

PRECIOS DE SUSCRICION.

Table with subscription rates: MADRID: Un mes... 6 rs.; PROVINCIAS: Trimestre adelantado pagado en esta Administración... 24; Por correspondencia ó giros... 28; ULTRAMAR Y EXTRANJERO, semestre... 120

LA MAÑANA

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID: Oficinas, Soldado, 4, principal, y en las librerías principales. PROVINCIAS: En todas las principales librerías. EXTRANJERO: En París, para suscripciones y anuncios, C. A. Saavedra, rue Taitbout, 55. CORRESPONSALES. CUBA.—Habana.—Agente general.—Sres. Alorda y G. FILIPINAS.—Manila, Sres. Ramirez y Giraudier. PUERTO-RICO D. Emilio Terrats.

LA PRIMERA PÁGINA DE LA MAÑANA.

REVISTA DE LA SEMANA.

Siempre lo mismo.—Espectáculos.—Proyectos.—El teatro de Pompeya.—Obras dramáticas en cartera.—Movimiento literario.—Muerte de un hombre ilustre.

SUMA Y SIGUE.—Esto, amables lectores nuestros, quiere decir que continúa haciendo un calor insoportable; que el agua del Lozoya sigue estando medianamente turbia; que los afortunados se marchan de Madrid á toda prisa; que las zarzuelas bufas están en desgracia; que el Manzanares trae más arena que agua, y por último, que durante la semana que acaba de pasar se han repetido muchos de los sucesos de la anterior, lo cual da una suma de monotonía insufrible.

Nada ménos que con dos obras nuevas, estrenadas despues de escrita nuestra última revista, creíamos contar para darle amenidad á la presente crónica; más hé aquí que la primera El terror de los mares, zarzuela bufa y tonta, no dió juego, poniéndose en escena una sola noche, con lo cual nada tenemos que decir del Circo de Madrid, en donde el nacimiento y entierro tuvieron lugar, y en cuanto á la segunda, El destierro del amor, también zarzuela estrenada en la noche del miércoles en el teatro de los jardines del Buen Retiro, si bien continúa cantándose, nada puede decirse de ella, porque no merece la pena. Ahora bien, habiendo salido fallidos nuestros cálculos, por lo que hace á los estrenos, vamos á echarnos en busca de algo interesante y agradable al propio tiempo, para llenar las dos columnas que debe, cuando ménos, ocupar la Revista de la semana.

No hemos sido en verdad tan desgraciados como creímos en lo de hallar novedades. En el bonito teatro de la Alhambra, la compañía de opereta italiana hace prodigios.

Alternando con obras conocidas como lo son Giroflé Giroflú, y La Figlia de Madama Angot, se han puesto en escena otras nuevas, á lo ménos en Madrid, ofreciendo además otras de las aplaudidas en París. Todo esto hace que el coliseo de la calle de la Libertad se vea favorecidísimo. El esmero que los artistas todos ponen en complacer al público, y la inimitable gracia de María Frigerio aumentan el atractivo, y los jardines, que dan grato solaz en los entreactos, completan el milagro de hacer que en noches tan pesadas y calurosas como las que acaban de pasar, la concurrencia haya sido numerosa en el citado espectáculo.

Los dos conciertos verificados en el palacio de San Juan han sido de los mejores de la temporada. En ambos las piezas musicales que formaron el programa fueron de las más selectas, mereciendo muchas de ellas los honores de la repetición. La concurrencia numerosa y escogida; y en cuanto á lujo cada día es mayor el que se nota, viéndose trajes y prendidos que ántes no se lucían sino en reuniones de gran tono, ó en las primeras representaciones en los teatros Español ó Real.

En las noches de funcion teatral los intermedios amenizados por la banda de Ingenieros que dirige el señor Maimó, constituyen por sí solo un espectáculo agradabilísimo, siendo cada noche más aplaudidas las selectas piezas musicales que bajo la dirección de dicho señor ejecutan los músicos militares con una maestría sin igual. El gait-purri de aires nacionales, que todos los años ha gustado mucho, en el presente produce verdadero entusiasmo.

Son también muy agradables las sesiones musicales de la Plaza de Oriente. La banda de artillería y su director, señor Pintado, se hacen aplaudir con justicia por la afinación y gusto con que ejecutan todas las producciones que forman el programa diario de aquellos sencillos conciertos.

El Circo ecuestre continúa tan favorecido como lo viene estando desde su apertura, y su director, señor Parish, tan incansable en lo de presentar novedades. Ahora es el domador Edmonds y sus tres elefantes domesticados los que están llamando justamente la atención. Para cuando este notable domador termine el número de funciones que está comprometido á dar, ya se habla de la presentación de nuevos artistas de los que más se están haciendo aplaudir en el extranjero.

Como uno de los sucesos de la semana es la verbena de Santiago, vamos á citarla, por más que nada contengan ya las verbenas que llame la atención. Hace algunos años una verbena ora un acontecimiento, porque solo en las noches de velada había bailes públicos, paseantes alegres por las calles, músicas, flores, puestos de frutas, de rosquillas y de juguetes, entre los que figuraba la imagen del santo objeto de la fiesta. Mas hoy, que cuenta Madrid con una veintena de salones de baile, abiertos todo el año y con infinidad de aguaduchos ó puestos de dulces, agua y lico-

res, repartidos por calles y paseos, hoy que en cada esquina se establece una murga, y que los paseantes alegres abundan quizá más de lo conveniente, las verbenas han perdido mucha parte de su atractivo. En la de Santiago, como en todas las anteriores, y como sucederá en las que aún han de verificarse durante los meses de Agosto y Setiembre, lo único que las diferencia de las demás noches es que la concurrencia á los bailes y á los circos fué más numerosa, y que en la plaza de Oriente, calle y plazuela de Santiago y todas las adyacentes, había puestos de flores, de frutas y de juguetes, no en mucha abundancia. La animación no era tampoco extraordinaria. La animación no era tampoco extraordinaria, gustando la gente, sin duda, más de estar sentada tomando el fresco en los jardines, ó divirtiéndose en el teatro, que recibiendo y dando empujones en apretada confusión por solo el placer de decir: «estuvé en la verbena.»

Por muchas que sean las novedades y sucesos varios que tengan lugar en este bienaventurado pueblo Español, y sobre todo en Madrid, siempre será mayor el número de los proyectos y el de las esperanzas. Cuando el marasmo nos invade, procuramos sacudirle poniendo en actividad las facultades creadoras, y adelantando las épocas, ya que no de otro modo, hablando de lo que sucederá. Apenas se ha cerrado el último teatro de verso, ya se habla de las compañías que actuarán en algunos de ellos en el próximo invierno; de las obras con que cuentan las empresas, y hasta de las que sólo existen en la mente de los autores.

Para la próxima temporada ya se sabe que el joven actor D. Ricardo Morales, en unión de D. Antonio Vico, estarán al frente del teatro de Apolo, dirigiendo una selecta compañía y contando ya las obras nuevas de los más aplaudidos autores.

Parece que el circo de Paul, que tantas veces ha cambiado de nombre y tan distintas aplicaciones ha tenido, lo tomará un activo é inteligente empresario para dar en él funciones de canto y presentar además cuantas notabilidades gimnásticas, prestidigitadores y equilibristas llamen justamente la atención en el extranjero, ó en cualquiera capital de España, y no sean con ocidos en Madrid.

Ya que de teatros hablamos, en el de Pompeya acaba de parodiarse la célebre frase del maestro Fray Luis de Leon: «Como decíamos ayer.» Un empresario ha hecho esta parodia, quizá sin saber que Fray Luis de Leon existió. Al inaugurar las funciones en el coliseo de la ciudad, que hace más de mil ochocientos años fué cubierto por el Vesubio, ha puesto en los periódicos y en los carteles un curioso anuncio que empieza así: «El teatro de Pompeya, que en el año 72 de la presente era dejó de funcionar, reunida hoy sus tareas con la primera representación de La Figlia del Reguimento.»

Despues del sopor en que estuvimos sumidos durante una quincena, vuelve á notarse algun movimiento y, como decimos ántes, los proyectos son entre nosotros un elemento de vida necesario. Como consecuencia precisa de lo que se dice de teatros, es que se hable también de obras dramáticas.

Para el Español parece que el joven autor Sr. Cavestany, tiene terminada una comedia en tres actos y en verso, titulada Grandezas humanas. Con destino al mismo coliseo, está escribiendo dos dramas D. José Echegaray, y para la inauguración de la temporada, el aplaudido autor de Consuelo, D. Adelardo Lopez de Ayala, tiene refundido un drama de Calderon. Con tan buenos principios bien pueden augurarse buenos fines.

El movimiento literario también parece que ha sido mayor en la última semana que en las anteriores, habiendo comenzado á publicarse varios libros científicos unos, amenos otros y otros de utilidad material é inmediata. A este número pertenece una Guía de París que ha llegado á nuestras manos y que es, sin duda alguna, la mejor y más completa que se ha publicado. Escrita, según tenemos entendido, por un conocido hombre público y erudito literato, contiene multitud de datos curiosos, é interesantes apuntes históricos de gran autenticidad, indicaciones preciosas, y utilísimas, y un importantísimo apéndice para la actual Exposición. No vacilamos, pues, en recomendar dicha guía á nuestros lectores, que la encontrarán en las principales librerías, con el título de «Guía Completa de París, arreglada para visitar la Exposición Universal de 1878.»

Escrita por el maestro compositor D. Francisco Asenjo Barbieri, en unión de otra persona inteligente, D. Luis Carmona y Millán, está próxima á publicarse una obra interesantísima: la Historia de la ópera italiana en Madrid, desde principios del siglo XVIII, hasta nuestros días. Contiene datos de todos los espectáculos de dicho genero, verificados en los

diferentes teatros de la corte, con todas las peripecias y vicisitudes por que la ópera ha pasado; datos curiosos, noticias históricas, observaciones críticas de gran valor, por hacerlas persona tan competente como el maestro Barbieri, que es hoy el primer compositor español, y otra multitud de detalles que hacen de dicha obra un libro, además de curioso, instructivo.

El divino arte musical acaba de sufrir una pérdida sensible al morir el decimo de los compositores españoles, D. Hilarión Eslava. La historia de este hombre ilustre, cuyo nombre es respetado entre los compositores, tanto nacionales como extranjeros, es sumamente sencilla. Empezó siendo niño de coro en una catedral, y concluyó por ser el primer compositor de música religiosa del presente siglo. Deja obras musicales en este género de primer orden, y por las cuales no cabe duda que pasará su memoria á la posteridad. Su entierro no ha tenido otra pompa que la que le ha dado el inmenso número de amigos y admiradores que han querido acompañar su cadáver á la última morada. Según su expresa voluntad, los funerales han sido sumamente modestos.

Nada podemos decir de modas; los periódicos del ramo sólo se ocupan de labores y de ropa blanca. Hasta que vuelvan las expedicionarias de los viajes de recreo y de visitar la Exposición, muy poco será lo nuevo é interesante que en punto á trajes podamos ofrecer á nuestras bellas lectoras.

SOPHIA TARTILAN.

EL CHRIST-KINDER.

RECUERDOS DE LA INFANCIA. (Continuación.)

En el caso de la población hay un centro en que puede recorrerse en sentido circular por calles espaciosas y bellísimas, comprendidas en un perímetro de dos kilómetros próximamente. Eso es lo que se llama El corso. (1)

Durante las tardes de los tres días de carnaval, el jueves de carnestolendas y algunos de los domingos anteriores y posteriores, un número considerable de carretelas descubiertas particulares y públicas, forman en línea no interrumpida alrededor de este círculo, á los dos lados de la calle, dos grandes ruedas que giran con un mismo centro, aunque en sentido inverso.

En la mayor parte de estas carretelas se ostentan grupos vistosísimos de elegantes y bellas damas ricamente ataviadas; en otras, lindas y bulliciosas comparsas; en otra, el seductor aspecto que ofrece el conjunto de diferentes niños vestidos con lujosos disfraces; en fin, el golpe de vista que presenta esta especie de cuadro de movimiento que gira y á cada instante varia, observado desde un balcón Corso, no es susceptible de descripción; solamente con la imaginación se puede concebir su belleza. Debe añadirse á esto, ocupadas todas las ventanas (2) por elegantes espectadores provistos de multitud de grandes cucuruchos de menuda grajea, de caramelos y de pastillas, que arrojan soltando una de sus puntas, á las personas de su trato á quienes quieren obsequiar y pasar á la sazón en su carretela. Lo mismo sucede con los infantes que invaden el centro de las calles, ya distraídos ó no. Es increíble el número de arrobos de grajea que en aquellos días se gastan en Trieste, destinadas sólo á ser arrojadas á puñados al aire, estableciéndose á veces un mútuo tiroteo entre unos y otros que convierten el Corso en un verdadero campo de batalla, teniendo entonces que precaucionarse uno si no quiere exponerse á quedarse ciego. Pero todo esto es con ligereza, con gracia, con inocente propósito.

Los pilluelos son entonces los que sacan mejor partido, pues recogen en la vivacidad de la ardilla los caramelos, las pastillas y los confites que caen al suelo (que no son los ménos) ó que pueden cazar al aire. Algunos elegantes suelen arrojar á la carretela de una hermosa, ó ofrecerle de propia mano á su portezuela, un ramo de camelias que en aquellos días no se logran á ménos de 60 ú 80 reales una, y hay quien al ofrecer ese tributo de admiración ó de cariño, no lo hace si el ramo no lleva 20 ó 30 de esas flores efímeras é inodoras. Esta animación, que acaba por marear el cerebro ménos impresionable, dura desde la una de la tarde hasta el anochecer, y cuando se refira uno de allí y busca otra atmósfera ménos impregnada de polvo y de gases, en muchas horas no deja de creer que aún builen delante de su vista tanta máscara, tanto coche, tanta gente, tanto chillido atiplado, tantos dichos, tanto confitazo en la cara, tanta hermosura, tanto ruido y tanto mareo.

Procediendo en la descripción á salto de mata, tal cual se agolpan á nuestra mente estos recuerdos, no debemos omitir que en Trieste existen grandes fábricas de refinamiento de azúcar, de ve las esteáricas superfinas, entre las cuales se distinguen la de los Sres. Stocovich y compañía, fábricas de tegidos de paño, grandes almacenes de goma, cacao, café, ron, algodón y azúcar, dotados los más con unas 60 mujeres y 12 ó 14 mozos. Uno de ellos era sin duda notable, el de los Sres. D. P. Dattil van Hiennert y Compañía.

(1) Siempre también en Roma, y generalmente en toda Italia el corso, el casco escogido de la población, es facti que el caso de los aragoneses (que dominaron en Italia) traiga el mismo origen y significación. (2) En Trieste no hay balcones.

Trieste es rica en palacios y edificios, especialmente en su parte moderna. Tiene dos puertos, es el único emporio del comercio de Austria, y á donde acuden en numeroso tropel los buques de todas las naciones. Es rica además en paseos y jardines públicos muy espaciosos, como deliciosas vistas y abundantes en lúbricas y entretenidas distracciones.

Hablaremos por último, y esto merece cierta preferencia, de sus inmejorables escuelas normales de 1.ª y 2.ª enseñanza.

Para ambas enseñanzas hay dos inmensos edificios, en distintos departamentos. En cada uno de ellos se da la enseñanza gratuita completa, que abraza cinco cursos, más largos y más positivos que los que tenemos establecidos en nuestra España. En cada clase se explica un curso, al cual suelen asistir de 3 á 400 alumnos. Cada asignatura está á cargo de un profesor especial. Allí la gramática la explica, todo un gramático; todo un calígrafo enseña la escritura; un sacerdote catequista el catecismo, y un literato consumado la literatura, el sic de ceteris. Allí el maestro no es verdugo: para los castigos en las escuelas normales de Trieste, hay un empleado que los ejecuta y que se llama el familias; hay varios casos de pena y las hay públicas y privadas, para las cuales hay un local reservado.

En las escuelas normales de Trieste creen sin duda sus directores que el estudio de la mitología, de la historia romana y griega, del idioma italiano y de la música, deben ser algo necesarios al hombre, cuando obligan á causarlo á sus alumnos, fijándose, acaso (digo yo) en que las tres primeras asignaturas unidas al estudio de la Biblia (historia hebrea) ó sea historia sagrada, forman entre todas la clave de la civilización antigua, que tanto ha influido para la civilización moderna. En cuanto al estudio de la lengua italiana, pueda ser que les parezca á ellos que como ese es el idioma verdaderamente apto para la poesía, para aquella poesía que mejor que otra alguna conmueve el afecto y eleva el espíritu á la contemplación de la belleza; y siguiendo por ese camino (hablo siempre en hipótesis), considerando ellos que educar y fomentar la sensibilidad del espíritu es coadyuvar á su perfeccionamiento, obra moral á la cual todo el que enseña debe dirigirse, pueda ser, repito, que bajo este punto de vista hayan adoptado la música como dulficadora de los caracteres y las costumbres, como conmovedora del espíritu, como educadora de los pueblos y moralizadora de la humanidad... Pero, ¿á qué engolfarnos en tantas consideraciones, si todo esto no es más que una simple suposición nuestra, que no debe tener grandes probabilidades de verdad, toda vez que vemos naciones tan cuerdas como nuestra España, por ejemplo, que no imitan este ejemplo con lo cual se prueba, cuando ménos, la inutilidad del procedimiento alemán?

Perdona entonces, amable lector, y permite que siga recordando sin más comentarios la marcha original de las escuelas normales de Trieste.

Los exámenes allí, de cada clase duran tres ó cuatro días por mañana y tarde. No falta ningún alumno, ningún individuo del tribunal y ningún interesado de los alumnos entre los espectadores. Rara constancia, rara afición y gusto raro es lo de los alemanes, que les da por tomar tan á pecho la cuestión de los exámenes.

Los exámenes son por lo tanto allí una verdad, porque se examinan todos los alumnos y cada cual lleva su nota. El acto se celebra con solemnidad y rigor. Concluidos los exámenes públicos y oficiales, pocos días despues, en un gran salon de mucha capacidad (casi siempre la sala del teatro del Ridotto), se celebra con pompa extraordinaria la solemne distribución de premios. Se adorna ad hoc la sala con ricas colgaduras; en el estrado un trono coronado y en el dosel el retrato, de tamaño natural, del emperador, presidente honorario del acto; á los lados sillones para el tribunal que lo preside, el gobernador militar, en nombre de S. M., y los convalidados, que son la magistratura, altos funcionarios y empleados, el comisario de guerra, el obispo, jefes militares, literatos, etc. La sala lujosamente tapizada contiene los alumnos pensionados de las cinco clases, en número generalmente de 200 ó 250, todos vestidos de negro y guante blanco. El resto de la sala y las tribunas, ocupadas por el público. Una banda militar ejecuta una bien ensayada sinfonia, casi siempre escrita expresamente.

El director de las escuelas lee una Memoria referente á la enseñanza de aquel curso. Un niño de los premiados recita un bonito discurso compuesto ad hoc en correcto alemán, y despues de cantadas las oraciones de costumbre y el himno alemán, se van leyendo los nombres y apellidos de los alumnos premiados, con mucha solemnidad, y van saliendo de uno en uno los aludidos, haciendo sus saludos reglamentarios y ceremoniosos al retrato del Emperador y al tribunal: luego se adelanta hacia el sillón del director, quien le entrega el premio, consistente en una obra selecta en 4.ª mayor ricamente encuadrada en tafete rojo de Damasco con orlas, planchas y dedicatoria en oro. La música mientras tanto ameniza el acto con aires festivos.

No hay asistente que no se conmueva al presenciar un cuadro tan solemne y tierno. Un discurso final del presidente da fin al acto, y á continuación se reparte á cada alumno laureado, y á cada espectador, un ejemplar impreso de la Memoria leída por el rector, y la lista de los premios distribuidos, lista que corre todo el imperio y figura en todos los periódicos nacionales.

¡Oh! Bien vale la pena de estudiar un curso y procurar distinguirse en primera línea, cuando la recompensa es tan apetecible. ¿Qué satisfecho debe quedar el amor propio de un escolar que ve premiado de un modo tan ostensible y público su afición al estudio!

Pero esas son cosas de los alemanes. Vamos

ahora á lo que nos importa, que á todo esto he llenado 24 cuartillas, y aún no he hallado una sola palabra del objeto que me impulsó á escribirlas. Es mucha tendencia la mía de meterme siempre donde no me llaman. Ya, tratando corregirme, y por esta vez también, habrá de perdonarme el lector benigno; al ménos le suplico que así lo haga. Vámos al Christ-Kinder.

OSCAR CAMPS Y SOLER.

(Se concluirá.)

Disertaciones y juicios literarios es el título de una obra original del eminente crítico D. Juan Valera y que acaba de publicar la Biblioteca Peroja.

En dicho libro están reunidos los más notables trabajos de crítica y literatura de su autor, los cuales por sí solos serían siempre los títulos más altos de su reputación.

Contiene el tomo los siguientes trabajos: Sobre el Quijote y sobre las diferentes maneras de comentarle y juzgarle.—La libertad en el arte.—Sobre la ciencia del lenguaje.—Del influjo de la Inquisición y del fanatismo religioso en la decadencia de la literatura española.—La originalidad y el plagio.—Vida de Lord Byron, por Emilio Castelar.—De la perversión moral en la España de nuestros días.—De la filosofía española.—Poesías líricas de la señora doña Gertrudis Gomez de Avellaneda.—Estudios sobre la Edad Media, por don Francisco Pi y Margall.—Obras de D. Antonio Aparisi y Guijarro.—Sobre el Amadis de Gaula.—Las Cántigas del Rey Sabio.

Hemos recibido, y por ello damos las gracias á quien corresponda, el Anuario del Observatorio de Madrid, notable publicación que ha entrado en el 16.º año de su existencia, y que contiene multitud de datos y noticias para los aficionados á las ciencias exactas. Termina el tomo con un notable artículo de D. Miguel Merino sobre Los movimientos de la atmósfera en Madrid. Recomendamos á sus lectores á nuestros abonados.

MISCELANEA.

Hé aquí una invención curiosa que encontramos en El Electricista, publicación científica francesa:

«Parece que en Australia se dedican los naturales á derribar los postes telegráficos, llevando á cabo numerosas tentativas contra la seguridad de las líneas. En vista de estos ataques han dispuesto los ingenieros, para amedrentar á los autores de aquellos atentados, la colocación de corrientes suplementarias, de modo que cualquiera que toca un poste recibe en el instante una violenta commoción que parece un castigo del cielo.

Este efecto inesperado inspira tal terror á aquellas tribus semi salvajes, que ya no se atreven á cortar el hilo misterioso que con gran asombro suyo cruza de parte á parte su extenso territorio. «Merced á este subterfugio, una línea cuya longitud es de 3,160 kilómetros ha permanecido en perfecto estado de conservación sin que se veyeva á entorpecer por malevolencia.»

ESPECTACULOS.

Roy se verificarán en el circo de Price dos escogidas funciones de tarde y noche. En ambas tomará parte el célebre domador Mr. Edmonds con sus tres elefantes.

Han empezado en el teatro de la Zarzuela las obras de ornato que ya reclamaba el estado de aquel coliseo.

Segun nuestras noticias, se verificará una gran reforma en el escenario, para que le haga susceptible de poner en escena obras de espectáculo por el sistema de maquinaria francesa; se cambiará todo el papel de la platea y pasillos, sustituyéndolo con otro de color grana con rimbos aterciopelados y flores doradas; se sustituirá también la lucerna —que desaparecerá— con candelabros de gas, de cinco, cuatros y tres luces, respectivamente, según los pisos; se renovará el pintado y dorado de los antepechos, y se refrescarán las pinturas del techo.

La brillante música de artillería ejecutará esta noche en los Jardines de la plaza de Oriente, á petición de algunos aficionados á la música española, el gran Pot-purri de aires nacionales, arreglo del Sr. Pintado.

Ayer llegó á Madrid, procedente del extranjero, el activo empresario Sr. Arderius, que parece ha contratado varias novedades para su teatro.

FUNCIONES PARA HOY.

PRINCIPE ALFONSO (compañía Arderius).—A las 9.—T. Impar.—Chorizos y polacos. A las 5. Torno impar.—Robinson.

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—A las.—8 1/2.—El destierro del amor.—¡Viva España!—Baile.—Intermedios por la banda de ingenieros.

ALHAMBRA.—(Compañía italiana de ópera cómica).—A las 9.—Mad. L'Arciduca.

CIRCO DE PRICE.—A las 5 y á las 9.—Funciones por la compañía acrobática, cómica, equestre y gimnástica, que dirige el señor W. Parish. El célebre domador señor Edmonds presentará sus tres elefantes amestrados.

PLAZA DE ORIENTE (jardines de recreo).—Funcion diaria de 9 á 2 de la noche.—Concierto en los jardines por la banda de artillería.—Entrada con derecho á los regalos de platería, joyería y relojería, 2 rs.

TEATRO DE LOS AUTOMATAS.—(Paseo de Recoletos, junto á la Casa de la Moneda).—Funciones desde las seis de la tarde á las diez y media de la noche.—Automatas.—Cuadros disolventes.—Rifa de juguetes.

LA CHILENA (Paseo de la Castellana).—De siete á una de la madrugada.—Gran baile coreado.

ALHAMBRA.—Gran baile de cuatro de la tarde á ocho y media de la noche. PLAZA DE TOROS.—A las 5.—Corrida extraordinaria de novillos, con toros de puntas, novillos embolados para los aficionados y ejercicios del toro amestrado.



cordando la simpatía que siempre ha unido á ambos pueblos. El Journal des Debats dice que se preparan grandes trabajos en la isla, y añade que no es dudoso que el establecimiento de los ingleses en Chipre y su protectorado en el Asia menor iniciarán un movimiento civilizador en aquellas comarcas orientales, del que obtendrán provecho el comercio y la industria.

Como es natural, Rusia se preocupa en gran manera al ver la actividad desplegada por los ingleses, y con este motivo publica la Gaceta de Moscú un artículo en el que descubre una vez más la tendencia de la política moscovita á extender sus dominios por aquella vastísima región:

«Ha llegado el tiempo, dice aquel periódico, de aumentar la influencia que ejercemos en todas las poblaciones del Asia central, y esto nos será tanto más fácil, cuanto que el soberano del Afghanistan no se halla de acuerdo con nuestros adversarios. El desarrollo de nuestra influencia en los confines de las posesiones de la emperatriz de las Indias sería una respuesta natural á la toma de Chipre y de toda el Asia anterior por los ingleses. Este es quizás el objeto, bien modesto y áun pacífico, del movimiento que ejecutan en la actualidad las tropas de la circunscripción militar del Turkestan.

Encuentranse en Asia dos fuerzas políticas que marchan una contra otra y fatalmente destinadas á encontrarse. Inglaterra ha deseado llegar á ser vecina inmediata de Rusia en el Asia menor; es, pues, sencillísimo que Rusia, á su vez, desee acercarse á las fronteras inglesas de la India.

«La concentración de nuestras tropas en la cuenca superior del Amu-Daria, y la necesidad que se les impone para cumplir su misión, de determinar la naturaleza de nuestras relaciones con el emir de Cabul, demuestran que es muy serio el objeto de esta expedición, más serio que la sumisión de los Turcomanos y un movimiento sobre Mery, centro de su resistencia. Un camino directo va desde Tcharjdjoni á Mery, pero este camino no figura en el itinerario de nuestra columna del centro, la más fuerte de las tres.

Samarcande se encuentra á 800 verstas de Pechavar, en Pendjab, y del desfiladero de Kairbek, que da acceso desde el Afghanistan á la India.

«Desde la cuenca superior del Amu-Daria, no hay más que 400 verstas de camino hasta las posesiones inglesas, es decir, veinte días de marcha. En los confines de la India, al N. E. viven tribus guerreras que forman, por decirlo así, la vanguardia de aquellas poblaciones del Asia central, cuya ambición ha sido siempre, desde tiempo inmemorial, conquistar las llanuras de la India.

«Inglaterra ha tenido celos de nuestros progresos en el Asia central. Comprende que cada paso que demos en ella, cada nuevo éxito diplomático ó militar que obtenemos, apresura el momento en que Rusia podrá extender y consolidar su influencia en los países limítrofes á las fronteras inglesas. El momento actual es muy favorable para obrar en este sentido.

La salud del emperador de Alemania dista mucho de ser satisfactoria. La Correspondencia Provincial de Berlín, al dar cuenta de la salida del soberano para Babelsberg, dice que por más que sea fundada la alegría del público, es preciso, sin embargo, vista la declaración de los médicos, no entregarse á una esperanza prematura, sino suponer que la completa curación del emperador exige todavía mucho tiempo. El anciano monarca se halla muy abatido y muchas veces exclama con tristeza: «¡Ya he acabado de reinar!»

Llamamos la atención de nuestros lectores acerca del parte de París que nos ha comunicado anoche la Agencia Fabra. Según el telegrama, la Croacia turca ha sido teatro de escenas lamentables. El incendio y el asesinato se ha empleado por los turcos contra los habitantes, algunos de los cuales se ha refugiado en territorio austriaco.

También se dirigen á la Bosnia, pasando por Bucharest, tres regimientos rusos y de baterías.

«Estaremos ya en el principio de una nueva guerra cuya extensión no se puede prever?»

La Agencia Fabra nos comunica los siguientes telegramas:

BERLIN 27.—La comisión encargada de juzgar el siniestro marítimo de las dos fragatas alemanas ha absuelto á los marineros que estaban al timón de la fragata Rey Guillermo pero el almirantazgo ha depositado una acusación contra el jefe de la escuadra y sus oficiales.

LONDRES 27.—En la Cámara de los lores ha dicho el ministro Salisbury que no se ha prometido á Grecia ningún aumento de territorio y que los verdaderos amigos de la Grecia no la aconsejan emprender una política de aventuras superior á sus medios de defensa y á sus recursos.

Los señores Gadauon y Bata atacan la política del gobierno.

LISBOA 27.—Los españoles residentes en Lisboa en unión con el ministro plenipotenciario y el consul de España, en Portugal hicieron celebrar ayer en la Iglesia de Nuestra Señora de los Mártires unas solemnes honras fúnebres por el eterno descanso de la Reina de España doña Mercedes de Orleans.

La Iglesia estaba adornada con gran esplendor. Iba asistido el rey don Luís acompañado de los altos dignatarios de su corte los ministros Fontes y Corvo, el cuerpo diplomático, la mayor parte de los españoles residentes en Lisboa y un gran número de portugueses.

La prensa de Lisboa elogia mucho la iniciativa de los individuos de la colonia española. El acto ha sido solemne y grandioso.

PARIS 27.—Los turcos entraron en la Croacia turca el 24 del actual, asesinando á los refugiados é incendiando sus habitaciones. La mayoría de los habitantes se refugian en territorio austriaco.

BUCHAREST 27.—Tres regimientos rusos, con dos baterías, han pasado por esta capital con dirección á Bosnia.

PARIS 27.—Según telegrama de Constantinopla, Savi-Baja será nombrado gobernador de Grecia, y Alexo-Baja de Remezia.

LISBOA 27.—Las tres coronas de la colonia española, el ministro y el consul de España colocaron sobre el catafalco en las honras fúnebres por la Reina doña Mercedes, verificadas ayer en la Iglesia de Nuestra Señora de los Mártires, sean enviadas al Escorial, con objeto de que sean colocadas sobre el sepulcro que guarda los restos de la Reina de España.

SECCION

INTERESES MATERIALES.

EL EXTRANJERISMO.

EN LAS CUESTIONES ARANCELARIAS.

II.

En la tarea que han emprendido algunos partidarios del libre cambio, de ridiculizar las ideas proteccionistas y á sus defensores, de divorciar el comercio de la industria, y de crear antagonismos injustificables entre los agricultores y los fabricantes, dándoles á entender que sus intereses son opuestos, descúbrense á primera vista el ardiente deseo de que no quede en pie más que el comercio exterior, que en su sentir, es la panacea universal que ha de regenerarnos, y elevar el crédito y la hacienda de España á una altura envidiable. Así, partiendo de estos falsos conceptos, el comerciante, bajo la idea de que el productor se enriquece á su costa, miraría con desvío ó con prevención los productos nacionales, que aceptaría únicamente cuando con ellos, por sus condiciones de baratura, pudiera realizar pingües ganancias, prefiriendo en caso contrario los géneros extranjeros; el agricultor, creyéndose perjudicado con la protección que se diera á los productos fabriles, clamaria contra el impuesto arancelario que afecta á los artículos de vestir; el fabricante que se dejase arrastrar por esas corrientes de exclusivismo, no dejaría de pedir la extensión de derechos para sus primeras materias, por más que se produzcan en el país, y el obrero reclamaría á su vez la libre importación de todos los artículos de su consumo, principalmente de los comestibles. Y de todas estas peticiones, del egoísmo de estos deseos y de la ceguera de las clases productoras, que no les permitiera ver el encadenamiento y la solidaridad de los intereses, se sacaría la conclusión de que el libre cambio es la aspiración general de todas las clases de la sociedad y que lo reclama la opinión unánime del país.

«A la consecución de este fin convergen indudablemente los esfuerzos de la escuela cosmopolita; y sus órganos en la prensa, que desconocen ó afectan desconocer el íntimo enlace de los intereses de la producción en todos sus ramos, inspirándose en un individualismo exagerado, impotente en las condiciones actuales de la sociedad española, y creyendo que conviene á los intereses generales la baratura de los géneros, aunque se obtenga á costa del trabajo nacional, no vacilan en secundar aquellos propósitos, embrollando cuestiones de suyo claras y muy inteligibles, y hablando de privilegios y monopolios que únicamente existen en su imaginación.

«Es que realmente son opuestos los intereses de los distintos ramos de la producción? Nosotros entendemos que precisamente por no haber entre ellos el debido enlace, por no apoyarse y facilitarse mutuamente los elementos indispensables á su desarrollo y prosperidad, necesitan el apoyo del Estado, la protección de los aranceles, como compensación al desequilibrio económico de España y á la falta de medios y exceso de gabelas con que el productor lucha constantemente.

Pensar que la actividad individual pueda suplir este desequilibrio y esta falta de medios, es pensar en lo imposible, porque sus esfuerzos por grandes y bien combinados que sean, aunque se lleven hasta el sacrificio, se hallarán cohibidos y aplastados por la invasión de productos extranjeros: mil fortunas caerán antes no se logre aventajar á los que llevan recorrido el camino del progreso económico. Sería una insensatez intentar siquiera el combate con armas tan desiguales.

Se ha dicho, sin embargo, que la industria nacional en el ramo de tejidos podía competir con la extranjera, pero ¿dónde se halla la prueba de tal afirmación? ¿En dónde puede haberse aprendido que aquí, con una producción limitadísima, careciendo de grandes mercados, necesitando del extranjero la mayor parte de la maquinaria y algunas de las primeras materias que, ó no proporcionan la agricultura, ó no preparan las industrias, por la insuficiencia misma de la protección, se puede competir en precios con las manufacturas de los centros industriales de Europa? ¿Puede racionalmente sostenerse que aquí se hacen milagros con falta de capital, y alcanzando el dinero un interés exorbitante? ¿Hasta tal punto se desconocen nuestras fuerzas productivas y nuestra situación por los que se creen depositarios de las verdaderas doctrinas económicas?

Cuando de tal manera se violenta la argumentación; cuando se quiere dar á entender que en este país todo lo podemos, y que para nadar en la abundancia basta con que se abran de par en par las fronteras á todos los productos extranjeros sin otros derechos que los puramente fiscales, se explica bien que se atribuya al extranjerismo una conducta tan agena á lo que reclamaban los más legítimos intereses: los del trabajo en todas sus manifestaciones.

Tal vez no vaya tan lejos la escuela reformista representada por el Eco de las Aduanas; pero los apasionados ataques que dirige á las naturales aspiraciones de los productores, cuando tratan de defender al trabajo nacional, y sus recientes declaraciones, aceptando el criterio de El Criterio Español, indican con toda evidencia que entre el órgano de los funcionarios de la dirección general de Aduanas y el del Círculo de la Unión Mercantil no existe más diferencia que el título: sus aspiraciones son idénticas; pues tanto lo da á entender el

primero con su violenta oposición al proteccionismo, esperando el remedio de la crisis por la aplicación de las que llama verdaderas doctrinas económicas, que no explica sino con vaguedades, y declarando que «las fronteras económicas han provocado más luchas que los proyectos invasores y los engrandecimientos de territorio.»

Este recuadro podría significar que, puesto que á la preponderancia comercial de un país le conviene que no haya fronteras, y á este objeto ocasiona conflictos, es preciso renunciar á la defensa de los intereses nacionales y dejar que sucumban los débiles, que su riqueza y sus elementos de prosperidad sean absorbidos y anulados por una fuerza mayor que se interponga. A buen seguro que no se querra llegar á esta conclusión, pero el con ojo de que se proceda con cautela en la política comercial, en los precisos momentos en que importantes industrias sufren la consecuencia de la imprevisión con que se decretaron las bajas del arancel vigente, parece indicar que ejercen mayor presión las exigencias extranjeras, si es que existen, que las justas demandas de las industrias que padecen. Pero ¿dónde está el conflicto? Y si existe, ¿no sería el mismo Gobierno quien lo hubiera provocado con la impremeditada reforma del Arancel, que solo media docena de comarcanes reclamaba?

Procedáse con cautela, en hora buena; pero ténganse los debidos miramientos al trabajo nacional, que no ha de hallarse enteramente expuesto á las continuas exigencias del comercio de géneros extranjeros, pues que más respetables son los intereses que ha comprometido la reforma, ya que afectan á la riqueza de la nación, y mucho más sagrado es el trabajo que va desapareciendo de nuestro suelo.

«¿A dónde va encaminada la violenta diatriba que el Eco de las Aduanas dirige á los proteccionistas en uno de sus últimos números? Puesto que se halla en el terreno de las declaraciones y que según parece, no le duelen prendas, podría decirnos en qué se funda para decir que los proteccionistas son tanenacos é intransigentes, que sus pretensiones son inmoderadas, que se obstinan en agotar las fuentes de la riqueza nacional, que sus luchas no responden á la bondad de sus doctrinas y sus pretensiones carecen de lógica. Cuando se lanzan tales acusaciones, inspiradas sin duda por un encono y una pasión, que no sienta bien en los empleados públicos, es preciso que vayan acompañadas de las pruebas, pues de lo contrario se afirmará más y más la creencia de que tal conducta tiene por móvil un mal disfrazado extranjerismo, ó cuando ménos, un amor propio exagerado, el que nació de la estimación de una obra propia, que le pertenece.

Vengan las pruebas y no se hará esperar la réplica; mientras tanto, debemos creer que las gestiones de los productores irritan á los funcionarios públicos redactores de El Eco de las Aduanas, tanto como les halagan las bajas del Arancel, que tienen por objeto el aumento de la importación de los géneros extranjeros similares á los que producen las fabricas nacionales.

Declara, sin embargo, que quiere un régimen conciliador, favorecer el desarrollo de las operaciones comerciales y atender también al fomento de los centros fabriles, pero no explica cómo puede fomentarse á la par el comercio y la industria, cuando aquel se dedica á la importación de los mismos géneros que ésta produce. Estamos de acuerdo con que se desarrollen las operaciones comerciales en general, y más especialmente el comercio de exportación; pero tratándose de artículos que el país produce, creemos que es un atentado contra la riqueza nacional toda medida encaminada á aumentar la importación, porque ataja y arruina el trabajo del país.

«Cuando más se trabaja en una nación, cuanto más rica es, más artículos extranjeros consume, porque busca y adquiere allí las materias que no se producen en el suelo pátrio, y que necesita para su consumo ó para sus transformaciones industriales; más el comercio podrá elevarse á gran altura, ni el cambio internacional adquirirá importancia, ni será beneficioso á nuestra patria, mientras su desarrollo se apoye, aunque sea en parte, en la competencia con los productos industriales del país para favorecer la importación, en lugar de fundarlo en el fomento del trabajo; mientras se dispute y limite cada día más el mercado propio de nuestros productos, ya por la injustificable preferencia que en algunos círculos obtienen los artículos extranjeros, fomentada por esa antipatía á las manufacturas procedentes de Cataluña, ya por esa obra de destrucción, que tal vez inconscientemente han emprendido con un desenfado y una constancia digna de mejor causa, los sedicentes partidarios de la conciliación y de la transigencia. Los que creen que el trabajo es la primera y principal fuente de riqueza, no pueden transigir con las medidas que lo conducen á su ruina.

«¿Es que se cree de buena fé que exageramos? Pues estudien los depositarios de las verdades económicas los efectos del último arancel, vean los estados de la importación de los últimos meses, publicados en la Gaceta, y como nosotros, observarán que mientras el país sufre y tiene que privarse de lo necesario, que mientras las fabricas nacionales han debido reducir en grande escala su trabajo por falta de pedidos, la importación de los tejidos de lana y sus mezclas ha tenido un aumento muy notable, próximamente de un 20 por 100 más que en igual período de 1877. El Comercio Español, tan diligente en buscar argumentos favorables á sus ideas, calla como El Eco de las Aduanas sobre este importantísimo dato, que resuelve la cuestión en favor de los productores en el ramo de lanas, y se fija inconscientemente en el total que arroja la importación de los cuatro primeros meses, haciendo notar la disminución para deducir que los males de la industria no proceden del aumento de las importaciones. Cuando no nos ha dicho que los tejidos de lana y sus mezclas y los de seda han sufrido aumento, sus razones tendrán para ello.

Es ciertamente sensible que personas de tanta ilustración, que poseen tan á fondo la ciencia económica, no nos den á conocer sus opiniones sobre un hecho tan significativo, ocurrido en los momentos en que las noticias de Francia acusan una notable mejora en los negocios de las industrias laneras, puesto que las fabricas del Norte traba-

jan con una actividad que contrasta con la paralización que se experimenta en España.

(De la Crónica de Cataluña.)

Los decretos de la anunciada combinación de magistrados se han firmado ya y muy pronto se publicarán en la Gaceta.

El presidente de la Audiencia de Madrid, señor Bustamante, pasa á la vacante de magistrado del Supremo por fallecimiento del señor Arrieta.

El presidente de sala de Madrid, D. Antonio María de Prada, es nombrado presidente de la Audiencia de este territorio.

Para la vacante se nombra á D. Mariano Blanco Arizumendi, presidente de la Audiencia de Barcelona.

Para este puesto á D. Juan Borrajo, magistrado de la Audiencia de Madrid, y para esta última vacante al presidente de sala de la Audiencia de Granada, señor Alix.

Como ya hemos anunciado, hoy sale para Spá el señor ministro de Estado, y en la semana próxima lo hará para Santa Agueda el señor presidente del Consejo de ministros.

Se han enviado al señor duque de Osma las credenciales de embajador extraordinario para felicitar al rey de Bélgica en nombre de nuestro augusto soberano, con motivo de celebrarse el día 22 de Agosto próximo el vigésimo quinto aniversario del matrimonio del rey de los belgas, para cuyo día se preparan grandes fiestas en Bruselas.

El personal de la embajada que ha de acompañar al señor duque de Osma, se compondrá de los señores D. Luis Silva, como secretario, y los agregados señores Galiano y Bustamante.

Parece que el descuento de sueldos y sobresueldos en la isla de Cuba afectará á todas las clases que perciben sus haberes del Estado, invitándose al clero, como se hizo en la Península, á hacer un donativo de parte de sus haberes, á cuyo patriótico sacrificio no se ha negado nunca esta benemérita clase.

Según telegrama del gobernador de Castellón, asegura el alcalde de Vinaroz, que no es cierta la noticia dada por algunos periódicos acerca de que se negara sepultura eclesiástica al cadáver de un marinero por ignorarse si pertenecía ó no á la religión católica.

Anoche á las diez fué estafado un licenciado de Cuba por dos desconocidos en la cantidad de 3.000 reales en metálico.

En el Bolsín, no se hizo anoche operación alguna: se ofrecía á 13, 10 papei á fin de mes.

«A las cinco y veinticinco minutos de la tarde, ha fundado ayer en Santander el vapor Puerto-Rico; á las seis, el José Varó y á las siete y cuarenta el Pasajes.

El primero conducía 180 jefes y oficiales con sus familias, 77 sargentos y 861 soldados; total, 1121.

El segundo conducía 200 pasajeros.

Y el tercero 47 jefes y oficiales con sus familias, 47 sargentos y 557 soldados.

Durante la travesía fallecieron en el Puerto-Rico dos soldados, en el Varó dos pasajeros y en el Pasajes un oficial y dos soldados.

Total de pasajeros 1962.

Total de defunciones 9.

El Pasajes proceda de Gibara: los dos restantes de la Habana.

Previas las precauciones necesarias, se dispuso el desembarque.

Ayer tarde tomó posesión del gobierno civil de Huesca, el Sr. Barrios.

El gobernador civil de la Coruña ha comunicado anoche por telegrama, que en ningún punto de la provincia se tiene otro conocimiento respecto á haber prohibido el gobierno inglés la importación en aquel reino del ganado vacuno de Galicia, más que por lo dicho en El Faro de Vigo.

Es falso que el referido ganado esté atacado de enfermedad alguna.

A las dos de esta madrugada se declaró un violento incendio en la fabrica de borones establecida en la calle de Meson de Paredes, núm. 79. El fuego se presentó tan voraz, que á pesar de los esfuerzos de gran número de vecinos, de los mozos de la tahona inmediata y poco después del servicio de incendios de la Villa, en pocos minutos se extendió de la habitación del cuarto segundo, en que principió, á las inmediatas; destruyó muebles, puertas y maderas, y desplomó la techumbre, reduciéndolo todo á cenizas.

A las tres de la madrugada quedaba casi consumido el fuego, pero destruido el edificio, que era ya casi ruinoso de viejo.

Pudo, sin embargo, evitarse que se comunicara á las casas contiguas, y no ha ocurrido ninguna desgracia personal.

Ignoramos el valor del daño causado, aunque no debe ser de consideración.

En Lisboa se celebraron el viernes último unas solemnes ejercicios por el alma de la Reina Mercedes. Asistieron el Rey, el gobierno, cuerpo diplomático, muchos periodistas y altos funcionarios públicos. El templo estaba completamente lleno.

En breve publicará la Gaceta los presupuestos de Puerto-Rico; el decreto autorizando al señor ministro de Ultramar para plantearlos, ha sido ya firmado por S. M. el Rey.

No es exacto que el Sr. D. Nicolás Salmeron se halle gravemente enfermo en París, si bien se encuentra un tanto delicado según el telegrama de dicho señor recibido anoche.

Ayer llegó al puerto de Santander el vapor extraordinario Puerto Rico, conduciendo 180 jefes y oficiales y 840 soldados licenciados del ejército de Cuba.

El martes probablemente firmará S. M. el Rey el decreto promoviendo á brigadier al coronel de artillería Sr. Muñoz Salazar.

Los profesores de música de esta corte, que se proponen reudir un tributo de cariño á la memoria de D. Hilarion Eslava, han acordado la celebración de unas solemnes honras en el templo de San Lázaro el martes próximo, en que se ejecutarán obras del ilustre maestro compositor á quien se dedica dicha solemidad religiosa.

Ha comenzado en Zaragoza el derribo de la torre Nueva, celebre por su altura y desviación de la línea perpendicular.

Hemos visto puestos á la venta en las principales librerías de esta corte el Almanaque de los

Almanques y el del Tío Carcomz, que para 1879 ha publicado la casa editorial de D. Jesús Grama, situ en la calle de Olivar, núm. 6, principal derecha.

A juzgar por el bulto crebro de sus cubiertas y por lo festivo de su lectura, no creemos aventurado manifestar que para el año entrante serán sin disputa los dos mejores Almanques que se van á presentar á la venta.

El médico director de los baños de Puerto Llanos no escribe manifestándonos que el fuego ocurrido en la casa de los baños, de que hemos dado cuenta hace días, se redujo á la quema de unos cuantos muebles inútiles y cajones relegados en un pabellón, hace años inhabilitado é independiente, de los departamentos balnearios y de las oficinas, cuyo fuego fué sofocado instantáneamente.

El siniestro, por lo tanto, careció en absoluto de importancia y no fué digno de mención.

No es cierto que se piense suprimir la Academia de sanidad militar. Continuará abierta en igual forma que hasta ahora, y admitirá en el curso del año próximo los 20 alumnos, para cuyo objeto se ha convocado á oposiciones.

Restablecido de su dolencia, ha salido del hospital de Burgos el brigadier Sr. Villacampa, á fin, según un colega, de ser trasladado al castillo en que debe cumplir la condena que le fué impuesta por el consejo de guerra.

Una gran orquesta, dirigida por el profesor D. Regino Martínez, dió el miércoles una brillante serenata al general Lopez Dominguez, por iniciativa de los amigos políticos del diputado constitucional.

El 15 de Junio fueron entregados los proyectos para el monumento sepulcral que se ha de erigir á la memoria de D. Francisco Villamartin, siq que hasta la fecha haya sido resuelto cual de los presentados se ha de llevar la preferencia, á pesar de estar nombrado el jurado desde el 6 del presente mes de Julio.

Hemos recibido un librito, cuyo título es Guia completa de París, muy útil á cuantas personas se propongan visitar en todo tiempo aqua la capital, y particularmente en la presente época con motivo de la Exposición universal.

Dice un colega: «Hace pocos días fué robado un caballero en un coche de primera clase de la línea del Norte, entre San Sebastian y Pasajes. Los ladrones, que eran dos, intimidaron al robado, y al entrar en la aguja de la segunda estación se lanzaron del tren en marcha. Se han practicado activas diligencias para inquirir quiénes fueron los autores de este delito, pero sin resultado.

Auteanoche, en la estación de Tolosa, y en el tren que llega á las nueve, entraron dos sujetos, decentemente vestidos, en un departamento donde iban dos caballeros. Continuó el tren su marcha, y á los pocos momentos de salir de la estación de Andoain, uno de los que habian entrado en Tolosa se levantó como á correr una cortinilla y sacado cada uno de ellos una navaja que pusieron al pecho á los dos viajeros, intimidaron que callaran y no se movieran.

Así sorprendidos, uno de los ladrones les ató las manos, les vendió los ojos y robó á ambos, quitando al uno 3.000 rs., á otro menor cantidad y á ambos los relojes. Al entrar en las agujas de la estación de Hernani amenazaron á los viajeros, para en el caso de que dieran voces, y saltaron á la vía.

En aquella estación dieron cuenta del suceso los viajeros, se telegrafió á Andoain, á San Sebastian, y la Guardia civil y el cuerpo de orden público se pusieron en movimiento, consiguiendo á la una de la madrugada la captura de ambos ladrones en Hernani.»

Entre las distintas piedras preciosas de que ha de estar revestida interiormente la Iglesia que se ha de levantar en la plaza de la Armería para contener el cuerpo de la Reina doña María de las Mercedes, se cuentan la malaquita, ónice, pñrido, ágata y jaspé sanguíneo. Además se ha encargado para adornos coral rojo y rosa bajo.

Al efecto se ha hecho ya el pedido á los puntos productores de aquellas piedras.

En la cárcel de Lalin le fué robado el reloj á un misionero. El esamoteo se verificó despues que éste habia pronunciado un sermón, al cual asistieron los presos.

En la última corrida de toros celebrada anteayer en Valencia, sufrió una cogida el banderillero Juan Molina, quien al caer al suelo se clavó en el muslo derecho el hierro de un harponcillo. Aun cuando la herida no es grave, obligará al hermano de Lagartijo á guardar cama durante algún tiempo.

La fuente de la Red de San Luis va á ser colocada en el lugar que ocupa actualmente la de la China, en el parque de Madrid.

En los primeros días del mes próximo empezarán las obras de reparación en el claustro de San Juan de los Reyes, de Toledo.

Ha sido resuelta favorablemente la instancia de los estudiantes de derecho, que habian solicitado examen especial en Setiembre próximo de la asignatura de práctica forense para obtener la licenciatura sin emplear todo un curso en el estudio de aquella sola materia.

BOLSA.—COTIZACION OFICIAL DEL DIA 27.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Ultim. prec., FONDOS PUBLICOS, Ultim. prec., Carrtes. y socios, Ultim. prec., Ultim. prec. It lists various financial instruments and their market values.

COMUNICACIONES.

Santo de hoy.—San Victor, papa y compañero de mártires, y San Inocencio II, papa.

Se gana el jubileo de cuarenta horas en la iglesia de las comendadoras de Santiago.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## ACADEMIA.

R. D. JOSÉ SANZ DE DIEGO  
continúa la preparación para las carreras civiles y militares.  
Se admiten internos.  
Se dan prospectos y se remiten a provincias abonando los sellos.  
San Bernardo 15, pral. y segundo

## LECCIONES DE ALGEBRA,

por D. Bernardino Sanchez Vidal.  
Se halla de venta el tomo al precio de 26 rs. en Madrid.  
Los pedidos, acompañados de su importe, en libranza o sellos, se dirigirán a Eduardo Martínez, Príncipe, 25, Madrid, quien se encarga de mandar a provincias oda obra que se le pida, remitiendo el mporte anticipadamente.

LÍNEA DE VAPORES ESPAÑOLES

## BLANO, LARRINAGA Y COMPAÑIA PARA MANILA.

El 25 de Julio saldrá de Cádiz y el 1 de Barcelona, el nuevo y magnífico vapor español

## VICTORIA

Informes: D. M. A. Amusatégui, en Cádiz. Galofre y compañía, en Barcelona, Madrid, Huertas 3, bajo, derecha.

## LECCIONES DE ARITMÉTICA,

por DON BERNARDINO SANCHEZ VIDAL.  
Consta esta tercera edición de un tomo en 4.º de 356 páginas, y se vende a 2 reales en Madrid y 28 en provincias.  
Los pedidos a la librería de Eduardo Martínez, Príncipe, 25, Madrid, acompañados de su importe en libranza o sellos.  
También se mandan todas las obras que se pidan.

## AL PARAGUAS BARATO.

Arenal 26.  
Gran surtido de paraguas y antucas, a precios muy arreglados.  
Arenal, 26 Calera.

## LA VERDAD,

BARCO, 5, BAJOS.  
Vinos del Priorato en Cataluña, clases superiores y muy baratos. Licores superfinos y aceite anís escarchado. Manzanilla de Sanlúcar a 8 rs. botella y 36 rs. cuartilla. Dichos vinos se recomiendan por su pureza hasta para los enfermos. Se garantiza la bondad de los géneros, y se sirven a los parroquianos cuantas clases necesitan avisando con alguna anticipación. Servicio a domicilio.

## NEGOCIO SOBRE FINCAS.

Se facilita dinero para compras, ventas e hipotecas de fincas. Fuencarral, 17, principal. Sellos respuesta.

## OBRAS DE DON VÍCTOR BALAGUER

que se hallan de venta EN LA REDACCION DE «LA MAÑANA», calle del Soldado, núm. 3.  
POESÍAS COMPLETAS, en catalan, aumetadas con todas las que el autor tenía inéditas.  
Un tomo de elegante impresion, 20 rs.  
POESÍAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.  
Un tomo 20 rs.

TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tíbulu, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*  
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.  
DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.  
Un tomo de 400 páginas 10 rs.  
AMOR A LA PATRIA, novela.  
Un tomo 8 rs.  
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.  
Un tomo 8 reales.  
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.  
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.  
ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alvarez, el defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Juan y el obispo de Gerona.*  
Un tomo, 12 rs.  
Al que desee adquirir todas o alguna de estas obras le bastará dar un sencillo aviso a la administracion de LA MAÑANA, Soldado, 4, y sin necesidad de satisfacer su importe adelantado ni enviar libranza, recibirá los ejemplares sea cual fuere el punto de España en donde resida, pagándolos olo despues de recibidos.

Un tomo de elegante impresion, 20 rs.  
POESÍAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.  
Un tomo 20 rs.  
TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tíbulu, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*  
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.  
DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.  
Un tomo de 400 páginas 10 rs.  
AMOR A LA PATRIA, novela.  
Un tomo 8 rs.  
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.  
Un tomo 8 reales.  
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.  
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.  
ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alvarez, el defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Juan y el obispo de Gerona.*  
Un tomo, 12 rs.  
Al que desee adquirir todas o alguna de estas obras le bastará dar un sencillo aviso a la administracion de LA MAÑANA, Soldado, 4, y sin necesidad de satisfacer su importe adelantado ni enviar libranza, recibirá los ejemplares sea cual fuere el punto de España en donde resida, pagándolos olo despues de recibidos.

Un tomo de elegante impresion, 20 rs.  
POESÍAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.  
Un tomo 20 rs.  
TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tíbulu, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*  
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.  
DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.  
Un tomo de 400 páginas 10 rs.  
AMOR A LA PATRIA, novela.  
Un tomo 8 rs.  
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.  
Un tomo 8 reales.  
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.  
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.  
ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alvarez, el defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Juan y el obispo de Gerona.*  
Un tomo, 12 rs.  
Al que desee adquirir todas o alguna de estas obras le bastará dar un sencillo aviso a la administracion de LA MAÑANA, Soldado, 4, y sin necesidad de satisfacer su importe adelantado ni enviar libranza, recibirá los ejemplares sea cual fuere el punto de España en donde resida, pagándolos olo despues de recibidos.

Un tomo de elegante impresion, 20 rs.  
POESÍAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.  
Un tomo 20 rs.  
TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tíbulu, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*  
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.  
DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.  
Un tomo de 400 páginas 10 rs.  
AMOR A LA PATRIA, novela.  
Un tomo 8 rs.  
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.  
Un tomo 8 reales.  
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.  
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.  
ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alvarez, el defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Juan y el obispo de Gerona.*  
Un tomo, 12 rs.  
Al que desee adquirir todas o alguna de estas obras le bastará dar un sencillo aviso a la administracion de LA MAÑANA, Soldado, 4, y sin necesidad de satisfacer su importe adelantado ni enviar libranza, recibirá los ejemplares sea cual fuere el punto de España en donde resida, pagándolos olo despues de recibidos.

Un tomo de elegante impresion, 20 rs.  
POESÍAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.  
Un tomo 20 rs.  
TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tíbulu, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*  
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.  
DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.  
Un tomo de 400 páginas 10 rs.  
AMOR A LA PATRIA, novela.  
Un tomo 8 rs.  
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.  
Un tomo 8 reales.  
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.  
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.  
ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos días de Alvarez, el defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Juan y el obispo de Gerona.*  
Un tomo, 12 rs.  
Al que desee adquirir todas o alguna de estas obras le bastará dar un sencillo aviso a la administracion de LA MAÑANA, Soldado, 4, y sin necesidad de satisfacer su importe adelantado ni enviar libranza, recibirá los ejemplares sea cual fuere el punto de España en donde resida, pagándolos olo despues de recibidos.

## CÓDIGO PENAL REFORMADO DE 1870

CONCORDADO Y COMENTADO POR D. SALVADOR VIADA Y VILASECA, Abogado fiscal de la Audiencia de Granada  
Consta de dos tomos en 4.º, y se vende a 80 rs. en Madrid y 88 en provincias, en la librería de Eduardo Martínez, Príncipe, 25, Madrid.  
Se manda a provincias, remitiendo el importe en libranza o sellos de franqueo, como tambien toda clase de obras.

PIANOS  
Compra, venta, cambios, compostura, embalajes Efectos para reparaciones. Fieltro, marfil, candeleros, cuerdas, bordones, banquetas, aisladores, etc.  
Hileras, 8, Madrid.

VILLAVICIOSA DE ODON.  
Se vende vino de 1.ª calidad a 24 rs. arroba, en la bodega, hacienda de san José.

## LA MODE NOUVELLE.

AÑO XVI. PERIODICO ILUSTRADO. AÑO XVI.

PUBLICASE el día 1.º de cada mes.—NO SE ADMITEN suscripciones por menos de un año.  
La utilidad y esmerado estilo de su redaccion, los preciosos grabados de moda y lencería, los patrones cortados tamaño natural que permiten ejecutar todas las *toilettes* publicadas, los modelos de tapicería colorados, hojas de bordados con las cifras de las suscriptoras; numerosas labores de corchete, redécilla, *quipure*, punto de media, peinados, sombreros, lencería, música, aguadas, puntillas, rebús ilustrados, hojas de guarniciones para vestidos y pasamanería, hacen esta publicacion la más completa que puede desear una señora o señorita.  
La *Mode Nouvelle* es el único periódico, pudiendo dar, por la extension de su texto, la explicacion detallada de los dibujos y patrones, con tal claridad, que pueden todos ejecutarse con la mayor facilidad.

PRECIO PARA TODA ESPAÑA, 50 REALES.  
El director de *La Mode Nouvelle* se ha entendido con la Agencia franco-española, Sordo, 31, en Madrid, a la cual deberán dirigirse los pedidos, acompañados de su importe, y que ademas se encargará, mediante corta retribucion, de remitir a las suscriptoras los regalos que elijan.

## LA MAGNOLIA

FABRICA DE JABONES  
57, CORREDERA BAJA DE SAN PABLO, 57.  
REBAJA DE PRECIO.  
Se expenden de diferentes clases a 48, 42, 40 y 30 reales arroba, y a 18, 16, 15 y 12 cuartos libra.  
Corredera baja,

LA VULNERINA cura todas las heridas, cortaduras, rasguños, contusiones, quemaduras, mordeduras, llagas recientes o antiguas, con una sola aplicacion, úlcera varicosas y otras, y hace desaparecer toda fealdad.—Ataca las hemorragias, neutraliza las picaduras de insectos venenosos, moscas perniciosas, abejas, avispas, mosquitos, arañas, escorpiones y otros.  
Este verdadero tesoro de la madre de familia y del jefe de taller, basado en los descubrimientos de la ciencia y de la práctica, ha sido compuesto por los señores Manuel, padre é hijo, doctores de la facultad de Paris, profesores de química é higiene, farmacéuticos de primera clase, antiguos preparadores para las clases del célebre Vauquelin en el Museum, etc.  
Madrid, Agencia franco-española, Sordo, 31.  
Frasco, 10 rs.

HIDROCERASINA O MODERADOR DE LA TRASPIRACION.  
Este agua de tocador higiénica hace desaparecer instantáneamente el olor más ó menos fuerte del sudor, entona la piel, conservándola su flexibilidad, hace menos fatigosas las largas marchas, menos sensible el frio de los pies y preserva de los *sablonnes*.—Preciso para la toilette de las señoras, refresca, tonifica, fortalece los órganos, impide la picazon, las irritaciones, toda especie de granos y *enfermedades de la piel*.  
Quita tambien el olor llamado de cuadra, que contraen las personas que montan mucho a caballo ó pasan largos ratos en sus cuadras.  
Madrid, Agencia franco-española, Sordo, 31.  
Frasco, 10 rs. (A)

HISTORIA POLITICA DEL EXCMO. SR. D. PRÁXEDES MATEO SAGASTA  
ESCRITA POR DON CARLOS MASSA SANGUINETI.  
Un tomo de elegante impresion con un magnifico retrato en fotografia del Sr. Sagasta.  
Por suscripcion, 20 reales.  
Fuera de suscripcion, 30 reales en Madrid y provincias.  
En el extranjero y Ultramar, 40 reales.  
Hállase en la administracion, calle de la Madera, 11, segundo izquierdo, y en las librerías de San Martin, Lopez, Bailly-Baillere, Duraa, y Fe.

## EL MONJE DEL CISTER,

por ALEJANDRO HERCULANO,  
traducido por D. MANUEL OSSORIO Y BERNARD.  
Forma un precioso tomo que se vende a 8 rs. en casa del autor y de las principales librerías de Madrid.  
Los suscritores a LA MAÑANA obtendrán en el precio de la obra una rebaja de un 25 por 100.

## TRAGEDIAS ESCRITAS EN VERSO CATALAN POR DON VICTOR BALAGUER

TRADUCIDAS EN VERSO CASTELLANO POR D. Gaspar Nuñez de Arce, D. Ventura Ruiz Aguilera, D. Francisco Luis de Retes, D. Pedro Barrera, D. Francisco Perez Echevarria, D. Teodoro Llorente, D. Enrique de Sierra Valenzuela y otros.  
Un elegante tomo, edicion elzeviriana, que se vende a 20 rs. en la librería de Fe, sucesor de Duran, Carrera de San Gerónimo, y en las principales de Madrid.

## CADIZ.

MAGNIFICA REVISTA DE ARTES, LETRAS Y CIENCIAS, bajo la direccion DE DOÑA PATROCINIO DE BIEDMA.  
Se publica los días 10, 20 y 30 de cada mes, en tamaño pliego español, con ocho páginas de lectura, grabados, artículos y poesías de nuestros primeros escritores y artistas. Tiene una *Correspondencia literaria* en que se contesta a cuantas cartas se dirigen a la directora; Seccion bibliográfica en que se anuncian los libros que se reciben, y Seccion de literatura extranjera, que da originales y traducciones.  
Admite anuncios a precios convencionales.  
Un año en la Península, 25 pesetas; seis meses, 13; y tres, 7.  
En Ultramar y extranjero, los que marca el periódico y fijarán los señores corresponsales.  
Direccion y correspondencia, doña Patrocinio de Biedma.  
Administracion del Cádiz, Sacramento, 39, Cádiz.

## NATURALEZA Y CIVILIZACION DE LA GRANDIOSA ISLA DE CUBA

Estudios variados y científicos al alcance de todos y otros históricos, estadísticos y políticos, por el Ilmo. Sr. D. Miguel Rodríguez Ferrer.  
Un volumen en 4.º de cerca de 1.000 pág.  
Se halla de venta en «La Revista de España», calle de Lope de Vega, 39 y 41, principal derecha.

## BIBLIOTECA PREDICABLE

ó sea coleccion de sermones, panegíricos, dogmáticos, morales y pláticas para todos los domingos del año y para la santa cuaresma, etc., etc.

## D. EMILIO MORENO CEBADA,

Predicador de S. M. y del arzobispado de Toledo, examinador sinodal de la diócesis de Jaen, etc.  
La segunda edición de esta obra indispensable a todos los señores sacerdotes, consta de 11 tomos en 4.º prolongado, de unas 460 páginas, buen papel y esmerada impresion, y se vende al precio de 27 pesetas 50 céntimos. Los pedidos se dirigirán a D. Antonio del Rio, Carrera de San Gerónimo, 10, Madrid. Los hay tambien encuadernados a la holandesa, con el aumento de 11 pesetas por ejemplar. Mediante el envio de 4 rs. más se remiten certificados.

## ROM VIEJO,

PRATS Y COMPAÑIA.—PONCE (PUERTO-RICO).  
PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES Y ÚLTIMAMENTE EN LA DE FILADELFA.  
Este rom, que goza de gran estimacion en toda América y en Francia, habiendo sido clasificado como superior a los de Jamaica y Santa Cruz por su aroma, fortaleza, suavidad y demás condiciones, es obtenida por la destilacion de las mejores mieles de caña y el empleo de los mejores azúcares en la confeccion del color y del vapor condensado en los mostos, como medio de calefaccion.  
Los aparatos en que se efectúa la destilacion son alambiques americanos sistema de *John Vo Reid*, New-York. E. U.  
El precio del rom es de 110 pesetas el hectólitro, *libre a bordo*, incluso el envase.  
El flete al Havre por los vapores alemanes que hacen escala en Ponce dos veces al mes, no excede de 10 pesetas el hectólitro; a Santander, por los franceses, de 17 pesetas; pero no tocando todavia en este puerto dicha línea, hay que añadir cinco pesetas más por gastos de tránsito al puerto de embarque.  
En buque de vela a un puerto de España, el flete varia desde cinco pesetas a algo más del doble, escaseando mucho las comunicaciones directas desde este puerto.  
El seguro marítimo no suele exceder de una peseta próximamente el hectólitro.  
Los envases son pipas de roble sólidamente construidas de cinco hectólitros de cabida poco más ó menos.  
Se sirven pronto y eficazmente todos los pedidos que se hagan.  
PONCE (PUERTO-RICO).—PRATS Y COMPAÑIA.

# LA MAÑANA.

## PERIODICO POLÍTICO Y LITERARIO.

ESTA DIVIDIDO EN TRES GRANDES SECCIONES.

### 1.ª---SECCION LITERARIA.

Ocupa toda la primera página; es una verdadera revista diaria de literatura, artes, teatros, conocimientos útiles estudios históricos, novelas y variedades.

### 2.ª---SECCION POLITICA.

Dedicada exclusivamente a la política, sosteniend los principios que forman la base fundamental y el cuerpo de doctrina del partido constitucional español.  
Cuenta para dar vida a esta seccion de política nacional y extranjera con una redaccion numerosa y eminentes colaboradores.

Publica tambien una seccion de provincias con cartas de sus corresponsales y telegramas particulares.

### 3.ª---SECCION DE INTERESES GENERALES.

Será objeto de esta seccion la defensa de los intereses sagrados del país, y del mismo modo todo lo que pueda interesar a nuestro comercio, industria y agricultura, todo lo que importe a lejitimos intereses defendidos por las sociedades de fomento, Asociaciones de progreso, Ligas de contribuyentes, etc.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS EXCEPTO LOS LÚNES.

### PRECIO DE SUSCRICION.

MADRID.—Un mes.....	6 rs.	Se admiten anuncios a medio real linea ó a precios convencionales, segun convenga.	Los precios de suscripcion a esta REVISTA son:
PROVINCIAS.—Trimestre adelantado pagando en esta Administracion.....	24	En Paris, para suscripciones y anuncios, C. A. Saavedra, rue Taithout, 55.	CUBA.—Un año 12 pesos fuertes en oro ó su equivalente en papel; semestre 6 id.
Por corresponsales ó giros.....	28	Publica esta misma Empresa una REVISTA los días 8, 18 y 28 de cada mes, titulada <i>La Mañana de Ultramar</i> , dedicada a sostener la integridad de la patria y los intereses españoles en Cuba, Puerto-Rico y Filipinas.	FILIPINAS.—Un año 12 pesos fuertes; semestre 6 id.
ULTRAMAR Y EXTRANJERO.—Semestre.....	120		PUERTO-RICO.—Un año 8 pesos fuertes; semestre 4 id.
suscribe en Madrid en las oficinas del periódico, Soldado, 4, y en las principales librerías.			Admite tambien anuncios realda linea.