

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID: En mes... 6 rs.
PROVINCIAS: Trimestre adelantado... 24
Por correo... 28
CUBA, FILIPINAS Y EXTRANJERO: Semestre... 120
PUERTO-RICO: Semestre... 120

PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID: Oficinas, Plaza del Rey, 6, bajo, y en las librerías principales.
PROVINCIAS: En todas las principales librerías.
EXTRANJERO: En París, para suscripciones y anuncios, C. A. Saavedra, rue Talbott, 55.
CORRESPONSABLES:
CUBA:—Habana: Agente general.—Sres. Pego y C.
FILIPINAS:—Manila: Sres. Ramirez y Grandie.
PUERTO-RICO: D. Federico Asenjo.

LA MAÑANA.

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

LA PRIMERA PÁGINA DE LA MAÑANA.

GIBRALTAR

Prólogo de un libro.

(Continuación.)

D. Pedro Alvarez se dirigió a su casa después del violento altercado que tan valientemente había sostenido con el inglés, y un mundo de extraños y encontrados pensamientos embargaron su mente en el resto del día; su preocupación fué mayor cuando supo se había acordado el duelo a muerte, no porque su alma se acobardara ante un peligro que consideraba él como una de las mayores glorias que podían caberle, sino porque en aquel trance sentía no tener a un lado a sus queridos hijos y a su tierna e idolatrada esposa para darles quizás el apasionado beso de la postrer despedida.

Ya entrada la noche se encerró en su cuarto, revolvió sus papeles, sus libros y todos aquellos objetos que pudieran traerle a la memoria un cariñoso recuerdo de su amante familia; leyó repetidas veces las últimas cartas de su esposa y de sus hijos, y para contener la impaciencia que le devoraba y entretener a la imaginación en algo que acallara ciertos sombríos pensamientos se sentó junto a una mesa y se puso a escribir con febriles rasgos; emborrónó algunas cuartillas, estampando en ellas su voluntad y dejó escritas algunas cartas para otras tantas personas de las que ocupaban lugar preferente en su corazón; entre ellas, y en primera línea, una para su esposa é hijos, la cual encerraba un poema de amor, de ternura, de nobleza, de hidalguía y de patriotismo sin límites. De todos estos escritos nos limitaremos a reproducir la siguiente epístola que dedicaba a su hijo mayor Eduardo, que a la sazón tendría unos diez y seis años.

Decía así:

A mi queridísimo hijo Eduardo.

Si a tus manos llegare, hijo de mi alma, este recuerdo que en horas terribles de angustioso desvelo consagro a tu memoria, léelo muchas veces, hasta que se grave en tu imaginación, para que aprendas a morir por tu patria y no olvides jamás a tu desventurado padre, que quizás bien pronto abandone el mundo en holocausto de la honra nacional, sin más desconuelo que no tener a su lado a su idolatrada familia al exhalar el postrer suspiro, sin más pena que no percibir en su agonía sobre su rostro el húmedo rocío de las lágrimas de tu madre, de tí y de tu hermanita, que llorareis muy lejos de mi tumba la triste y desconsoladora orfandad en que os dejo.

En verdad que algunos podrían tachar de inhumana, cruel y hasta criminal mi conducta, y que vosotros y que tú podríais dudar de mis nobles sentimientos y maldijerais mi memoria. No, no quiero morir, si es que el destino me reserva la muerte en premio de mi patria; no quiero morir bajo el peso de tan tremenda acusación, en tan horrible duda, y debo justificar ahora, en estos supremos instantes, mi conducta, para que tú, hijo mío, defiendas con toda la energía de tu alma a tu padre y puedas algún día vengar mi memoria, consagrándote a trabajar por la causa de la libertad, de la civilización, del progreso y de la patria, aunque sacrifiques, como yo, tu bienestar en este mundo de tristezas y de desengaños.

Vivía yo en España, en ese hermoso país donde se meció mi cuna al nacer, arrullado en mi juventud por mil halagadoras y risueñas ilusiones que se fueron desvaneciendo a medida que mi espíritu se ilustraba, que mi razón se fortificaba con el estudio y que la esfera de mis conocimientos se hacía cada vez más amplia. Los horrores de la tiranía y del despotismo; las espantosas catástrofes que se ofrecían ante mi vista a cada momento; las terribles y abominables guerras fratricidas que regaban de sangre el suelo de la madre patria; la eterna melancolía que dejó en mi alma la muerte de mi desventurado padre, que fué sacrificado en cruento suplicio por los fanáticos oscurantistas de esa desgraciada nación, todo, todo eso me afirmó en las sacrosantas ideas de la libertad y de la democracia que yo vislumbraba como el único faro de salvación para España, y cuya creencia ha de morir conmigo, para que tú la heredes, hijo mío, y trabajes con fe y con entusiasmo por la regeneración moral del pueblo que te vio nacer.

(Se continuará.)

MOZART Y WAGNER.

El periódico de París, Le Figaro, ha publicado últimamente, bajo el epígrafe de Courrier d'un touriste, el siguiente curioso artículo...

culo, que traducimos para recreo de los lectores de LA MAÑANA, y que dice así:

«La montaña no es grata cuando llueve. Entre dos chaparrones hemos llegado hasta Munich, adonde me llamaba un deber. Un día, en la travesía desde Marsella á Nápoles, viéndome asaltado por un temporal, hice el voto de oír todos los años una ópera de Ricardo Wagner, en el caso que la Providencia preservara mis preciosos días. Esta deuda la pago regularmente, y anoche en el Teatro Real de Munich, he oído el Tannhauser desde el principio hasta el fin sin tropezar; lo he oído desde la primera nota hasta la última. Esto era duro. Sabido es el fanatismo del rey de Baviera por su maestro favorito. Las representaciones de Munich pueden ser consideradas como representaciones modelos. El maestro de los maestros ha dirigido los ensayos; ha indicado las más pequeñas inflexiones a la orquesta, que es excelente; los cantores de Munich, que son muy buenos, han aprendido de la boca misma del maestro sus menores intenciones; los pintores, maquinistas, los sastres y los bailarines han obedecido las órdenes de Wagner; do quiera el compositor ha metido las manos en la masa; su influencia es visible: en Munich, las óperas de Ricardo Wagner son un poco más fastidiosas que en cualquiera otra parte.

Sí, yo sé muy bien que hay en este Tannhauser la ópera y el sexteto final del primer acto. París ha recogido estas dos producciones preciosas para el Conservatorio y para los conciertos de Pasdeloup; el resto ha sido devuelto á Alemania, como una mercancía de difícil salida en Francia. Tranquilídense ustedes; no volveré á principiar la historia de la famosa representación en el Teatro de la Ópera de París; pero me es preciso decir algunas palabras sobre el singular divertimento que el maestro de los maestros ha añadido á su ópera en Munich.

Ya conocen ustedes el argumento del Tannhauser. El trovador ha huido del amor platónico de la sobrina de un landgrave para arrojarle en los brazos de Vénus, quien, sobre una colina cercana al castillo, se divierte con los jóvenes caballeros. Pero antes de presentar los amantes al público, Ricardo Wagner ha imaginado una conferencia músico-coreográfica sobre los orígenes de Vénus. Es una de las escenas más grotescas que un autor desvariado haya podido inventar. Van ustedes a verlo:

Después de una música, cuyas delicias renunció á describir, empieza la orgía en la casa de Vénus; los sátiros y las bacantes ejecutan una danza infernal embellecida por las más variadas luces eléctricas. De repente el teatro se queda á oscuras, dejando sólo el fondo de la escena á toda luz. Entonces se ejecuta una pantomima que raya en locura. Se levanta un telón de gasa y se ven las formas atractivas de una mujer poco vestida. ¿Es ésta Vénus? Todavía no. Esta mujer poco vestida es la madre de Vénus. Un cisne de cartón se acerca nadando y agitando alegremente sus alas; da vueltas alrededor de la mujer poco vestida; se le acerca. El telón de gasa desciende, para ocultar al público las consecuencias demasiado chispeantes de este cuadro de familia. Ya que el público está enterado de los orígenes de Vénus, la ópera puede principiar. El público de Munich parecía asistír con gran placer á este curso de mitología preparatoria, en tanto que yo pensaba en la Bella Elena y en el gesto magnífico de Hortensia Schneider enseñando á Dupuis el retrato de un cisne y exclamando:

—Un retrato de familia!

La demencia de este hombre de talento parece que empieza á fastidiar al fin á la misma Alemania. Ya no se trata del Teatro de Bayreuth, aunque el maestro de los maestros haya fundado expresamente un periódico para hacer propaganda en pro de su Parsival, ópera en yo no sé cuántas noches. La fiestecilla se había dispuesto para el año de 1879. Les Feuilles de Bayreuth habían convocado para el mes de Agosto en Bayreuth á todos los aficionados á la buena música para ponerse de acuerdo con el maestro respecto á la parte pecuniaria del gran negocio, pero, á pesar de los reiterados llamamientos y golpes de bombo, los aficionados á la buena música se han hecho los sordos: solamente cinco ó seis fanáticos han venido á Bayreuth para charlar con el maestro sobre el Parsival; pero esto no era suficiente. Ahora, Les Feuilles de Bayreuth anuncian que la asamblea general se trasladará al año próximo, y que la primera representación del Parsival se realizará en 1880. Henos aquí tranquilos por dos años. ¡Siempre pasa lo mismo!

Después de la susodicha farsa mitológica del Teatro Real de Munich, yo necesitaba experimentar una emoción más penetrante, y la he sentido yéndome por el tren más rápido á

Salzburg y pisando la tierra donde nació el verdadero músico del porvenir. Salzburg es una de las más bellas provincias de Austria. Es una maravilla ver la graciosa ciudad, rica de recuerdos históricos, extendida sobre las dos orillas del Salza y dominada por la antigua fortaleza. Aquí es donde nació Mozart, no de los enlaces mitológicos de un cisne y una bailarina, sino de la unión de dos buenas personas, que no podían suponer que darían el sér á un maestro tan divino como Mozart, quien, al escribir sus inmortales partituras, lo que menos pensaba es en hacer una música especial para el porvenir. El genio no tiene tales preocupaciones; no acostumbra tocar el bombo para atraer al parroquiano delante de su tienda; no tiene tiempo de escribir folletos explicativos para asegurar al público que su música es el mejor chocolate y que no echa canas cuando envejece; no necesita de un teatro especial ni de artistas especialmente adiestrados; le basta sentir los latidos de su corazón.

«Luego me he detenido delante de la casa en que nació Mozart: es modesta, y no se parece en nada á la casa de Wagner en Bayreuth, adornada de imágenes sacadas de sus óperas, á la manera de la barraca de un Hércules de la feria de Neuilly, decorada con cuadros representando los prodigios de su fortaleza. Será una tontería, pero ¿qué quieren ustedes? delante de aquella casita, pensando en el porvenir inmenso del gran Mozart, muerto á los treinta y cinco años, me he enternecido. El paisaje que rodea esta deliciosa ciudad de Salzburg podría servir de folleto explicativo de la obra de Mozart, si ésta tuviera necesidad de ser explicada. Aquí, la llanura risueña de Salzburg, un magnífico parque donde espontáneamente el genio ha derramado los poéticos tesoros de la naturaleza; allá, en el horizonte, la majestuosa cadena de los Alpes austríacos. Abajo, en la llanura, Querubín suspira sus primeras sensaciones de adolescente; arriba, la montaña imponente hace pensar en la terrible entrada del Comendador. La gracia y la fuerza, la ternura y la pasión, todas las emociones que Mozart ha prodigado en sus obras, se reflejan en este paisaje encantador, uno de los más bellos que es posible hallar.

Cuando pienso en aquella vida tan corta y tan bien empleada en el más noble trabajo, en aquel raudal de melodías brotando de una mente inspirada, y traslado mi pensamiento á ese Tannhauser de ayer, en el cual un hombre pare con gran trabajo dos piezas escogidas, en medio del fastidio más prodigioso con que un mortal pueda regalar á sus contemporáneos, siento mi espíritu invadido por una alumincación de que en vano intento librarme. Allá arriba, sobre el más alto pico de los Alpes, cerca del Cicuy, se me aparece un Mozart gigantesco iluminando al mundo, en tanto que abajo veo un pequeñuelo Wagner esforzándose en vano por desenclavar la montaña.

El genio es inconsciente, es verdad; no se instala delante de su bufete diciendo: voy á hacer una obra maestra. Compose, escribe, pinta, amasa la tierra, sigue adelante y sucede lo que sucede. La obra maestra no nace del cálculo, sino de la inspiración; por lo regular suele salir más bien de un trabajo precipitado que de uno muy detenido. Un hombre como Mozart, que muere á los treinta y cinco años, dejando su obra colosal que abarca todos los géneros: la sinfonía, la sonata, la ópera bufa, l'Enlèvement au Sérail; esa obra maestra de ingenio y de sentimiento que se intitula Le nozze di Figaro; esa increíble partitura del Don Giovanni, donde el más terrible drama se mezcla con la comedia llena de inspiración y de gracia; semejante hombre no tiene tiempo de detenerse mucho en una sola obra; la tarea le es fácil, amable, y de primera intención no necesita encerrarse en una ciudad de provincia, ni remover la antigüedad, los dioses y los hombres para hacer brotar de su cerebro la melodía. La obra de Mozart, como la de todos los hombres de verdadero genio, parece hecha sin esfuerzos. Sabido es cómo compuso Il flauto magico; el director de Mozart se encuentra apurado; le hace falta una ópera nueva para satisfacer á su público; yo no sé qué ilustré italiano; olvidado hace mucho tiempo, le ha faltado á su compromiso. Le queda Mozart.

—¿Sáqueme usted de apuros, le dice; ¿cómo póngame usted una ópera nueva!

—¿Y dónde hallaremos el libreto?

—Ese no es obstáculo, replica el director-poeta; yo se lo improvisaré á usted en seguida. Y en efecto, el director Schikaneder improvisó en pocos días el ridículo libreto de Il flauto magico. Mozart lo abre y se sonríe. Pero pronto su genio se eleva en alas de la fantasía; en esta obra estúpida entrérvé los misterios de Oriente é improvisa la magnífica invención...

cación á Isis delante del empresario estepefacto. Ocho días después la obra está concluida, y Mozart escribe la ópera en el intermedio de dos ensayos (1).

Nuestra época es en esto tan pobre de grandes artistas, que en seguida proclamamos hombre de genio al que nos presenta un solo cuadro bueno, una sola estatua de valor, una sola melodía bella. La cualidad esencial del genio es la fecundidad en lo bello. Miguel Angel pinta el techo de la Capilla Sixtina, esculpe su Moisés en el mármol y produce la tumba de los Médicis, entre otros mil trabajos gigantescos: Rubens pinta al capricho de su paleta la historia sagrada y la historia profana, el retrato, el cuadro de género y el paisaje. Rafael, muerto tan joven como Mozart, dejó un número de obras tan considerable, que da lugar á pensar cómo ha tenido tiempo suficiente para producirlos. No prodigüemos, pues, el título de hombre de genio á pintores que cada tres años producen un cuadro, ó á un músico que, acercándose ya á los sesenta años, ha arrancado trabajosamente de su rebelde cerebro algunas bellas inspiraciones, enterradas bajo el fastidio más colosal que se puede prodigar. Al lado de Mozart, el hombre del porvenir de Bayreuth no es sino un ruin hombrecillo de talento.

La posteridad no se decreta para una obra de arte por su mismo autor; nace espontáneamente del entusiasmo y de la admiración de muchas generaciones. Los magníficos prelados, los grandes príncipes, cuya historia está escrita sobre todos los monumentos de Salzburg, están muertos, enterrados y olvidados. El inmortal artista, que ha dado á su ciudad natal una gloria impercedera, ha quedado solo en pie, se ciernen sobre la población, resplandeciendo, más allá de la provincia, sobre su patria toda entera. El más humilde de los austríacos tiene su parte de gloria en la obra del maestro. No hay, pues, nada de sorprendente en que su memoria sea un motivo de profunda veneración. El príncipe de Stahrenberg ha erigido á Mozart un monumento curioso sobre una de las colinas que rodean la ciudad; pieza por pieza ha hecho desmontar en Viena la casita donde Mozart compuso sus más bellas obras; todo ha sido transportado sobre esta colina de Salzburg (llamada la montaña de los Capuchinos), el maderamen, los viejos clavos, los antiguos muebles; el gabinete de trabajo de Mozart ha sido de este modo reconstituido en su ciudad natal; uno de los mejores retratos del gran maestro adorna el cuarto, y está, por decirlo así, enterrado bajo las coronas de laurel que los visitantes han colgado en las paredes: ¡esto es muy tierno y consolador! Si la posteridad no se mostrara reconocida á tal gigante, sería preciso desesperar de los hombres. Después del Tannhauser de ayer, yo tenía necesidad de esta alegría y de este consuelo. ¡Príncipe Stahrenberg! aguantad que yo os dé las gracias en pleno Figaro antes de volver á París.

ALBERT WOLFF.

ESPECTÁCULOS.

Siempre ha sido un acontecimiento para el arte español la apertura del teatro de la Zarzuela; acaso anoche lo fué con mayor razón que nunca.

Tiempo hacía ya que por diversas y enojosas circunstancias arrastraba la zarzuela una vida tan lánguida que hacía presagiar su inmediata muerte. No nos proponemos ahora investigar ni hacer la enumeración de las causas que produjeron ese estado de marasmo á que aludimos; cumplimos en cambio consignar con el mayor placer que anoche nos creamos transportados á los buenos tiempos del espectáculo á que dedicaron sus afanes Olona Gaztambide, Barbieri, Salas y tantos otros poetas, músicos y actores.

Diferentes motivos contribuyeron á que formulemos esta afirmación. Abre sus puertas el teatro de la calle de Jovellanos poniendo en escena una zarzuela nueva en tres actos titulada La banda del rey, original del Sr. D. Emilio Alvarez, con música de los Sres. Caballero y Casares, pues comprendiendo bien la empresa sus verdaderos intereses comienza por ofrecer al público obras enteramente nuevas, por más que rindiendo culto á respetables autores, presente joyas del repertorio antiguo.

La banda del rey es una zarzuela cuya música, especialmente en los actos primero y tercero, tiene un marcado sello de originalidad y verdadera riqueza de instrumentación.

En el primer acto se hizo repetir un coro y el

(1) Mozart nació en Enero de 1756: empezó á componer música á los cinco años, y desde entonces hasta 6 de Diciembre de 1791, en que murió, compuso SEISCIENTAS VEINTISEIS OBRAS de todos géneros; entre éstas 20 misas; 23 óperas; 175 sonatas, tríos, cuartetos y quintetos; 49 sinfonías; 55 conciertos, etc., etc.—Sólo el catálogo temático de sus obras constituye un tomo grande en 4.º de 551 páginas de impresión en caracteres muy pequeños.—(Nota del traductor.)

concertante final que es de gran efecto. Pero los honores fueron exclusivamente para el tercer acto; en él se repitieron un bellissimo coro de hombres, una canción que dijo muy bien la señorita Uriondo, un preludio impregnado de carácter y de originalidad y un aria de barítono.

El libro ofrece animadas situaciones y una correcta y fácil verificación. Tanto su autor como los Sres. Caballero y Casares, fueron llamados á escena al finalizar la obra en medio de los más entusiastas aplausos de la numerosa y distinguida concurrencia que ocupaba el teatro.

La ejecución fué excelente. La señorita Uriondo, siendo ambas muy aplaudidas, lo mismo que la señorita Gonzalez. Los Sres. Dalmau, Banquells, Tormo y Ferrer, desempeñaron sus papeles con notable acierto, contribuyendo al éxito de la obra.

La orquesta se condujo perfectamente, dirigida por el maestro Caballero, tanto en la obra como en la sinfonía sobre motivos de zarzuela que al principiar el espectáculo ejecutó en unión de la banda del primer regimiento de Ingenieros dirigida por el Sr. Maimó, siendo tan aplaudidas que hubo necesidad de repetir dicha sinfonía.

No debemos terminar esta rápida reseña, sin hacer especial mención de las mejoras introducidas en el local por el Sr. Salas. Siempre ha sido el Teatro de la Zarzuela, tanto por sus proporciones como por su estructura, uno de los más hermosos de la corte; pero en los últimos años casi desaparecían estas ventajosas circunstancias á causa del estado en que se hallaba el decorado de la sala. Anoche presentaba ésta un aspecto deslumbrador; no vacilamos en afirmar que como no le ofrece hoy en Madrid ningún otro coliseo. Los antepechos de los palcos y el proscenio han sido pintados y dorados; los palcos halláanse cubiertos de un papel rojo que permitía destacarse brillantemente los elegantes prendidos de las bellísimas damas que ocupaban, y todo este conjunto estaba iluminado por tal cantidad de luz, que hacía desconocer por completo la anterior sala vetusta, oscura y alumbrada por una antigua araña que ha desaparecido, siendo sustituida por riquísimos candelabros situados en las delanteras de los palcos y antepechos.

Los esfuerzos realizados por el Sr. Salas para inaugurar una nueva era á la Zarzuela, se vieron anoche y se verán sin duda en adelante recompensados.

Verifícase autanoche en el Teatro Español el estreno de la segunda producción del Sr. Cavestany, «Grandezas humanas», obra inferior á «El esclavo de su culpa», falta de originalidad, sin ser verdaderas situaciones dramáticas, y llena de recursos vulgares. La verificación es fácil, ligera, espontánea, correcta, aunque no en todas las escenas. Los diálogos abundan, quizá con exceso. Hay pensamientos que ponen de manifiesto el talento del Sr. Cavestany, y bellezas de dicción que el público aplaudió con justicia. Pero los defectos son tantos en la producción, que oscurecen los detalles que merecen alabanza.

Si Grandezas humanas obtuvo algún éxito, debióse en primer término á la excelente, á la esmeradísima interpretación que al carácter que estaba encargado de representar dió el Sr. D. Rafael Calvo, que cosechó durante el espectáculo merecidos aplausos. Los obtuvieron también las señoritas Mendoza Teorito y Calderon y el Sr. Calvo (D. Ricardo) que no perdonaron recurso para hacer llegar la nave á seguro puerto.

Bueno como el pan, juguete cómico en dos actos, arreglado del francés, estrenado anoche en el teatro de Variedades, obtuvo un éxito lisonjero. La obra tiene situaciones cómicas de buen efecto, y está dialogada fácilmente.

Los autores del arreglo, Sres. Navarro, don Eduardo y D. Calixto, fueron llamados á escena al final del acto segundo.

En la ejecución, que fué muy esmerada, se distinguieron el Sr. Valiés, al cual se debe en gran parte el éxito, y las señoras Rodríguez (doña Concepción), Rodríguez (Luisa) y Mathen.

La comedia en un acto que con el título de No más política se estrenó anoche en el teatro de Esclava, fué acogida con frialdad por el público, que no pidió el nombre del autor al finalizar la pieza.

FUNCIONES PARA HOY.

TEATRO REAL.—A las 8 1/2.—F. 2.º de abono.—Torno par.—Rigoleto.

ESPAÑOL.—A las 8 1/2.—Torno par.—El peor remedio.—Grandezas humanas.—Baile.

ZARZUELA.—8 1/2.—T. 2.º par.—La Banda del rey.

APOLO.—Compañía dramática italiana.—8 1/2.—No hay función.

PRINCIPE ALFONSO.—(Compañía Arderius).—A las 8 1/2.—Torno impar.—El Hijo de la Bruja.

VARIEDADES.—A las 8 1/2.—El marido y la mujer.—Bueno como el pan.—Retascón, barbero y comadron.

ESLAVA.—A las 8.—El afán de bulir.—Lo que sobra a mi mujer.—Deudas de D. José.—Mercurio y Cupido.—Baile.

MARTIN.—A las 8.—Doña Concordia.—Suma y sigue.—Ropa Blanca.—Un tigre de Bengala.—Baile.

CIRCO DE PRICE.—(Compañía de Atletas rusos).—8 1/2.—Gran función en la que tomarán parte varios artistas y E. Daniel Boone con sus leones amestrados.

TEATRO DE LOS AUTOMATAS. (Paseo de Recoletos, junto á la Casa de la Moneda).—Variadas funciones todas las tardes.

SECCION POLITICA

INFRACCIONES CONSTITUCIONALES

EN ULTRAMAR.

Tan acostumbrado tiene al país el Gobierno que preside el Sr. Cánovas a ver los preceptos constitucionales convertidos en letra muerta...

Podrá la prensa, perdida ya la esperanza de que el actual Gobierno retroceda en el camino emprendido, y de que llegue un día en que atienda al clamor del país...

El señor ministro de Ultramar, de acuerdo con el Consejo de ministros, sometió á las Cortes, cumpliendo un terminante precepto de la ley de contabilidad de Ultramar...

No constituye ese acto profundo desdeña a la representación nacional, grave infracción legal, y la arbitrariedad llevada hasta el más extremo límite?

Temiese una reorganización completa en la isla de Cuba á raíz de la tan ansiada paz, y el Gobierno, llevando á ella un criterio francamente liberal y expansivo...

Con ese precepto constitucional ¿comprenderemos haya podido el señor ministro de Ultramar aplicar á la isla de Cuba, modificándolas, las leyes provincial y municipal...

Pero en Cuba se ha llevado á cabo una nueva y especial organización gubernativa, con división territorial y creación de gobiernos civiles, con facultades determinadas á los gobernadores...

¿Cómo, pues, se ha creído el Gobierno facultado para tanto? ¿Cómo no ha recordado el claro y terminante artículo 89 de la Constitución? No pretendemos entrar por ahora á analizar esas disposiciones...

No necesitamos detenernos más sobre esta cuestión; las indicaciones que dejamos hechas demuestran lo que pretendemos quede hoy consignado, reservándonos ampliarlas oportunamente.

La Gaceta ha publicado el balance del Banco de España, correspondiente al mes de Setiembre último.

Segun dicho balance, la cuenta general de caja importaba 145.784.813 pesetas; de esta suma correspondía al efectivo en las sucursales 45.475.251; en poder de los comisarios 15.566.262...

La cartera en Madrid se elevaba en 30 de Setiembre á la suma de 315.265.823 pesetas, y en las sucursales á 49.909.074. La cuenta con el Tesoro por intereses y amortización de billetes hipotecarios, 7.476.000...

Los billetes emitidos en Madrid en la citada fecha, ascendían á la suma de 87.421.550 y en las sucursales, á la de 77.379.425. Los depósitos en efectivo en Madrid importaban 33.237.291 pesetas, y 6.506.684 en las provincias...

Los depósitos en efectivo en Madrid importaban 33.237.291 pesetas, y 6.506.684 en las provincias. Las cuentas corrientes en la central, 114.965.686, y en las sucursales 27.671.581. Dividendos, 27.772.692...

Las obligaciones de bienes nacionales cobradas con destino al pago de intereses y amortización de billetes hipotecarios, pesetas 7.951.927. Reservas de contribuciones para pago de amortización é intereses de obligaciones del Banco y Tesoro, 40.985.573...

Durante el expresado mes la cuenta de caja arroja una baja de 10.055.230 pesetas, si bien tuvo un aumento la existencia metálica en Madrid de 2.828.550 pesetas, y en las sucursales una baja de 5.734.240...

Los depósitos tuvieron una baja de pesetas 1.046.359 en Madrid, y un aumento en las provincias de 232.317.

Las cuentas corrientes bajaron en Madrid 10.685.380 pesetas, y 2.198.688 en las sucursales.

Esta baja en las cuentas corrientes, que se eleva á más de 50 millones de reales, se atribuye al aliciente que ofrece la compra de valores por los intereses que devengan, y se ha preferido la aplicación de capitales á dicha compra que á tenerlos estacionados sin que produzcan utilidades.

Las crecidas ganancias que arroja el estado del mes de Setiembre no pueden menos de influir ventajosamente en el alto precio que gozan las acciones del Banco, en la expectativa de crecidos dividendos.

Por su importancia publicamos la sentencia dictada por el tribunal de imprenta con motivo de la denuncia de nuestro apreciable colega Los Debates.

En la villa y corte de Madrid, á dos de Octubre de mil ochocientos setenta y ocho. Los señores magistrados del Tribunal de imprenta del distrito de esta Audiencia, han visto la denuncia fiscal contra el periódico político que se publica en esta capital, con el título Los Debates...

Primeramente. Resultando que en el número cuatrocientos treinta y ocho del expresado periódico, correspondiente al veinticinco de Setiembre próximo anterior, se inserta un artículo con el epígrafe de Moralidad administrativa...

Segundo. Considerando que habida por presentada la denuncia, se señaló día para la vista y se mandó que se citara, emplazara y notificara el señalamiento al director de Los Debates...

Primeramente. Considerando respecto al primer abuso en que cree el fiscal que ha incurrido el periódico Los Debates, ó sea al caso comprendido en el número sexto del artículo primero del real decreto sobre imprenta...

Segundo. Considerando, en orden al segundo abuso denunciado, ó sea al comprendido en el número décimo del artículo primero del citado real decreto que es injuria para la aplicación de esta disposición legal toda frase escrita en el periódico en deshonra, descrédito ó menoscabo de personas constituidas en autoridad...

Tercero. Considerando que el artículo denunciado, tomando pie de otro del periódico La Epoca, en el que entre otras cosas se habla de la necesidad de una política fecunda, atenta sobre todo á moralizar la administración y á desenvolver la prosperidad al país...

Vistos los artículos citados y el trece y diez y seis del mismo real decreto;

Fallamos. Que debemos absolver y absolvimos al periódico Los Debates de la denuncia deducida contra el número cuatrocientos treinta y ocho correspondiente al veinticinco de Setiembre anterior, y declaramos de oficio las costas, devolviéndose al director de dicho periódico la edición secuestrada...

Un artículo escribe anoche, cuyo objeto no es otro que el de rebatir las censuras que con el tiempo se le dirijirán al Gobierno. Observa La Política que hay muchas, muchísimas leyes pendientes de discusión; mejor dicho, proyectos de ley, y convencidos de que el próximo período legislativo será forzosa breve, aconseja á las oposiciones que prescindan de sus derechos y no interponen ni dirijan preguntas ni promuevan debates políticos á fin de que los proyectos en leyes sean convertidos...

Supongamos que á primeros de Noviembre se reúnen las Cortes; que las oposiciones complacen á La Política y dejan á un lado preguntas, proposiciones é interpellaciones. Supongamos que el Gobierno cumple su misión tan acertadamente que no da el más ligero motivo para que se le exija cuenta de sus actos. Pues dando todo esto por sentado, no habrá tiempo bastante para discutir los importantísimos proyectos presentados á las Cortes.

La Política sabe que entre otras se encuentran pendientes de discusión las leyes de imprenta, de enseñanza, de reunión; sabe que dará origen á largos debates, porque cada partido tiene que presentar su solución, y una de dos: ó se aprueban sin discutir, ó faltará tiempo y difícilmente podrán votarse.

Octubre, que pudo ser aprovechado. Mañana, cuando las Cortes se reúnan, á cada discurso de las oposiciones pondrán el grito en el cielo los ministeriales, y tendremos para cada pregunta una exclamación, para cada interpellación un lamento.

La opinión pública, sin embargo, sabrá á qué atenerse. Ella que mira las cosas con imparcialidad culpará al Gobierno, que retrasó todo lo posible la reunión de las Cortes, constándole como le constaba que el tiempo tenía que apremiar necesariamente. Verdad es que el Gobierno de lo que trata es de reducir el número de preguntas é interpellaciones, y esto en parte lo consigue teniendo cerradas las Cortes más tiempo del que debiera.

Aunque Barcelona está á oscuras, no por eso se dejan de ver espejuelos como el de que dan cuenta las siguientes líneas, que sometemos á la consideración de nuestros lectores para que deduzcan de ellas qué toca decir de la actual administración en vista de los hechos relatados.

Allá van: «Lo que está pasando en la cárcel de Barcelona pica ya en historia.

No pasa día sin que se denuncie algún abuso, algún hecho escandaloso que haga patente la moralidad administrativa de estos tiempos.

Cuenta un diario de aquella localidad que, habiendo ingresado el martes un preso en la cárcel pública, un cabo le exigió cuatro duros de entrada.

El recién llegado no quiso ó no pudo dárselos, y el cabo citó lo cubrió el cuerpo con una manta, y algunos presos paniaguados del cabo empezaron á descargarle tremendos garrotazos.

El estado del infeliz es grave. Segun mis noticias se teme por su existencia.

Estos hechos son moneda corriente en la cárcel de Barcelona, y los cabos que así proceden, lejos de ser castigados severamente, gozan de la confianza del alcaide y se mantienen en el ejercicio de su cargo.

El periódico catalán que ha escrito las anteriores líneas, les pone el siguiente comentario: «Con verdadera repugnancia transcribimos los detalles que anteceden.

Diríase que un poder superior, invisible, ampara semejantes escándalos. Esto ocurre en la cárcel de Barcelona: cada día denunciamos nuevos atentados, y la cosa sigue, sin que se adopte un remedio eficaz sin que el horror que inspira al público el estado de la cárcel, trascienda á las autoridades superiores.

Por mucho menos ha sido suspendido en su cargo el alcaide de Valencia, por mucho menos se han abierto informaciones rigurosas. Sr. Perez Costá: ¿Es la cuestión de la cárcel como la cuestión del gas? ¿Tampoco tiene solución? ¿Se teme también menoscabar el principio de autoridad, castigando á esos cabos sin entrañas, autores de tantas y tantas fechorías? Sería de ver que se respetasen los fueros y derechos adquiridos en la carrera del crimen.

De todo esto, ¿qué aparece? ¿Que en Barcelona hay la huelga del gas y la huelga de una buena administración?

Tiene verdadera importancia, por su gravedad, el siguiente despacho telegráfico que trasmite la Agencia Fabra:

«NUEVA-YORK 3 (noche).—Se acaba de recibir un importante despacho de la isla de Jamaica, anunciando que ha estallado una gran insurrección de negros en Santa Cruz (una de las Antillas danesas).

Añade que los negros han conseguido hacerse dueños de toda la isla, enseñoreándose de los blancos.

Parécenos sumamente grave la noticia, y aunque ya en alguna ocasión el elemento de color ha querido imponerse á la raza blanca como sucedió en los tiempos en que era capitán general de Puerto-Rico el general Prim, la energía de aquel hombre de Estado, que vivió en aquella chispa, acaso el comienzo de un terrible incendio en todas las Antillas, contribuyó á dominar la insurrección, no vacilando en presentarse en la misma isla dina marquesa con los escasos elementos militares de que podía disponer.

La proximidad de nuestra pequeña Antilla de la posesión citada de Dinamarca y la población numerosa de color, tanto de Cuba como de Puerto-Rico, exigen del Gobierno grandes medidas de precaución y vigilancia.

La Política, en vez de contestar á nuestras observaciones respecto á los errores en que incurria al consignar los ingresos habidos en el mes de Julio por los derechos arancelarios, dice muy ufano el colega que demostró el exceso de la recaudación por el expresado concepto sobre los productos obtenidos en igual mes del año anterior, lo cual probamos en nuestro número de ayer que era completamente inexacto, segun los datos oficiales publicados en la Gaceta.

A ello se calla el expresado diario, pero en cambio inserta lo dicho por La Correspondencia acerca de los ingresos habidos por contribuciones en el primer trimestre del año económico actual.

Como acerca de ello también expusimos lo que creímos conveniente; sólo diremos hoy á La Política que quien contesta de cualquier manera es el colega, que confundiendo lastimosamente los derechos arancelarios con otros enteramente ajenos á ellos, aglomeraba

cifras para que resultase una cantidad que le sirviese de base á sus infundadas alabanzas al Ministerio.

De cualquier manera contesta el que tiene que acudir á datos y cifras inexactas para fundar su argumentación y cuando se le prueba su falta de conocimientos escusa replicar acudiendo á frases que no queremos calificar, pues que revelan alguna ligereza y carencia de razones.

Merece ser leída atentamente la sentencia dictada por el tribunal de imprenta sobre la denuncia fiscal contra nuestro apreciable colega Los Debates, por la inserción de un artículo intitulado Inmoralidad administrativa. En ese fallo se sientan dos máximas que, como dice perfectamente Los Debates, contradicen todo el pensamiento y toda la política del Gobierno y sus delegados, máximas que sientan desde luego la jurisprudencia que puede ser examinada bajo el punto de vista de todas las hipótesis, la conducta política y administrativa del Gabinete, cayendo sólo los periódicos bajo el anatema de la ley, cuando especifica ó individualmente atribuyan á los ministros cosas que los lastimen en su honor ó en su crédito.

Es lo único que le faltaba á la actual situación; que á los gérmenes de disgusto público, que al desbarajuste administrativo, que al espectáculo sintético de todos los males que á la patria labra el Gobierno, uniera la desgracia de tener enfrente los tribunales de justicia, como aparece por las dos denuncias de El Clamor de la Patria y la sentencia de Los Debates, que en otro lugar reproducimos.

La Epoca, al insertar en sus columnas lo dicho por algunos colegas respecto á las irregularidades que se cometen en el impuesto de consumos, lo hizo, segun manifiesta en su número de anoche, para que de ello tuviese conocimiento el Ayuntamiento, que, como toda colectividad, necesita ser ilustrado, advertido é informado sobre lo que cada uno de los individuos que componen la corporación no puede tener noticias exactas.

El propósito del expresado colega no cabe más laudable; nosotros lo aplaudimos, y sólo hicimos constar, cuando de este asunto nos ocupamos, que al insertar La Epoca las denuncias de que hicimos mención, nada se le ofreciese exponer respecto á ello, lo cual hacia sospechar que fuesen exactas; tratándose de un periódico que no acostumbra á insertar en sus columnas lo que pueda lastimar á corporaciones y colectividades, sin tener completa seguridad de los hechos.

En cuanto á suponer que no quedarían sin contestación las preguntas que servían de fundamento á la denuncia, hasta ahora no han sido contestadas, y es extraño, tratándose de cuestiones que revisan bastante grado de verdad.

La Integridad de la Patria quiere que le digamos cuándo y cómo ha infringido la Constitución el Gobierno actual. Complacémosle al colega, por más que en el suelto que nos dedica nos haga comprender que piensa escarparse por la tangente al contestarnos.

El Gobierno ha infringido el Código fundamental no permitiendo á los españoles usar de los derechos de reunión y asociación, testigo las ligas de contribuyentes. El Gobierno ha infringido el Código fundamental manteniendo en vigor el decreto de imprenta que coarctaba la libre emisión del pensamiento. El Gobierno ha infringido el Código fundamental al interpretar el artículo referente á la tolerancia religiosa. El Gobierno ha infringido el Código fundamental al no conceder representación en la alta Cámara á una provincia española, siendo así que la tiene en la Cámara popular.

Prescindimos de otras infracciones, y de las que señalamos en el artículo de fondo, de acontecimientos como los de Manresa y Marchena, sobre los cuales se dijo mucho y se podría añadir otro tanto. Esperamos que La Integridad nos contestará punto por punto en señal de que acepta la polémica, de buena fé. Si no lo hace y apela á otros recursos, el colega nos dará sin querer la razón.

De la revista de la prensa que publica La Integridad de la Patria.

El Globo se ocupa del estado sanitario de Madrid y de las exageraciones que han traído la alarma sobre el estado de la salud pública.

La MANANA trata de lo mismo, y claro es que ambos diarios culpan al Gobierno de esto por sus errores.

Así se hace la oposición. Pues qué, ¿pretende La Integridad defender también al Gobierno en esta cuestión de la fiebre amarilla? ¿Entiende el colega que semejante enfermedad puede presentarse en Madrid de una manera espontánea? ¿Negará que los pocos casos que se han presentado no pudieron evitarse?

El corresponsal X del Diario de Barcelona, le comunica la siguiente noticia: «Se comenta un tanto la conferencia que ha celebrado con el ministro de la Guerra un brigadier

que acaba de llegar de Cuba, el cual parece se ha hecho eco de las ideas que dominan en el elemento peninsular de aquella isla. Como el asunto es difícil de tratar, lo aplazo para ocasión más oportuna.

Si el asunto es difícil de tratar, según la expresión del corresponsal ministerial, ¿qué vamos á decir nosotros? Non raggioner de lor... y enmudecer.

Dice La Política:

Segun un diario de la mañana, es muy probable que cuando regrese á Madrid el señor ministro de la Gobernación se acuerde una pequeña combinación de gobernadores, que deberá reducirse á simples traslaciones.

Pero ¿es cierto que el Sr. Cossío no se encuentra á gusto en Barcelona? La verdad es que fué allí y como si no hubiera ido.

Marina.—Circular resolviendo la consulta del comandante general del Apostadero de la Habana acerca del procedimiento que debe seguirse en los negocios de que entendían las suprimidas salas de Guerra y Marina y de la real audiencia pretorial de la Habana.

Gobernación.—Relación de los honores de jefe de Administración civil concedidos en Setiembre último.

Gracia y Justicia.—Resoluciones referentes á jueces y escribanos de actuaciones.

El Standard publica noticias de Bombay que alcanzan al 27 de Setiembre. En aquella fecha se hallaba organizado el estado mayor del ejército expedicionario de la India.

La columna que se concentra en Peshawar se compone de 15.000 hombres, y va mandada por el general Crawford Trotter Chamberlain. Es hermano de sir Neville Chamberlain, y se distinguió mucho en la última guerra del Afghanistan.

La guarnición de Quetta será reforzada con 3.000 soldados indígenas e ingleses; 4.000 hombres se reúnen en Thal y en Mooltan; se verificarán en breves días otros 6.000 soldados. El general Roberts manda la columna de Kohat. El general Biddulph dirigirá la de Quetta, y sir Stewart la de reserva.

En los círculos oficiales se asegura que la marcha sobre Kabul no tendrá lugar hasta la primavera próxima.

En el mismo periódico encontramos los siguientes detalles acerca del general Crawford Trotter Chamberlain. Formó parte del ejército de Bengala en la guerra con el Afghanistan, en la que desempeñó un brillante papel. Asistió al asalto de Ghizim y obtuvo por este hecho una cruz; tomó parte en el sitio de Candahar y en los numerosos hechos de armas que tuvieron lugar bajo sus muros. Se encontró en la guerra de Pimjal y sirvió en Chilliham-Wallah y Gojerah. Cuando ocurrió la sublevación de Mooltan, pudo sofocarla con dos regimientos de infantería de Bengala.

Mandó despues las fuerzas que operaron contra los rebeldes de Googaire, y permaneció sitiado durante cuatro días por los insurrectos en el Serai de Checkawutnee. Se le considera como uno de los oficiales más distinguidos del ejército de Bengala.

La Politische Correspondenz dice con referencia á noticias de Londres que para someter al Afghamistan, hacen falta unos 40.000 hombres; pero como las fuerzas europeas en el Indostan se componen de 62.000 hombres sería peligroso reducir las guarniciones á 20.000 hombres. Se hace por consiguiente necesario enviar nuevas tropas de Inglaterra, y antes de que lleguen habrá entrado el invierno. Por otra parte los jefes ingleses conocen bastante el terreno donde han de operar y además los afghanes están mal armados y poco unidos entre sí. El mayor peligro para Inglaterra consistiría en que Rusia auxiliase al Afghamistan; pero los agentes ingleses que se hallan en San Petersburgo aseguran que no existe ese temor. Es verdad que la conducta provocativa de Shere Ali ha sido excitada por Rusia; pero esto aconteció en un tiempo en que ésta se hallaba amenazada de una guerra con los ingleses. La diplomacia rusa hace toda clase de esfuerzos para mantenerse en buenas relaciones con Inglaterra.

La Agencia Fabra nos comunica los siguientes telegramas:

Londres 3.—El general lord Napier recibió orden de regresar inmediatamente á Gibraltar, para cuyo punto está ya en camino.

Londres 4.—En Bombay se están haciendo grandes preparativos militares ante la inminencia de una guerra con el Afghanistan.

Es general la creencia de que el emir de este Estado se negará á dar la satisfacción que el gobierno inglés va á pedir antes de romper las hostilidades.

Varios periódicos de Londres creen que éstas comenzarán antes de fines de Octubre.

Londres 4.—La quiebra del Banco de Glasgow ha originado la suspensión de pagos de las siguientes casas de comercio: Smith y Fleming, de Londres. Willjan y Nicol, de Bombay, y Ptening, de Kurrachee.

El pasivo de la casa Smith asciende á cerca de 50 millones de francos.

Se temian otras suspensiones de pagos en esta plaza y en la de Glasgow.

Londres 4.—El periódico el «Daily News» en su edición de esta mañana cree que el movimiento ofensivo contra Cabul, capital del Afghanistan, comenzará inmediatamente.

CALCUTA 4.—El emir del Afghanistan concentra fuerzas en diferentes puntos.

Algunas tropas inglesas se han puesto ya en movimiento en dirección á Tamzood.

PARIS 4.—El periódico El Tiempo, en su edición de esta tarde, publica un telegrama de Viena asegurando que la situación del gabinete es muy grave, y que el Sr. Cisleitan se ha pronunciado igualmente contra las medidas financieras.

Se acentúa la reacción popular contra la política seguida hasta ahora.

Se han presentado varias peticiones al ministro de Hacienda por la ocupación de Bosnia, cuyos gastos se elevan ya á 240 millones de florines.

SAN PETERSBURGO 4.—El Czar ha ordenado el desarme de los puertos rusos del Mar Negro.

CONSTANTINOPLA 4.—El gobierno otomano ha rechazado definitivamente el convenio austro-turco. Se nota viva oposición á las reformas asiáticas.

VIENA 4.—Los austriacos han ocupado muchas ciudades de la Bosnia sin resistencia.

La insurrección ha sido reprimida en toda la Bosnia.

SAN PETERSBURGO 4.—Los periódicos rusos publican artículos algo hostiles contra Inglaterra. Dicen que Rusia no tiene necesidad del permiso de Inglaterra para mandar embajadores donde le convenga.

PESTH 4.—El ministro Sr. Szell, insiste en su dimisión.

El Sr. Tizza entregará hoy al emperador de Austria la dimisión de todos los ministros.

PARIS 4.—Bolsa: 3 por 100 francos, 75,95; 5 interior, 113,45; exterior español, 14 3/8; consolidados, 94 1/2.

Bolsin: interior, 13 7/8; exterior, 14 3/8; amortizable, 32 3/16.

SECCION

INTERESES MATERIALES

ECONOMIA HORTICOLA

LAS BUENAS SEMILLAS.

(Conclusion).

fecundación artificial.—La fecundación artificial no tiene otro objeto que reemplazar la influencia de agentes exteriores y auxiliares naturales que, por varias causas de cultivo pueden hacer falta á ciertos vegetales, y que determinan muchas veces su esterilidad.

En las plantas dioicas, es decir, en las que los sexos están en individuos distintos, la fecundación artificial es necesaria cada vez que los sexos se encuentran separados por grandes distancias. Los africanos recurren á este procedimiento para asegurar la cosecha de los dátiles; á la época de la fecundación, sacuden el pólén de las flores masculinas sobre las flores femeninas, garantizando así su fertilidad. La vainilla y casi todas las orquídeas y gran número de plantas que cultivamos en nuestros invernaderos, piden esos cuidados.

Escogido de porta-semillas.—No siendo las variedades más que modificaciones de la especie, tienden naturalmente á perder sus caracteres distintivos y á parecerse á las razas, de donde se han originado; de manera que, si no se tuviese cuidado, acabarían por desaparecer. Sin embargo, se llega á conseguir fijarlas despues de un gran número de años de cultivo y teniendo cuidado de no recoger semillas más que de plantas escogidas que reúnan en el más alto grado las cualidades que se buscan. Si en un sembrado una planta muestra cualidades que le hacen superior á sus congéneres, es muy natural que llamará nuestra atención y será preferida á otra cualquiera por la producción de las semillas.

Las plantas así escogidas serán cultivadas aparte; porque abandonándolas á sí mismas, quedarían expuestas á degenerar bajo la influencia de la hibridación natural; y en el caso que ofrecieran un gran interés, será bueno, para más seguridad, cubrir las con una gasa en el momento de marchitarse las flores, y se les prodigarán todos los cuidados necesarios para obtener buenos productos.

Cosecha, limpieza y conservación de las semillas.—Las plantas, despues de haberse fecundado, fructifican; el tiempo entre la época de la fecundación y la madurez de los frutos varía según las plantas; las más maduran en un tiempo relativamente corto; otras, al contrario, piden mucho tiempo, de manera que es necesario ponerlas á cubierto para que puedan madurar convenientemente.

No se deben cosechar las semillas hasta despues de haber llegado á su completa madurez, lo que se reconocerá por el color y el estado del fruto; y se deberán cosechar en tiempo seco, porque la humedad deteriora considerablemente las semillas. También es muy esencial no recoger más que las de los dos frutos bien formados.

Para los frutos carnosos se espera que lleguen á un estado de madurez muy cercano á podredumbre.

La recolección puede hacerse en sacos de tela; pero para cantidades pequeñas en saquitas de papel, porque la tela es susceptible de retener semillas en sus tejidos y pudiera ocasionar mezclas despues de algunas cosechas sucesivas. En seguida que la recolección está terminada se harán secar las semillas en un sitio seco y bien creado, al abrigo de los rayos solares, los cuales las arrugan y las harían perder una parte de sus propiedades germinativas. En cuanto á los frutos carnosos, se limpiarán inmediatamente, se extraerán las semillas y se las someterá á varios lavados consecutivos, secándolas luego.

La limpieza consiste sencillamente en separar las semillas de las cubiertas del fruto que las rodea para que no se aglutinen, pues harían la siembra impracticable, y se aprovechará este trabajo para eliminar todas aquellas que fuesen de calidad dudosa.

Algunas semillas se conservan mucho mejor en sus frutos, y sería bueno no practicar la limpieza de ellas hasta el momento de la siembra, al menos para los frutos secos.

Hay algunas semillas que no germinan bien sino sembradas en el momento de su madurez, como las ombelíferas, los rosales, etc. Otras, al contrario, conviene que sean un poco viejas, como semillas okaginosas. Hay otras que pierden en seguida sus facultades germinativas si no se las mantiene en un estado de humedad conveniente hasta el momento de la siembra, como las bellotas, las castañas, las nueces, etc.; en este caso se saca partido de la estratificación, que consiste en colocar en tientos y por capas estas semillas, que se alterarán con capas de arena ó una tierra cualquiera. Así preparados estos tientos, son puestos en cualquier parte al abrigo del frío; lo principal es que se hallen en un estado de humedad y de temperatura poco variable.

La estratificación sirve también para adelantar la germinación de las semillas duras, tales como las de las palmeras, piñones, almendros, etc., etc. Para la conservación de las otras semillas, un sitio bien seco de temperatura uniforme sobre todo, es lo que conviene.

Se conoce cuando una semilla es susceptible de germinar cuando está bien llena, sin arrugas y sobre todo cuando el embrión está bien constituido. El embrión es la planta en estado rudimentario el gérmen que debe darle vida; y se comprende que su deterioro comprometería la germinación de la semilla. Han recomendado muchas maneras para conocer las buenas de las malas; no diré más que una y que es bastante conocida. Consiste en echar las semillas en un vaso de agua; las buenas van al fondo: las malas sobrenadan.—J. F.

El Comercio de Gijón.

El gobernador de Avila, en telegrama de ayer tarde, dice que S. M. el rey salió á las doce y media para Valladolid, habiendo sido despedido en la estación por todas las autoridades y corporaciones. S. M. el rey llegó á las cinco de la tarde á Valladolid.

El día 7 dirigirá el monarca las maniobras que han de ejecutar las tropas de guarnición en aquella capital.

S. M. el rey ha oído en la catedral un solemne Te-Deum, y despues se ha verificado la recepción oficial en los salones del palacio de la capitania general.

El rey visitará hoy el colegio de caballería, y el día 6 algunos establecimientos benéficos y científicos. El mismo día irá á Simancas, acompañado del señor ministro de Fomento y el director general de Instrucción pública.

En la estación de Avila esperaron la llegada del rey las autoridades de la provincia, el director de Administración militar, los brigadieres Anton y Macías, el director de la Academia de Administración militar, los alumnos y gran número de particulares.

Inmediatamente que se apeó el rey se puso en marcha el cortejo en la forma siguiente: cuatro alumnos á caballo; una carreta descubierta que ocupaba D. Alfonso, teniente de su izquierda al ministro de la Guerra, y enfrente al capitán general del distrito y al gobernador de la provincia; una pequeña escolta de alumnos montados, el cuartel real y los agregados.

El cortejo se dirigió primero á la catedral, donde se cantó el Te-Deum, y despues al palacio del conde de Onate, conocido por el Torreón de los Mogicas, en cuyo edificio se hospedaron el rey y su alta servidumbre.

A las cinco y media fueron recibidas las comisiones de la diputación, ayuntamiento, instituto, ejército y gran número de personas particulares, sirviéndose la comida á las siete y media. Ocupaba la derecha del monarca el obispo de Avila, y la izquierda el general Vega Inclán. En el lado opuesto se sentaban el ministro de la Guerra, el general Echavarría y el gobernador civil. Los demás sitios, hasta unos 30, se hallaban ocupados por los funcionarios de la corte.

Al día siguiente por la mañana visitó la Academia de Administración militar, y por la tarde la Iglesia, la basílica de San Vicente, la catedral y otras iglesias y conventos notables. Desde la casa del conde de Villamedina pasó á examinar uno de los lienzos de la antigua muralla que rodea la ciudad.

Esta mañana á las ocho se habrá presentado S. M. el rey, acompañado de su Estado Mayor y de los militares extranjeros que solicitaron presenciar las maniobras, en el páramo de San Isidro, de Valladolid, y verá evolucionar á los regimientos de caballería que se han concentrado en dicha capital.

A las once de la mañana se tocará á descanso, dando el rancho á la tropa, descanso que durará hasta las dos de la tarde.

En el mismo día tendrá lugar el simulacro, tomando parte en él la caballería é infantería. Las maniobras durarán toda la tarde.

El delegado de vigilancia del distrito del Centro transmitió anoche á las autoridades del siguiente parte del estado sanitario del distrito:

Esta mañana existían en el núm. 13 de la calle de Tetuan, un enfermo; en el núm. 15, dos; en la tahona de las Descalzas, uno; en el núm. 6 de la calle de las Descalzas, uno; total, cinco.

Todos estos enfermos han sido dados de alta por los facultativos que los asistían, no quedando por tanto enfermo ninguno en el día de hoy.

Ayer por la mañana se ha efectuado el desembarque de 205 jefes y oficiales y 1.241 soldados licenciados de Cuba, que llegaron el día anterior al puerto de Santander en el vapor Coruña, operación que parece se ha hecho con arreglo á las instrucciones comunicadas por el ministro de la Gobernación.

Ha sido declarado cerante D. Amador Rodríguez, promotor fiscal de Luvigao (Filipinas).

Ha sido nombrado magistrado de la Audiencia de Puerto Rico, D. Luis Gozaga del Marmol.

Ha sido aprobadas las propuestas de recompensas de la comandancia general del Centro, de las Villas y de la brigada de las Tonas (Cuba), por la pacificación de la Isla.

Ha sido nombrado comisario de guerra de segunda clase de Filipinas, D. Dionisio Ortega y Alcobendas.

Han sido nombrados: oficial de la colección de tabacos de la Union (Filipinas), D. Andrés Peláez Vera; maestro de la escuela superior de niños en Puerto Rico, D. Ramon Martínez García; maestro de la escuela de Utuado (Puerto Rico), don Evaristo Serrano Ramos, y oficial primero de administrador de la aduana de Ilo-Ilo (Filipinas), don Serafin Cano y Urquiza.

El ministro de la Guerra, que acompaña al rey en su expedición al Norte, continuará despachando los asuntos de Guerra de carácter urgente, y al efecto se le enviará la carpeta de firma al punto donde se encuentre.

Para hacer frente al ayuntamiento de Tortosa á su desastrosa situación económica, ha proyectado suprimir el alumbrado público por gas, y retirar la subvención concedida al instituto de segunda enseñanza, es decir, el medio de quedar á oscuras bajo todos conceptos.

El señor ministro de Fomento y conde de las Almenas salieron anoche por la vía del Norte.

Segun el parte dado anoche á las diez por la Casa de Socorro del distrito del Centro, por dicho establecimiento no se ha prestado asistencia facultativa á enfermo alguno con fiebre de ninguna clase.

Anoche á las nueve estalló un petardo en el cuarto principal de la calle de la Victoria, núm. 3.

En el Bolsin quedó anoche el consolidado á 15,12 1/2 al contado y fin de mes.

Sobre la partida que se levantó en la provincia de Lérida, comunican á nuestro apreciable colega Los Debates, por conducto autorizado, los siguientes detalles:

El 27 de Setiembre último, á las tres de la tarde, se presentaron en Mortanarri (Llambes, provincia de Lérida, á dos leguas y media de Sort), diez hombres armados, algunos de ellos enmascarados, que sorprendieron al cura en la casa Rectoral, hirieronle gravemente en la mano y pierna derecha, despues de robarle cuanto metálico tenía.

Sorprendidos en tal operación por una pequeña columna de la guarnición de Sort y fuerzas del somaten que estaba en movimiento desde la mañana, cuando se supo que habían pasado la frontera, emprendieron la fuga hacia el bosque de San Juan de Herm, perseguidos vivamente y hostigados por el vivo fuego de dicha fuerza, que al anochecer les había dispersado é internado en el bosque citado, sin más novedad que la observación de rastros de sangre producidos probablemente por algunos ladrones que fueron heridos; y por parte de las fuerzas perseguidoras, la herida en un pie de un individuo del somaten de Soriguera, que lo fué desde el bosque sin duda por alguno de los dispersos.

Desde entonces no se ha vuelto á saber nada de la partida, á pesar de la activa persecución que que eran objeto, lo cual hace suponer han conseguido reparar aisladamente y acaso de noche la frontera andorrana ó francesa.

Desgraciadamente se confirma la noticia de haber zozobrado una de las lanchas que de Benicarló salieron á la pesca del Bou, perdiendo los tripulantes.

Merecen llamar la atención de las autoridades de Barcelona las siguientes líneas de La Imprenta, periódico de aquella capital:

«El vapor Castilla fondeó en este puerto, procedente de la Habana y Nueva York, habiendo tenido algunas defunciones durante la travesía, y sufre observación. Dicese que el mencionado vapor hizo cuarentena en Nueva York.

También fondeó ayer, procedente de Savannah, el bergantín Paquete del Vendrell, á bordo del cual falleció un individuo durante la travesía, y se le ha puesto de observación.

No sería más conveniente que á buques de tales procedencias, teniendo novedad á bordo, se les mandara á Mahón? Y la disposición de fumar á los pasajeros dándoles entrada y quedar el buque en cuarentena, no se cumple?

Aún recordamos el vapor que tan funestas desgracias ocasionó á esta capital, y esto nos mueve á excitar el celo de quien corresponda.

Un toro enojado que se corrió por las calles de Peralta (Navarra) el día 29 del mes pasado, ocasionó las siguientes desgracias: un hombre de cuarenta y ocho años de edad tiene atravesado el brazo de una cornada; un joven de diez y nueve ha quedado tan mal parado, que se susurra morirá; otro de diez y ocho recibió la cornada en un ojo, arrancándosele, y se teme sobrevenga una congestión cerebral, y otros, contusiones no de importancia.

Se decía ayer que habían aparecido casos de fiebre amarilla en Gibraltar.

Se ha dirigido una pregunta oficial para averiguar si es ó no cierta la noticia.

Escriben de Calles (Valencia):

«El viernes último, á las diez de la mañana, salió de Calles una comisión compuesta del teniente alcalde, sándico y secretario de aquel magnífico ayuntamiento, dirigidos á paso largo hacia la villa de Chelva, residencia del señor comandante militar del distrito, y en presencia de esta autoridad, uno de los comisionados pronunció un discurso elocuente (así á menos lo creemos), dando cuenta de que la paz de la familia, de la religión, el público sosiego, etc., etc., todo estaba amenazado de muerte en Calles, si no se tomaban energicas disposiciones que destruyesen el plan de los revolucionarios que aprestaban á toda prisa sus armas para dar el grito aquella misma tarde.

El comandante militar, alarmado por la gravedad de la denuncia, reunió la fuerza de la Guardia civil, y tomando las precauciones estratégicas que el caso reclamaba, entró en Calles poco antes de anochecer.

No sabemos lo que notaría en el pueblo el jefe de la citada fuerza; pero sí nos consta que llamó á algunos de los principales vecinos y muy en particular al señor juez municipal, á quienes hizo responsables del orden público. No satisfecho todavía con esta garantía, al día siguiente lo exigió en los mismos términos al alcalde.

Dice el Diario de Villanueva y Geltrú:

«En una casa de la Rambla se estaba abriendo un pozo, y á la profundidad de 17 metros se encontró una capa de conglomerao de un espesor de tres metros, perforado el cual surgió un abundante caudal de agua mezclada con arena, arrastrando numerosos moluscos vivos que hemos tenido ocasión de ver.

Nadie puede explicarse la existencia de esos seres á tal profundidad y á una distancia de no kilómetro de la playa, mucho menos si se observa que el agua es potable y por consiguiente sin se-

ñal alguna que indique pueda proceder del mar. Algunos de estos animales, de tres ó cuatro centímetros de diámetro, presentan considerable resistencia á abrir sus valvas.»

El día 19 de Setiembre se reunieron bajo la presidencia del Sr. Urdarte las comisiones cervantinas que en los Estados Unidos gestionan la construcción del monumento á Cervantes.

Reinó el mayor entusiasmo por la idea que va á llevarse á cabo; se resolvió pedir al artista señor Miranda un presupuesto aproximado del coste de la obra; se encargó á la comisión ejecutiva la confección del reglamento por que habrán de regirse las subcomisiones en la cuestión de fondos para costear la obra, y por último, se pidió al secretario de la comisión ejecutiva que presente en la próxima junta un estado de los fondos recaudados ya á beneficio de este proyecto para hacerlo público.

Se acordó celebrar una nueva junta para aprobar el reglamento é instruir á las subcomisiones de sus respectivos deberes, á fin de proceder inmediatamente á la gestión de fondos y terminar la obra en el más breve plazo posible.

A fin de que la marina contribuya al objeto del centro naval español, se ha mandado ceder al mismo toda la arboladura y todas las jarcias muertas, manobras de labor y velamen que se necesitan en la corbeta «Mazarredo» para la instrucción marinera de los jóvenes que se educan en ella.

Ha empezado en Santander la suscripción para cubrir los 15 millones de reales necesarios para llevar á cabo el proyecto de la traida de aguas.

En Olot se ha formado una junta para llevar á efecto la construcción de un ramal de ferrocarril entre aquella villa y Torelló.

En Barcelona se ha constituido una sociedad de información mutua entre los fabricantes. El reglamento de esta asociación establece un sistema sencillísimo por el cual se recopilan los datos más exactos de la situación económica de una casa, evitando así la sorpresa de que pueden ser objeto los comerciantes de buena fe. Union fabrici y Mercantil es la denominación de la aludida sociedad.

Segun el Diario de Tortosa, todos los esfuerzos hechos hasta el martes para poner á flote el vapor Asturias habían sido inútiles, y al decir de personas inteligentes será difícil conseguirlo; interin no sobrevenga un temporal que, elevando el nivel de las aguas, permita salir al buque del lecho en que está.

El sábado ocurrió una lamentable desgracia en una fábrica de papel que se está construyendo en San Juan las Fontes, ribera del Lluvia. Se trabajaba en la colocación de una enorme viga de hierro en uno de los pisos superiores, cuando la rotura de un rodillo hizo que se viniera al suelo con estrépito parecido á un cañonazo, matando en el acto á dos obreros é hiriendo á otros siete, dos de los cuales fallecieron el domingo.

En Huici, pueblo del Valle de Larran en Navarra, no particular ha construido por su cuenta un magnífico edificio destinado á escuela de niños, dotado al propio tiempo con 7 y 5.000 rs. respectivamente las plazas de maestros y maestra del expresado establecimiento de enseñanza.

Se ha comenzado á hacer un repaso general en todas las alcantarillas, ocupándose en este servicio, además del personal que de ordinario se emplea en el mismo, los 64 peones destinados á la vigilancia, tomándose nota á la vez de las atarjeas que vienen á aquellas y cuyo mal estado haga necesario proceder á su limpieza los dueños de las fincas.

Ayer tarde se reunió por segunda vez la comisión de Códigos.

La feria que se verifica en el Paseo de Atocha ha sido prorrogada hasta el día 15 del actual por concesión del presidente del Ayuntamiento hecha á los vendedores é industriales en ella establecidos.

Los trenes express ascendentes números 16 y 18 de la línea del Norte, han llegado ayer á esta capital á las 2 y 34 minutos de la tarde y á las 2 y 55 respectivamente, ó sea con un retraso de cinco horas y 24 minutos el primero y de cuatro horas 56 minutos el segundo, á consecuencia de haberse roto una mangueta del wagon del tren especial B. T. núm. 1 en el kilómetro 399, situado entre las estaciones de Santa Olaya y Quiñanapaya, mientras se dejaba la vía libre, quedando en tanto detenidos en Burgos dichos convoyes.

Parece se han dictado las disposiciones convenientes para que se observe con la mayor escrupulosidad en las casas de mujeres de mal vivir lo preceptuado en lo concerniente á la salud pública.

Nuevos detalles acerca de un suceso que ya conocen nuestros lectores:

«Un desagradable suceso ha ocurrido en Ronda, en el cual resulta agresor D. José Bernedo, empleado en la Administración económica de Málaga, que á la sazón estaba como delegado de aquella dependencia en dicha ciudad, siguiendo ciertos expedientes que afectaban á D. Rafael Granados.

Este, segun se dice, fué al domicilio del referido funcionario, y en términos acremente acentuados, empezó á reconvenirle, acalorándose hasta el extremo de alzar un baston que llevaba y pegar con él al Sr. Bernedo; éste, entonces, cogió un pequeño cuchillo que había sobre el escritorio destinado á raspar papel, y sin otra arma se arrojó sobre su contrario, infliriéndole una herida grave.

Parece que toda esta desagradable escena, la presenciaron muchas personas desde la calle, y á través de una reja de la habitación en que tuvo lugar.

El herido fué trasladado en camilla á una casa para que se le practicara la primera cura, y no se sabe el paradero del agresor.»

BOLSA.—COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA 4.

Table with columns: FONDOS, PUBLICOS, etc. and rows of financial data.

Santo de hoy.—San Proilan, obispo y San Atilano.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora es los Peligros en el Sacramento ó en las Trinitarias.

SECCION DE ANUNCIOS.

NO MAS TINTURAS PROGRESIVAS PARA CABELLOS BLANCOS

ORIZALINE
DU DOCTEUR
JAMES SMITHSON

Para devolver pronto al cabello y a la barba sus colores naturales.

207 rue S. HONORE. PARIS

Con esta tintura no es necesario lavarse la cabeza ni antes ni después: aplicación sencilla: resultado inmediato: no mancha la piel, ni es jamás nociva a la salud. *Café y accesorios, 6 f.* - Casa L. LEGERAND, perfumista. - En España 24 y 28 r. Madrid, Agencia franco-española, Sordo, 31

OBRAS DE DON VICTOR BALAGUER
que se hallan de venta
EN LA REDACCION DE «LA MAÑANA»
Plaza del Rey 6.

POESIAS COMPLETAS, en catalan, aumen-
tadas con todas las que el autor tenia inéditas.
Un tomo de elegante impresion, 20 rs.
POESIAS COMPLETAS en castellano, traducidas por Torres, Salvá, Gisbert y Yago con una extensa introduccion, notas y documentos.
Un tomo 20 rs.
TRAGEDIAS.—Contiene esta obra los siguientes cuadros trágicos: *La muerte de Anibal, Safo, Coriolano, La sombra de César, La fiesta de Tibúlo, La última hora de Colon, La muerte de Nerón, La tragedia de Livio.*
Un volumen en edicion elzeviriana 12 reales.

DE LA LITERATURA CATALANA, discursos leídos por el Sr. Balaguer y D. José Amador de los Rios en sesion pública de la Real Academia de la Historia.
Un tomo de 400 páginas 10 rs.
AMOR A LA PATRIA, novela.
Un tomo 8 rs.
LA LIBERTAD CONSTITUCIONAL, estudios políticos.
Un tomo 8 reales.
ESPERANZAS Y RECUERDOS, poesías con una larga introduccion acerca de la literatura.
Un tomo en rústica 8 reales, encuadernado 12.

ESTUDIOS HISTÓRICOS Y POLÍTICOS.—Contiene este volumen los siguientes escritos: *Un recuerdo, Pablo Claris, El capitán Cabanyes, Del bandolerismo y de los bandoleros, El degolladero, Las bodas de Felipe V, Bach de boda, El sitio de Barcelona en 1705, El asalto de Brihuega, Los últimos dias de Alvarez, El defensor de Gerona, De la soberanía nacional y de las Cortes en Cataluña, El castillo y los caballeros de Egara, El rey D. Jaime y el obispo de Gerona.*
Un tomo, 12 rs.
Los pedidos se dirigirán a la administracion de LA MAÑANA, Plaza del Rey, 6, bajo; acompañando el importe.

ANTIGÜEDADES
Infantes, 36, tienda.

BIBLIOTECA PREDICABLE
ó sea coleccion de sermones, panegiricos, dogmáticos, morales y pláticas para todos los domingos del año y para la santa cuaresma, etc., etc.

REDACTOR D. EMILIO MORENO CEBADA,
redactor de S. M. y del arzobispado de Toledo, ex-arzobispo de Jaen, etc.

La segunda edicion de esta obra indispensable a todos los señores sacerdotes, consta de 11 tomos en 4.º prolongado, de unas 460 páginas, buen papel y esmerada impresion, y se vende al precio de 27 pesetas 30 céntimos. Los pedidos se dirigirán a D. Antonio del Río, Carrera de San Gerónimo, 10, Madrid. Los hay tambien encuadernados a la holandesa, con el aumento de 10 céntimos por ejemplar. Mediante el envio de 4 rs. más se remiten certificado

PILDORAS DEL DOBLE
de Proto Carbonato de Hierro y Malato de Sodio

Comprendidas en el nuevo Codex, se emplean hace mas de 40 años por casi todos los médicos y con el mejor éxito, para curar la anemia, la clorosis (colores pálidos), enfermedades de las jóvenes.

De aquí se oprimen de los más distinguidos médicos que las han experimentado. Desde 35 años que el Dr. D. DOBLE, ex-presidente de la Academia de Medicina, y todas las preparaciones ferruginosas que nos han dado los mejores resultados para el tratamiento de las afecciones cloróticas, las pildoras de Bland nos parecen deber ocupar el primer lugar. — *Dictionnaire universel de Médecine*, t. II, page 99.

Como prueba de autenticidad, cada pildora lleva grabado así el nombre del inventor. — Precio 24 y 44 rs. caja.
En París, 8, rue d'Angoulême. — En Madrid: por mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31.

EL MONJE DEL CISTER
POR ALEJANDRO HERCULANO,
traducido por D. MANUEL OSSORIO Y BERNARD.

Forma un precioso tomo que se vende a 8 rs. en casa del autor y de las principales librerías de Madrid.
Los suscritores a LA MAÑANA obtendrán en el precio de la obra una rebaja de un 25 por 100.

ASMA CATARRHO, OPRESION, TOS, PALPITACIONES, JAQUECAS, DOLOR DE ESTOMAGO

y todas las afecciones de las vias respiratorias, se calman inmediatamente y se curan usando los TUBOS LEVASSEUR, y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las PILDORAS ANTI-NEURALGICAS del Dr. GRONIER.

Formas LEVASSEUR, 23, rue de la Harpe, en París. — Madrid: Agencia franco-española, Sordo, 31.

Por menor, Sres. M. Miquel, S. Ocaña, Ortega, Garcerá y R. Hernandez.

TISIS BRONQUITIS
RESFRIADOS-TOS-ASMA

LICOR DE BREA DE NORUEGA (concentrado y dosificado.) | **CÁPSULAS DE BREA DE NORUEGA** (químicamente puro.)

NUMEROSAS IMITACIONES (1).

Las personas que deseen hallar un alivio inmediato a los padecimientos arriba indicados, llegando a una curacion segura, deben usar exclusivamente el licor y las cápsulas de brea legítima y pura de Noruega de **BORRELL HERMANOS**, 5, Puerta del Sol, 5, MADRID, cuyos productos se venden tambien en las principales farmacias de toda España, corresponsales de **BORRELL HERMANOS**.

(1) Análisis comparativos de la mayor parte de esos productos han obligado a los Sres. Borrell hermanos a garantizar únicamente los de su preparacion.

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS
CALLE DE PRECIADOS, NUMS. 21 Y 23 Y CARMEN, 4.

Desearios dichos establecimientos de complacer cada día más y más a sus numerosos favorecedores, ponen a su disposicion un abundante surtido en prendas de todas clases, confeccionadas con arreglo a los últimos figurines, tanto en gusto como en corte.

Hallarán además con relacion a otras temporadas los precios más económicos.



VAPORES CORREOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA PARA PUERTO RICO Y HABANA

Salen de Cádiz los dias 10 y 30 para Puerto-Rico y Habana.
De Santander el dia 20 para idem; tocando en la Coruña.
De Habana los dias 5, 15 y 25 para Santander.

Más informes en Cádiz, A. Lopez y Compañia. — Barcelona, Ripoll y compañía. — Santander, Angel B. Perez y compañía. — Coruña, E. de Guarda. — Valencia, Dart y compañía. — Alicante, Faes hermanos y compañía. — Madrid, Julian Moreno, Alcalá, 28.

LA POESIA PROVENZAL EN CASTILLA Y EN LEON.
CAPITULO DE LA OBRA INEDITA HISTORIA POLITICA Y LITERARIA DE LOS TROVADORES

por DON VICTOR BALAGUER.

Este opúsculo se vende a cuatro reales en la redaccion de este periódico, Soldado, 4.
Los suscritores a LA MAÑANA podrán adquirirlo a mitad de precio, ó sea a dos reales.

ROM VIEJO.
PRATS Y COMPAÑIA.—PONCE (PUERTO-RICO).

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES Y ULTIMAMENTE EN LA DE FILADELPHIA.

Este rom, que goza de gran estimacion en toda América y en Francia, habiendo sido clasificado como superior a los de Jamaica y Santa Cruz, por su aroma, fortaleza, suavidad y demás condiciones, es obtenido por la destilacion de las mejores mieles de caña y el empleo de los mejores azúcares en la confeccion del color y del vapor condensado en los mostos, como medio de calefaccion.

Los aparatos en que se efectúa la destilacion son alambiques americanos sistema de *Jhon Vo Reid*, New-York. E. U.

El precio del rom es de 110 pesetas el hectolitro, libre a bordo, incluso el envase.

El flete al Havre por los vapores alemanes que hacen escala en Ponce do veces al mes, no excede de 10 pesetas el hectolitro; a Santander, por los franceses, de 17 pesetas; pero no tocando todavía en este puerto dicha línea, hay que añadir cinco pesetas más por gastos de tránsito al puerto de embarque.

En buque de vela a un puerto de España, el flete varía desde cinco pesetas a algo más del doble, escaseando mucho las comunicaciones directas desde este puerto.

El seguro marítimo no suele exceder de una peseta próximamente el hectolitro.

Los envases son pipas de roble sólidamente construidas de cinco hectolitros de cubida poco más ó ménos.

Se sirven pronto y eficazmente todos los pedidos que se hagan.

PONCE (PUERTO-RICO).—PRATS Y COMPAÑIA.

LA MAGNOLIA
FABRICA DE JABONES
57, CORREDERA BAJA DE SAN PABLO, 57.
REBAJA DE PRECIO.
Se expenden de diferentes clases a 48, 42, 40 y 30 reales arroba, y a 18, 16, 15 y 12 cuartos libra.
Corredera baja,

GRAN BAZAR DE ARMAS
DE INDALECIO PEREZ.
CALLE DE TETUAN, 23, PRINCIPAL, ESQUINA A LA DEL CARMEN.

Primer establecimiento de su clase en España. Surtido de las mejores fábricas del país y de Inglaterra, Francia y Bélgica en escopetas, revolvers; efectos de caza, pesca y esgrima y otros artículos, todo de extraordinaria novedad. Catálogos gratis a quien los pida.

LA MAÑANA.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

ESTA DIVIDIDO EN TRES GRANDES SECCIONES.

- 1.ª---SECCION LITERARIA, ocupa toda la primera página; es una verdadera revista diaria de literatura, artes, teatros, conocimientos út les estudios históricos, novelas y variedades.
- 2.ª---SECCION POLITICA. Dedicada exclusivamente a la política, sosteniendo los principios que forman la base fundamental y el cuerpo de doctrina del partido constitucional español. Cuenta para dar vida a esta seccion de política nacional y extranjera con una redaccion numerosa y eminentes colaboradores. Publica tambien una seccion de provincias con cartas de sus corresponsales y telegramas particulares.
- 3.ª---SECCION DE INTERESES GENERALES.

Será objeto de esta seccion la defensa de los intereses sagrados del país, y del mismo modo todo lo que pueda interesar a nuestro comercio, industria y agricultura, todo lo que importe a legítimos intereses defendidos por las sociedades de fomento, Asociaciones de progreso, Ligas de contribuyentes, etc.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS EXCEPTO LOS LUNES.

PRECIO DE SUSCRIPCION.

MADRID.—Un mes.....	6 rs.	Se suscribe en Madrid en las oficinas del periódico, Plaza del Rey, 6, y en las principales librerías.
PROVINCIAS.—Trimestre adelantado pagando en esta Administracion.....	24	Se admiten anuncios a medio real línea ó a precios convencionales, segun convenga.
Por corresponsales ó giro.....	28	En Paris, para suscripciones y anuncios, C. A. Saavedra, rue Taibout, 55.
CUBA, FILIPINAS Y EXTRANJERO.—Semestre.....	120	CORRESPONSALES.
PUERTO-RICO.—Semestre.....	80	CUBA. — Habana: Agente general, Sres. Pego y C. — FILIPINAS. — Manila: Sres. Ramirez y Girante. — PUERTO-RICO: D. Federico Azenjo