toritos ensogados.

Ya vendría á Soria el señor Maura con uniforme ó sin uniforme de ministro de la Gobernación y le contaría nuestro Gobernador Civil lo que es el Sábado Agés de nuestras Fiestas.

—¡Como no acabáse haciendo de torero con traje de calle el señor Maura!.....  
No saben esos ministros lo que son pueblos en acción para conservar sus glorias.



Sin esta no hay que pensar  
que se luzca la Cuadrilla.  
Y si á aquel le llaman héroe  
ella és, nuestra HEROINA.

## FIESTAS DE SAN JUAN EN SORIA

### LA SACA

Comienzan las Fiestas (oficialmente como si dijéramos) por *La Saca* de los toros del monte de Valonsadero—comprados por las Cuadrillas—para hacer el encierro en la Plaza.

Desde no ha muchos años, puede decirse que *La Saca* es un espectáculo... *modernista*.

No hablemos de *La Saca*, cuando los toros se lidiaban todavía en la Plaza Mayor de la Ciudad trayéndolos por el llamado *Barracón*, y el Ayuntamiento presidía las corridas desde los balcones de la casa del pueblo; después de todo aquello, cuando la plaza de toros se construyó el año 1854, eran los *cabañeros*, entre ellos el inolvidable tío Félix, y unos cuantos sorianos garrochistas como buenos aficionados, los que únicamente traían los toros a la plaza.

Fué creciendo la afición, y las mujeres que ya iban a lo que en los verdaderos «usos y costumbres» se llamó *lavar la lengua al toro*, no temieron acudir tampoco a *La Saca* y desde entonces y poco a poco, se *modernizó* esta, viniendo a convertirse así en una fiesta del día.

Apenas por entonces si habría en Soria media docena de carruajes y desde que asistió el primero, ya no dejaron de ir en sucesivos años los demás, y hoy son innumerables los vehículos de todas clases y colores los que ruedan camino de *La Saca*.

En cuanto a los garrochistas no hay que decir; son tantos, que por nuestra parte no hemos hecho una estadística de ellos.

En fin, *La Saca* va teniendo ya *dos partes*.—*La de los que van*, y la *de los que se quedan*.

Estos, hombres y mujeres, sobre todo las últimas, forman dos largas filas a la salida de la población y entrada del paseo de la Dehesa por la carretera, que los que van a *La Saca* no tienen más remedio que pasar por aquella especie de Rubicón, y aunque hagan galopar a los jacos tienen que oír la serie de *piropos* que aquellas les echan con la mejor de las intenciones por supuesto, pero... *chistes festivos* al fin.

Todo ello se olvida para el regreso de los expedicionarios y la escena cambia entonces, aglomerándose ahora las gentes que no han asistido a *La Saca* en la calle del Collado especialmente, y el aspecto de la población entonces tiene el carácter de una fiesta por la cual se producen los mayores entusiasmos.

Carruajes, caballistas, vehículos de todos los tipos, clases y tamaños, ginetes y ginetas en jacos, yeguas, machos, mulas y hasta borriquillos; los elegantes garrochistas por fin; todos pasan galopando; vuelven y tornan a todo correr y allí no pasa nada que constituya una desgracia por verdadero milagro de la... Providencia indudablemente.

Son, los que *han ido a la Saca* así admirados desde calles, ventanas y balcones y después... cada cual se vá a descansar del sofocón correspondiente.

Este año, el calor y los almuerzos han sido los que más fuerte han *picado* en *La Saca*, pues los toros fueron conducidos tranquilamente al encierro, sin faltar más que el de la Cuadrilla de San Juan de los que pastaban en el monte, y dicho toro ya se había largado al Pinar, la víspera del jueves.

### LA PRUEBA.

Se llevó a cabo por la tarde en la Plaza de toros como de costumbre y faltaron por probar, el toro de la cuadrilla ya citada de San Juan, y los de Santo Thomé, La Cruz, San Clemente y el de la de San Esteban por proceder éste del pueblo de Sotillo, y no ser conducido a la plaza hasta el viernes de madrugada.

Hubo en la prueba de los toros corridos, algunos que dieron juego, y hubo también

una verdadera cuadrilla de aficionados forasteros, de estos que van de capea en capea por todos los pueblos de España; y tales torerillos trenzados compartieron espontáneamente la lidia con nuestros buenos aficionados *de casa*, Varea y Vareita.

Echaron aquellos después «un guante» y obtuvieron algunos perros chicos además de las ovaciones a tan poca costa adquiridas en el redondel.

## Viernes de toros.

Amaneció el día prometiendo ser de la temperatura *del frito*.

Habría tardado a hacer calor en Soria este verano, pero ha llegado *apretando*.

Y con el sol, cayendo de plano sobre nuestro circo taurino, tuvo lugar la corrida de los quince toros de Cuadrilla, por mañana y tarde, mas la prueba de los cinco que no se lidiaron el jueves.

¡Ríanse ustedes de todos los anuncios de corridas monstruos!

Ahí vá una reseña tan mala como extensa, a pesar de querer condensar todo lo posible.

Comencemos por la cuestión del cambio de la mayoría de los lidiadores *del cartel*, este es, de los que se contaban como toreros ajustados por la Comisión municipal de festejos

Avelino Blanco, *Manolé* y el *Rubito* no parecieron por ninguna parte; en cambio y en figurada sustitución de los dos últimos nos hallamos con Francisco Toledo (*Manzanares*) y Carmelo Diez (*Canique*) que se agregaban a *Carrillito*, *Morenito* y *Herrevito*; tres *itos* que ni los que con *H* valen para guardacantones, como el *Manza* y el *Caní* supredichos, para hacer maza-cote.

¿Qué revista ha de poder hacerse de sus trabajos, ni de... sus filiaciones toreras de Miedo-jumilla?

Por no dejar de citar a todas y cada una de las Cuadrillas, diremos lo más preciso.

Presidencia, la del señor Alcalde de Soria, con acompañamiento de la mayoría de sus compañeros de Corporación y a grandes ratos también del señor Gobernador civil civil de la provincia.

Lleno en la plaza... hasta lo inconcebible.

A los acordes de la Banda de música dirigida por el señor Lobera, hacen el despejo los niños de la trenza y el percal y salta a la arena el torete de la:

1.ª Cuadrilla, LA CRUZ, de la que es Jurado don Guillermo Arancón.

El bichejo fué comprado a la Sociedad del Soto de Garray y le llamaban (que atrocidad) *Relámpago de Numancia*.

Suena la primera gaita y la cosa comienza con el alborozo especial de nuestras Fiestas.

Los toreros al ver aquella fierecilla con pitones parece que se reservan para mejor ocasión y no queriendo el pueblo soberano que se use de las banderillas para el ternero, fué este vuelto al chiquero.

2.ª Cuadrilla de SAN PEDRO. Jurado don Pedro Benedit. Ganadero Luis Aparicio.

Al toro le llamaban *Florin* y era grande, de capa negra y alto de velas. *Carrillito* tiende el capote y sale de naja y a *Manzanares* le sucede lo propio.

*Canique* inauguró los brindis de las banderillas y con ellas se fué a *Florin*, (ó a *Florencia*.) para clavar dos pares, siendo regular el segundo.

El morlaco saltó al callejón y después al toril sin precisar del manso.

3.ª Cuadrilla de SANTA CATALINA. Jurado don Luis San Juan. Ganadero el mismo de la anterior.

Al torete se le llamaba *Huérano* y en verdad que parecía un desdichado sin pápás ni demás familia, chiquitín y bailarín.

El del río de los madrileños, ó sea *Manza* etc., cogió los rehiletes y el hombre dijo, que me conozcan en Soria quebrando; y en efecto quebró en la arena por primera vez con medio par, volviendo a querer enmendar la suerte con otro, que le resultó poco más ó menos. Nada de quiebras en resúmen, y al chiquero con el torete.

4.ª Cuadrilla de LA MAYOR. Jurado don Manuel Mozas. Ganadero el de los anteriores. Suena la música y sale el torete llamado *Jareño* con más velamen que una embarcación de aquellas del *histórico* Cavite. No se mueve la fiera y *Carrillito* le quiere dar el salto de la garrocha, desistiendo al fin de semejante hazaña. Pide el concurso rehiletes de los de cohetes, pronunciando la palabra sacramental de ¡fuego! ¡fuego! y aquello en efecto pareció un incendio sin consecuencias afortunadamente para el torero *Morenito* que no las pudo colocar más que en la arena y en una paletilla del bicho, con otro medio par después, de las frias y... a otro toro.

5.ª Cuadrilla de EL ROSEL. Jurado don Pedro de Diego. Ganadero Venancio Morales, al cual se le había comprado el cornúpeto a sabiendas de que era un marrajo, digno de las carretas del país.

A pesar de esto y de llamarse *Calvo* el animal, fué condenado a ¡fuego! y *Carrillito* no le ponía mas que de una en una las banderillas, quedándose con la otra en la mano izquierda, lo que prueba que no sabía lo que se traía *entre manos*.

Nuestro veterano Larrad, sabe de eso mucho más que el torero «adnamantino.»

6.ª Cuadrilla de SAN BLAS. Jurado don Vicente Soriano. Ganadero Luis Aparicio.

*Confitero* era llamado el toro, negro y con el pelo y la facha de todos los del pinar; velas finas y bragado.

*Canique* (que seguía manejando el *estoque* de los brindis) después de mucha... caniquería, le clavó al bicho las banderillas en los bajos y lo dejó destrozado. La grito fué merecida y aquello llevaba camino de perdición para ver siquiera una vez, lidiar y banderillar un toro.

*Herrevito* salió con un par y se quedó con el en las manos.

Pitos y flautas.

7.ª Cuadrilla de SAN ESTEBAN. Jurado don Victoriano Royo. Ganadería la de los hermanos Jiménez, de Sotillo.

El toro era llamado *Muino*. Hermoso animal, de capa negra brillante, remos finos, astas desparramadas y con las mejores condiciones de lidia que de un bicho bravo de verdad pueden apetecerse.

No hubo un torero *decente*, de los ajustados por la Comisión municipal de festejos, que allí ante un torete de aquel trapio supiera jugar el percal, yéndose al terreno de la lidia de *enjundia*.

Estaban verdes, para tales *maletas*, que resultaron de lo peor que ha habido en nuestra plaza, haciendo buenos a nuestros paisanos *Trueno* y *Pichacas* que han sabido dignamente cortarse la coleta.

Salió *Carrillito* dando el salto de la garrocha... ¿y qué?

Donde se vé a los barbians es en la suerte de banderillas, citando de frente, clavando con arte... vamos, que aquello fué también quedar por bajo de nuestro *Larrad*.

8.ª Cuadrilla de EL SALVADOR. Jurado don Emilio Chicote. Ganadero Luis Aparicio.

Al torete se le llamaba *Barquero*; bien puesto, ligero de pies y bastante bravito.

Los aficionados forasteros de coleta se echaron al ruedo pidiendo que se les dejase torear a ellos; los toreros ajustados, sin tener ni valor ni amor propio siquiera; se arma un lío, la presidencia parece que quiere que los toreros trabajen, sale *Canique* y le cogió el toro sin consecuencias.

Parte del público pide que lidien los re-

feridos aficionados; otros pedimos que de torear gentes que no sean los *del cartel*, que primero son los aficionados de Soria, porque de nuestro pueblo son las Fiestas.

Al fin se resuelve aquello momentáneamente y sale *Morenito* y clava un buen par que se le aplaude. Manzanares al tomar el olivo de mala manera cae al callejón y es llevado a la enfermería y los *compañeros* van tras de él. Un desavío sin mayores consecuencias. Y la bronca al fin se aplacó y tan conformes.

9.ª Cuadrilla de SAN MIGUEL. Jurado don Venancio Sanz. Ganadero el de la anterior.

Toro *Alegre*, cornicorto, de libras y de cachaza.

El *Carrillito* se halla solo en el redondel, los demás toreros hacen el paripé de estar cuidando al contusionado. *Alegre* salta al callejón y cae la gente al ruedo como moscas. *Morenito* se decide a coger las banderillas y clava dos medios pares.

10. Cuadrilla de SAN CLEMENTE. Jurado don Felix Chamorro. Ganadero Calixto Martínez, del pueblo de Pedrajas. El bicho es un pacífico ternerrillo al que atormentan algunos muchachos corriéndole y agarrándole del rabo.

11. Cuadrilla de SANTIAGO. Jurado don Conrado González. Ganadero el repetido Luis Aparicio.

El toro *Pardo* de nombre; es un novillito retinto obscuro, cornigacho, ligero de pies, al que *Carrillito* da el salto de la garrocha, que es lo que como torero, da únicamente, y es aplaudido.

Manzanares se empeña en seguir quebrando y clavó los palitroques en las costillas del animalito. Volvió con medio par y entonces escuchó palmas.

12. Cuadrilla de SAN JUAN. Jurado don Victoriano Cabriada. Ganadero, Aparicio (Luis).

El toro, llamado *Lancero*. Otro bicho valiente, fino de puas, bonita lámina y de iguales condiciones que el de la Cuadrilla de San Esteban para poderse lucir con él el peonaje de los trajes de luces.

Lo soltaron con una blusa metida de mangas en los cuernos. Se tocó la música y soplaron de firme las gaitas.

Parecía, por un momento, que estábamos en aquellas Fiestas de San Juan que no habían *degenerado* (esa es la palabreja al uso) y soñábamos con ver coger las banderillas a aquel buen torero Angel Valdemoro, y a su hermano. Pero... vengamos a... *Canique* y gracias; un par regular precedido de medio, puesto en la nuca, por *Herrevito*.

¡Lástima de toro!

13. Cuadrilla de SANTA BÁRBARA. Jurado Francisco Mateo. Ganadero, Luis Hernández, de la Canaleja.

El torete era conocido por *Alegre*, pequeño, con muchos pies, que no supieron pararle ni prepararlo para la suerte de banderillas.

Las cogió Manzanares y rompió una al clavar, en el propio toro. ¿Qué detalles ha de merecer semejante suerte en la lidia?

*Morenito* dobló con otro desprendido y... a otro toro

14. Cuadrilla de SANTO THOMÉ. Jurado don Santiago Casado. Ganadero el anterior, de la Canaleja.

Lo que hacía de toro era un becerrete al cual no se le hizo más que dar entrada por salida, sin que los chicos se apoderasen de él.

15. Cuadrilla de LA BLANCA. Jurado don Manuel Marrón. Ganadero Venancio Morales.

El toro *Canario*, con un bulto en la cara, lomipardo, recogido de cuerna, grande y receloso, emplazándose por no saber lidiarlo.

¡Fuego! gritó el concurso, y le tostó el

morrillo como pudo y supo *Herrerito*, buscando siempre la parte posterior y con alivio de la media vuelta.

RESPIREMOS! Se acabó tan *latosísima corrida*.

**Por la tarde.**

¡Caballeros! ¿quien es capaz de volver a reseñar aunque sea malamente, esa friolera de toros repetidos?...

Citaremos los que salieron con divisa ó *cachirulo* puesto, y que naturalmente solo son aquellos que resuñan por la mañana con alguna pujanza en la lidia.

A esta acudieron ya, previa autorización presidencial, y la de los Jurados de Cuadrilla, los chulitos forasteros de la trenza.

Salió con hermosa divisa el toro de San Blas que se la arrancó entera el *Morenito*.

Uno de los del traje... corto, le clavó un par de valiente.

El de San Esteban salió con una divisa... comible, un salchichón y una coqueta y el antecitado chulo se la cogió, al clavar otro par de rehiletes.

El del Salvador sacó también divisa de seda llevándosela en buena lid *Morenito*, al que indebidamente se la recogió un mozo de Cuadrilla.

El de San Juan salió con un precioso cachirulo, que aunque algo deshecho volvió a llevarse al chiquero.

Uno de los chulitos, el más simpático y valiente de ellos, toreó á este cornupeto, como se torea por los que van camino para *Bombitas*.

Muy sereno, con adornos y alegrías que entusiasmaron á las gentes. Otro de sus compañeros quiso clavar palillos en silla pero se quejó en casa, y el torero *Morenito* logró poner un buen par.

El toro de la Blanca, sacó divisa y una cartera, sin duda para recaudar los cuartos de la *tajada*.

Al entrar al toril, se abrió importunamente la puerta de barreras y se coló el animal produciendo el consiguiente *desgaje* de las gentes que se hallaban entre barreras y sufrió un varetazo en la pierna izquierda el albañil soriano Telesforo Millán, al cual curaron los médicos señores Pastor y Ruiz y el veterano practicante Grávalos que es el que lleva siempre el *árnica* á la Plaza, y harto poco tiene que usarla afortunadamente.

*Aún hay patria Veremundo!* como decía el tío Chirrin en sus coplas de las Fiestas de San Juan.

**Toros enmaromados.**

¿Qué se producen ruidos fenomenales y se dan garrotazos en las puertas durante la noche del viernes para amanecer con el sábado Agés?... Pues que se den y... aguantar la fuerza de los usos y costumbres, con tanto agrado.

Las maromas no se han *mojado* al fin este año, pero alguna se ha roto y otra se ha cambiado, enlazándose al toro de Santiago por el de San Miguel; teniendo que devolvérsela después de que el bicho corría ya Campo del ferial abajo.

Esto de las maromas, los látigos, los palos; los mozos y las mozas de Cuadrilla, en continuo tropel, es un *cuadro vivo* que hay que verlo para juzgarlo.

Para las Fiestas de San Juan debiera formarse un tren especial económico, y el que quisiera ver los toros ensogados, que viniera á Soria para saber lo que es... *superior*.

Faltan todavía por *consumarse* la Verberna de esta noche, las Calderas de mañana y las Bailas del lunes.

Una semana de FIESTAS que no las han presenciado nunca iguales los reyes de la nación.

Y no mentimos.

**ÚLTIMA HORA**

Nos enteran, de que ni esta noche, ni ma-

ñana, ni pasado habrá los acostumbrados fuegos artificiales del pirotécnico soriano don Gregorio Cecilia.

Un número de festejos que ahorra la Comisión de los mismos á nuestra Corporación municipal.

Algo es algo, y lo mismo podía haberse ahorrado lo que cuestan los toreros ajustados (ó permitidos este año), porque como *polvora en salvas* no admiten comparación con los buenos cohetes de Cecilia.

**Noticias**

El Juez municipal de la villa de Somaen, está instruyendo diligencias por haber sido hallado gravemente herido en la vía férrea de Madrid á Zaragoza kilómetro 178, á los 242 matros, un sujeto vestido de militar y que por antecedentes recogidos en sus ropas que llevaba marcadas, se cree es Faustino Romanos Dorronsoro, de 17 á 18 años de edad, procedente del Colegio de Huérfanos de la Guerra, de Toledo, el cual según noticias verbales se arrojó del tren mixto núm. 872 á la una de la madrugada. Por su estado gravísimo no ha podido declarar.

Ha terminado con brillantes notas la carrera del sacerdocio y en Septiembre próximo volverá á Zaragoza para graduarse de Doctor en teología, nuestro joven y estimado paisano don Saturio Saenz García, hijo del conocido comerciante soriano don Luis.

Reciba nuestra enhorabuena el nuevo sacerdote y su estimada familia.

El molino de viento que nuestra Corporación municipal intenta colocar en la noria de la parte alta de la Dehesa, nos hemos enterado con agrado de que está ya pedido á la casa constructora y que para mediados ó últimos del mes próximo, podrá ya hallarse colocado para funcionar. Nos parece bien la idea y así no faltará el agua para el riego de los paseos.

Con sumo gusto hemos vuelto á ver por la capital, después de largos años de ausencia, á nuestro amigo de la niñez Ricardo de San Antonio el cual se hallará algunos días en Soria con su distinguida señora á la cual hemos tenido el honor de conocer.—Sean bien venidos.

Durante la hora de los toros de ayer por la tarde, se ha dicho que se intentó cometer un robo en el piso principal de la casa del señor Velaz, el cual como es sabido se halla hace bastante tiempo ausente de Soria.

El asunto parece ha pasado al Juzgado de instrucción.

Ha entrado á formar parte del personal facultativo del Sanatorio Quirúrgico del Dr. Clavero del Valle, establecido en la villa de Berlanga de Duero, el Médico don Guillermo del Campo Pérez.

El cambio del oro en la Bolsa de Buenos Aires, se cotiza según telegrama recibido ayer á 127'27.

Son muchos los paisanos á los que hemos tenido el gusto de saludar en la capital á la cual han venido con motivo de las Fiestas que en estos días se están celebrando.

Las dispepsias y dolor de estómago con anemia se curan con el ELIXIR ESTOMACAL de SAIZ DE CARLOS. Pídase siempre ELIXIR SAIZ DE CARLOS, único acreditado, único que cura.—Diez años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas. —8—

**POR DIEZ CÉNTIMOS**

Podrán adquirirse, hoy y mañana, el número anterior del *Noticiero* y el presente, que tratan de las Fiestas de San Juan.

Elías Peña el Ciego los vende y también se hallarán de venta en la imprenta de P. Rioja.



**La Unión y el Fénix Español**

Compañía de Seguros Reunidos

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

37 AÑOS DE EXISTENCIA

—Seguros contra incendios—

—Seguros sobre la vida—

Subdirector en Soria, don José Castelví, Plaza de Aceña, (antes Herradores), 15, pral. —24—

**Gran Taller de Carpintería**

**Hijos de Arribas**

Numancia, 29 y 31 y Ramillete, 1, SORIA.

En este acreditado establecimiento encontrará el público ventajosas condiciones tanto en prontitud como en economía y esmero.

**LA ESTRELLA**

Sociedad Anónima de Seguros.

Capital social: Ptas. 10.000.000

Valores depositados en garantía: 12.000.000

Administradores, Depositarios y Banqueros:

Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco de Gijón.

**SEGUROS**

Incendios.—Marítimos.—Valores. Vida.—Rentas vitalicias.

Delegación en Soria y su provincia, MARTINEZ y TOVAR, San Esteban, 3. —19—

**TARJETAS POSTALES ARTÍSTICAS ESPAÑOLAS.**

Las hay de:

RETRATOS DE REYES ESPAÑOLES.—Estos retratos encerrados en artísticas y heráldicas horlas, comienzan con el de D. Alfonso XIII, yendo por orden correlativo hasta el de Ataulfo, primer Rey visigodo. Forman las series 1.ª á 10.

DE TIPO HERMOSO DE MUJER ESPAÑOLA.—Estos tipos empiezan en la provincia de Alava y terminan en la de Zaragoza. Además lleva cada tarjeta una preciosa composición, tipo de hombre, en segundo término, y las armas de cada provincia, también al cromo, como todo lo que á estas *Tarjetas artísticas españolas* se refiere. La tarjeta núm. 150 es una soberbia alegoría de España, con las armas y banderas nacionales. Forman las series 11 á 15.

DE TIPO CÓMICO DE HOMBRE ESPAÑOL.—Estas 50 tarjetas tienen tipo de mujeres en segundo término; representan, formando contraste con las anteriores, costumbres de las cuarenta y nueve provincias españolas y otras tantas anécdotas, cantares ó frases de cada localidad en forma muy artística y de gran fuerza cómica. Forman las series 16 á 20.

DE TIPOS Y ESCENAS MILITARES.—Estas 50 tarjetas retratan los uniformes de los generales jefes, oficiales y soldados españoles, y las costumbres ó modo de vivir y maniobrar en todos los Cuerpos Armados de España. La primera tarjeta militar representa á S. M. D. Alfonso XIII pasando revista á las tropas españolas al frente de su Estado Mayor. Forman las series 21 á 25.

DE CANTARES POPULARES.—Estas 50 tarjetas llevan impresos los versos que las inspiran, los cuales, aunque son preciosos y sentidísimos, adquieren notable relieve con las creaciones que nuestros artistas les dedican, casi todas sublimes y muchas portentosas, como debe suponerse de tan grandes y celebrados maestros. Forman las series 26 á 30.

CHASCARRILLO POPULAR.—Estas 50 tarjetas son tan elegantes como todas sus compañeras, las composiciones son intencionadas y muy artísticas: las leyendas que á cada uno de los chascarrillos corresponde van impresas y son preciosísimas. Forman las series 31 á 45.

DE CARICATURA ARTÍSTICA.—¿Que español medianamente culto desconoce el arte y la gracia de Cilla, para hacer caricaturas sobre asuntos de toda clase? Pues Ramón Cilla es el autor de esas 50 bellísimas tarjetas, las cuales llevan impreso el texto, que en éstas y en todas las de más series es brevísimo. Forman las series 41 á 45.

Y DEL TOREO, por Perea. Forman las series 51 y 52.—Es lo más elegante y artístico que hasta hoy se ha publicado en ese género; Perea, que es en España el especialista para reproducir escenas de toros, se ha excedido así mismo en esas dos series, que han merecido grandísimos aplausos de nuestros más ilustres artistas.

De todas estas clases de tarjetas se venden en la Papelería de P. Rioja, Collado, 42, bajo, Soria.

Tarjeta suelta, á diez céntimos de peseta y cada colección á setenta y cinco céntimos.

SORIA.—TIPOGRAFÍA DEL «NOTICIERO»



SEPTIMO ANIVERSARIO

EL SEÑOR

**DON JOSÉ LÓPEZ DE CERAIN Y URRIZBURU**

TESORERO DE HACIENDA QUE FUÉ DE ESTA PROVINCIA,

Falleció en esta Ciudad el día 29 de Junio de 1896.

— R. I. P. —

Sus hijos María del Pilar, José María y Rafael, su hermana doña Isabel, hermanos políticos doña María de los Ulagares Santa Cruz y don Natalio Jiménez, tíos, primos y demás parientes,

Suplican á sus numerosos amigos se sirvan encomendarlo á Dios en sus oraciones, por lo que recibirán especial favor.

Soria 27 de Junio de 1903.

Todas las misas que se celebren en la ermita de Nuestra Señora de la Soledad, el día treinta del actual, desde las ocho hasta las once de la mañana, serán aplicadas por el alma de dicho señor.

Los Excmos. é Ilmos. Señores Nuncio de Su Santidad, Arzobispo de Valencia y de Madrid-Alcalá, Obispos de Osma, Huesca, Pamplona, Segovia y Sión, han concedido 100 y 40 días de indulgencias respectivamente á todos sus diocesanos por cada acto piadoso que hicieren por el alma del finado.

# Tarjetas Postales de Soria.

HAY DOS SERIES, A y B.  
(Conteniendo diez tarjetas cada una.)  
**Á PESETA LA SÉRIE**

### Serie A.

1.—Vista general de Soria.—2.—Ermita de San Saturio.—3.—Claustro de San Juan de Duero (ángulo S.-O).—4.—Ermita de Nuestra Señora del Mirón.—5.—Interior de la Colegiata de San Pedro.—6.—Camino de San Saturio.—7.—Imafronte de Santo Thomé (hoy Santo Domingo).—8.—Claustro de la Colegiata de San Pedro.—9.—Puente de hierro del Ferrocarril.—10.—Orillas del río Duero.

### Serie B.

1.—SORIA.—Paseo de la Dehesa de San Andrés.—2.—Puente de piedra sobre el río Duero.—3.—Claustro de San Juan de Duero (ángulo S.-E).—4.—Puerta de la Insigne Colegiata de San Pedro.—5.—Palacio de los Condes de Gómara.—6.—Vista general de San Juan de Duero.—7.—Estación del Ferrocarril de Soria.—8.—Portada de San Nicolás.—9.—Ermita de la Virgen de la Soledad.—10.—Portada del Palacio de los Condes de Gómara.

Cuesta una tarjeta postal suelta 15 cénts. Cada serie, A ó B, una peseta.

Único punto de venta, Papelería de P. Rioja, Soria, remitiendo al mismo además del importe, cinco céntimos para el franqueo de cada serie y veinticinco para el certificado, se envían á cualquier punto de España, y con doble precio del franqueo al Extranjero.

### INSTITUTO DE VACUNACION DEL

Ldo. don Benito Ruiz Zalabardo.  
Zapatería, núm. 44, 2.<sup>o</sup>  
SORIA

INOCULACIONES PREVENTIVAS CONTRA LA RABIA Y LA VIRUELA  
TRATAMIENTO PATOGENICO DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS

SUEROS Antidiftérico = antitetánico = polivalente, normal ó fisiológico = artificial de Cherón.

Se vacuna todos los días de 11 á 1.  
Se remite por correo —24—

### PELUQUERÍA Y BARBERÍA

DE  
MATIAS CUEVAS  
Calle del Collado, 52, principal.

Habiendo quedado disuelta la Sociedad «Cuevas hermanos y Martínez» ofrece al público en general MATIAS CUEVAS su nuevo Establecimiento en la calle del Collado núm. 52, piso principal, admitiendo abonos mensuales.  
En crepé y añadidos, á precios económicos. —9—

### Encuadernación.

En los talleres de la de don Pascual P. Rioja, en Soria, que cuenta con un oficial entendido y práctico, se hacen toda clase de trabajos por delicados que sean, á precios económicos y con moderna y buena maquinaria.—Se admiten encargos para cajas de cartón y barnizado de mapas, encuadernación en pergamino para protocolos; libros de actas y misales, etc.

## LOS CAMERANOS.

Curtidos y Zapatería

DE  
Pedro Alvapo y Sobrino

Los dueños de este antiguo y acreditado establecimiento ponen en conocimiento del público que han trasladado su despacho á los Sopot: les del Collado, número 35, ofreciéndoles en este local sus buenos y conocidos géneros como hasta la fecha, tanto en el ramo de curtidos como en el de zapatería; contando además con buenos oficiales.

Se reciben toda clase de encargos y composturas concernientes al ramo.

¡NO EQUIVOCARSE!

35, Collado, 35, SORIA.

### Fábrica de Gaseosas

Modelo en su clase

DE  
Gonzalo Hermanos

ALMAZÁN.

Los dueños de esta acreditada casa ponen en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que continúan elaborando sus reputadas gaseosas, tales como á la naranja, limón y zarza, bastante mejoradas á los años anteriores por haber aumentado y perfeccionado sus aparatos, permitiendo después de su bondad lo reducidísimo en sus precios los cuales no tienen competencia.

ADVERTENCIA.—Para evitar sean sorprendidos los consumidores, nuestras botellas llevan (para que no se confundan por otras) nuestro nombre en relieve y una etiqueta en amarillo y rojo.

A los consumidores de alguna importancia les haremos precios especiales.

Pídanse en todos los Cafés, Confeiterías y tabernas de toda la provincia.

Puerta de Herreros, 3.—ALMAZÁN.—a.

### Guía de Ferrocarriles.

Edición oficial y completa del mes actual, á 0,50 céntimos de peseta ejemplar.—Únicamente se vende en Soria en la Imprenta de P. Rioja.

### LA POSITIVA

Gran Zapatería de

Francisco Modrego Muñoz

Claustrilla núm. 1, Soria

(Antigua Puerta del Postigo.)

Tengo el gusto de ofrecer al público mi nuevo Establecimiento con un abundante surtido de calzado, tanto en fino como en ordinario para señoras, caballeros y niños; con todos los adelantos del arte que hasta la fecha se han conocido, para lo cual no he omitido gasto ni sacrificio alguno á fin de obtener los géneros y materiales de las mejores fábricas, así del reino como del extranjero, y cuento también con oficiales de primera para su construcción, habiendo traído de Valencia un inteligente maestro-cortador, el que se encargará de tomar las medidas y se construirán los calzados bajo su dirección para que éstos resulten con toda perfección y maestría.

Lo que otrezco al público, no dudando que me honrará con su asistencia y de cuantos encargos se me hagan trataré de servirlos con el mayor gusto y esmero posible para que todo parroquiano quede altamente satisfecho de sus encargos.

—17— Francisco Modrego Muñoz.

### Gran Taller de Carpintería

DE  
Hijos de Arribas

Numancia, 29 y 31 y Ramillete, 1,  
SORIA.

En este acreditado establecimiento encontrará el público ventajosas condiciones tanto en prontitud como en economía y esmero.

—21—  
MANUAL DE LA COCINERA. Un tomo de 200 páginas. 75 céntimos.—Imprenta de Rioja, Collado, 42, Soria.

## LA NUMANTINA

Nueva industria soriana.—Gran Fábrica de bebidas gaseosas aromáticas, y agua carbónica de Seltz.—Montada con arreglo á los más modernos adelantos, por

Manuel García Cuartero

La perfección del aparato empleado para su obtención — que es el titulado EXPRESS — acompañado de sus innumerables accesorios, y que en conjunto constituyen lo que podemos llamar *la última palabra* en esta clase de maquinarias, unido á la pureza suma de las primeras materias, garantizan la absoluta bondad de los productos obtenidos, aunada ésta con la mayor economía posible, como podrán observar nuestros consumidores.

Para su endulzamiento hemos proscrito completamente la *sacarina*, cuerpo declarado *nocivo* por la Dirección general de Sanidad á virtud de informe emitido por el Laboratorio químico municipal de Madrid, empleando el jarabe confecionado exclusivamente con azúcar de primera calidad, y por tanto no tenemos inconveniente en someter nuestras bebidas al más escrupuloso análisis.

Como *aromatizantes* tan solo hacemos uso de las *esencias concentradas* al mayor grado de integridad en su composición.

Los precios que esta fábrica fija son los siguientes:

Sifón 0,20 céntimos previo abono del casco.—Gaseosa, 0,15 id. id.

En los pedidos al por mayor habrá una rebaja considerable.

### Probad y os convencereis.

La fábrica se ha instalado en la PLAZA MAYOR núm. 13, y el despacho general en la PLAZA DE LA LENA núm. 4, tienda.—SORIA

ADVERTENCIA Con el fin de que nuestros consumidores no sean sorprendidos en su buena fe les advertimos que todas las botellas de esta fábrica llevan etiqueta azul con el nombre y marca de la misma.

6—25.

## AVISO.

A los de la Ciudad y forasteros  
¿QUEREIS COMER BIEN Y BARATO?

Acudid plaza Mayor, 10.

Esta casa que hasta la fecha no ha venido ocupándose más que en el guiso de sus tan renombrados bacalao, pone en conocimiento del público que desde esta fecha además del bacalao, se encontrarán á diario toda clase de comidas y meriendas que el consumidor desee (según el tiempo lo permita), los jueves hay cocidos y se sirven platos de alubias desde 10 céntimos en adelante.

Así es que todo parroquiano que se honre visitar esta casa, encontrará en ella mucha economía, aseo y limpieza y se convencerá de que hace una buena rebaja en los precios, que existen en otras de esta misma clase, (y si nó ver para creer.)

Se han hecho en este establecimiento varias reformas con el fin de que sus parroquianos estén con comodidad y se advierte, que el que no quiera entrar por la puerta del establecimiento, puede hacerlo por la puerta principal de la casa, donde encontrarán dos buenos locales independientes, uno en la planta baja y otro en el principal.

También cuenta esta casa para el público en general con buenas clases de vinos de las mejores bodegas de tierra Borja, Campo Cariñena y Valdepeñas, tanto tintos como finos de Mesa, á un precio económico (comparados éstos con la clase de los artículos), y esto lo demuestra la mucha clientela que á esta casa honra visitándola diariamente.

Y para convencerse, probad y vereis es una realidad.—No equivócase, Plaza Mayor, 10.

8—8 Bruno Muñoz.

Tarjetas al minuto.—En la Tipografía de P. Rioja se hacen á precios económicos.

## “EL PROCESO,”

Antigua zapatería de Lapuente y Modrego  
Hoy de Juan Lapuente

Collado 86 y 88.—SORIA.

Esta antigua y acreditada zapatería es la misma que por espacio de veinte años ha venido conociéndose por el público bajo la razón social de «Lapuente y Modrego», y que en lo sucesivo y con motivo de la disolución de la antigua Sociedad será solo de Juan Lapuente, por ser éste quien se ha hecho cargo de todos los negocios y asuntos de la misma.

Con tal motivo tengo el gusto de ofrecer al público mis servicios en la seguridad de que como siempre he de verme favorecido con sus encargos, pues antes como ahora esta casa construye cuantas clases de calzado se le encarguen, disponiendo para ello de materiales de los mejores que se conocen, tanto del reino como extranjeros y cuenta además con oficiales de primera y de su confianza, así que el calzado que ofrece es todo construido en mis talleres y no de fábrica que nunca puede ser de tanta confianza; asegurando que el público que me honre con su confianza encontrará siempre un completo y variado surtido de calzado de todas clases, tanto de caballeros, como de señoras y niños, así en fino como en ordinario y que mi mayor gusto será servirlo en las mejores condiciones.

He de advertir que cuantos encargos quieran hacerse á esta antigua casa se dirijan todos á mi nombre, pues el socio Modrego, dejó por completo de pertenecer á la misma, por lo que en lo sucesivo tiene el gusto de ofrecerse solo.

—24— Juan Lapuente Muriel.

LOS ALDEANOS. Por Honorato Balzac.—Un ejemplar 4 rs.—Imprenta de Rioja, Soria.

## Porvenir.

Vuestros hijos no perderán curso y salud, no os gastarán inútilmente el dinero ni se espondrán á constantes peligros estudiando en la Academia Escuela Politécnica de Barcelona, Rambla de San José 16. Alumnos internos y externos para Bachillerato, carreras especiales y universitarias, Comercio oficial y preparación para Academias militares, Aduanas, Correos, Telégrafos, Sobrestantes de Obras públicas, Banco de España y otras de próxima convocatoria. Para más detalles dirigirse al Director, don José María Po-blador.

8—8s



## Esquelas de defunción.

Se insertan en este periódico y se imprimen en esta imprenta á precios económicos.

SE vende una casa en la calle del Campo, núm. 22. En la imprenta de este periódico darán razón.

## Tijeras de esquilan lana

Marca “Caput-Castelle,”

premiadas con medalla de plata.

Se hallan de venta al por mayor y menor en el Almacén de hierros y Ferrería de HIJOS DE JULIAN MARCOS; Duque de la Victoria, 18, Burgos.

9—20