

El Defensor Escolar

Revista Semanal de Primera Enseñanza

Franqueo
concertado

Precios de suscripción

POR UN AÑO. 4'99
PAGO ADELANTADO

Director: MARINO ZAFORAS

Se publica los sábados



La correspondencia al Administrador propietario
Calle de Canalejas, núm., 30, mandando sello de
franqueo el que desee contestación por
certa.

Ante las sesiones de la Nacional

Quando estas líneas vean la luz pública habrán comenzado probablemente las sesiones de la Directiva de la Asociación Nacional.

Queremos hacer unas consideraciones referentes a la marcha de esa asociación. Bien probado tenemos que no nos guía al hacerle otro estímulo que nuestro amor a las organizaciones del Magisterio. Como a éste le consta así, no tendríamos ningún freno en la exteriorización de nuestras arraigadísimas convicciones, si no fuera por el que proviene de nuestro propio deseo de no emplear revulsivos perjudiciales por excesivamente activos.

Siempre hemos visto en la Asociación Nacional un organismo con excesivos pujos de aristocracia. Este hecho se ha traducido en elecciones que llevaron a los cargos directivos a los elementos de las primeras categorías del escalafón, con perjuicio de los más humildes, de los que debieron ser siempre—y no fueron—más protegidos.

¿Es esto negar capacidad a los que han desempeñado cargos? De ningún modo. Pero es indudable que la perspectiva de las cosas varía según el plano desde donde se miran y por regla general, los vocales han estado demasiado altos... Desde ciertas alturas no se divisa bien la tragedia que supone cobrar millones de un duro diario cuando los hijos reclaman pan y las matemáticas niegan la posibilidad de concederlo.

¿Resultado de todo esto? No hace falta que los expresemos. Están en la conciencia de todos. Están, además, explicados en la realidad societaria. Hay quien tilda al Magisterio de autoritario, de descontentadizo... Quizá

haya en ello un fondo de razón; pero si profundizamos un poco el bisturi de nuestro pensamiento, nos encontraremos seguramente con el foco pestilente de donde emanó ese descontento, esa división que hoy tanto y con tanta razón lamentamos los que equiparamos en valor las palabras *compañerismo y fraternidad*.

¿Que han nacido muchas asociaciones? Es natural. Cuando al individuo le falta la confianza en sus representantes, cuando no tiene la seguridad de que sus derechos se hallan a salvo de todo atropello y sus aspiraciones fervientemente defendidas, ¿qué quiere que haga? Ese hombre está predispuesto a seguir a cualquier jefe que le ofrezca esas garantías y yo creo que es razonable que lo haga.

Aí ha llegado la Nacional a no ser para el Magisterio más que «un marco sin lienzo» según frase reciente de un caracterizado maestro. Y «el marco puede ser grande y vistoso—dice el mismo compañero—pero el lienzo es lo esencial».

Vamos en el orden del día para las próximas sesiones asuntos que nos parecen de vital importancia. Nos referimos a la creación del Colegio de Huérfanos, que parece que había sido olvidado o relegado por la Permanente, a la renovación de una parte de esa Comisión, y a la reforma del Reglamento. Se comprenderá, ante la sola enunciación de estas cuestiones, que en esas sesiones podría salir la Nacional transformada en la forma que reclama la defensa de todos los sectores de la clase; democratizada, mediante la representación por categorías; fideicomitente, mediante la elección de personas que vengán a dirigir las cosas de

la clase con entusiasmo con calor y con altruismo.

Sin embargo, no podemos confiar en que todo esto se lleve a cabo. Hemos presenciado muchas sesiones y hemos formado nuestro juicio respecto a muchas aprobaciones por unanimidad, reelecciones, etc. ¿Para qué expresarlo?

En lo que a nuestra provincia respecta, entendemos que es llegado el momento de que la Provincial rompa todas sus relaciones con una entidad que tan mal ha respondido a la opinión de casi todo el magisterio soriano. No es prudente el envío anual de unos centenares de pesetas, que se recaudan «con forceps», para que se nos niegue lo único que puede justificar esa cotización.

Mucho celebraríamos que antes de llegar a esta solución extrema oportuna, la Directiva revocase el acuerdo de la Permanente que anuló la elección de representante por nuestra provincia. De no ser así, entendemos que la dignidad de la Asociación Provincial queda en entredicho y que no habrá de extrañarse nadie de que los maestros sorianos se reúnan para defender sus derechos a medidas que, aunque no

sean de su agrado quizá tampoco lo serían del de la Nacional. Aún es tiempo de evitarlo.

R. DE CLETOI.

LA CASA DEL ERMITAÑO

Con autorización del autor, publicamos hoy un capítulo de la novela de Gervasio Manrique «La Maestra de Araviana», que acaba de aparecer en las principales librerías.

Quando Sofía y su madre se vieron obligadas a instalarse en casa del ermitaño, la Maestra pidió consejo a su gran amiga la Naturaleza, por la que siempre tuvo una mística admiración.

Debía conquistar aquella dura y áspera tierra, a fuerza de trabajo y espíritu.

¿Qué camino decidir? ¿Quién sabía lo que sería de ellas, frente a su pobreza, sin otro auxilio que sus propias fuerzas, entre aquellas montañas?

La Maestra reflexionó serenamente después de los primeros días de desconsuelo en aquel ambiente desolado. Cada vez se reafirmaba más en su espíritu, el grito interior que resonó en su alma, la noche que abandonó París; trabajaré para hacerme una nueva vida.

Los primeros meses, la Maestra iba y venía a su Escuela, desde la casa del ermitaño y al encontrarse por el camino a los aldeanos, bajaban la vista avergonzados por la des-

consideración que hacían víctima a la profesora.

Si algún día doña Rosario acompañaba a su hija a Pie Irachica, aquellos pastores mal nacidos entraban por las ventanas de la casa, echaban excremento a los pucheros y ometían los actos más selváticos que pueden imaginarse.

Cuando Sofía y su madre regresaban a casa, contemplaban resignadas aquellos actos de vandalismo.

Sin embargo, jamás se quejó la Maestra a las autoridades. Bien comprendía que la ignorancia era la causa de que los pastores cometiesen tales travesuras y a corregir estas anomalías había venido ella a la villa.

Durante los días laborables, la Maestra enseñaba a los niños; los Domingos y días festivos a todos los campesinos que acudían a la Escuela a escuchar sus amenas charlas.

Al medio año, de ejercer en el pueblo, Sofía tenía una misteriosa fuerza sugestiva sobre las gentes de la villa. No solamente había conquistado el corazón de los niños, sino también las simpatías de sus familias.

Los pastores cerriles que desde la Sierra le apedreaban la casa y en más de una ocasión le silbaron al ir a la Escuela, ahora le obsequiaban con exquisitos quesos y le alegraban el camino oyendo sus canciones.

Ya no se daba el caso, como ocurrió, más de una vez, que en ciertos apuros económicos, Sofía y su madre no pudieron comer más que judías verdes y repollos, que cogían en el campo.

Aquella mujer había nacido para el apostolado. En poco más de medio año, con su caudal de bondad, su gracia y sus estímulos, supo subyugar a gentes insensibles.

El nombre de Sofía empezó a sonar en la región. La Maestra tenía extraordinario ascendiente entre los aldeanos de la Sierra.

Cuando pretendía implantar una reforma, era porque contaba de antemano, con terreno abonado para la sementera de ideas. Tenía suficiente reflexión para no obrar por adelantado.

Segura estaba Sofía, que a la entrada de invierno cambiaría de vivienda. En aquel paisaje desolado, rodeado de matas y sabinas, en una casa con las puertas medio podridas y las ventanas sin cristales, hubiera sido terrible pasar allí el invierno. Además, corría el riesgo de ser bloqueada por la nieve o acometida por hambrientos lobos.

Efectivamente, antes de asomar las primeras nieves en las cumbres de la Sierra, una comisión de vecinos se presentó un día en la Escuela.

Entre los vecinos estaba también el Alcalde que era padre de familia.

Aquellos hombres se quitaron la gorra y el más anciano le habló de esta manera:

Esta misma tarde, contrataremos los aladreros del próximo pueblo de Valdecantos y veremos si en un par de semanas, con la ayuda vecinal, tiene usted su casa en condiciones de habitarla.

No hubo otras explicaciones. La

Maestra se sintió satisfecha en su orgullo interior. Había derrotado al único enemigo que le quedaba en el pueblo, al hombre del lobanillo.

Cuando aquellos rústicos aldeanos en los días de fiesta escuchaban canciones populares que entonaban los niños de la Escuela, cuando las mujeres contemplaban a sus hijas limpias y urbanizadas que sabían coser las prendas de vestir, lágrimas de alegría se les caían de los ojos y ofrendaban a la profesora sus humildes respetos.

Mal las hubiera pasado ya el Secretario si intentase molestar a la Maestra.

¿Por qué no arreglar la Escuela, a la vez que la casa? se dijo para sí la profesora.

Sofía creyó llegado el momento oportuno de tratar esta cuestión con los vecinos y así se lo expuso, acogiendo aquellos la propuesta por aclamación.

La Maestra no quiso dejarse alucinar por éxitos pasajeros. Lo esencial era su diaria tarea. En más de una ocasión saboreó las mieles del éxito, del que cayó dolorida.

Ella había nacido para el triunfo y su alma de artista, su espíritu poético, su aceriada labor, estaba llamada a ejercer una misión tutelar en aquellas gentes ignorantes.

Pocos maestros españoles tendrían el caudal de cultura que Sofía poseía. Pocos maestros españoles habrían vivido como ella, la vida del mundo, para tener una concepción clara de su profesión; su vocación, aptitudes y espíritu superior, le animaban a elevadas empresas de transformar la vida de aquellos aldeanos irredentos.

Sofía se hallaba frente a frente del indómito espíritu de la Sierra.

Iba triunfando a fuerza de inteligencia. El ascenso era a paso lento y se precisaba de una cautela, de una discreción excepcional, para no caer del pedestal que se levantaba.

Cuando Sofía veía a los habitantes de la villa, trabajando como hormigas, de sol a sol, en la construcción de la Escuela, se iluminaba su alma de contento.

El mismo secretario al darse cuenta que perdió la batalla, acudía a saludar halagador a Sofía, y hacía como que todos aquellos proyectos de construir casa y escuela, habían salido de su cabeza.

La maestra puso en aquellos meses, el máximo interés de su vida por conquistar su pasado.

Cuando vió contruídos los locales soñó decorarlos con gusto, amueblarlos con estilo y sencillez de manera que sirvan de modelo.

Su conciencia se iluminaba cada día que daba un paso en el áspero camino.

El día que entró con su madre a habitar la casa nueva lo hizo como conquistadora de una tierra sedienta de espíritu y pulimento.

Lor primeros días que durmió en ella, aún le parecía oír los graznidos de las alimañas, el canto del cuco entre las ruinas de la ermita y mil ruidos extraños de los insectos de la selva.

Ahora, una idea le preocupaba' conciliar amistosamente a todos los habitantes de la villa. Observaba con dolor, que existían entre ellos terribles resabios, enconadas envidias y odiosos prejuicios.

Sofía que podía hacer lo que se le antojase, le quedaba por cultivar un espíritu de cohesión entre los aldeanos, necesario para vivir en concordia, obligado para toda obra de cooperación y perfeccionamiento.

INFORMACION DE MADRID

La Directiva de la Asociación de Maestros de Madrid y a Habitación del Magisterio de la Corte

El día 3 de abril se verificó la elección de habilitado resultando elegido por 208 votos don Rafael Muñoz.

Como el candidato que patrocinaba la Asociación de Maestros de Madrid ha resultado derrotado, la Directiva considera esto como un fracaso en su gestión y ha presentado la dimisión de sus cargos.

Es sencillamente lamentable lo que ha pasado y el ejemplo dado por la mayoría de los maestros madrileños; no quisiéramos lo imitaran sus compañeros de provincias.

La «Gaceta» tiene abundante original referente a cuestiones de enseñanza

Están en la «Gaceta» para su publicación varias listas parciales de la lista única de opositores en cuya confección el Negociado correspondiente trabaja activamente. Está igualmente en las taquillas del periódico oficial una extensa relación de altas y bajas en el Escalafón, correspondiente a las primeras categorías del mismo. Se hallan también los nombramientos provisionales de Maestros y Maestras correspondientes a los meses de enero y febrero.

Maestros premia los por la Junta de protección a la Infancia

Entre los maestros premiados por la Junta de Protección a la Infancia con 250 pesetas y Diploma de Mérito figura don Gonzalo Aguarrón Gonzalo, maestro de Burgo de Osma, a quien felicitamos por tan honrosa distinción.

Recargo de cinco pesetas por matrícula a los alumnos no oficiales

Los alumnos no oficiales, tanto libres como colegiados, de los Institutos nacionales de segunda enseñanza satisfarán, además de los actuales derechos, la cantidad de cinco pesetas en metálico por cada inscripción de matrícula.

Directores de los nuevos Grupos escolares de Madrid

El Tribunal calificador ha hecho pública la siguiente calificación:

Para Directoras, Número 1 señora doña Pilar Oñate; 2 doña Africa Ramirez de Arellano; 3 doña Pilar Angulo; 4 doña María Cecilia Carrieco; 5 doña Herminia García; 6 doña Mercedes Gete.

Para Directores, Número 1 don Cayetano Ortiz; 2 don José Delgado; 3 don Domingo Hidalgo; 4 don Isidro Almazán; 5 don Manuel Fernández; 6 don Julio González; 7 don Federico Doreste; 8 don Antonio Serra; 9 don Ricardo Campillo; 10 don Dionisio Priet; 11 don Sidonio Pintado; 12 don Manuel Alonso; 13 don Pablo Sancho; 14 don Tomás Lucas García.

Ante la provisión de las plazas de maestros de sección de los nuevos grupos escolares de la Corte

Con referencias a este asunto se han presentado al Director general de Primera enseñanza, entre otras peticiones las siguientes: Que al concurso-oposición por el que está determinado que han de proveerse la mitad de las vacantes en graduadas, solo puedan concurrir maestros nacionales con escuela en propiedad por oposición, y que en la convocatoria de dicho concurso-oposición se preceptúen condiciones y ejercicios en cantidad y calidad suficientes para que el Tribunal pueda hacer una verdadera selección.

Se amplía hasta los 52 años la edad para dar de baja en la lista de interinos con derecho a plazas

Teniendo en cuenta que la jubilación forzosa es a los setenta y dos años, según se decretó recientemente se ha ordenado que en lugar de dar de baja en la lista de interinos a la edad de cincuenta años se dé a la de cincuenta y dos años. Creemos oportuna la disposición. Se están preparando nombramientos en propiedad de maestros que figuran en la lista de interinos; por cierto que estos compañeros están sufriendo un calvario prolongado para llegar a colocarse; debido a esta lentitud muchas de estos compañeros no alcanzarán el ansiado nombramiento por llegar a los 52 años antes de obtener la colocación.

El analfabetismo va desapareciendo

Con motivo del alistamiento de mozos para el servicio militar, son muchos los pueblos en los cuales ni uno solo de los mozos alistados es analfabeto. Eso indica que los sacrificios que el Estado viene imponiéndose en favor de la cultura popular no son baldíos y sobre todo que el Magisterio se esfuerza cada vez más en el cumplimiento de su deber, desterrando el analfabetismo. Llamamos respetuosamente la aten-

ción de nuestras primeras Autoridades sobre estos hechos, y rogamos que vean la forma de recompensar debidamente al Magisterio, equiparándolo en sueldo a los demás funcionarios similares del Estado.

POR LOS CENTROS OFICIALES

De la Inspección.

Se ha posesionado de la escuela de niños de Almenar el nuevo maestro don Feliciano Haro.

El señor Alcalde de Pozalmarc remite terna de padres de familia para la Junta local.

El señor Maestro de Oteruelos comunica haberse celebrado con gran solemnidad la Fiesta del Arbol. Igual dicen los señores Maestros de Pedrajas, Fuentebella y Quintanilla de Nuño Pedro.

En Muriel de la Fuente y Castillejo de Robledo (niñas y niños) se han reanudado las clases después de desaparecida la epidemia de gripe.

El señor Maestro de Bretún comunica haber recibido seis mesas-bancos donadas por la Dirección General a propuesta de la Inspección.

A petición del Consejo de Fomento se informa la petición de concesión de la cruz del Mérito Agrícola a don José Ortego, maestro de Valdealvillo.

El Sr. Maestro de Vadillo comunica que dispone de elementos para la cría del gusano de seda.

Se ha posesionado doña Antonia Meloy, como Maestra de El Espino.

El Sr. Maestro de Caltojar solicita se conceda material a su escuela.

El Ayuntamiento de Viana de Duero solicita se provea la escuela en Maestro, en vez de Maestra.

El Sr. Aguarón, maestro de Burgo de Osma, solicita implantar la sericultura en su escuela.

Se ruega al Sr. Alcalde de Vadillo deje la casa-escuela en condiciones habitables.

El Sr. Alcalde de Ojuel solicita la creación de una escuela por cuenta del Estado.

De la Sección.

«El Boletín Oficial» de la provincial del día 6 inserta una circular de la Sección Administrativa de 1.ª enseñanza referente a la revista de las clases pasivas, con extensas instrucciones, a las que han de atenderse los pensionistas del Magisterio.

Como ya hemos dicho, esa revista ha de pasarse durante el mes actual.

Desde el día 7 está abierto el pago de las clases pasivas del Magisterio,

correspondiente al mes de marzo y primer trimestre del corriente año. Interesamos a los perceptores se apresuren a realizar el cobro.

Se ha recibido el título profesional de Practicante expedido a favor de D. Máximo García Lopez. Puede pasar a recogerlo el interesado, previa la identificación de su personalidad.

Han sido nombrados maestros interinos de Villabuena y Rabanera del Campo D. Félix Barrio Cristobal y D. Manuel Barranco Pérez, respectivamente.

INSPECCION DE 1.ª ENSEÑANZA DE SORIA

Curso de perfeccionamiento para Maestros.

PATROCINADO POR LA

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE SORIA

Plan de este curso.

Día 25 de abril.—A las once de la mañana, discurso inaugural por el Excmo. Sr. D. Generoso Martín Tolledano, Gobernador Civil.

A las siete de la tarde: Recital de piano en el Casino de Numancia, por don José Casado.

Día 26.—A las diez, don Ildefonso Maés, Director del Instituto de segunda enseñanza: «Abonos para restituir a la tierra la fertilidad perdida».

A las once y media: D. Blas Taracena, Director del Museo Numantino: «Una lección de Prehistoria y Protohistoria españolas».

Día 27.—A las diez: D. Leopoldo Ridruejo, Ingeniero Agrónomo: «Influencia del Maestro en el progreso agrícola».

A las once y media: D. Clemente Hernando, Catedrático del Instituto de 2.ª enseñanza: «Orígenes remotos del idioma español».

A las cuatro de la tarde, una excursión a Numancia.

Día 28.—A las diez: Don Rafael Arjona, Vicepresidente de la Diputación Provincial: «Unas breves notas sobre Gabriel y Galán».

A las once y media: D. Pedro Chico, Director de la Escuela Normal de Maestros: «Los Maestros y la Normal».

A las cuatro de la tarde: D. Segundo García Romero, Profesor de Pedagogía de la Escuela Normal: «Los derechos del niño».

Día 29.—A las diez: D. Leopoldo Ridruejo: «Los problemas agropecuarios provinciales cuya resolución es más urgente».

A las once y media, don Rafael Jiménez, Inspector de 1.ª enseñanza: «La industria del gusano de seda».

A las doce y media, don Alfredo Gómez Robledo, Catedrático del Instituto: «Una lección de ciudadanía».

A las cuatro de la tarde, visita al Museo Numantino.

Día 30.—A las diez, don Ildefonso Maés: «La maquinaria agrícola en el cultivo moderno».

A las once y media la señorita María Cruz Gil Febrel, Inspectora de 1.ª enseñanza: «Obras sociales anejas a la escuela rural soriana».

A las doce y media, don Felipe Andrés, Profesor del Instituto: «La religión y la moral en la Escuela».

A las tres de la tarde, don Marino Zaforas, Profesor de educación física y Maestro Nacional: «Juegos corporales infantiles».

Día 1.º de mayo.—A las diez, don José Tudela, Delegado Regio de Bellas Artes: «El arte en la Escuela».

A las once y media, don Lorenzo Gordón, Inspector de 1.ª enseñanza: «Una lección de Metodología de la lengua castellana».

A las cuatro de la tarde: D. José Ortego, Director del Campo de demostración agrícola anejo a la escuela de Valdealvillo. «Cómo se organiza un campo agrícola».

Día 2.—A las diez: D.ª Narcisa Gárate, Profesora de la Escuela Normal: Una lección sobre Ciencias Naturales.

A las once y media: D. Gervasio Manrique, Inspector Jefe de 1.ª enseñanza: «El consejero de orientación profesional. Pruebas de la atención y de la memoria en la escuela».

A las tres de la tarde: Una excursión a la ermita de San Saturio. Visita a los claustros de San Juan de Duero.

Día 3.—A las diez: D.ª Concepción Sánchez Madrigal, Directora de la Escuela Normal: «El arte en la Escuela».

A las once y media: D. Mariano del Olmo, Médico dentista: Influencia de las afecciones buco-dentarias en la salud.

A las cuatro de la tarde: D.ª Isabel González, Profesora de Música de la Escuela Normal: «La música en la escuela».

A las cinco y media de la tarde: D. Mariano Iñiguez, Director del Hospital Provincial. «La higiene en la escuela».

Día 4.—A las once: Clausura del curso.

NOTA. Durante este curso, en el palacio de la Excm. Diputación Provincial, habrá una Exposición permanente de trabajos y labores de las escuelas de la provincia.

NOTICIAS

Arrendamientos pro rogados.—Por Real Orden inserta en la «Gaceta» del 6 se prorrogan por un año los arrendamientos de varias Escuelas Normales y entre ellas las de Maestras y Maestros de Soria por 2.500 y 4.000 pesetas respectivamente.

Creación de escuelas.—Se han creado definitivamente 23 secciones de graduadas no correspondiendo ninguna a la provincia de Soria.

Permuta.—La desea el compañero del 2.º novena, si le convienen ventajas. Para informes concretos dirigirse al señor Maestro de Villanueva de Zamajón (Soria).

Como bastantes de nuestros lectores interpretaron erróneamente la noticia que dábamos en nuestro número anterior, respecto a la apertura del pago del material, les advertimos que en esta Delegación de Hacienda, no se ha recibido hasta hoy ningún libramiento para pagar material.

Pro Asociación úrica.—«El Liberal» ha publicado un artículo del compañero de Madrid, señor Patiño, en el que con gran valentía se declaran las causas de que no se llegue a la ansiada unión.

Completamente de acuerdo, señor Patiño.

Próxima boda.—Mañana 17 serán leídas en la Iglesia de San Clemente de esta ciudad las amonestaciones para el matrimonio de nuestro querido amigo y compañero don Mantúa Gonzalo Joda, Habilitado del Magisterio, con la distinguida y bella señorita doña Felisa Sanz de María, profesora de la Normal de Maestras. La boda se celebrará en breve.

Reciban los futuros esposos nuestra más cordial enhorabuena.

Conferencia notable.—Días pasados dió una brillante conferencia en la Normal Central, exponiendo los preparativos e incidencias del raid a Guinea, el comandante de la Atlántida señor Llorente.

Nuevo jefe de la Sección.—En virtud de concurso ha sido nombrado jefe de la Sección Administrativa de Primera Enseñanza de esta provincia don Eduardo García de los Santos.

Cooperativa de los Huérfanos del Magisterio.—Los adheridos han celebrado el día 13 una reunión en Madrid y en ella habrá quedado redactado el Reglamento y se habrá constituido la Sociedad.

¿Quiere usted poseer las más excelentes obras de la literatura española y extranjera, arte, oficios, educación etc.?—Le recomendamos se suscriba a las BIBLIOTECAS POPULARES CERVANTES. Sin otro estímulo que la difusión de la cultura entre los españoles se ha constituido la

EDITORIAL - IBERO - AFRICANO - AMERICANA.

que por el insignificante gasto de CINCO PESETAS MENSUALES le entregará por lo menos cuatro volúmenes en 8.º (13,5 x 18 cm. y más de 200 páginas) cada mes. Depurada selección de las obras.

Pida informes y prospectos a don Marino Zaforas, Vergel, 2, 2.º, Soria

Del Cursillo.—Muy en breve serán designados los compañeros que en concepto de pensionados han de asistir al próximo cursillo de perfeccionamiento. Desde luego, puede asegurarse que entre los designados no figurará ninguno que antes haya formado parte de los grupos que realizaron viajes de estudio.

Derogación.—El Ministerio ha derogado la R. O. de 22 de diciembre por la cual ascendió al maestro señor Fernández García. Se ha rendido culto a la justicia.

Hay preparada una real orden de Instrucción disponiendo que todos los Municipios que cuenten con caseríos, poblados, cortijadas y anejos con más de trescientos habitantes, pueden dirigirse a la Dirección general de Primera enseñanza en el plazo de dos meses, señalando el sitio donde puede ser construída una escuela y consignando igualmente el tanto por ciento del importe de la construcción que aportará el metálico el Ayuntamiento, así como el solar o terrenos para edificarla. Esto obedece al deseo de organizar por dicho departamento un proyecto de construcción y creación de estas escuelas.

CURSOS GRADUADOS ORTIZ

TITULOS QUE COMPONEN LOS TRES GRADOS

Doctrina cristiana. Ciencias físico-naturales. Fisiología, Higiene y Gimnasia. Industrias y Profesiones (dos libros: para niños y para niñas). Ejercicios prácticos. Programa.

Historia Sagrada. Lengua castellana. Aritmética. Geografía. Historia de España y Universal. Derecho y Urbanidad. Geometría y Dibujo.

QUINCE CUADERNOS de problemas, a cien ejercicios cada uno, con espacio en blanco para las soluciones, divididos en los tres grados. Núms. 1 y 2, preparatorio; núms. 3 a 7, Elemental, y núms. 8 a 15 Superior. = LIBRO AUXILIAR DEL MAESTRO, un volumen para cada uno de los tres grados. = TRES ENCICLOPEDIAS, con todas las asignaturas en un solo volumen, para los tres grados: Preparatorio, Elemental y superior.

PRECIOS	Ptas.	Grado Preparatorio		Grado elemental		Grado superior	
		Ejemplar	docena	Ejemplar	Docena	Ejemplar	Docena
Asignaturas sueltas		0,30	3,—	0'5c	5'40	0'95	9'60
Enciclopedias	»	1'50	15,—	2'75	30,—	4'50	48,—
Cuadernos de problemas	»	0'20	1'80	0'20	1'80	0'20	1'80
Libro Auxiliar del maestro	»	1'50	15,—	2'75	30,—	4'50	48,—

CURSOS GRADUADOS ORTIZ. = Don Cayetano Ortiz, maestro que ha recorrido desde la escuela del humilde pueblecito hasta la de la capital de España, desde las escuelas mixtas y de beneficencia con párvulos hasta las graduadas y superior del Magisterio, presenta una colección de cursos graduados para que el alumno continúe en sus estudios la unidad orgánica desde la primera lección que recibe en la escuela hasta que sale de ella para el Instituto, para la Normal, para Artes u oficios:

El nuevo método de enseñanza «ortiz» supera en mucho a todos los conocidos hasta ahora. Las principales características que presenta esta obra son «Completa, Graduada, Cíclica, Concéntrica, Práctica, Económica», adaptable a las escuelas unitarias, a los colegios de párvulos, a los especiales y para lecciones particulares, a los pobres a los partidarios de enseñar por cursillos, a los partidarios de enseñar por lecciones aprendidas, a los enemigos del anterior sistema, al padre que quiere ser mentor de sus hijos y al que no puede asistir a clase. Esta colección se divide en tres grados: «Grado preparatorio, Grado elemental Grado superior».

Hijos Ilustres de Soria.

POR

D. Anastasio González Gómez

Llegada la formación de Presupuestos escolares, nos permitimos recomendar a los Maestros este interesante libro de lectura seguramente uno de los más baratos y de utilidad, pues reseña en sus 250 páginas de nutridos históricos los méritos y virtudes de nuestros antepasados coterráneos, dignos de imitar por cuantos les sucedemos.

Precio: UNA PESETA ejemplar y 10 PTAS la docena.

MAPA DE LA PROVINCIA DE SORIA — por el mismo autor —

En tela charolada y con medias-cañas y anillas, 9 ptas. uno.

De venta ambas producciones en la Librería de Santa Teresa, Canalejas, 30, Soria

TALLERES TIPOGRAFICOS

DE

LA VOZ DE SORIA

Esta casa se encarga de hacer toda clase de impresos para oficinas y escuelas. Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de visita, recibos de todas clases, recordatorios, esquelas de funeral; etiquetas de envío, facturas, pagarés etc., etcétera.

Plaza de Bernardo Robles, 10,

SORIA

Ingrese usted en la Sección de Socorros.

Importante para los Maestros

Los mejores libros escolares conocidos hasta hoy son los siguientes:

DESARROLLO DEL BUEN SENTIDO, por Pablo De Vuyst, Director General Ministerio de Agricultura de Bélgica. Traducción y Prólogo de J. Demuro. Libro de inestimable valor para cultivar la reflexión, la moral, el razonamiento y el buen sentido de las niñas y los niños del último curso. Precio del ejemplar, 3'00.

CORRESPONDENCIA ESCOLAR, por J. Demuro. El fin que esta obra persigue es el acostumbrar a los niños a la redacción personal, clara y ordenada de todos aquellos documentos que en la vida se precisan. A que escriban con lenguaje propio, con naturalidad y galanura. Por su estilo sencillo y adecuado esta obra resulta indispensable en las escuelas y en ella encontrarán los maestros una gran variedad de temas para el dictado, tomados de la vida real: cartas infantiles, cartas comerciales, facturas, contratos, instancias, etc. etc. Precio del ejemplar, 3'00.

EL CANTO REGIONAL EN LA ESCUELA PRIMARIA, por el Maestro compositor Sr. Rocamora y el joven poeta Don Ramón de Camoamor Freire. Cantos regionales de Asturias, Aragón, Andalucía, Galicia, Murcia, Valencia, Cataluña y Vascongadas. Nada más gracioso y emotivo que el oír estos cantos populares en boca de los niños; las viejas canciones que tienen su raíz en el corazón mismo del pueblo han sido magistralmente armonizadas para los escolares, conservando toda su lozanía y sintiéndose a través de ellas el alma regional con todos sus matices. Las canciones que gustan, las que se aman, aquellas que se repiten hasta la saciedad, se encuentran recogidas en este libro, primorosamente ilustrado. Precio del ejemplar, 3'00.

MODELOS DE TRABAJO MANUAL, Cuaderno núm. I. Como su nombre indica, se presentan en este libro multitud de modelos de objetos usuales, muy graciosos y de gran utilidad valiéndose de las restas, curvas, polígonos y poliedros, y de pilillos de bambú, codos metálicos, cubitos de corcho, bolas, olivas, campanillas, canutillos, etc., pintados con los siete colores del arco iris, el blanco y el negro. Es el libro indispensable en toda clase de trabajo manual. Precio del ejemplar, 2'00.

EL ARTE EN LA ESCUELA, Carpeta con seis planchas de dibujos al clarión, propios para reproducirlos en el encerado y que los niños lo copien. Ejemplar, 2'00.

FRISOS Y SILUETAS, para decorar las escuelas y las habitaciones de los niños. Cuatro modelos diferentes, N.º 1. **En el campo**.—N.º 2, **En la playa**.—N.º 3, **Escenas Melancólicas** y N.º 4, **Estío**. Precio de cada uno, 0'40.

TEJIDO, Carpeta con seis planchas de papel charolado, de colores diversos, preparados como trama y urdimbre para el Tejido con el cual se pueden hacer variadísimos y atractivos trabajos manuales. Cada sobre, 0'40.

PICADO Y BORDADO INFANTIL, Sobres con seis tarjetas preparadas para que las pequeñas se inicien en el bordado y en el matizado de colores tejendo con hilo figuras infantiles. Ejemplar, 0'30.

TORRES PEDAGOGICAS, Formadas por diez cubos superpuestos interiormente, el mayor de un decímetro de arista y el menor de un centímetro cúbico, para realizar los ejercicios sensoriales, de equilibrio, habilidad, cálculo etc., recomendados por Decroly, Montessori y otras autoridades de la escuela primaria. Ejemplar, 5'00.

ARITMETICA Y GEOMETRIA, por J. Plaza. Su autor ha tenido el acierto de condensar en 32 páginas cuanto interesa en la escuela relacionado con estas dos asignaturas tan indispensables en la primera enseñanza. Ejemplar, 0'30.

METODO DE CALIGRAFIA INGLESA «APOLO», dividido en cinco cuadernos. Precio de los 100 ejemplares, 9'00.

Los libros escolares del autor J. DEMURO han merecido el honor de ser alabados por multitud de Maestros e Inspectores de Primera Enseñanza y PREMIADOS CON UN DIPLOMA DE HONOR por el Consejo Superior de Protección a la Infancia.

Pedidos a la Librería de Miguel Vinals, Colado 30, Soria, o al Editor, Juan Ortiz, Apartado 999, Madrid.

EL ABECE, Cartilla para la enseñanza de la lectura, por D. José M.ª Plaza, Maestro Normal. Ejemplar, 0'15.

RASGOS, por J. Demuro. Es el mejor Catón conocido hasta el día. Su autor ha tenido el acierto de aprovechar la espontánea tendencia que los niños sienten por el **Dibujo** para, valiéndose de él, facilitar el aprendizaje de la **Lectura y Escritura**. Es el primer libro que se publica en España con esta orientación. Por su estructura nueva y atractiva, por sus ilustraciones y por el afortunado método en él empleado, los pequeños adquieren simultáneamente y con suma facilidad las tres formas de expresión: **Leer (hablar), Escribir y Dibujar**.

¿QUIERES QUE TE CUENTE UN CUENTO...?, por J. Demuro. Primer libro de lectura corriente. Todas las encantadoras leyendas que hemos escuchado cuando éramos niños están relatadas en este librito con tal gracia, ingenuidad e interés, que sin esfuerzo de ninguna clase, dulce y suavemente, consigue mantener viva la atención del niño desde el principio hasta el fin. Ilustrado con gusto y redactado con suma sencillez, su autor ha logrado lo que se proponía; que el niño, transportado al mundo de la fantasía, salve, sin enterarse, los obstáculos que ofrece al principio la lectura corriente. Precio del ejemplar, 1'25.

BIOGRAFIA DE NINOS CELEBRES, por J. Demuro. Libro segundo de lectura. Relato exacto y sugestivo de lo que hicieron mientras fueron niños Cervantes, Cajal, Santa Teresa, Zorrilla, La Latina, Costa, Concepción Arenal, Edison y otras muchas personalidades nacionales y extranjeras. Es el libro ideal para los niños, por cuanto refleja con gran sencillez la infancia de los que más tarde pasaron gloriosamente a la Historia. A la vez que libro de lectura es un tratado de moral en acción y una saludable inyección de optimismo que influye notablemente en la conducta y dirección de la vida infantil. Ejemplar, 1'25.

MANUSCRITO MODERNO, por J. Demuro. He aquí un libro escolar que se aparta por completo de los similares de nuestra lengua. Ofrece al niño modernos y variados tipos de letra para que escoja libremente el que mejor se acomode a sus aptitudes, y tiene de tal manera metodizados el fondo y la forma de todas sus cartas, que no cabe nada más lógico ni más en armonía con las facultades de los escolares. En él se obliga al niño de una manera agradable a redactar otras cartas con el mismo asunto desarrollándolo con arreglo a su temperamento, y empleando exclusivamente su propio lenguaje. Además de la correspondencia infantil, de juveniles, general, comercial y documentos, contiene una primorosa selección de poesías, pasajes históricos, lecciones de cosas e importantes artículos e ilustraciones que matizan el libro y lo llenan de interés. Precio del ejemplar, 1'50.

LAS CIENCIAS EN LA ESCUELA, por A. R. Charentón. Es el mejor libro de lectura reflexiva conocido hasta hoy. No es un tratado más sobre esta materia; es el **Libro único** en su género. Por su fondo, por su forma y por el método en él empleado, satisface maravillosamente la curiosidad del niño, aviva su ingenio, le induce suavemente al esfuerzo personal y logra que el alumno se convierta en escultor de sí mismo. «Este libro — dice en su Prólogo el sabio Profesor de Ciencias en la Escuela Superior del Magisterio D. Enrique Rioja — en manos de los discípulos se convierte en un verdadero y eficaz instrumento de trabajo que les incita a laborar por cuenta propia y a buscar por sí mismos la realidad, en la medida de sus fuerzas.» Precio del Ejemplar: Primera parte, 1'75. Segunda parte, 1'75. Obra completa en un solo tomo, 3'00.