

ANUNCIOS, reclamos y correspondencia, según tarifa.
Esquemas de fuberal a precios
agustativos. Talleres: Plaza de
Aguirre número 2, Soria.
No son devueltos los originales.

Suscripción	
	Pesetas
Año.	5,00
Semestre.	2,75
Extranjero, un año.	10,00
Número suelto.	00,05
Idem, atrasado.	00,10
Pago anticipado.	

Se publica los lunes y jueves.

Periódico independiente.—Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia.

La correspondencia y giros a Marcelo Reglero.—Plaza de Aguirre, 2.

Soria 10 de Junio de 1918.

IMPRENTA:
Teléfono número 62.

Una Estadística agrícola y el señor Vizconde de Eza

Sino hubiéramos leído en la *Gaceta* del día 2, una circular de la Comisaría de Abastecimientos referente a la formación de la Estadística que se proyecta llevar a cabo de todos los productos agrícolas, jamás hubiéramos creído que una tan peregrina cosa se le ocurriera a un hombre de la ecuanimidad y talento del Sr. Ventosa.

Examinada con un poco de atención la citada circular, parece que está hecha con la sola finalidad de perjudicar al agricultor, sin provecho alguno para nadie.

En primer lugar leemos allí las siguientes líneas: «Tan pronto como sean iniciadas las operaciones de la próxima cosecha, ordenará V. S. que los municipios de esa provincia designen personal competente que asistido por agentes de la autoridad y en donde sea posible por la Guardia civil, realicen una activa y constante vigilancia a fin de impedir bajo su personal responsabilidad que los productos de la cosecha puedan ser levantados de las eras y trasladados a los graneros ó depósitos, sin que previamente hayan sido presentadas por los respectivos poseedores las procedentes declaraciones juradas que por triplicado suscribirán y entregarán etc. etc.» Es decir, que llevada a la práctica esta draconiana orden de la Comisaría, el labrador se halla obligado a dejar en la era el producto obtenido a fuerza de mil sudores y fatigas, sin poderle llevar a sus paneras y graneros, hasta que sea inventariado escrupulosamente por la Guardia civil. Todo aquel que conozca de cerca la vida angustiosa que los labradores soportan hasta ver reunido el grano en la era, no podrá por menos de censurar duramente este extraño precepto del Sr. Ventosa, por el cual impidiéndose el libre levantamiento de cosechas, estas quedan expuestas de hecho a las contingencias atmosféricas que fácilmente pudieran destruir ó mermar en un momento dado todos los afanes y privaciones del menospreciado agricultor, a no ser que el Sr. Ventosa dicte otra circular regulando las tormentas en la época de la recolección.

Debemos felicitarnos de que el Sr. Vizconde de Eza, diputado por Soria se haya puesto frente a quien dictó tal proyecto estadístico-agrarie y defendiendo los sagrados derechos del labriego, le haya dicho al Sr. Ventosa. «Puede la Ley de Subsistencias dar autorización al Gobierno para hacer una estadística bajo la vigilancia de la Guardia civil? Y es justo que quien paga contribución vaya a estar sometido a la permanente vigilancia de la Guardia civil y entretanto puedan vagar a sus anchas los malhechores?»

Sí, Sr. Vizconde de Eza, no debe extrañarle nada de esto a S. S., hace tiempo, casi desde que se inició la guerra, el labrador ha sido el blanco donde todos los gobiernos han dirigido los tiros de sus desajer-

tos. Y si no vea: el trigo fué el primer producto al que se le impuso la tasa, haciendo por supuesto caso omiso de regular el precio de abonos, de maquinaria, etc. etc.; el trigo fué el primer elemento que sufrió la incautación y el trigo y solamente el trigo mereció la prohibición del tráfico interprovincial. Ahora este Gobierno se empeña, en vez de estimular la producción cerealista en poner trabas al indiscutible derecho que le asiste al labrador de poner sus frutos al abrigo de las mil variadas contingencias del temporal y aún le parece esto la cosa más natural del mundo.

El diputado a Cortes por Soria, se ha encargado de decirle al señor Comisario de Abastecimientos estas ó parecidas frases y merece el aplauso de todos los que estimen en lo que vale a la sufrida clase agrícola.

Decía al Gobierno el Sr. Vizconde de Eza y con sobrada razón: «Yo quisiera que me dijerais si por ejemplo, con los navieros, con los carboneros... habéis tenido análogo trato a este de qué se encuentran con disposiciones con las cuales, sin textos en que apoyarse, el Gobierno le dice al agricultor que bajo el imperio de la Guardia civil, tiene que hacer una estadística que no le corresponde hacer». Y yo añado: doncsa manera de hacer estadísticas, siguiendo por ese camino, no nos debe cojer de sorpresa el ver al cuerpo de Agrónomos acompañado del cuerpo oficial de Estadística, persiguiendo a los facinerosos, mientras la Guardia civil sigue inventariando cosechas...

Aprendan por esta vez, los que tanto alardean de agraristas de la conducta observada por el diputado soriano Sr. Vizconde de Eza, a defender al labrador que trabaja, paga y aguanta con resignada mansedumbre los desajustes de los gobernantes. ¿Qué es necesario conocer la producción de cereales y hacer una estadística completa de las existencias para regular el consumo y corregir abusos y egoísmos? Hágase en buena hora, pero sin perjuicios para nadie y sin alardes innecesarios de la Guardia civil... Lo doloroso y repugnante es que mientras la clase agraria recibe una prueba más de desdén por parte de los Poderes públicos, no se les moleste en lo más mínimo a todos aquellos que improvisan riquezas y las acrecientan descaradamente más que por el propio trabajo por los automáticos efectos de la guerra. A esos miserables acaparadores sin conciencia, si que habría que conducirlos con la Guardia civil...

Anseldo Sanz.

La política y sus poetas.

No negarán mis amables lectores que el título es sugestivo y esperanzador, porque todos ustedes

estabais seguramente en la idea de que no había sobre la paz de la tierra nada tan prosaico como la política y sus hombres.

Y, sin embargo, entre las aridesces de un discurso de presupuestos se desliza a veces un ensaícto lírico al dejarse oír en el salón la voz sonora del Sr. Alcalá Zamora, como se apercibe entre los fríos comentarios de una intervención inoportuna ó de una proposición incidental peligrosa, la amena apostilla en verso, más ó menos ripioso y poético.

Sin ir más allá—que luego iremos hasta donde sea preciso—ahí tienen ustedes el desahogo poético que circuló ayer por los pasillos del Congreso, comentando la dichosa proposición incidental, que, a guisa de cuña querían meter los impacientes leñadores políticos que creían llegado el momento de abrir brecha en el actual Gobierno.

El incógnito poeta parlamentario lanzó al aire la siguiente poesía:

«Receta de Romanones para las proposiciones que se quieren presentar; no leerlas, estudiar las ocultas intenciones que le puedan inspirar y si no hubiera razones que las hagan rechazar proceder a consultar las deudas opiniones, al objeto de evitar que haya confabulaciones intriguillas, ambiciones ó negras maquinaciones, que en desate de pasiones vengan luego a terminar: y después de dominar todas las yacilaciones discernir, escudriñar su sentido aquilatar, y para evitar cuestiones, ¡no firmar!»

Con anterioridad, y sobre todo en los turbulentos tiempos políticos de la segunda mitad del siglo pasado, la poesía satírica tuvo gran desarrollo, llegando alguna de esas composiciones a hacerse popularísima.

Manuel del Palacio, el saladísimo poeta, escribiendo con estilete hizo una colección de sonetos que sentimos no poder publicar, que produjeron sendos disgustos en las más altas esferas del Poder.

Recientemente, se hizo circular una colección de sonetos dedicados a varios de los políticos de mayor relieve que produjeron también su efecto.

Alguno de los injuriados—que la mayor parte de estas composiciones están plagadas de groseras injurias—se creyó en el caso de publicar en la Prensa una enérgica y larguísima carta para desvirtuar los efectos calumniosos del soneto.

Un poco después, con ocasión de la huelga de Agosto, pusieron también en circulación en Madrid varios versitos que eran un verdadero ascó por la grave grosería de sus términos.

Estas cosas, si han de ser bien hechas tienen que salir de ingenios privilegiados que pongan en las poesías un poco más de sátira fina y un poco menos de la ironía insolente é injuriadora. Porque cuando el poeta satírico recurre al arma de la calumnia a caño libre desvirtúa por sí solo el efecto de su trabajo, ya que a muchos oídos les molesta el agravio soez siquiera vaya escrito en verso de implacable rima.

Miguel España.

Madrid 8 Junio de 1918.
(Prohibida la reproducción).

EL PROBLEMA EDUCATIVO

Por estos días ha salido un tema interesante en las conversaciones, que no sabemos si llegará a interesar del todo a la opinión española, aunque sí debía preocuparla hondamente puesto que se refiere a uno de los más fundamentales problemas de nuestra nación. Ese tema es el de la reforma de la enseñanza pública en todos sus géneros y en todas sus categorías, es decir, abarcando desde los rudimentos primarios de la escuela hasta los estudios superiores. La chispa de esta discusión la produjo un decreto en la *Gaceta*. Después esa iniciativa ministerial ha tenido repercusión larga en las Cortes. Posteriormente la Prensa se ha consagrado a los comentarios, planteando solo el problema educativo español en sus diversos aspectos, y a última hora se empiezan a convocar mítines, como el anunciado en la *Comedia*, y se reúnen también los claustros universitarios.

Ya era hora de que se tomara en serio cuestión tan trascendental para el desenvolvimiento de la cultura en España. Pero es de lamentar que el asunto se desvie de sus naturales cauces y se pretenda dar a la controversia un carácter político, siempre peligroso, cuando solo se debiera mantener dentro del término pedagógico, en el cual pueden conciliarse sus opiniones.

Dijo Costa, y la frase por gráfica hizo fortuna, que el problema de España era un problema de escuela y despensa, es decir, que necesitamos redimirnos de la miseria, crónica en nuestro país, y de la incultura, dolorosamente endémica entre nosotros. El analfabetismo es desolador y desconsolador en España. Y conste que al hablar de analfabetismo no me refiero a la carencia absoluta de instrucción en tantas gentes que no saben ni leer ni escribir. Hay un analfabetismo mucho más doloroso y es la ignorancia supina que reina entre las clases elevadas de nuestra sociedad que aparenta con falsos relumbrones una ilustración que no tiene. En nuestra aristocracia y en nuestra clase media falta curiosidad mental, espíritu de cultura, esa preparación que sin esfuerzo alguno se ha conseguido en otros países europeos. Apenas se rasca en la superficie de nuestra sociedad se advierte una carencia absoluta de intelectualismo. Ni las letras, ni las artes, ni las ciencias se cultivan entre nosotros, salvo los profesionales entre los cuales; justo es reconocerlo, se destacan aisladamente reputadas eminencias.

Paralelamente a la restauración del problema de la despensa, es decir de la miseria, que solo se conseguirá cambiando la estructura de la economía nacional, al despertar nuevas y fe-

cundas actividades, hay la necesidad inaplazable, para no permanecer con un retraso tal vez de siglo, al margen de la civilización contemporánea, de afrontar, para resolverlo de plano, como se hizo en Prusia, el problema de la escuela, a saber, la intensificación y la extensión de la cultura en nuestro país.

Acaso la dificultad no estribé en la elección de método pedagógico, punto en que parecen hacer hincapié los que actualmente discuten el tema. La clave del problema está en tener maestros, maestros lo mismo para las escuelas primarias que para regentar las cátedras de estudios superiores. Porque si no contamos con maestros a la altura de su gran misión educadora, qué resultados prácticos se pueden esperar en la ilusión de levantar el nivel intelectual de las nuevas generaciones?

Este aspecto del problema, el que atañe al personal docente, es capitalísimo. Mientras los que enseñan se encuentran mal pagados, rehuirán de ir a las cátedras aquellas personas de talento, de preparación sólida, de capacidad educadora, que pudieran ser los organizadores y los propulsores de un estado cultural en España.

Igual deficiencia se nota en la cuestión de material. Se escasea de laboratorios completos para la constante investigación científica; faltan talleres *ad hoc* en que la enseñanza técnica pueda practicarse con utilidad efectiva. Nada se adelantaría con llenar los cerebros de teorías si en la práctica no se completan con las experiencias indispensables. Sin clínicas no puede haber médicos, ni químicos sin laboratorios, ni mecánicos sin talleres.

Todo eso requiere ante todo y sobre todo dinero. Merece las ventajas que de la transformación de la enseñanza puedan obtenerse ese esfuerzo, incluso ese sacrificio pecuniario que la reforma impone? Es indudable, porque se trata de un capital reproductivo.

Especialmente nuestra riqueza industrial, todavía en mantillas; adquiriría un desenvolvimiento prodigioso. La pequeña Bélgica podía ser para nosotros un caso de comparación y de meditación a verdaderamente ejemplarísimo. Así, pues, me parece ocioso entretenerse ahora en discusiones baldías tanto en los periódicos como en los mítines, respecto a orientaciones en la enseñanza y a la aplicación de métodos pedagógicos.

Hoy por hoy la cuestión se reduce a términos muy sencillos: ver si se puede consentir un sacrificio pecuniario para reclutar un personal docente capacitado y comprar material científico con que poder organizar las enseñanzas técnicas.

Angel Guerra.

Información teatral.

Marianela.

Después de la *muñoscada* del primer día los buenos actores que llegaron a los campos del Duero nos dieron el jueves pasado *Marianela*: nosotros lo agradecemos de todo corazón.

Además queríamos conocer a la Srta. Navarro en un personaje distinto de los *astracados* que hacen padecer un poco a las almas exquisitas que nacieron para gozar y sufrir las bellezas del Arte.

Vayamos por partes.

¿Quién es Marianela?

El autor de los «Episodios Nacionales» describe así a *Nelilla*:

«Esto decía cuando se vino corriendo hacia ellos una muchacha, una niña, una chiqueta de ligerísimos pies y menguada estatura... Era como una niña, pues su estatura debía contarse entre las más pequeñas correspondiendo a su talle delgadísimo... Alguien decía que era una mujer mirada con vidrio de disminución; alguno, que era una niña con ojos y expresión de adolescente...»

—¿Qué edad tienes tú?

—Dicen que tengo diez y seis años.

—¡Diez y seis años! Atrasadilla estás, hija. Tu cuerpo es de doce a lo sumo.

Nela se hirió un día en un pie y Teodoro Gólfín lo vendó y llevó a la pequeña sobre su hombro derecho.

Así es *Nela*, el personaje principal de la novela galdosiana.

Carmen Navarro, que empezó al lado de Borrás en el Español es una joven plenamente formada, una joven alta y fuerte y hermosa. Y esta joven alta y espléndida nos presenta el personaje de *Nela* fea y pequeñita.

Y tu pensarás, lector, que esto no puede ser y yo te diré que para el alma artista no hay cesas imposibles.

Y vimos en Carmencita Navarro a la *Nela* y tuvimos la evocación exacta del personaje literario y sufrimos sus horribles martirios espirituales. Era por milagro del dios del Arte la *Nela* pequeñita que soñara Galdós, aquella actriz que en la *astracada* era una mujer alta y hermosa.

Era aquella pobre *Nela* que oye un día las palabras fatales: «*Dime, Nela. ¿Y cómo eres tú?*»

Y fuimos al cuarto de la señorita Navarro a rendir nuestro cordial homenaje al talento y al arte de esta joven actriz.

Hemos visto en Domínguez un actor excelente.

Acaso le faltó un poco de jovialidad y de entusiasmo en el personaje luchador y triunfante que interpretaba. Y consta que decimos esto porque somos exigentes y a los buenos, que pueden y deben darlo, siempre les pedimos algo más.

Carbó que hiciera un *Gutapercha* exclusivamente suyo, sin el acento tenebroso, sin aquel matiz sombrío de que no puede desligarse Zorrilla, que es por tanto un *Gutapercha* más simpático, es un actor al que hemos aplaudido sin titubear. La *Señana* muy bien interpretada por la Sra. Caire. El Sr. Ordoñez puesto que empieza y no debemos desanimarle le diremos que estuvo *discretito*. Las Srtas. Ayala, Villamar, Garcés, Urcola y Díaz y los Sres. Sapela, Tejero y Cebrián contribuyeron con acierto a la buena impresión que nos produjo *Marianela*.

Castilla, después de la representación de *Marianela* nos ofreció una larga colección de chistes malos, pero que dichos por él nos hicieron reír y nos pareció que tenían muchísima gracia.

Estreno de «El Último Bravo».

Pero la gente quiere reír y pide astracán. Y pues lo paga es justo... Y el que quiera Literatura que vaya a la librería.

Deben hacerse dos teatros. El uno de diversión, de circo, sin arte, grotesco, para hacer reír, en el que no haya nada de Literatura, ni de formas bellas, que produzca dinero. El otro de arte, santuario de arte, de emoción, de belleza, de forma, de poderosa educación social estética.

El sábado por la noche la Compañía Domínguez-Castilla estrenó *El Último Bravo* en el que la señorita Navarro que nos hiciera sufrir hondas emociones en la noche del jueves, que nos hizo padecer la espantosa lucha interna cerebral que aniquila la vida de la pobre *Nela* volvía a ser de nuevo la mujer hermosa...

Y ella que se sabe con temperamento ha de hacer estas obras (Merceditas Pérez de Vargas nos fué simpática desde el día que se despidió de la Comedia en donde el nuevo género llegó a ser el soberrano).

La Sra. Díaz interpretó bien el personaje de la fogosa *Claudia*. *Doña Julia* y *doña Carolina* fueron justas y sobriamente expresadas por las Sras. Bustamanta y Caire y cumplieron con su papeles las Srtas. Ayala, Garcés y Urcola.

Y ahora ellos. La nota característica del clima de Astracán como todos saben es la frescura. En toda *astracada* hay un fresco muy grande. En la obra del sábado el encargado de hacer el *Primo* fué Vicente Castilla. Claro que no es absolutamente preciso ver a un actor en una buena obra para deducir si vale ó no vale. En las estupideces de *El Último Bravo* ya vislumbramos que Castilla es el actor de fuerza de que nos habían hablado.

Alverá hizo un amnésico que solo recordaba el secreto de la risa. Domínguez y Carbó los dos muy bien y avalorando sus modestos papeles. Ordoñez se caracterizó muy bien, adelante, muchacho! Y Sapela, Tejero, Cebrián y Marín supieron completar un buen conjunto y por ello les felicitamos con sinceridad.

Por lo demás la gente rió de buena gana y sin dejarlo durante toda la representación y esto de la risa es un buen remedio para todos los males incluso para «La Canción del olvido». Algunos que soportan de pie la enfermedad *olvidaron* entre tantas carcajadas «La Canción del Olvido»...

Estreno de «Los cuatro Robinsones».

Anoche y en el laudable deseo de la Compañía de darnos las obras de mayor éxito en Madrid, fué estrenado este juguete de los consabidos señores Muñoz Seca y García Alvaréz.

La gente no se cansó de reír durante los tres actos ante todas las peregrinaciones de los cuatro superlativos frescos Leoncio, Venancio, Gerundio y Crescencio.

Y en cuanto a los intérpretes debemos consignar que había en todos ellos el mejor deseo y que fueron aplaudidos en muchas ocasiones.

Hablaremos más detenidamente de cada uno en obras de mayor empeño cuyos ensayos han comenzado ya.

ELECCIONES

Se nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

A los electores del Distrito de Agreda.

Convocadas nuevas elecciones en ese Distrito, para el día 30 del corriente, considero un obligado deber presentar, una vez más, mi candidatura, entregándola por completo a vuestra buena voluntad y benevolencia.

Me mueven a ello tres razones: la de que pudiera interpretarse el no hacerlo, como un acto de soberbia, amargado por lo sucedido en la última lucha. Segunda, el convencimiento de haber cumplido con mi deber, no ocasionando a nadie agravios, durante mi gestión anterior. Tercera, el respeto que me merecen los amigos, y cuantos desinteresadamente estuvieron a mi lado, y hoy piden mi presentación, otorgando a mi modesta personalidad un tributo que no merezco.

En virtud de la primera razón, mi candidatura significa, tan sólo, un acto de reconocimiento y de olvido; y, a la vez, un vehemente deseo de que la voluntad del Distrito se manifieste libremente, de un modo espontáneo y moral, ya en favor mío, ya en contra; por la segunda razón me atrevo a creer que, durante la gestión anterior, hice cuanto pude, en favor de los intereses del Distrito, siendo mi lema servir a todos y no hacer daño a nadie, conducta que, al menos, si no es mérito suficiente para granjearme el afecto del Distrito, sí creo que lo sea para que mi candidatura no aparezca odiosa, ni aun a los mismos adversarios políticos. Por último, los amigos—y comprendo en esta palabra tanto a los pueblos como a los particulares—que con desinterés y entusiasmo, estuvieron a mi lado, lo menos que merecen es que yo entregue mi nombre al Distrito; sin su afecto y sin las consideraciones morales que guían mis actos, mi conducta sería otra bien distinta, pues en el estado actual de mi espíritu, a nada aspiro, y cualquiera otra representación que se me brindara, que no fuera la de Agreda, sería en el acto rechazada.

No intento, por lo tanto, obtener vuestra representación por medio alguno que no signifique la libre exteriorización de vuestra voluntad; antes al contrario, si el Distrito se pronunciara de otro modo, ó en favor de otra persona, dispuesto estoy a dejarle el paso libre, que no es mi intención violentar su voluntad en lo más mínimo; si, por vuestra benevolencia, vuelvo a tener el honor de presentaros, no tengo para qué ofrecerme, ya que, ayer como hoy y como mañana, cuanto soy y cuanto valer pueda, particular ó políticamente estará siempre a vuestra devoción y a vuestro servicio.

Al iniciarse en la provincia de Soria, en los momentos actuales, un movimiento agrario de gran importancia, réstame, tan sólo, decir, dirigiéndome a los elementos que lo integran, que, ni creo haber merecido el que me combatan ni me atrevo a suplicar su apoyo, no por orgullo, sino por si su voluntad fuera otra distinta; solo diré a los agricultores sorianos que, convencido firmemente de que la salvación de España está en el fomento de nuestra agricultura, para mí es artículo de fé la defensa de sus ideales, de sus intereses y de sus aspiraciones, que no son incompatibles con ningún dogma político.

Y, con esto, termino dirigiendo a todos los electores del Distrito de Agreda un cariñoso saludo que, por el amor que profeso al Distrito, celebraré no sea a modo de despedida,

sino más bien lazo de unión que estreche la amistad y el afecto que os profesa.

Mateo Azpeitia.

5 de Junio de 1918.

DE LA REGION

ALMAZAN

Un ruego.

Sr. Alcalde: ¿No sería posible instalar unas luces en la Alameda con el fin de que en noches apacibles de estilo los habitantes de esta podamos pasear por la misma evitando la obscuridad que hoy la hace imposible?

Reconocemos que ocasionará algún gasto, pero ya sabe el Sr. González lo que no solo de pan vive el hombre.

Por algo se empieza.

Esta ha sido nuestra expresión al oír ejetar algunas piezas a la Banda municipal que dirige el joven Sr. Andaluz; por algo se empieza; tus educandos ya son maestros nos lo han demostrado y lo demuestran más plenamente este verano; sienten lo que tocan y hoy es suficiente. ¿No podrías ampliar tu actuación dando algún concierto nocturno en la Alameda, suponiendo se haga la instalación que tan necesaria es?

Uno que se va

Ha salido para Valencia a posesionarse de su destino de Vista de aquella Aduana, el que hasta hace unos días fué inspector de alcoholes en ésta, nuestro buen amigo D. Francisco S. Fabrellas.

Sabe el amigo Fabrellas lo que sentimos su ausencia, alegrándonos que su estancia en la ciudad del Cid le sea agradable.

Otros que vienen.

A pasar las vacaciones estivales después de aprobados sus cursos en distintos Centros docentes, han llegado los estudiantes de esta don Cecilio y D. Mariano del Olmo, don Leovigildo Rodrigo y D. Leopoldo Castro, de Valladolid; D. Jesús y D. Victoriano Zapatero y D. Santiago Rodrigo, de Soria.

Mi enhorabuena a los jóvenes escolares y que pasen buen verano entre sus familiares.

E. de T.

ESPEJA

Los días 2 y 3 del actual se celebró en esta villa sin el menor incidente y con la peculiar animación, la tradicional función de su excelso patrono San Marcelino.

Las solemnísimas funciones religiosas estuvieron concurridísimas lo que prueba la piedad de este culto vecindario y la gran fé que le requiere tan glorioso Santo. El panegírico sagrado estuvo a cargo del Padre Alfonso de la Orden, pasionista que en fogoso discurso, con galanura de estilo y gran dominio de la palabra, puso de relieve el heroísmo del mártir, del cristianismo apóstol, del sacerdocio, haciendo una cumplida y merecida apología de éste, desde las remotas épocas del sanguinario Zarismo a nuestros días. Su peroración cautivó al auditorio y fué muy felicitado.

Hubo derroche de cohetes, y buen humor en todas las distintas diversiones con que en tales días expansionase el ánimo especialmente en los bailes públicos amenizados por la clásica dulzaina hábilmente manejada por los dulzaineros de Villar que ejecutaron bonitas composiciones de su nutrido repertorio.

Los fuegos artificiales resultaron a la perfección, lo que dice mucho del buen gusto y reconocida competencia del justamente acreditado pirotécnico de Huerta del Rey (Burgos).

Entre los muchos forasteros que con su presencia contribuyeron al mayor esplendor de la función, figuran los Sres. Párrocos inmediatos Médico, Farmacéutico y Veterinario de Santa María; Médico de Huerta del Rey, Veterinario de Alcubilla, Secretario de Rioseco, Profesor Nacional de Espeja y otros, cuyos nombres sentimos no conocer y recordar a todos a los que deseamos hayan llevado la impresión tan grata como grato es el recuerdo que en nosotros ha dejado su breve estancia en esta.

Onurb.

MORON DE ALMAZAN

Ha regresado de Madrid, después de efectuar las oposiciones de Auxiliares Administrativos del Catastro, donde ha obtenido plaza, el joven D. Juan José Yubero Pérez, hijo de nuestro amigo D. Gabino.

NUESTROS CORRESPONSALES

Desde Buenos Aires.

Los sorianos de Luján celebran la fiesta patria.—Una gran fiesta en su honor.

Para celebrar el aniversario de la histórica fecha del 2 de Mayo, la patriótica colectividad soriana que reside en aquella importante ciudad de Luján, celebró una simpática y entusiasta fiesta patrocinada por el «Centro Soriano» de dicha población.

El día 4 del corriente, fué el destinado para tan brillante fiesta, que como todas las que celebra el Centro fué muy amena y concurrida. El amplio salón de la «Sociedad Española de Socorros Mútuos» donde se celebró, estaba profusamente adornado y la bandera argentina y española, ondeaban en el escenario.

Al acorde de una bien organizada orquesta que fué desde Buenos Aires, se dió principio a la fiesta que comenzó con una bella poesía dedicada a Soria, de la que es autor nuestro compatriota D. Andrés Nuño, entusiasta presidente del «Centro».

Fué leída por la comprovinciana señorita Juliana Valero, la que al terminar recibió una gran salva de aplausos.

Acto seguido hizo uso de la palabra el que escriba esta correspondencia con un breve discurso, en el que recordó los hechos más importantes de nuestra guerra de la independencia analteciendo la obra simpática de los sorianos de Luján, que constantemente están dando pruebas de un patriotismo y de un amor hacia Soria y hacia España dignos de toda consideración y respeto.

Después se puso en escena el juguete cómico en un acto *Ojo de cristal*, desempeñado por los entusiastas comprovincianos Salustiana Valero y Vicente Latorre. Los dos jóvenes artistas fueron muy aplaudidos por el brillante papel que desempeñaron.

La segunda parte comenzó con el chistoso acto cómico que desempeñó admirablemente el entusiasta artista señor Latorre. Los aplausos que recibió fueron bien merecidos.

Para terminar la función teatral, se puso en escena el interesante acto cómico «Tiros Largos», cuyo papel desempeñaron con gran maestría el señor Benito Valero, la señorita Valero y el señor Latorre. La concurrencia aplaudió entusiastamente a los artistas, cuyos aplausos se prolongaron largo rato.

Terminada la función teatral, los artistas y los invitados fueron obsequiados por la Comisión directiva que tan atenta como siempre, sirvió varias copas de cerveza.

A las doce de la noche, se organizó un animado baile que se prolongó hasta las cinco de la mañana, durante el cual, los jóvenes tuvieron una buena oportunidad de saborear los deliciosos placeres de estas clases de diversiones, y de recordar los recuerdos y las tradiciones sorianas.

El «Centro Numancia» de Buenos Aires, estuvo representado por dos de los miembros de la Junta directiva.

Fiestas como estas, son dignas de una colectividad soriana como la de Luján, que además de honrar a la colectividad que las celebra, honran con ellas a Soria y a España.

Bien por los sorianos de Luján, y que sus entusiasmos y sus energías vayan en aumento para bien de la colectividad y honra de Soria.

A petición de varios sorianos, el día 5 del corriente, he dado una conferencia en los salones del «Centro Soriano» de Luján, cuyo tema ha sido «La colectividad soriana en la Argentina.»

Los salones del Centro, estaban completamente llenos de sorianos, entre los cuales se destacaba el bello sexo. Las impresiones que he podido recoger de los que me escucharon han sido muy favorables y a todos les agradezco las atenciones que me han dispensado.

Por mi parte, creo haber cumplido con mi deber hacia ellos y hacia Soria.

Centro Numancia.

Para el día 1.º del próximo mes de Junio, está preparando un gran festival el «Centro Numancia» que promete estar muy animado debido al gran entusiasmo que reina entre todos los asociados a dicha entidad.

En viaje de recreo para esa parte el día 9 del corriente a bordo del vapor español «Infanta Isabel de Borbón» nuestro querido amigo y comprovinciano D. Simón Cuenda, acompañado de su querida familia y hermano, acreditado comerciante en la ciudad de Lobería.

Hacemos votos porque su permanencia al lado de su querida y estimada familia le sea muy amena y que pueda disfrutar del sosiego y de la tranquilidad que es acreedor después de 15 años de ausencia del pueblo natal.

Juan Durán Nieto.

Buenos Aires-8-5-1918.

Bolsa de Barcelona

Últimas cotizaciones de la mañana según telegrama recibido por el Corredor de Comercio D. Priscilo Plaza.

Cambios de Barcelona del día 10 de Junio de 1918.

VALORES

Cierre del Bolsin de la mañana 10/15.

Interior 4 por 100..	
Exterior 4 por 100..	
Acciones Norte...	61,00 %
» Alicante..	66,60 »
» Orenses..	19,05 »
» Andaluces	61,80 »
» Colonial..	59,62 »
» Mercantil.	63,00 »
Río de la Plata	51,25 »
Francos.....	61,70 »
Libras.....	16,72 »

Nota. Las operaciones se ejecutan sin desembolso de capital, solamente a diferencias cada fin de mes, pudiendo prorrogarse dichas operaciones para los meses siguientes, pagando una insignificante comisión.

Noticias generales.

Ha regresado de Madrid completamente restablecida de la dolencia que la aquejaba, la distinguida señora D. Carmen Izquierdo de García Plaza acompañada de su hijo Fernando.

Han marchado a la República Argentina los estimados jóvenes D. Delfín y D. Juan Carrión de Gómez. Feliz viaje.

Días pasados, unos malhechores que no han podido ser detenidos, escalaron la casa del vecino de Urex de Medina Demetrio Huerta.

Este no ha notado falta de dinero ni efectos.

Como ya anunciamos en nuestro último número, en la plaza de Abastos, de nueve a once de la mañana, se expenderán a diario huevos a 1,50 docena.

Después de haber permanecido cuatro meses en el Ejército, como soldado de cuota, se ha posesionado nuevamente de su cargo de Tenedor de libros en la Delegación de Hacienda de esta provincia el señor D. José Sánchez.

En el Burgo de Osma se encuentra enfermo de gravedad D. Calixto Hernández, estimado industrial de aquella villa.

Nos alegraremos de su rápido restablecimiento.

Ha regresado de Madrid D. Guillermo Herrero, hermano político de nuestro compañero el director de El Avisador Numantino D. Felipe las Heras.

Bien venido.

Después de brillantes ejercicios ha aprobado en el Real Conservatorio de Música los años primero y segundo de piano la niña Felicitas Plaza González.

A su padre y profesor D. Bernardo García Ballenilla nuestra enhorabuena.

Diccionario modelo.—La acreditada agencia «La universal», establecida en Madrid, ha editado una importantísima obra, cuya posesión se hace imprescindible a todos los Ayuntamientos y Juzgados Municipales de España.

Trátase del «Diccionario modelo», que es una interesantísima y valiosa «enciclopedia municipal» con extensos, claros y preciosos detalles y formularios prácticos relativos a toda la legislación vigente, sin desechar los datos más curiosos, dignos de estudio, relacionados con las leyes antiguas.

Estamos seguros de que todos los Ayuntamientos de España y cuantos particulares entidades tengan asuntos relacionados con las municipalidades, adquirirán el novísimo Diccionario modelo ó enciclopedia municipal.

Mañana se recibirán sardinas, clase superior. Pescaderías de F. Reglero.

Fiestas de San Juan.—Ayer fueron a Valonsadero varios jurados para adquirir sus respectivos toros. Por la noche, en la cuadrilla de San Pedro se organizó un animado baile público.

Hubo fuegos artificiales y disparo de voladores.

De elecciones.—Estas darán mucho juego todavía en el distrito de Agradea, á juzgar por los preparativos.

Como verán nuestros lectores D. Mateo Azpeitia vuelve otra vez á luchar por el distrito de Agradea con iguales ó mayores arrestos.

También nos aseguran que don Luis Pesada se lanza otra vez á la elección apoyado por todos los elementos conservadores de la provincia y además suena el nombre de otros candidatos á quien dicen presentarán los agrarios. Pero como todo es prematuro, esperemos unos días á que se disipen las nebulosidades y se tomen acuerdos definitivos por los «profesionales» electoreros.

Muerte sentida.—El sábado último rindió su tributo á la tierra en esta capital el ilustrado maestro nacional y consecuente republicano D. Manuel Blasco Jiménez.

Era el finado persona muy apreciada por sus virtudes cívicas que despreciando ofertas que pugnaban con sus ideales, prefirió el trabajo honrado antes que traicionar su conciencia.

Durante muchos años venía el Sr. Blasco ejerciendo su ministerio pedagógico con una actividad y constancia dignas del mayor elogio dejando gratos recuerdos entre sus numerosos discípulos que le profesaban acendrado cariño y respetos merecidos.

El acto del sepelio fué una verdadera demostración de las numerosas simpatías que se había captado D. Manuel Blasco en su apostolado por la enseñanza: hasta la tumba le seguían en franca manifestación de duelo sus antiguos discípulos.

Descanse en paz el alma del finado y sirva el recuerdo de sus virtudes cívicas, de ejemplo á imitar entre los que hoy profesan ideas noblemente arraigadas. Su mejor epitafio sea este.

Murió pobre, pero querido y respetado de todos.

Teatro Principal

Mañana, sexta de abono, beneficio de la primera actriz

Carmen Navarro.

El grandioso drama de los hermanos Quintero

Malvaloca

CUPLÉS cantados por Carmen Navarro.

Precios populares.

ULTIMA HORA

Por telégrafo y teléfono.

Servicio de nuestros redactores de la agencia La Internacional.

MADRID 10, (14 10.)

Las reformas militares.

No son 31 las enmiendas presentadas á las reformas militares, como han manifestado todos los periódicos madrileños, sino 66. De éstas 32 son de carácter orgánico, 12 de carácter regional y 22 de carácter general.

Una gran mayoría de militares no están conformes con las indicadas reformas por creerlas lesivas á sus intereses.

También puede asegurarse que el debate no terminará tan pronto como se creía y que habrá discusión.

A petición de Cambó.

Mañana empezará á discutirse en el Congreso, á petición del ministro de Fomento señor Cambó, el proyecto de ley acerca del Paseo marítimo de Barcelona.

Banquete.

En este momento están reunidos en fraternal banquete numerosos amigos del Secretario del Congreso D. Antonio Gamoneda, para celebrar la concesión de la Gran Cruz que recientemente le fué otorgada á dicho Sr. Gamoneda.

El Sr. Dato.

Ha mejorado notablemente de su enfermedad el ministro de Estado é ilustre jefe del partido conservador don Eduardo Dato.

Toro desmandado.

Ayer de madrugada un toro que se había desmandado acometió en el paseo de Recoletos á una mujer llamada Manuela González, causándola heridas y contusiones de bastante importancia en todo el cuerpo.

De los sucesos de Agosto.

El director del penal de Ocaña ha enviado al Congreso una copia del acta de la sesión celebrada por el Ayuntamiento de aquella población en cuyo documento se rectifican algunos extremos tergiversados por los diputados del Comité al referirse á los sucesos del pasado mes de Agosto en aquel establecimiento penitenciario.

Las huelgas.

El subsecretario de Gobernación ha manifestado á los periodistas que los conflictos sociales pendientes en las distintas regiones siguen un curso satisfactorio. Sin embargo, los periódicos llegados de provincias no se muestran tan optimistas al dar cuenta de los conflictos de referencia.

El crimen de D. Nilo

Para mañana martes está señalada la primera vista del proceso seguido contra el tristemente célebre D. Nilo Saiz y su hijo Federico. D. Nilo no se sentará en el banquillo á consecuencia de la enfermedad de locura que padece y según referencias, será trasladado en seguida al manicomio de Valladolid. Su hijo Federico, comparecerá ante el Tribunal.

Hay citados treinta testigos y ocho peritos.

Como la causa ha despertado tan vivísimo interés, el presidente de la Audiencia ha solicitado el envío de algunas parejas de la benemérita, en evitación de que pueda alterarse el orden.

De la guerra europea.

Los últimos bombardeos sobre París han originado bastantes víctimas.

Se reanuda la lucha entre el Oise y el Aisne en un frente de 35 kilómetros, progresando notablemente los germanos en el centro de la línea de fuego.

En distintos puntos han fracasado todas las tentativas de los aliados.

Un contraataque enemigo fracasó totalmente apesar de los numerosos refuerzos de las tropas francesas.

Los atacantes quedaron destrozados, refugiándose en sus primitivas posiciones.

Las tropas de Guillermo II hicieron muchos prisioneros.

INTERESA A TODOS

en general enterarse de que en la inmortal ciudad de Zaragoza existe una gran fábrica y destilería de toda clase de licores y anisados finos, elaborados á la mayor perfección.

Es propiedad de D. Joaquín Bach Ribas en quien se reconoce á uno de los más competentes fabricantes en el ramo.

En vista de la aceptación de sus productos recomendamos buena acogida á sus viajantes cuando visiten nuestras plazas, que será en breve.

Sus especialidades son: Anís Bak, Picor Pila, y Cognac Bak.

Teléfono 763. ZARAGOZA. Apartado de Correos 211.

A las señoras

Dentro de breves días llegará á esta población la Srta. Rubio, de la acreditada casa de Zaragoza, Rubio Hermanas.

Trae gran surtido en sombreros de señora, señorita y niñas, últimos modelos de París. Estará solo cuatro días y se hospedará en el Hotel del Comercio.

Gran Casa de Viajeros

de Felisa Ramos

Calle del Olivo, 5. — SORIA

Amplias habitaciones perfectamente amuebladas. Gabinetes independientes para señores viajeros.

Servicio esmerado.

Se venden leñas de pino

para poder hacer de 20 á 25.000 arrobas de carbón, en el monte denominado Pinar Grande, de Ciudad y Tierra. Para tratar dirigirse á Pascual Rupérez, en Casarejos provincia de Soria.

COMESTIBLES FINOS

de Agustín Ruiz Villares

Marqués del Vadillo, 13

Surtido en azúcares, cafés, chocolates, galletas, alubias, garbanzos, conservas, aceitunas, embutidos, etc.

Imprenta de M. Reglero y Haos.

SOLUCIÓN BENEDICTO
DE GLICERO-FOSFATO DE CAL, CON

CREOSOTAL

Infalible contra la Tuberculosis, Catarros crónicos, Bronquitis y Debilidad general.

PRECIO, 250 PESETAS

Deposito: Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y de venta en principales farmacias y droguerías.

CASA PASCUAL

Trajes de señora, caballero, Uniformes y talares. Esta Casa participa a su numerosa y distinguida clientela su traslado a Zaragoza...

Almacenes generales de Depósito en Madrid SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital inicial: 2.000.000 de ptas. Suscripción pública de 4.000 acciones de 500 pesetas abierta desde el 6 de Mayo de 1918...

Condiciones de la suscripción: el 10 por 100 ó sean 50 pesetas al suscribirse y los plazos restantes cuando lo acuerde el Consejo de Administración...

Excelente colocación de capital. Respecto al interés que este rédite pueden pedirse detalles a la Gerencia de la Sociedad...

El funcionamiento de estos Almacenes interesan grandemente al productor que venderá directamente y caso de convenirle podrá obtener como anticipo el 50 ó 75 por 100 del valor en plaza de la mercancía...

Oficinas de la Sociedad «Almacenes Generales de Depósito de Madrid», Conde de Aranda, 15, MADRID.

LA RELOJERÍA DE PEDRO PEREZ se ha trasladado a la calle de Canalejas, 66.—SORIA.

Reparaciones en objetos mecánicos y de platería. Venta de relojes de todas clases, garantizados.

Esta casa tiene sucursal en Almarza, en la Plaza Mayor, (frente a la iglesia).

CHOCOLATES SAN SATURIO SON LOS MEJORES

Pedro Llorente, Estudios, 2 y 4 SORIA

Para comunicados y remitidos rigen en este periódico los precios siguientes: línea del cuerpo 12, 0'60 pesetas; l. d. del 10, 0'40; Id. del 8, 0,30.

JERONIMO FARRE GANELL

ORTOPÉDICO DE LA CLÍNICA DE NIÑOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA Calle de Juan de Mena, 23, 1.º—MADRID

HERNIAS (quebraduras), cualesquiera que sean su antigüedad y desarrollo, DEFORMIDADES DE LA ESPALDA, PIERNAS y PIES se curan ó se corrigen, según sea la afección con nuestro sistema especial.

Academia Normalista De enseñanzas de todas las asignaturas de la carrera del Magisterio a cargo de competente profesorado.

Miranda, sastre. VALLADOLID

«LA SORIANA» Casa de confianza. Da pensión y alojamiento a matrimonios y pasajeros.—Calle Santa Fé; 2, 440.

Pastillas J. Miró. ESPECTORANTES Y CALMANTES DE LA TOS

EL PORVENIR CASTELLANO agradece la colaboración espontánea pero no mantiene correspondencia acerca de la misma.

ALCOHOL

Marca G. León. Pesetas 1,75 el litro (sin casos). Pedid la botella precintada de un litro completo. Depositario para la provincia Pedro Llorente.

ANGEL PÉREZ BARAZA Explotación y clasificación general de materias para la fabricación de papel y lanas regeneradas.

«Royalty» Café y Billar de la Vda. de Aurelio Robles. SORIA Plaza de Aguirre, 2.

Licore de las principales marcas. Clínica-médico quirúrgica operatoria

Licd. Manuel Hernando de la Cruz exinterno de los hospitales de Madrid; con pensión honorífica en su carrera; miembro titular de varios Congresos.

BUENOS AIRES

Esquelas mortuorias: 1.ª plana (completa), 200,00 ptas. Media ídem, 100,00

De una a cuatro líneas una peseta. Línea cuerpo 8 0'15 pesetas.

ELIXIR ESTOMAGAL de Saiz de Carlos (STOMALIN) Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo...

«LA RIOJANA» Gran Fábrica de Jabón.

Está reconocida como el mejor jabón para todo el lavado de ropa; por ello siempre se debe exigir siempre la marca de SANTIAGO RUIZ DE LA TORRE ARNEDO (RIOJA)

Gran fábrica de harinas «La Trinidad» Por Cilindros y Plansichters.

LA ORIENTAL Almacen de coloniales. Fabrica de jabón y Lejía líquida. Pedro Llorente. Estudios, 2 y 4. SORIA. Teléfono núm. 64. Chocolates superiores; Vinos y licores; quesos, thes, cafes, embutidos; legumbres; VENTA POR MAYOR Y MENOR Artículos finos para el tejedor.—Pinturas

Pescaderías de F. Reglero.—Soria

Canalejas, número 78.—Plaza de Abastos, cajón núm. 11. Recibe todos los días género de «La Coruñesa» (Madrid) y de los puertos de Bermeo, San Sebastián y Santander. Escabeches superiores de todas clases.—Envíos a los pueblos de esta provincia.

ULTRAMARINOS Y GOMESTIBLES DE ELOY LORENTE Y LORENTE CANALEJAS, 21, Y ACENA, 15, SORIA Teléfono número 64.

ELIXIR ESTOMAGAL de Saiz de Carlos (STOMALIN) ESTÓMAGO E INTESTINOS el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, a veces, alteran con extraordinario dilatación y ticsa del estómago, etc. Es antiséptico.

NUEVOS MANANTIALES — EN — Loeches OFICINAS: Montera, 29, bajos. MADRID PENA GALLLO Agua Mineral Natural Depurativa, Antiartrítica, y Antihéptica. Pida V. la botella de una dosis del más suave PURGANTE, en farmacias y droguerías.