

Anuncios, reclamos y comunicaciones, según tarifa.
Esquelas de funeral a precios equitativos.

Talleres: Plaza de Aguirre, 2.

No son devueltos los originales

Periódico independiente

FRANQUEO
CONCERTADO

SUSCRIPCIÓN: Año.

España, seis pesetas.

Extranjero, doce id.

Número suelto, diez cts.

PAGO ANTICIPADO

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

SORIA 9 de Marzo de 1933

Director: Marcelo Reglero Pérez.

La correspondencia al Director.

COMENTARIO

La economía dirigida

No sé si todos lo oirán, yo parece que oigo en el momento actual internacional los últimos pasos vacilantes del «laissez-faire, laissez-passer» y los primeros traspiés de la economía dirigida. La rueda de la existencia, de las instituciones y de los métodos económicos quiere hacer penitencia para volver a empezar, pero la penitencia para purgar los yerros de esta economía que sigue las normas de la escuela liberal es todo un panorama de ataduras: la economía dirigida. Es el eterno decir y contradecir que fructifica en ese absurdo pero humano gesto de hacer y deshacer y la misma humanidad que hoy prelude anhelos de hacerse esclava de una idea, mañana—ese mañana histórico sin reloj ni fecha—cantará las excelencias de la libertad económica... hasta que le plazca. Mientras, en los entre actos seculares, el Estado oficial oficia de hombre bueno y va desarrollando—mejor dicho, las circunstancias le van haciendo hacer que desarrolle—una política económica nacional de violeta, sin doctrina, y el intervencionismo consecuente tiene la misma seguridad de llegar a algún fin premeditado que aquel que es empujado de un lado para otro y que por fin se cae de donde menos le empujan.

Hoy en la lucha económica—que con la lucha política y la lucha social muestran al mundo combatiendo—parecen querer definirse posiciones y puntos de estrategia, pero los sabios cronistas de tamañas batallas, sin cuidarse de fijar los términos pretenden entenderse y que el mundo les entienda. Hablando de economía dirigida—en sentido amplio la que no es liberal y en estricto y más justo sentido la soviética—sole se oyen dos tonos, el de la máxima alabanza y el de la crítica más dura; si llegase a ser un hecho la práctica mundial de la economía dirigida una novísima edad de oro imperecedera alumbraría al mundo; si por desgracia la economía dirigida contaminase al mundo concretando en realidades, habríamos cruzado árboles en la carretera con pretensiones de facilitar el tránsito ¿Dónde hay, entonces, economía dirigida para adorarla o defenderse de ella?

Si en todo proceso económico lo esencial es la producción y el consumo, dirigir aquella o éste—o aquella y éste—será en principio dirigir la economía.

En el individualismo—producción por separado, consumo por separado—no cabe dirigir la economía mas que por los mismos individuos según sus apetencias y sus capacidades de orientación económica, cada ciudadano sabe mejor que nadie cómo ha de obrar

para mejorar su economía en el mercado de la libre competencia, la pasividad del Estado es necesaria para que la actividad inteligente de los ciudadanos se desenvuelva sin trabas, los precios subiendo o bajando restablezcan siempre el equilibrio entre la producción y el consumo, automáticamente se restablece la armonía económica.

El ideal caritativo—producción por separado, consumo en común—tampoco se presta a una economía dirigida ya que sus normas no son hábiles para basar en ellas la coacción, pues fundadas en principios morales y religiosos y aunque de una obligatoriedad inconcusa no cabe sanción material para sus transgresores.

En el socialismo—producción en común, consumo por separado—ya cabe la economía dirigida, pues en vista de las necesidades probables de consumo el Estado socialista ordenaría—dirigiría—la producción.

Y ultimamente, en el comunismo integral y perfecto,—producción en común, consumo en común—podemos ver la única doctrina en la que únicamente encarna la idea de la economía totalmente dirigida. Así pues, la economía soviética es hoy el único intento de economía totalmente dirigida, y digo intento, porque de acuerdo con la opinión manifestada por Edouard Julia, Director de la Revue Politique et Parlementaire francesa, en una interesantísima conferencia recientemente pronunciada en Bruselas, la economía de los soviets es la única «que se propone obrar a la vez sobre la producción y sobre el consumo».

Los «cartels» y los «trust», la economía corporativa italiana, la economía asociada alemana y la economía concertada de los Estados Unidos, también se incluyen por algunos profesores de economía entre las economías dirigidas y yo, sin embargo, no podría hacerlo sin tantas reservas que de hecho relegase tales economías a la calificación de intervenidas, fuertemente intervenidas si se quiere—las dos primeras por los propios patronos y las restantes por los respectivos Estados—y como consecuencia de la presente crisis económica que por su amplitud, por su volumen, por la suma de valores a que afecta y por la cantidad de pueblos que alcanza es única en la Historia de la economía.

Por tanto, cuando oigais hablar de economía dirigida si queréis entenderos observad en qué sentido se hace, ora en el de economía propiamente dirigida, ora en el de economía intervenida. En este último sentido hablaba el Ministro de Hacienda, Sr. Carrer, hace poco cuando decía: «Dirigir la econo-

mía no quiere decir estatificar la producción. La República debe dirigir la economía nacional encaminándola a una reducción de costos que nos permitan concurrir al mercado internacional para que el intercambio de productos nos proporcione lo necesario para nivelar nuestra balanza de pagos. Los Gobiernos, los productores y los ciudadanos deben estudiar y trabajar bien para enmendar errores y «dirigir» con acierto la economía de la República».

La diferencia entre este concepto lato y el más justo y estricto de la economía dirigida antes expuesto hállela el lector por simple comparación somera de ideas, que aún quiero reservar un párrafo al comentario.

¿Es que no traspasa la capacidad intelectual del hombre la pretensión de saber captar para el futuro próximo las necesidades de consumo y regular según ellas la producción? ¿Qué incentivos, qué estímulos crea para la humanidad operante la nueva doctrina de la economía dirigida? Para el que no sienta sus excelencias y las necesidades de su realización ¿se utilizarán los métodos persuasivos del látigo? ¿Podrá acaso la economía dirigida salvar los obstáculos y tropiezos de las estaciones y de las limitaciones naturales de producción? ¿No se necesitará una organización complejísima y un funcionarismo desmesurado? Y aun contando con que la máquina gigante echase a andar sin el motor inhumano de una dictadura—la dictadura del proletariado ruso—y suponiendo que marchase con dirección al fin ¿no crearíamos una nueva humanidad de esclavos sin señores? Lo cierto es que se habla mucho de la economía dirigida.

Benito del Riego.
Soria 6-3-1933.

vecinos del pueblo tan benéficos industria.

Y dicho y hecho, con los fondos del Ayuntamiento se procedió a la instalación de un buen gallinero en el corral del recreo, en bastantes animales y se encargó al maestro que los mantuviera a cuenta de la consignación para material o como el quisiera, pero el cargo era que había de procurar a las gallinas el cotidiano alimento.

Supondrá el lector que al maestro se le concedería la utilización de los huevos, pero no fué así; el maestro quedó como un simple contribuyente, condenado, por orden superior, a pagar la pitanza de las gallinas y nada más.

—Pero ¿y los huevos?

—Los huevos se los comía el alcalde como cualquier enchufista. Y en cuanto a los niños, que podemos decir que representaban al país, ni el maestro tenía ganas de enseñarles con el disgusto de ver perjudicado su bolsillo, ni al alcalde se le daba una higa lo de la cultura, con tal de comerse los huevos. Pero las cosas de este mundo son inestables y un buen día se apoderaron del Ayuntamiento los comunistas, dando una patada al alcalde y a sus amigos socialistas.

—¿Y se comieron también los huevos?

—¡Quiá! Lo que se comieron fué las gallinas, pero en el sistema

más perfeccionado, obligando al pobre maestro a seguir aportando el importe de la comida de las gallinas para que el nuevo alcalde pudiera seguir comiendo huevos como el anterior, comprándolos con el dinero del maestro y recargándole en un tercio para que tocara alguno al teniente alcalde.

En cuanto a los pequeños ciudadanos de la escuela, tampoco se preocupó el nuevo alcalde de sus enseñanzas avícolas... ni de las otras.

Pero tampoco el régimen comunista del Ayuntamiento fué estable y un buen día fueron los anarcosindicalistas los que dieron al traste con los comunistas y hete aquí el Ayuntamiento en sus manos.

—¿Y qué hicieron éstos?

—Pues, que habían de hacer. Deshicieron los locales, vendieron los materiales a buen precio, se repartieron el dinero y se apropiaron también del sueldo del maestro y cerraron la escuela.

Conque lector, aplica el cuento. Los del Municipio, son las doctrinas en boga, que van empujándose unas a otras.

El maestro, el contribuyente cada vez más recargado y, al fin, despojado de todo. Y los escolares, el país, que no recibe ningún beneficio, porque los que recaudan se quedan con los dineros.

Y aquí paz y después gloria.



UN CUENTO

Las gallinas del Ayuntamiento.

Unos dicen que ha sucedido y otros que no ha sucedido, «más sí, lector; dijeres ser como me lo contaron te lo cuento» y además, lo aplico a lo que sucede y seguirá sucediendo, si las cosas continúan tan cuesta abajo como van hasta ahora.

Pues, señor, en un pueblecito de la Mancha, «de cuyo nombre no quiero acordarme», parece ser que un grupo socialista llegó a apoderarse del Ayuntamiento. Amos y señores de los destinos municipales, su primer cuidado fué el de «amojar a los ricos» y excitar a los pobres, y el segundo cuidado, proclamar el reinado de la libertad y la «cultura».

Y atento a esos menesteres, el alcalde tuvo la luminosa idea de que a los niños de las escuelas, además de enseñarles que no había Dios, se les enseñara la cría de gallinas para propagar entre los

Al compás sonoro de una serenata que cantando pasa bajo mis balcones van los estudiantes, riendo la grata musiquilla alegre de sus ilusiones.

Musiquilla rítmica, volandera y ágil que rompiendo leves sombras espectrales, escala el espacio y horada la frágil envoltura vítrea de mis ventanales.

¡Pasa, estudiantina! Tienen tus canciones un eco muy triste bajo mi ventana. Como tú he tenido noches de ilusiones sin pensar que todo se acaba mañana.

Pasa, estudiantina. Tu llegada esperan unos negros ojos tras de la vidriera. ¡Pasa, estudiantina! Ni ojos que me quieran tengo yo en mi pobre y eternal espera.

Cuando vais pesando por la calle oscura entre la algarazara de vuestros saudades, se remoja el alma, con esa dulzura conque recordamos pérdidas edades.

Esparce la luna su lluvia de plata. Atisban las novias tras de los balcones. Riendo en la noche va la serenata derrochando el néctar de sus ilusiones.

Juan de España.

Poesías inéditas de D. Manuel Blasco

Resumen general de las obligaciones del hombre

«Todas las obras que hicieras desde que despunta el alba hasta que te des al sueño debes al bien dedicarlas».

«Muestra en las adversidades conformidad y constancia, pues ellas son el crisol donde la virtud se aclara».

«Jamás cuides preguntar lo que pasa en otra casa; mira por la tuya, y deja lo que no te importa nada».

«Nunca prestes atención, a tus propias alabanzas, que puede perjudicarte si escuchas cuando te alaban».

«Cuanto más te humilles tú más la fama te levanta; que más vale el que se humilla que el que soberbio se ensalza».

«Tendrás siempre en la comida frugalidad y templanza que es reloj de la salud la comida moderada».

«Trabaja, no estés ocioso ni hagas vida sedentaria que la ociosidad fué siempre de las virtudes madrastra».

«De tu padre las caricias merece, cultiva y lebra desvélate por su bien y obedece sus palabras».

«Si pálida enfermedad o senectud encorvada le abrumen, sean tus hombros firme apoyo de sus canas».

«Y si en negra sepultura le cierra la mala Parca, con lágrimas de cariño regarás su losa helada».

«Salve, dile, padre mío, que remontaste tus alas hendiendo vientos y nubes a la celestial morada».

«Vela desde ahí a tu hijo, vévalo desde esa Patria; más... no te cuides del mundo goza en el cielo y descansa».

«De los males del hermano duelete y de su desgracia; jamás envidia te inspire si la preferencia alcanza».

.....
pues si él es hoy preferido tú podrás serlo mañana y entonces tú no podrías quejarte si te envidiara».

«Escucha del Profesor que te educa las palabras, y si le ves afligido, llora con él su desgracia».

«Comparte con él tu pan y da consuelo a su alma, que no es mucho dar consuelo al que educación te daba».

«Llora, venera y estima de los ancianos las canas, que las canas siempre han sido por todos muy veneradas».

RUTAS DE TURISMO

ALMERIA

ESTACIONES DE INVIERNO

La bella ciudad andaluza, uno de los puntos ideales para el turismo, espejo del mar, según el proverbio árabe, constituye una de las rutas más pintorescas y de alto interés para excursiones en la época invernal. Situada la ciudad en una hermosa llanura, circundada por la Sierra de Enix, por Sierra Alh-milla (1.446 metros y por la del cabo de Gata, tiene, entre otras particularidades, el tipo exuberante de la vegetación tropical, rodeada de plantaciones de palmeras, caña naranjos, melocotoneros y los famosos parrales que han dado renombre a la comarca por su exportación en los mercados extranjeros.

La historia de Almería, que se remonta a las edades de piedra, de la piedra y de los metales, es un trozo incólume en la Historia Nacional, que arrancado desde las antiguas colonias fenicias y griegas, la de los cartagineses, y posteriormente la de la dominación árabe, tuvo su esplendor y fué una de las más famosas de Andalucía, hasta el derrumbamiento del califato de Córdoba, hasta que en 1147 cayó en poder de las tropas cristianas, marcándose el poderio moro definitivamente en el año 1488 en que la conquistó D. Fernando el Católico, al que hizo entrega de la ciudad Abdallah, el Zagal, tío y competidor de Boabdil el Chico. Desde esta época, sería necesario hacer una descripción por las páginas de la Historia, que ocuparía grandes espacios para poder detallar las vicisitudes y alternativas por que pasó esta población, en que se puso siempre de relieve el valor, la fé y la nobleza de los ilustres hijos de Andalucía, bastando consignar solamente que los Reyes Católicos la tuvieron siempre en gran estima y consideración y concedieron grandes privilegios a los caballeros almerinenses.

En el orden artístico y monumental, Almería es un archivo de arte y de belleza, pudiendo visitar el turista, además de las cuevas de Vera, donde existen vestigios de las estaciones neolíticas, eneolíticas, de la edad de bronce, y como más moderno, la Catedral, dedicada a Nuestra Señora de la Encarnación, emplazada en el mismo lugar que ocupó la Mezquita Árabe, y cuyo templo empezó a edificarse en 1526, hasta 1610, en que lo inauguró el Obispo Fray Juan de Portocarrero

Merecen citarse también las capillas y las estatuas de Santo Domingo y San Juan, el Sepulcro del Obispo Fernández de Villalán, el Claustro del siglo XVIII, la iglesia parroquial de San Pedro y la de Santiago, donde existen, además de la hermosa torre, un bello artesonado mudéjar y una talla de la Dolorosa, obra maestra del insigne escultor Zarcillo.

En el aspecto moderno, Almería es una población de sol radiante y clima puro, con una media de 16 a 22 grados en la época invernal y un centro estratégico para magníficas excursiones a lo largo de la hermosísima costa del sol por carreteras que le ponen en comunicación directa con Málaga, y Granada, a través de espléndidos panoramas, entre ellos las excursiones a Haza del Lino, Alpujarra, Cabo de Gata, Mojácar, Gador, Roquetas, Adra, Berja, y pueblos inmediatos que constituyen la vega de Almería.

Un viaje en automóvil por estos parajes eleva el espíritu del viajero y evoca recuerdos históricos con sugerencias de edades, que en nuestra Historia marcan hechos demostrativos del temple de la raza hispana.

Juan Lagarza.

TEATRO PRINCIPAL

S. A. G. E.
Teléfono, 38 - SORIA

Usted

puede adquirir valores sólidos que devengan el 14 por 100 anual

Nuestra Sociedad ha emitido una serie B de Acciones preferentes de CIEN PESETAS cada una que devengan un interés anual acumulativo del **Siete por ciento** libre de impuestos. Con cada acción entregamos un cuaderno de Vales, por un total de cincuenta pesetas, que nuestras taquillas aceptan como dinero por el importe íntegro de las localidades

El costo, pues, de nuestras Acciones preferentes «B» se reduce así al 50 por 100 y su interés anual se eleva al 14 por 100.

Usted puede entrar GRATIS en este Salón.

Pida detalles complementarios en la taquilla.

Sociedad Anónima General de Espectáculos

Domicilio Social PALACIO DE LA MUSICA
Oficinas centrales MARQUES DE URQUIJO, 13 Madrid

La feria de Soria

Ayer comenzó en nuestra ciudad la muy acreditada feria de ganados, que según costumbre se celebra del 7 al 11 de Marzo.

La entrada de ganados en el ferrial es hoy ya bastante considerable. Ventas se han hecho muy pocas limitándose los compradores al tanteo de precios.

Suponemos que la feria ha de ser buena.

De ella informaremos ampliamente.

EL AGUA

Ignoramos las causas que hayan motivado para que el agua destinada al servicio público se sirva en las condiciones en que se está haciendo.

Como no es la primera vez que esto sucede, es preciso que el ayuntamiento, al que no culpamos de nada, preste la debida atención para que el CASO no se repita.

Se han enterrado ya muchos miles de duros en la elevadora y no se ven por ninguna parte sus obligados resultados

¿Quizá asa maquinaria...!



Grandiosos programas durante las actuales ferias:
Hoy jueves, la deliciosa comedia musical

Nicole y su virtud

Es uosamente presentada e interpretada por ALICE COCEA Y ANDRE ROANNA

Mañana viernes, el sensacionalísimo estreno de la superproducción Colombia TOTALMENTE HABLADA EN ESPAÑOL

Carne de Cabaret

Estupenda creación de LUPITA TOVAR Y RAMON PEREDA
Formidable éxito

(Función fuera de abono, reservándose a los Sres. abonados sus localidades a precio de abono hasta las 5 de la tarde.)

Domingo presentación en Soria del célebre «terceto de la gracia» RAIMU ALERME Y MARESE en la chistosísima superproducción

MAM' ZELLE NITOUCHE

UNA VERDADERA TEMPESTAD DE CARCAJADAS

HIJOS DE
AGUSTIN BLAZQUEZ
Cádiz - Jerez
AMORTILLADO
CARTA BLANCA
Coñac Antiquary

MUCHACHA UNIFORME

PRONTO
LLEGARA A
SORIA ESTA
GRANDIOSA
OBRA



UNA PELI-
CULA DE TE-
SIS SENTI-
MENTAL Y
APASIONAN-
TE

NOTICIAS

El nuevo gobernador, enfermo

Desde ayer se encuentra enfermo, en cama, el nuevo gobernador civil de esta provincia D. Tomás Martín Hernández.

Deseamos a la primera autoridad de la provincia rápido restablecimiento.

El Alcalde del Ayuntamiento del Burgo de Osma nos dice que merced a las gestiones de nuestro Diputado a Cortes Sr. Artigas, por el Gobierno ha sido concedido a esta Villa, un Grupo Escolar de doce Secciones que llevará el nombre de «Ruiz Zorrilla», Ilustre hombre público que nació en esta población.

La colocación de la primera piedra se proyecta verificarla el día 22 de los corrientes, fecha del centenario, para lo cual tiene prometida su asistencia el Excmo. señor director General de 1.ª Enseñanza y se gestiona la asistencia de otras destacadas personalidades.

Con tal motivo el Ayuntamiento está preparando grandes festejos para los días 22 y 23 de los corrientes.

Agradecemos a D. Anastasio Izquierdo Miguel, las anteriores noticias y felicitamos al vecindario del Burgo por la gran mejora.

Teatro Principal

La Empresa de este concurrido Coliseo en su deseo de seguir correspondiendo a las atenciones que este distinguido público le merece no omite medio alguno para darle a conocer siempre lo mejor que en espectáculos existe al contratarlos para los suntuosos locales que posee.

Consecuente con la afirmación precedente anuncia para el jueves día de hoy el debut de los notable artistas POMPOFF, THEDY y FAMILIA, únicos en su género y arte.

Esta agrupación precilecta de todos los públicos y considerada como los reyes de la risa, actuará únicamente 4 días con repertorio completamente nuevo en ellos.

Como complemento a este acontecimiento artístico se proyectarán las grandiosas producciones «La Alcaldesa» film del año Metro por Marie Dressler y Polly Moran, «Svengali» de la importante marca Sonoro-Film considerada como la mejor producción de John Barrymore, la formidable comedia del año Metro «Hazte rico pronto» por William Haines, Leila Hyams y Ernest Torrence y el extraordinario film de las Selecciones Filmófono «El tren de los suicidas» peli-

cula de las más sorprendentes, nuevas e intensas emociones algo nuevo que jamás se ha presentado en la pantalla y en cuyo reparto admirable figura el insigne PITOUTO,

De toros

Según nos dice un acreditado ganadero de la provincia, en breve se celebrará en su finca una fiesta taurina a la que asistirá el valiente matador de novillos soriano Eulogio Pérez.

Animo, empresarios, pues la afición soriana tiene grandes deseos de ver a este diestro en nuestra plaza.

El maestro Ballenilla

En las primeras horas de la mañana del domingo nuestro buen amigo el reputado maestro D. Bernardo Ballenilla sufrió en el Casino de Numancia grave indisposición que requirió los auxilios de la ciencia.

Debidamente atendido en la mencionada sociedad, fué después trasladado a su domicilio en mejor estado de salud.

D. Bernardo Ballenilla está ya por fortuna, fuera de cuidado, de lo que nos alegramos.

Empresa

S. A. G. E.

Esta poderosa Empresa de Espectáculos, tan acreditada, ha reconstruido su Palacio de la Música en forma tal que es una verdadera maravilla

Para ampliar sus extensos negocios y a la vez corresponder al favor del público, ha emitido acciones preferentes series A y B por valor de 2.500.000 pesetas de acuerdo con el Banco Español de Crédito y otras entidades bancarias a partir del día 10 del corriente mes de Marzo. Las primeras son de 500 pesetas y las segundas de 100. Para estas solamente en obsequio al pequeño ahorro y facilitar la asistencia gratuita a los espectáculos que aquella presente, regala un cuaderno de vales de 50 pesetas por acción que canjean las taquillas por entradas, resultando así que con 50 pesetas se puede tener una acción de 100 pesetas que devenga un interés anual de un 14 por 100.

Pida detalles en la taquilla y se convencerá de que puede ver gratuitamente a Pompofo, Thedy y familia así como los diversos espectáculos de gran fama que posteriormente pueda presentar.

Cine Reglero

Siguen siendo muy interesantes las sesiones de Cine con que obsequian a sus clientes en el Gran Bar Reglero.

Y no podemos hacer excepciones en títulos de películas, ya que todas las que se pasan merecen unánimes aplausos.

Todas ellas pertenecen al stock de «insuperables» de la famosa Casa Diana.

Uno de estos días se reprisará «El arca de Noé», prodigiosa película que el público tiene grandes deseos de admirar nuevamente.

Teatro Principal

S. A. G. E.
EL SALON DE LOS GRANDES
ESPECTACULOS

4 Unicos días de actuación 4
HOY JUEVES 9

Debut de los notables artistas

POMPOFF THEDY

Y FAMILIA

Los reyes de la risa—Los predilectos de todos los públicos—Los que con su inimitable arte deleitan

ESTRENO de la grandiosa producción del Año METRO

La alcaldesa

per Marie Dressler (La Leocadia Alba Norteamericana) y Polly Moran.

¡Las mujeres en política!

VIERNES 10

Repertorio completamente nuevo
POMPOFF, THEDY

Y FAMILIA

Estreno de la producción Sonoro FILM

SVENGALI

la mejor producción de JOHN BARRYMORE

SABADO 11

Repertorio completamente distinto de los reyes de la risa

POMPOFF THEDY

Y FAMILIA

Estreno de la formidable comedia del Año METRO

HAZTE RICO PRONTO

por Willan Haines—Leila Hyms y Ernest Torrence

DOMINGO 12

Despedida de los aplaudidos admirados e inimitables artistas únicos en su género

POMPOFF THEDY

Y FAMILIA

Estreno de la extraordinaria cinta de las Selecciones Filmófono

EL TREN DE LOS

SUICIDAS

Algo nuevo que jamás se ha presentado en la pantalla, en cuyo reparto figura el insigne Pitouto. 4 días de exitos definitivos 4

En el Pantano de La Muedra

Los obreros parados y los obreros forasteros.—La reunión de hoy en el Gobierno civil.—Fórmula aceptada

Una numerosa comisión de alcaldes de los pueblos limítrofes a La Muedra, en unión de varios obreros sindicados y no sindicados visitó esta mañana al señor Gobernador civil.

Como el Sr. Martín Hernández, guarda cama, por enfermo, la comisión fué recibida por el inteligente secretario del Gobierno D. Luis Lorente.

El objeto de la visita al Gobierno civil no era otro que el de ver de solucionar de una vez, el conflicto que se crea en las obras del pantano siempre que se trata de la admisión de obreros.

Discutidos ampliamente todos los puntos se ha llegado al siguiente acuerdo.

Los alcaldes de todos los pueblos de aquella comarca harán una relación de obreros en disposición de ir a trabajar en las obras del Pantano.

El contratista o encargado de estas obras vendrá obligado a cubrir las vacantes que se produzcan entre los obreros de los pueblos circundantes, por riguroso turno.

Así, han de empezar a tener colocación distintos obreros de distintos pueblos de la provincia, si se aumenta, como es de suponer, el contingente de trabajadores en el Pantano.

Serán despedidos de las obras, previo un plazo prudencial, los obreros forasteros no especializados, o que no lleven dos años de residencia en la provincia, para que estas plazas se cubran por obreros sorianos, mediante el turno establecido.

Una comisión de tres alcaldes, y un obrero, se trasladará a las obras del Pantano para formar una relación de los obreros forasteros y dar comienzo a todo lo pactado.

No quisiéramos haber interpretado mal los acuerdos adoptados en la reunión de esta mañana, y que sin comentarios de ningún género damos a la publicidad.

SELLOS DE CAUCHU

de todas clases. Los oficiales con el escudo de la República.

En esta imprenta.

El domingo presentación del famoso terceto de la gracia Raimú Alerme y Marese en la chistosísima superproducción «Mam' zelle nitouche, otra de las grandes exclusivas del año actual que dejará un copioso reguero de carcajadas.

Pensión Numancia

(Antes «Navastur»)

Avenida Pi y Margall 16, 2.º ida. Telf. 96 778 MADRID

Expléndida situación Frente Palacio de la Música.

PROPIETARIO

Andrés Rodríguez

Antiguo Jefe de cocina del Hotel Comercio de Soria

Trato especial a los sorianos Precios especiales para familias y estables

CINE IDEAL

Hoy jueves se estrena la sensacional comedia «Nicole y su virtud», interpretada por Alice Cöcea y André Roanne. Film donde na faltan las escenas graciosas ni los matices sentimentales.

Mañana viernes, tendrá lugar el sensacional estreno de la superproducción Colombia, totalmente hablada en español, «Carne de Cabaret», interpretada por Lupita Tovar y Ramón Pereda. Todas las producciones de la Colombia, habladas en español, han obtenido en Soria los más formidables éxitos pues a esta marca pertenecen «El Código penal» y «Hombres en mi vida» que tan grato recuerdo dejaron; por eso no es dudoso que el estreno de «Carne de Cabaret» será un verdadero acontecimiento.

Lea usted siempre El Porvenir Castellano

Timoteo Ballesteros

SASTRE.--Platerías, 14, Valladolid.
Uniformes militares.
Sastre de señora y caballeros.
Visita frecuentemente esta capital.

El automóvil universal



AGENCIA AUTORIZADA

Neumáticos :-: Macizos

Accesorios :-: Taller de reparaciones

Gonzalo Ruiz

Teléfono núm. 77.—SORIA

La Colección Universal

es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originario por excelentes escritores. Mensualmente publican cinco números, que constituyen uno o más volúmenes.

Suscripción trimestral (15 números), 7'30 pesetas.

Acaban de aparecer los siguientes volúmenes.

Jorge Eliot: «El Molino.» tomos II y III (números 1227 a 32) Ptas 3,60

Alejandro Dumas (hijo) «La dama de las camelias» (número 1233 a 36) ptas. 1,80

Miguel Cané «Juvenilla.» números 1237 a 38) ptas. 1,20

Voltaire «Historia de Carlos XI Rey de Suecia.» (números 1239 a 42) ptas. 2,40

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadrada a la rústica y en tela o pasta.

ESPASA CALPE S. A.

Ríos Rosas, 24, Madrid.

Apartado, 548.

Cándido D. Aparicio

ESCULTOR MARMOLISTA

Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas panteones, mausoleos y sarcófagos

El amontillado BANDERA

CARTA BLANCA

Productos de Hijos de Agustín Blázquez.
CADIZ—JEREZ

pueden adquirirlo en Soria

- Comercio de Ultramarinos de Pedro Beltrán.
- Comercio de Ultramarinos de Francisco Benito.
- Comercio de Ultramarinos «La Flor Sevillana».
- Comercio de Ultramarinos de Sixto Morales.
- Comercio de Ultramarinos de Jerónimo Beltrán.
- Casino de Numancia.
- Círculo de La Amistad.
- Bar restaurant Plus Ultra.
- Bar Argentino.-Fernando Guisado.
- Bar Ford.-Fausto Hortelano.
- Gran Bar de Antonio Rubio.
- Fonda estación S.-M.
- Café El Recreo.-José Rodríguez.
- Café Imperial.-Juan Varea.
- Gran Bar Reglero.

La casa de las novedades tipográficas.

Talleres tipográficos de "El Porvenir Castellano"

Plaza de Aguirre, 2--S O R I A

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores de ben dirijan a

D. Andrés Nuño

Rivadavia, 96.—LUJAN, f. c. o. Unico representante

Martin Blázquez

CANTERO-MARMOLISTA

MAGALLANES, 28.—MADRID

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas panteones, sarcófagos, mausoleos cruces. Especialidad en berroqueño pulimentado.

Vermouth Martini & Rossi EL CAMPEON

Solamente los botellines de Martini Rossi pueden llevar monedas en la forma conocida



ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

tonifica y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, etc., etc.



INTESTINOS

El GRAN BAR REGLERO instalado en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

GRAN BAR

Además y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café expreso; y los licores todos son de marcas acreditadas, mas sin adulteraciones de ningún género.

Reglero

Valdespino (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq. Coñac González Byas. Coñac Agustín Blázquez Anís del Mono. Anisete Díaz Aperitivo Martini Rossi. Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos. El famoso amontillado CARTA BLANCA

La casa de los licores de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.

PESCADERÍAS REGLERO

Canalejas núm. 78 :-: Plaza de Abastos, cañón núm. 11

Siempre precios baratos.—Siempre género del día.
Venta diaria de toda clase de pescados procedentes de los principales puertos del Cantábrico.

LAS PESCADERIAS DE CONFIANZA