

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa. Esquelas (de funeral á precios equitativos).

Talleres: Plaza de Aguirre, 2.-Soria

No se devuelven los originales aunque se publiquen

Teléfono, núm. 62.

# El Porvenir Castellano

Subscripción.-Año.

Provincia ó fuera de ella 4.99  
 CAPITAL..... 4.99  
 Semestre..... 2.50  
 Extranjero, un año... 10.00  
 NÚMERO SUELTO.. 0.10  
 Atrasado..... 0.10

Pago anticipado.

Periódico independiente.

Se publica los Lunes.

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

Director: Marcelo Reglero.

SORIA: 22 de Febrero de 1926.

Toda la correspondencia al Director.  
 Apartado número 16.

FRANQUEO  
 CONCERTADO

## La verdadera democracia no radica en una mayoría parlamentaria.

«La Epoca» comentando un discurso reciente, destaca en su artículo de fondo un supuesto antagonismo, que nadie pretende establecer, entre libertad y autoridad, y afirma que solo hay dos caminos á seguir: comunismo y fascismo marchan por uno; democracia marcha por el otro. Estamos de acuerdo en que aquél antagonismo no existe; pero no podemos nosotros incurrir en la equivocación de situar el fascismo y el comunismo en la misma zona. Revolución rusa y revolución italiana fueron, y son, cosas distintas, y hasta si el colega quiere, como si no quiere, contrarias. Lenin se atuvo á fórmulas, vinculando sus actos á odiosos principios teóricos. Mussolini ha vivido de realidades, de hechos. En Lenin se ha señalado con acierto la truculencia de un doctrinarismo absurdo. En Mussolini resplandece la ejecutoria del hombre de acción. En Rusia ha imperado el despotismo de una minoría, única digna de amparo; en Italia, el anhelo de una opinión clamorosa y unánime. Cuando Mussolini se presentó ante el Parlamento desprestigiado y le habló con valentía, y le recordó que podía disolverlo, no estaba solo, como tampoco lo está ahora, y tenía detrás la fuerza positiva de aquellas 300.000 «camisas negras», que eran toda Italia. Eso, á juicio de «La Epoca», ¿no es expresión pura de un movimiento democrático, profunda, intensamente democrático? ¿Cree «La Epoca» que la democracia solo cristaliza y sólo se ve en la ficción de una falsa mayoría parlamentaria, asiento y amparo, al margen de la opinión de los Gobiernos de antaño? Si esa es la única verdad, prescindiendo de las efectivas corrientes ciudadanas, que se manifiestan viriles, y que asisten con su aplauso y su confianza, la gente se va á reír de que se ponga á tales desbarajustes esta etiqueta seductora: democracia.

Y sobre todo, hechos cantan, realidades hablan. No establecemos analogías. Pero recuerde «La Epoca», diario conservador, la situación de Italia en 1920 y la de España en 1922. Allí las fábricas, intervenidas; la indisciplina, triunfante, y la bandera roja ondeando en los talleres; aquí la paz social perturbada; el crimen sucediéndose y el desbarajuste administrativo en auge... Ni en Italia ni en España hay temores ahora de disolución ni de caos. Y en España, «la rotación del turno» pasó para siempre. Y el sistema culpable no volverá. Este bien notorio no lo advierte «La Epoca», pero lo siente y lo agradece el país.

### POETAS DE «EL PORVENIR»

#### A UN CLAVEL

Tú, radiante clavel; en la verbena, dime, los celos; la pasión que viste, ya que rojo y ardiente labio fuiste en la cetrina faz de una morena.

Acaso de una maja con la pena sobre el torero muerto desprendiste, tu cáliz desgarrado, yendo triste, del cairel, á la sangre de la arena.

Eres tú para mí la esencia sola, de la savia gitana y española...; naces, en tierra fértil; buscas luego, las blondas y el amor de las mujeres; vives por ellas; y en extraño juego, su labio adoras y sin solte mueres.

Federico de Mendizábal y G. Lavín.

## Concentración de reclutas

El *Diario Oficial* de Guerra dispone que los días 15, 16 y 17 de Marzo próximo se concentren en las Cajas de recluta los individuos de servicio ordinario del reemplazo de 1925, nacidos en el segundo semestre de 1904, á fin de que se efectúe el reparto del continente entre los Cuerpos y unidades del Ejército, con arreglo á los preceptos consignados en el capítulo XV del reglamento vigente para el reclutamiento y reemplazo.

«Los capitanes generales de las regiones y distritos dictarán las órdenes oportunas para el destino de los reclutas correspondientes á la jurisdicción de su mando, procurando que cada Cuerpo se nutra de reclutas procedentes del menor número de Cajas, excepto las unidades que los necesiten de condiciones especiales, que se nutrirán de todas las de la región» (Artículo 351 del reglamento.)

Los jefes de las Cajas de recluta señalarán los pueblos de su demarcación, cuyos contingentes se les han de incorporar en cada uno de los tres días de concentración, señalando que ha de tener por base principal las vías de comunicación entre las Cajas y los pueblos de su zona.

A continuación publica las disposiciones pertinentes á la distribución del cupo.

## HABLA UN EMPRESARIO

Por la pantalla del Principal pasan en este mes las mejores películas españolas.

Ayer terminó la proyección de la famosa cinta «El Niño de las Monjas», que fué un éxito.

—¿Por qué no ha contratado V. «Currito de la Cruz»? me han preguntado centenares de personas.

A las cuales he contestado:

—Desde hace más de un mes en tablé negociaciones con la casa poseedora de esa gran cinta. En eso he demostrado mi actividad. Como empresario del Teatro Principal, y en primer término como padre de familia, me ví obligado á hacer distintos ofrecimientos á la casa, ya que yo sólo cuento para los negocios con el producto de mi trabajo.

Estas cosas dieron motivo á diferentes conversaciones, según cartas que poseo.

Los propietarios de «Currito de la Cruz» demostraron grandes deseos de servirme, cosa que agradezco.

Durante estas conversaciones, unos señores que no son empresarios, pero que manejan los ingresos de la colectividad CENTRO FRANCISCANO, hacen, porque pueden hacerlo sin duda, (hablo en un sentido económico) mejores proposiciones á la Casa, aumentando el precio de la cinta en bastantes pesetas más que figuran en lo que hubiera sido mi contrato, y ahí es todo.

Se llevan la cinta, la explotan y á vivir.

Esto es, y algo más que me reservo, todo lo que ha pasado.

A propósito de ello, y para que se vea el contraste, voy á recordar las frases que se pronunciaron en un acto que celebraban los mismos jóvenes terciarios:

«La sociedad está perdida, porque los hombres no tienen ideal».

El ideal primero es siempre el ideal de Dios.

Hay que seguir las huellas de Cristo y de San Francisco, en honor de los pobres, porque más de doscientos sermones hacen las visitas de los Terciarios á las casas de los humildes.

Y el Padre Juán quedaba por aquél entonces, satisfecho ya que la Juventud soriana seguía las huellas del gran caudillo, el seráfico San Francisco, lo que sería motivo de días de gloria para la ciudad en que vivimos.

¿Qué me contestarán á esto los RR. PP. Franciscanos de la Comunidad de Soria, á los que siempre, SIEMPRE, di muestras de gran estimación?

Me reservo, repito, muchos detalles que demostrarán la razón de estas líneas que escribo en un momento de verdadera y de santa tranquilidad.

Así, es indudable, escribiría el Santo Job.

—Aprovecho e-te hueco para rogar al público soriano no deje de ver estos días una gran cinta cinematográfica. Se trata de la última producción de Maria Jacobini titulada ORIENTE, presentada en Madrid espléndida de belleza y arte. Esta película además, es un portentoso de vistosas situaciones y de ambientes lucidos.

Por hoy no va más, aunque poseemos una expresiva carta que nos dirige el ex-empresario del Palace Cinema, que merecerá nuestros comentarios.

Marcelo Reglero.

### EL CUENTO DE HOY

## Cuentas redondas.

(Continuación.)

La mujer, una vez aleccionada, fué en busca del tío Coletito, que desde el punto de la mañana estaba corriendo un verdadero calvario, sin encontrar quien le diese dinero ó trigo á cuenta del cerdo.

Por fin, á la vuelta de una esquinuá encontráronse «el hambre con la gana de comer». La Blasa, desempeñando su papel á mil maravillas, preguntó de un modo indiferente:

—¿Escuche, tío Coletito, ¿es verdad que vende un tocínico?

—Sí—respondió el aludido—. ¿Quié compralo? Te lo daré en comenencia; es mu majo.

—¿Paice que me hacia gozo, pero tengo pocas perras...

—Pues si buscas gangas, no haremos nada, maña... —¿Jolines! ¡A sabelo! ¡Es mu caro!

—Por ser pa tú, treinta duros; pero vale más porque está mu bien mantenido.

—¡Puñales, treinta duros! ¡Será mu grande!...

—Mucho! Cuasi, quasi como el de San Antón—contestó con sorna el tío Coletito.

—Si es el que yo me feguero, aún le falta güen recau de bacietas pa ser como el del santo...

—Pues si qu'es el que te fe gueras; pa que himos de andar juando al «esconde-cucas», si me vistes anoche con el al hombro.

—Güeno, pues si quiere, le dare deciocho duros...

—¡Pa tus morros se pinta! Si cuentas hacer mondongo con este, ya pues vender las cebollas... Me cuesta treinta duros y... lo que me que.

—Amos, ¿quiere vende?

—¡Anda á hacer... pucheros!... Te paicera que lo hi robau?

—Pues pa eso no tie qu'enfadase; quede con Dios...

—Oye, ascucha,—dijo el tío Coletito al ver que se le marchaba la compradora—. ¿Me das venticinco?

—No, señor: han de ser los veinte, y me hará favor de no dámele; pero ya que mi ido de la lengua, nome güelvo atrás. ¿Sí úno?

El tío Coletito recapacitó un momento, y no viendo otra solución, se decidió.

—Pues ya es tuyo; ven á buscarlo.

—Ahura, no; á la noche, pa no dar más que hablar; pero luego le llevaré los dineros.

Y mientras la Blasa fué á casa

del amo á por las cien pesetas, el tío Coletito se encaminó á la del Mordoso para cerrar trato con los dos cahices de trigo que ya tenía apalabrados.

Aquella noche el cerdo volvía á su primitivo dueño.

La cosa iba «viento en popa». A juzgar por el aspecto de los sembrados, de no meterse por medio una mala nube, la cosecha sería buena, como hacía años no se había visto. Para que todo fuese completo, bastó una rogativa para que, por intercesión de la Virgen de la Mata, los sembrados recibieran el riego de gracia.

Daba gozo ver los campos. Los labradores absortos en su contemplación, hacían cálculos y forjaban proyectos con los futuros ingresos.

El tío Coletito, que llegó á saber la jugarreta que le había hecho su amigo se ponía frenético cada vez que daba vuelta por las masadas.

—¡Granuja! ¡Traidor! ¡Espelleja probes!—exclamaba dejándose llevar de la ira.—¿Mía que por ventee cochinos duros tenele que dar la me á de esto! ¡Ojala Dios se le güelva pólvora!

Pero no había más remedio: el trato era trato, y tenía que respetarlo. Intentó varias veces volverse atrás, pero, ¿quién? el tío Casiano no sólo no renunciaba á su derecho, sino que llegó á sospechar de que el Coletito como pudiese le haría trampas. Y no iba del todo descaminado, pues el Coletito estaba decidido á resacaarse de la pérdida que para él representaba darle, probablemente media docena de cahices por un tocino del tamaño de un gato de casa rica.

Ya estaba terminando de segar cuando Casiano lo llamó á su casa.

—Amos á ver qué piensas, porque t, has puesto á segar y no me has dicho una palabra.

—Pues mi intinción es rematar mañana de segar, echar á trillar pasau y luego partir ¿qué te paice?

—Nada, que ya está bien; pero debías habelo dicho pa mandate el pión que me pertenece. Y ¿cuánto calcula que saldará?

—Méns de lo que tú te fe gueras, pero de toos modos el tocino te saldará á güen precio.

—Eso es; ahura ven echando pajicas; ¡Amos, que no se puen hacer favores!

—Güeno, no emporquemos más la cuestión; porque si no golería. Pasau mañana me mandas el pión y las talegas, y en paz...

—Pues mandaré al Curro, que es mu templeal pal trabajo.

—Conforme. Vaya... condios y hasta la vista.

—Pero ascucha, Coletito, ¿te vas enfadau ú qué?

—¿Quién, yo? Pues, señor bien! Hombre, pa eso semos amigos...

El tío Coletito, montado en el trillo, iba discutiendo algo para «pegarsela» á Casiano.

No, ¡lo que es partir, eso que se le quitase de la cabeza! El tenía que hacer algo para salir bien librado. De no estar presente el Curro, el representante de Casiano, la cosa era sencilla. Con escamotear un par de talegas, ya estaba contento; pero con testigos de vista era más difícil. Por de pronto, su mujer, la tía Pepa, como aquel que no sabe lo que se hace, á medio trillar ya había «nganchado» media docena de capazas de mies para limpiar en casa.

Terminaron de dar la última vuelta á la parba, y al poco rato, á una voz de la tía Pepa que avisaba para merendar, dieron por terminada la faena.

Desengancharon las burras y fueron á sentarse detrás del pajar para dar buena cuenta de una apetitosa ensalada, mientras espera-

ban á que moviese el aire para levantar.
—Ya nus podía haber sacau Casiano la merienda—dijo la Pepa—.

—Amos, di lo que quieras; no murmures.
—Pues, ni que no hubiera visto partir, así al oscuro, hasta juraría que en tu montón había doble que en el mío...

Las ventajas de un oficio.

Un oficio hace al hombre independiente y es su mejor apoyo.
Es un pasaporte para todos los países y climas de todo el mundo.

La vida del hombre dentro de mil años.

Hace poco en la prensa de Inglaterra ha causado verdadera revolución el libro dado á la publicidad por el sabio Profesor A. M. Low, autor de más de cien inventos, quien dice que para dentro de mil años, 2926, la vida del hombre será verdaderamente fantástica, pues estarán completamente dominados todos los secretos.

DEL ARTE CULINARIO

Ensalada rusa económica.

Calculando una ensalada para cuatro personas, reuniremos las siguientes legumbres cocidas separadamente. Medio kilo de patatas (cocerlas sin mondar) lo mismo que una ó dos remolachas regulares, tres ó cuatro zanahorias, unos 150 gramos de judías verdes.

NUESTROS CORRESPONSALES
Desde Buenos Aires.
Mediación sobre el idioma Castellano
Desnuda verdad fechada en 1926: no ueclna la América española con otra unidad que la del común idioma.

cuenta con crecidas poblaciones, como éstas se desarrollan en reciproco aislamiento, América es en el mejor de los casos una unidad deshecha. De haberse cumplido las generosas utopías de la primera época, América sería hoy, cuando mucho, una confederación de soledades. América se ignora á sí misma: América no tiene conciencia sino muy vaga de sí. La guerra de la independencia dió la impresión de una unidad que no existía. La historia de esa guerra la sigue dando, ahora que existe menos.

de, el que vale la pena, aquel por el cual vamos á decir la efectiva solidaridad de América para mayores cosas, no se realizará por el mútuo conocimiento del espíritu de cada nacionalidad. Para lo primero, para cambiar y traficar, nos iremos bastando, según vayamos teniendo flotas y rieles. Para lo segundo, para el conocimiento mútuo, necesitamos de España.

Desd...
rie...
calor...
el nuev...
Bamba...
Fé, al...
no br...
don L...
doña A...
Al...
feliz...
ta y...
acom...
tiemp...
amigo...
tros m...
Tam...
de la f...
aires...
presid...
pica...
milia...
Para...
cio y...
la señ...
Orden...
los q...
tación...
Des...
da en...
los re...
donde...
lia, n...
no D...
de Est...
á bor...
Isabel...
Fel...
No...
pidier...
La H...
de act...
ta co...
ca; y...
masc...
dante...
de to...
Da...
ros e...
de pr...
bellis...
encu...
renfa...
es la...
ment...
Asan...
Tolec...
susc...
avis...
cripo...
P...
Ca...
com...
un t...
383...
CIO...
ment...
lla, ...
yenc...
lo; y...
bel...
Es...
nor...
de O...
P...
Pa...
sas, ...
tom...
corr...
ca. ...
pét...
y m...
bien...
dra...
car...
ta c...
fect...
zos...
pap...
mer...
gun...
ribi...
E



# Jerez-Quina-Cala.

Aperitivo ideal.



PEDIDO AMONTILLADO "POLO"  
FRANCISCO DE CALA  
JEREZ Y COGNAC

## El Porvenir Castellano

### TARIFA DE PUBLICIDAD

Para comunicados y remitidos siguen en este periódico los precios siguientes: línea del cuerpo 12, 0'60 pesetas; id. del 10, 0'40 id. del 8, 0'30. — En los comunicados ó remitidos de ley por cada línea que exceda del espacio correspondiente al duplo de precios anteriores

**Anuncios**  
**En primera plana.**  
De una á cuatro líneas 1,50 peseta. Línea cuerpo 8, 0'15 pesetas. Idem idem 10, 0'20; idem idem 12, 0'25.

**En segunda ó tercera**  
De una á cuatro líneas una peseta. Línea cuerpo 8 0,10 pts. Idem idem 10, 0,15; Idem idem 12, 0,20 id.

**Pescaderías Regiero.**  
Siempre clases finas.

## Colección Universal.

La Biblioteca popular de mayor éxito: Nove a Teatro Poesía-Historia, Viajes, etc.  
**ULTIMAS OBRAS PUBLICADAS**  
*Jane Austen*, Orgullo y prejuicios tomos, cada uno 1,50 pesetas.  
*Nodier*, La novena de la Candelaria, 1,50 pesetas.  
*Nodier*, La señorita de Marsán, 0,50 pesetas.  
*Shakespeare*, La comedia de las equivocaciones, 1 peseta.  
*Shakespeare*, Trabajos de Amor erdidos, 1 peseta.  
*C. de Bergerac*, Historia cómica ó viaje á la una, 1 peseta.  
*C. de Bergerac*, Historia cómica de los estados ó imperios del s. I, 1 peseta.  
*Elhine*, Cuadros de Viaje, 0,50 pesetas.

*Madame de Lafayette*, La princesa e Cleves, 1,50 pesetas.  
*Concharov*, Oblonov, dos volúmenes 3,50 pesetas.  
*Rousseau*, Las confesiones, 2 pesetas.

Pida el catálogo completo De venta en las principales librerías y en  
**CALPE**  
Rios-Rosas-24 Apartado 547, MADRID

**COMERCIO DE TEJIDOS**  
Hijos de Santiago las Heras  
Gran surtido en camas de hierro y batería de cocina.  
CANALEJAS. 59.—SORIA  
Sucursal en Almazán

**Martín Blázquez**  
**CANTERO-MARMOLISTA**  
Magallanes 28.—MADRID  
Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas, panteones, sarcófagos, mausoleos y cruces. Especialidad en trabajos de herrero pulimentado. Estatuas, bustos y retratos. Baños y fregaderos.  
Informes en esta imprenta.

**SCULTOR-MARMOLISTA**  
**Cándido D. Aparicio**  
Sobrino-sucesor de Aparicio.  
Construcciones en mármoles y leñas piedras. Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos y sarcófagos  
Valverde. 6, MADRID

**Academia de 2.ª Enseñanza**  
Oposiciones á Estadística por el oficial del Cuerpo D. Honorio Vázquez Bachiller.—Magisterio.—Ingreso en las Academias militares y Escuela de Ingenieros.—Clases particulares de Matemáticas.—Topografía.  
14 matrículas de honor y 7 sobresalientes en los últimos exámenes.  
Informes: H. VAZQUEZ  
Caballeros, 19.—SORIA

## Timoteo Ballesteros

**SASTRE**  
Platerías, 14.—VALLADOLID  
Uniformes militares.—Sastre de señora y caballero.  
Visita Soria varias veces al año.

**CERAS, CAFÉS Y CHOCOLATES**  
casa de la viuda  
**Francisco Romero**  
Benitidos de Orhigo (León)  
SON LOS MEJORES  
Viajante: M. Asensio.—Jadraque.



Martini &  
**ROSSI**  
VERMOUTH Torino

## BANCO HISPANO-AMERICANO

MADRID  
Capital: 100 millones de pesetas  
FEDERADO CON EL BANCO DE SAN SEBASTIAN  
SUCURSALES EN

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cabra Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de a Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Lugo, Mahón, Málaga, Mérida Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, San Sebastián, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Panadés y Zaragoza.

**El Banco Hispano-Americano, ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para las siguientes operaciones:**

- Compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, Paris, Londres, Bruselas, Berlín, Nueva York, Buenos Aires, Valparaíso, etc., de toda clase de fondos públicos y valores industriales.
- Cobro y descuento de cupones de valores, españoles y extranjeros.
- Cobro y descuento de letras sobre todas las plazas de España y del extranjero.
- Compra y venta de toda clase de monedas y billetes de Banco extranjero.
- Préstamos con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización, bien en cuenta corriente ó plazo fijo.
- Cuentas corrientes de crédito con idénticas garantías.
- Giros, cheques nominativos, cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras.
- Apertura de créditos simples ó documentos, por correo ó telegrafo.
- Cuentas corrientes y depósito en pesetas y moneda extranjera.
- Transferencias postales y telegráficas.
- Custodia de títulos y valores. Y por último, todas las que son propias de esta clase de establecimientos y cuantas tiendan á facilitar las relaciones mercantiles de nuestra NACIÓN CON LAS DE LA AMÉRICA LATINA

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)  
Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTÓMAGO e INTESTINOS  
**DOLOR DE ESTÓMAGO**  
**DISPEPSIA**  
**ACEDIAS Y VÓMITOS**  
**INAPETENCIA**  
**FLATULENCIAS**  
**DIARREAS EN NIÑOS**  
y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO  
**DILATACIÓN Y ÚLCERA** del Estómago  
**DISENTERIA**  
COMO ANTISÉPTICO DEL APARATO DIGESTIVO curando las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. Envíese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.  
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES 5 pesetas botella, con medicación para unos ocho días  
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo



**Amigo DÉBIL**  
**Elixir CALLOL**  
Fortalece pronto DE GUSTO AGRADABLE  
Todos los Médicos lo conocen prácticamente, lo recetan y lo toman.  
En el año 1897 fué presentado a la Real Academia de Medicina que lo aprobó y recomendó a las personas débiles. Comprélo hoy mismo  
NUTRE RÁPIDAMENTE EL SISTEMA NERVIOSO MUSCULAR DIGESTIVO Y ÚSED  
SOLO 5 Ptas.

## EL AÑIS DE MODA

# Anís Favorito

Probarlo una vez es adaptarlo para siempre.  
De venta en todos los principales establecimientos.  
Francisco Díaz y Compañía.  
CARINENA (ARAGON)

## CONSULTA ORTOPÉDICA

### JERÓNIMO FARRÉ GAMELL

Ortopédico de la Facultad de Medicina de Madrid.

**HERNIAS** (quebraduras), cualesquiera que sea su volumen y antigüedad incluso las gravísimas que se presentan de nuevo después de ser operadas, se curan en eficazmente, y se curan en la mayoría de los casos, por medio de los aparatos de nuestra invención.  
Las deformaciones del cuello, espalda y piernas, sean de origen raquítico ó tuberculoso, se corrigen totalmente, y los niños de la primera y segunda infancia, los adolescentes y en algunos casos, incluso los adultos, que han consecuencia de una parálisis infantil no pueden andar sin el apoyo de muletas, logran prescindir de ellas merced á nuestro tratamiento

**PIERNAS ARTIFICIALES**  
Con pies de caucho esponjoso y sin tutores laterales de acero, imitando los movimientos naturales.

En SORIA, Hotel Comercio, de 11 á 1 y de 3 á 6, fijamente los días 7 y 8 de cada uno de estos meses: Febrero, Abril, Junio, Agosto, Octubre y Diciembre.  
En Madrid, en su Gabinete ortopédico, Calle de Juar de Mena, 23, 1.º



**Wertheim**  
Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes.  
**WERTHEIM**  
Máquinas especiales  
de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto.  
Dirección general en España Rápida, S. A., Avino. 9. Barcelona. Apartado de Correos, 738. Barcelona.  
Pídanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.  
Taller de reparaciones con toda garantía en Burgo de Osma (Soria).  
Casa Zapata, Plaza Mayor, 6, Burgo de Osma.

Café, Mariscos, Aperitivos, Cervezas, Bocadoillos  
Las mejores marcas de licorés  
**GRAN BAR DE HERMINIO GIL**  
Teléfono, 115  
Vermouth que se despacha:  
**CINZANO**  
y legítimo  
**MARTINI ROSSI**  
Fábrica de Gaseosas y Jarabes LA NUMANTINA  
CANALEJAS, 70.—SORIA

Hijos de Pablo Esparza  
Villava (Navarra) **Anís las Cadenas**

**Kampan Montaner**  
San Sadurn de Noya.  
Proveedor de la Real Casa  
El mejor de Producción Nacional  
Para más detalles: D. Torcuato Martínez, Canalejas 50, Bar Ideal.  
SORIA

**Pedro Domecq.**  
Jerez de moda: FINO LA INA Y OLOROSO LEBRERO  
Agente en Aragón, Rioja y Soria  
Juan García Marañón.—Zaragoza