

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID: Un mes. 6 rs
 PROVINCIAS: Trimestre adelantado. 24
 Por giros directos de la Administracion
 contra los suscritores. 28
 ULTRAMAR Y EXTRANJERO, semestre. 120

MADRID: Oficinas, Soldado, 4. principal.
 Librería de Duran, Carrera de San Gerónimo.
 PROVINCIAS: En todas las principales librerías.

CORRESPONSALES.

CUBA.—Habana.—Agente general.—Sres. Alorda y C.
 FILIPINAS.—Manila, Sres. Ramirez y Giraudier.
 PUERTO-RICO, D. Emilio Tarrats.

DIARIO POLÍTICO.

REVISTA

LA MAÑANA.

EXPOSICION DE CUADROS.

Hemos tenido el gusto de visitar la notable *Galería permanente de pinturas* establecida en la calle de la Bolsa, núm. 14, y vamos á reseñar ligeramente aquellos cuadros que más han llamado nuestra atención y que creemos más dignos de encomio, apuntando de paso que todos los de la *Galería* son de indisputable mérito, y están llamando justamente la atención de las personas inteligentes que acuden á visitarlos.

Aunque profanos en el arte de la pintura y juzgando solo por sentimiento, mejor que extendernos en pomposos elogios, haremos hablar á los cuadros mismos, y su asunto, su colorido, su composición y la firma de sus autores, harán, mejor que nosotros pudiéramos y supiéramos, su más cumplido elogio, despertando en nuestros lectores el deseo de visitar la *Galería*, si ya no lo han verificado.

El cuadro que desde luego fija la atención de los inteligentes, y sin disputa el más notable de toda la colección, es una magnífica pintura de Salas, que representa á *Guillen de Vinatea exigiendo á Alonso IV de Aragón la revocacion de unas donaciones ilegítimas*. El ademán firme y respetuoso de Guillen; el aspecto entre irritado y resuelto del rey, que le escucha con las cejas fruncidas; la postura muelle de la reina, que sentada en el trono y con rostro pensativo parece no hacer gran caso de lo que pasa á su alrededor: los tres notables grupos formados por las damas de la reina á un lado, los caballeros del séquito real al otro, y al fondo los miembros del Consejo á que pertenece Guillen, hacen de esta obra, tan rica de colorido como de detalles, uno de los cuadros que hablan, reflejando, haciendo visible al admirador todo cuanto había en la mente del artista al componerlo.

Contraste con el asunto del cuadro de Salas, lo forma una preciosa pintura de Contreras, que representa dos *majas*, una atándose recatadamente las galgas de su inverosímil zapato, y la otra procurando cubrirle con su vestido. Los trajes son deliciosos, llenos de verdad y encantadores detalles; las telas imitadas con perfeccion, y ambas figuras, aun cuando la una vale más que la otra, llenas de gracia, de soltura y movimiento, y alcanzando nuevos timbres á la gloria de este autor, que tan bien sabe terminar todas sus obras.

De Francés hay dos preciosos cuadros; uno representando una lección de piano, y otro de doctrina, ámbos dignos del nombre de su autor.

Otro de los cuadros que llama justamente la atención por lo bien tratado y original del asunto, es el de Ferrandiz (*Infragañti*), que representa á dos niños de coro jugando á los naipes, y sorprendidos por un sacerdote, que asoma su severo rostro por la ventana, á cuyo pié juegan ellos, y que dá al claustro de una catedral. Aunque algo frío en los tonos, el dibujo es muy bueno, formando gracioso contraste el rostro severo y medio escandalizado del cura, con las caras compungidas y llenas de sorpresa y terror de los pobres chicos.

Gomar tiene dos preciosos paisajes, que le acreditan como pintor de estilo original y propio, demostrando sus poderosas facultades para adelantar y lucir en el arte de la pintura.

Otro cuadro de composición, y cuyo asunto está tratado con maestría, es *La carta*, de Figeano. Un matrimonio; él, feo y viejo; ella, joven y linda, parece retirarse á su casa por una calle que recuerda las del Madrid antiguo; una vieja, con aspecto de tercera y tipo de gitana, entrega á la bella una carta de cierto galán, buen mozo y con aire de conquistador, que observa embobado desde la esquina de otra calle. El marido no se percibe de nada, y las vecinas de la calle, agrupadas en una puerta, parecen murmurar del hecho, afectando al mismo tiempo que no han reparado nada.

Gasso tiene unas flores tan primorosas y delicadas, con tanta verdad y riqueza de colorido, tan galanas, que parece vérselas crecer en el tallo, aspirar su delicioso aroma.

A más del cuadro grandioso de Salas que ya dejamos reseñado, tiene este autor *Un soldado* al óleo de verdadero mérito y algunos dibujos á pluma admirablemente ejecutados.

Boceto di cardinali, es otro cuadro de Alcázar Tejedor, discípulo de Palmaroli, que revela grandes disposiciones en el joven pintor, y lo bien que ha sabido aprovechar las lecciones de tan sabio maestro. Un prelado conversa familiarmente con una bella dama que, medio recostada en un sofá, contempla con el placer que el otro saborea una taza de chocolate. Aunque el dibujo es algo descuidado á veces, tiene este cuadro pinceladas verdaderamente maestras y tonos muy finos.

También es bello y bien sentido el cuadro de un autor célebre que no recordamos, representando un amante del pasado siglo en tierno coloquio con una hermosa joven asomada á una reja.

De Lúcas hay varias pinturas, todas de mérito y todas revelando el mágico pincel de su autor. Entre ellas merecen citarse una procesion de rogativa, una corrida de novillos y el robo de una diligencia.

Hay también un notable *boceto* de Ferriz, que aun cuando es solo un ligero estudio, revela la mano del

artista que con cada una de sus obras añade un nuevo triunfo á su gloria de pintor.

Jimenez sin igual en sus palomas y gallinas. Son, además, notables varias obras de Monleon, Pradilla, Martínez, Cabello, Carboner, Olavide, Pelli-cer é Hispaieto.

Entre los cuadros antiguos, llaman la atención tres retratos, de Goya, que además de su valor artístico, tienen el de representar á Jean Bermúdez, su mujer y su hija, niña de pocos años. Un notable *Descendimiento*, de Rogério Vander Weyden; *Santo Tomás de Villanueva*, boceto de Marillo, que representa al santo repartiendo limosnas; una *Sacra familia*, de Bacaro; y unos *Bebedores*, que quieren atribuir á Van Ostade.

Un *Retrato de Góngora*, pintado por Velazquez; un *boceto*, del inmortal y malogrado Rosales; una *Mari-na*; un *Retrato*, de Alenza; otra *Sacra familia*, de Bautista Iranzo, y otra tabla muy buena, de innegable mérito.

Entre los cuadros antiguos, los más notables son dos que se dicen de Rembrandt, y que acusan su vigoroso pincel, su enérgico colorido y la magia de su luz, tan magistralmente siempre por él tratada. Representa el primero una cabeza de marino, de tamaño más que natural, de larga cabellera, coronada de laureles y blanca barba: el segundo, el retrato de una embajadora de Polonia en Londres.

El cuadro un *Señor atado á la columna* y una cabeza de San Pedro, que se atribuye á Morales, produce en el espectador indecible entusiasmo, ante el dibujo magistral, que corre parejas con la entonación del color.

Completan esta rica colección algunas preciosas antigüedades, entre ellas un armario de roble tallado, de la época del Renacimiento, y algunos buenos tapices.

En nuestro juicio, los que han consagrado una respetable cantidad á recoger estos notables lienzos, prestan un verdadero servicio al arte, razón que nos mueve á deseares la mayor suma de provecho, que habrán de alcanzar ciertamente cuando esta galería adquiera toda la publicidad necesaria.

El negocio que agranda los horizontes del arte, es sin disputa el más plausible y simpático de los negocios.

EVARISTO ESCALERA.

LA NARIZ.

Hay en el rostro humano una parte tan interesante, que su falta ó sobra envuelve funestas consecuencias para la hermosura. Puede faltar un brazo, un ojo; una pierna; y nada altera tanto la belleza del cuerpo como la carencia de las narices.

La estatua más bella, el cuadro más bien acabado cuyos personajes careciesen de órgano tan importante, sería lo más ridículo que se podría presentar á la contemplación del hombre.

La nariz es el grande escollo de los artistas y la eterna pesadilla de los principiantes. Por eso mismo nunca he querido ser principiante, ni artista.

Son una avanzada que pelagra en caso de guerra. Debían blindarse, ó se debía formar una compañía de seguros. Toda precaucion es poca. Los chatos están exentos de todo lo dicho en este párrafo. ¡Qué felices! Hasta en la Sagrada Escritura se hace mencion de ellos; pues en el Levítico, capítulo 21, se les excluía del servicio del altar.

Los antiguos profesaban un horror manifiesto á las narices pequeñas. Sin duda fué este un vago presentimiento de la invencion de los quevedos.

Los dioses y personajes célebres de la antigüedad, se pintan con narices aguilenas, á las cuales llama *reales* el divino Platon, que en el lenguaje vulgar no dejan de ser unas buenas *pávias*. Aspasia, Aquiles, Giro, Alejandro y César ostentan en sus rostros narices de marca mayor, que si fueran un poco más voluminosas por el extremo libre, las llamaríamos *narizotas*.

Cuando las narices reales eran un poco encorvadas, tenían algo de divino, pues no de otra manera las usaba el padre de los dioses. Hoy se llaman de *caballete* y su presencia se hace insoportable. ¡Con decir que son el bello ideal del pintor de brocha gorda! Decid á uno de esos artistas que os pinten algo en un papel, en una pared blanqueada ó en la garita de algún cuartel, y de seguro que emplean todo su genio en trazaros una cabeza de turco con narices reales, pero muy reales.

No sé en que catedral he visto un tocador de violon, cuyas narices harían palpitar de entusiasmo á las cenizas de los héroes de Troya. No son aguilenas, romas, chatas, puntiagudas ni de caballete; pero participan de un carácter tan particular que es imposible el poderlas definir: son un monstruo insensible pegado en el divino rostro de un artista; un apéndice deforme agregado por equivocacion al cuerpo de un hombre.

No hay órgano más estúpido que las narices. Los pies se mueven; los ojos vierten torrentes de lágrimas, lo mismo en las adversidades que en nuestras mayores alegrías; y el fuego del espíritu brilla á través de sus pestañas. La boca es mensajera de nuestras más caras afecciones. El movimiento de los brazos da mayor realce y hermosura á la expresion de nuestras ideas, pero la nariz... la nariz no participa de emoción alguna; permanece impassible en su puesto como un guarda-canton ó como un agente de policía á quien se le dice que se están dando de palos en la calle inmediata.

Desgraciado de aquel cuya nariz dé alguna señal de vida; porque se dirá de él que tiene narices de caballo.

Las narices y las orejas son hermanas de adversidad. Están educadas en la misma escuela y participan de los mismos sentimientos; suficiente razon para que haya entre ellas una armonía secreta. Si viéramos á un hombre que movía las narices y las orejas al mismo tiempo... ¡qué horror! El que ménos le llamaría elefante.

Sin embargo de todo, las narices han sido consideradas de distinta manera segun las costumbres de los pueblos. En la India se condena á los delincuentes á la pérdida total de la nariz, que casi equivale á la pena de muerte. Los egipcios condenaban de la misma manera á las adúlteras, como el correctivo más poderoso para hacer que no faltaran á sus deberes.

Los onondagas llevan perlas pendientes de las narices; y las iroqueses, muscogulgos y otros pueblos tan salvajes como ellos, las llevan atravesadas por huesos y plumas.

En la Tartaria una joven es tanto más bella cuanto más aplastada tiene las narices. Las estatuas de Fidias deben ser allí horrosas, lo mismo que entre algunas tribus africanas que se las aplastan de intento.

Cuando penetramos en un salon cuyas paredes están llenas de retratos antiguos, lo primero que salta á la vista son las narices, por más que ninguno de ellos esté constipado. ¡Qué majestad si se prolongan más de lo regular! ¡qué grandeza si su perfil está un poco arqueado! Parece que todos fueron unos grandes sabios y sin embargo hay algunos que fueron unas grandes calabazas.

El que tiene las narices puntiagudas y elevadas por el centro más de lo regular, no tiene derecho á ser valiente, ni á pensar que pudiera llegar á serio en alguna ocasion.

El que las tenga romas y un poco desniveladas, tiene perdida toda su influencia moral, y es en vano que se proponga hacer triunfar su opinion sobre la de sus amigos; se le oirá como quien oye llover.

Uvas narices grandes como la idea de lo infinito, entran en el terreno de las incompatibilidades; y el ser que las ostente será siempre de oposicion.

Las narices entran también en nuestras burlas y en nuestras amenazas. Decir: «*le voy á romper á fulano las narices*,» es para que exclame el que esto oiga: «¡qué valiente es ese caballero!»

No ve más allá de sus narices; frases elocuentes para demostrar la inocencia de algun buen señor.

Se estrelló las narices contra una esquina; es el *requiem eternam* de los distraídos, y un aviso doloroso para los tontos.

Le voy á hacer á Vd. trizas las narices; estas son las palabras más bárbaras que ha podido inventar el espíritu guerrero y poco humanitario de la sociedad. Son el anuncio de una catástrofe próxima y sangrienta; la primera bala rasa disparada á quema ropa y el último esfuerzo de la prudencia.

Fulano en todas partes mete las narices; es llamarié chismoso y marica de una manera tan culta que no haya lugar á resentimiento; por más, que si llega á los oídos del interesado, esto nunca termina bien.

Asomé las narices y zás..... Esta es la conclusion dolorosa de alguna calaverada. El *zás* debe traducirse por *trancazo*.

Dar con la puerta en las narices; es lo más desconsolador y tirano que el hombre puede encontrar en su corta peregrinacion por el campo del amor. Es la última y más elocuente razon de una mujer. Es lo mismo que decir: «le rociaron el rostro con agua de calabazas.» Si fuera mi novia tan ingrata que me diera un día ó una noche con la puerta en las narices, traspasaba las del que viniera á ocupar mi honoroso puesto, con la pluma que me sirve para escribir este desaliñado artículo.

SATURNINO CALZADILLA.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION VINICOLA.

Ayer á la una y media de la tarde tuvo efecto con gran solemnidad la apertura de la Exposicion Nacional Vinicola.

Una escogida y numerosa concurrencia, entre la que se contaba el cuerpo diplomático, autoridades, comisiones de los Cuerpos Colegisladores y las más distinguidas damas de la aristocracia ocupaban el espacioso parque contiguo á la Exposicion, el cual se hallaba vistosamente adornado con banderas, gallardetes y escudos de las principales provincias unidas por festones de follaje, presentando en su conjunto una preciosa perspectiva. Al frente se habia levantado una marquesina ó tablado que ocupó S. M. y A., y detrás de éstos los individuos de su servidumbre.

Después de dar S. M. la venia para que tomasen asiento los concurrentes al acto, el señor secretario de la junta directiva leyó el real decreto de 15 de Setiembre último convocando al certamen, é inmediatamente el comisario general, Sr. Santos, á nombre de los expositores, hizo presente á S. M., en un correcto discurso, la gratitud de los mismos por la celebracion del concurso, y después de recordar oportunamente que S. M., siendo casi un niño, habia presenciado en Viena la honrosa distincion que á España cupo en aquel certamen, sobre todo en el ramo objeto del presente, á pesar de que las difíciles circunstancias por que el país atravesaba á la sazón no eran las más propicias para ello, terminó expresando que los productores españoles no son esperanzas lo que tienen, sino confianza y fe en que su reinado habia de ser el del fomento de los intereses materiales del país, y esperando que en la próxima Exposicion de Paris los productos españoles obtendrán igual recompensa que la obtenida en Viena.

El ministro de Fomento pronunció también algunas frases, felicitándose de que al año de haber terminado la guerra que asolaba las provincias del Norte, y al cabo de 20 años en que no habia podido celebrarse ninguna Exposicion agricola, los productores españoles pudieran hacer presente el fruto de su trabajo en este ramo de la agricultura; Exposicion, decia, cuya importancia no está limitada solo á la mera exhibicion de tales productos, sino que por medio de los estudios y análisis, que son su consecuencia, podrian los agricultores aprender las reglas más provechosas para el mejoramiento de su industria, y las naciones todas del mundo apreciar en su verdadera estima los productos que con tanta riqueza ofrece la tierra española. Terminó el conde de Toreno recordando las palabras de D. Alfonso al inaugurar la Exposicion celebrada en Barcelona en su reciente viaje á dicha ciudad.

S. M., después, en un entusiasta y espontáneo discurso, demostró la importancia de la industria vinicola, que puede ser uno de los principales elementos de riqueza del país, citando el ejemplo de que en Francia constituye la quinta parte del rendimiento de su industria; dijo además, que si como la ciencia demostraba la subida de los precios acusaba una necesidad en el aumento de la produccion para satisfacer el consumo, sintiéndose en España este fenómeno económico en la produccion vinicola, debia prestarse gran interés y apoyo á tal ramo de la industria, cuyos variados productos habia tenido ocasion de apreciar en su viaje á las provincias del litoral del Mediterráneo; y en medio de entusiastas aplausos terminó diciendo, que ya que España ha de permanecer extranjera á las contiendas propias de las dificultades diplomáticas que hoy agitan á la Europa, debia dedicarse á consolidar su paz interior fomentando el desarrollo de sus intereses materiales, cultivando sus campos, desarrollando su industria y trasportando el fruto de su trabajo á las playas á que en otro tiempo los buques de nuestra marina llevaban la religion y la fuerza de la política española. Hemos querido transcribir en su mayor parte las mismas palabras del Monarca, porque ellas expresan, mejor que nosotros pudiéramos hacerlo, la síntesis de la política que estima como la más conveniente.

Finalizado este solemne acto, S. M. y A. seguidos de su servidumbre, Consejo de ministros, comisiones de los altos Cuerpos Colegisladores, cuerpo diplomático, capitanes generales, capitan general de Castilla la Nueva, gobernador civil de la provincia, alcalde presidente del ayuntamiento, comisario general y teniente alcalde del distrito, especialmente invitados con tal objeto, pasaron á visitar las diversas salas en que se halla dividida la Exposicion, siendo recibidos en cada una de ellas por el vocal de la junta jefe de ella y la comision instaladora de la misma, y permaneciendo durante su estancia los expositores al pie de sus instalaciones respectivas para suministrar á S. M. cuantos datos pidiese acerca de la fabricacion de los productos expuestos.

Por hoy, nos limitamos á reseñar el acto de la apertura, dejando para más adelante la descripcion de cada una de las instalaciones; pero no terminaremos sin hacer votos porque los trabajos de este concurso de la industria no queden estériles, para el mejor desarrollo y fomento de un elemento de riqueza tan importante en España como es la produccion vinicola.

MISCELÁNEA.

CONSUMO DE PAN, TABACO Y BEBIDAS.—Segun el *Progreso* de Cárdenas, en el año próximo pasado se invirtieron pesos fuertes 200.000.000 en la compra de pan para el sustento del pueblo americano, mientras que el total invertido en tabaco para mascar, fumar y absorber ascendió á pesos fuertes 350.000.000 ó sean pesos fuertes 9 por cabeza por cada hombre, mujer y niño del total de poblacion. El costo de las bebidas espirituosas consumidas en el mismo período fué de 600.000.000, ó sea un término medio de pesos fuertes 20 por cada hombre, mujer y niño de la poblacion.

Han llegado á esta capital, y se hallan expuestos en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, dos célebres cuadros del inmortal Fortuny, con el objeto de evaluarlos.

Representan, el uno, la batalla de Vad-Ras, y otro un episodio de la guerra de Africa; ambos son dignos de tan insigne pincel, revelando el peculiar estilo, que tanto caracterizaba las obras del malogrado pintor Fortuny.

Se ha inaugurado el canal que pone en comunicacion el de Suez con el Cairo, Zagazig y todas las provincias del Delta. Sin embargo, hasta el 15 de Agosto no se entregará á la explotacion pública. Tiene 12 piés de profundidad y 180 de ancho.

Por esta nueva via los buques de cuatrocientas toneladas podrán conducir al Cairo sin trasbordo el carbon y otras mercancías de que se carece en Egipto, y cargar azúcares y algodones. La tarifa está fijada á la mitad de lo que se paga en el canal de Suez.

Ha habido festejos con este motivo. M. de Lesseps ha dado un baile en obsequio del príncipe heredero Tewfik-Bejá.

SECCION POLITICA.

CRÓNICA PARLAMENTARIA.

El marasmo de que las Cámaras se hallan poseídas preocupa con razon la atención general: solamente nos ofrecen sesiones breves, en que ninguna reforma se plantea, en que ninguna determinación se adopta; y como si esto no bastara, se anuncia ayer en el Congreso á los señores diputados que se avisará á domicilio cuando se ha de verificar la próxima sesión, por no haber por ahora asuntos de que tratar.

Al oír y ver esto, cualquiera pensaría que aquí está todo hecho, que las Cortes han coronado su misión, y que el Gobierno ha dado cima á todos los deberes que las circunstancias y su posición le imponen.

Nada ménos que eso: lo que existe es una atonía lamentable, una inacción infucunda, una incertidumbre que lleva el apocamiento á todos los ánimos, y que son segura señal de que el Gobierno se halla vencido por el peso de su carga, que sus débiles hombros no pueden ya sostener.

Así se comprende que se dilate tanto la contestación al mensaje real, todavía no presentada; que no se traigan á la mesa de las Cámaras proyectos que con tanta atención como impaciencia aguarda la opinión pública; que en nada se ponga mano, ni ningún acto se acometa, como si temieran nuestros gobernantes dejar la obra empezada, sin poder coronarla con un feliz término.

La lectura de los presupuestos ha sido la voz fatal que ha infundido el pánico en todas las regiones: ante ella los fondos públicos bajan, la Cámara popular emudece y el Gobierno se cruza de brazos, viéndose impotente para conjurar el conflicto en que se halla.

¿Qué hará? ¿Sacrificará al Sr. Barzanallana. como se asegura con insistencia? ¿Es que una crisis ya por todos prevista preocupa la atención del Sr. Cánovas y del Gabinete, y no le deja tiempo para ocuparse de otras cuestiones que las que afectan á su propia existencia? Las causas no las dímores, aunque bien pueden sernos por demás conocidas; pero los efectos se ven, se palpan, son innegables, y no pueden ser disimulados ni desmentidos.

Semejante inacción es seguro síntoma de muerte.

Esperamos que después de este interregno podamos señalar algo vital á la atención de nuestros lectores: si después de esta tregua sigue la quietud alarmante que se nota, ya puede el Gobierno confesarse vencido y no seguir gastando el tiempo, que es oro, y la paciencia del país, ya muy mermada.

El domingo anterior ha tenido lugar en el palacio del señor conde de Cheste la anunciada reunión del partido moderado, de la cual dimos noticia en nuestro número de ayer.

Negar á este acto toda la significación é importancia que entraña, sería cerrar los ojos á la evidencia y desconocer la verdadera índole de la época que atravesamos. Las circunstancias en que el partido moderado vuelve á hollar la arena del palenque político, del que muchos años ha vivido alejado; el número de representantes que han acudido al llamamiento, y últimamente, las declaraciones que en la reunión del domingo se han hecho por algunos de los hombres más caracterizados del moderantismo histórico, son motivos harto justificados para que los hombres pensadores se fijen en el modo cómo puede influir en la futura política española la actitud en que aquel partido se coloca.

Ya lo hemos dicho en otra ocasión: el moderantismo histórico no ha tenido que hacer grandes esfuerzos para volver á la vida política; como esas plantas estacionales que nacen sin ayuda de la mano del hombre en nuestros campos, ha germinado cuando la estación le ha favorecido: ha sido llamado, y responde; se le solicita, y viene; ve desde su observatorio que las cosas se inclinan de su lado, y le sale al encuentro; se le ofrece últimamente el triunfo, y extiende el brazo para cogerlo. Esto es lógico, y no puede causarnos extrañeza.

Acaso se le juzgó exiguo, y se presenta numeroso; tal vez se le expidió con harta ligereza partida de sepelio, y hoy el mismo que le daba por muerto, *El Tiempo*, hijo pródigo y rebelde de aquel partido, le llama respetable; atemperado á la razon y la prudencia y con tantas dotes de gobierno como poco sediento de poder. No entraremos á ocuparnos de sus condiciones íntimas, porque no está en nuestro ánimo condenar ni celebrar la aparición de ese partido, á quien combatiremos siempre con denuedo, pero á quien hoy nos limitaremos á saludar paladinamente con la caballerosidad digna de adversarios leales. Encaminándonos á nuestro objetivo, cumplenos hacer constar que la sola aparición del partido moderado, sin fijarnos ahora en la actitud que pueda adoptar más adelante, y sobre la que se forjan ya numerosas y encontradas hipótesis, es un golpe de muerte seguro contra el Gobierno del Sr. Cánovas, ante cuya conducta desatentada y pesimista, todas, absolutamente todas las fuerzas vivas del país tienen necesidad de adoptar una actitud enérgica y resuelta.

Con el partido moderado se irán seguramente los elementos de esa procedencia que hoy forman en las filas de la mayoría; porque si el alejamiento de su fracción pudo justificar el que los hombres de tal procedencia fueran á la conciliación, hoy que el partido de que proceden se organiza y entra en la vida activa de la política, á él irán como á su campo natural, fieles á los principios de la escuela en que siempre han militado.

Los elementos liberales que hoy rodean al señor Cánovas, descontentos de los procedimientos reaccionarios del Gobierno, y más que todo disgustados de la pesada férula que sobre ellos pesa y del nihilismo á que la ciega vanidad de su jefe les ha reducido, han de apartarse en plazo no lejano de un Gobierno que ha defraudado sus aspiraciones, ofreciéndoles procedimientos liberales y empujándoles luego á la reacción.

¿Qué fuerzas quedarán al lado del Sr. Cánovas

vas y de su Gobierno? Las solas fuerzas que puedan recabarle la amistad de unos y la gratitud de otros; elementos exiguos con que no podrá sostenerse, y que cuando más tendrán la abnegación de seguirle en su caída, probando así que aquí, donde todo se va perdiendo, todavía vive la amistad sincera y la noble gratitud. A poco que fijemos nuestra atención en las palabras pronunciadas en la reunión del domingo por el Sr. Moyano, uno de los jefes más caracterizados del moderantismo, no podemos ménos de ver en ellas una voz de alerta á todos los elementos reaccionarios, que han servido de rémorra constante á las reformas aconsejadas de consuno por los principios de progreso y las necesidades del país; un llamamiento á los hombres del carlismo, que al abandonar las armas, ya desengañado de su locura, ya vencidos por las fuerzas de la nación, han aceptado la legalidad con la esperanza de implantar un día en nuestro suelo los procedimientos que tan tristes recuerdos nos han legado.

No cabe duda: aquellos hombres vendrán á reforzar las filas de la escuela histórica, y el Gobierno que ha tendido á empequeñecerlo todo, que contra todos los partidos ha extremado su encono, que á todos ha querido destruir, tendrá la gloria, no envidiable, de haber creado un partido solo, pero un partido en que el país mira próximos peligros, porque no sin ellos pueden ensayarse aquí de nuevo procedimientos ya olvidados, cuya anulación ha costado á España grandes y lamentables sacrificios.

Tal es la situación que el domingo se ha inaugurado; tal es la obra del Gobierno. Los frutos que sus desaciertos produzcan no nos atrevemos á predecirlos, por temor de que se nos acuse de pesimistas, y porque siempre se ha dicho que predecir los males es anticiparlos, pues cualesquiera que esos frutos sean, del Gobierno y solo de él será la responsabilidad.

Estamos prontos á defendernos; pero al hacerlo, no miramos lo que á nuestro peculiar interés pueda convenir. A nuestro lado está la parte liberal de España, y como contra ella y la libertad, de que somos representantes y defensores, se prepara decisiva batalla, cumpliremos con un deber sagrado, luchando hasta salvar nuestra bandera ó hasta morir envueltos en sus pliegues.

LOS PRESUPUESTOS.

CONTRIBUCIONES.

Leído con la debida atención lo que se dice por el ministro de Hacienda en los presupuestos presentados á la aprobación de las Cortes referente á los impuestos, no podemos prescindir de exponer algunas consideraciones que entendemos sea conveniente tener en cuenta en bien de los contribuyentes y del Tesoro.

Se reconoce que el tipo de 25 por 100 del gravamen que se impone á la riqueza inmueble, al cultivo y la ganadería, incluyendo los recargos provinciales y municipales, abruma á la propiedad; pero que se soporta porque escapa á la acción del fisco una gran parte de la materia imponible, lo cual atribuye el ministro al hábito del fraude y á la inconsistencia de la administración.

Increíble parece que tales cosas se digan y afirmen sin consignar á continuación las disposiciones adoptadas para remediar tamaño mal, para corregir tales abusos y para que desaparezcan vicios que menoscaban la administración del Estado y merman considerablemente los ingresos.

Los contribuyentes saben que se cometen fraudes, que se toleran y consienten por el tipo elevado que se fija al impuesto, y que la administración nada hace para que desaparezcan por su inconsistencia, frase que no faltará quien la reemplace por otra más propia y adecuada.

Segun el ministro de Hacienda, no existe quien por la contribución de inmuebles, cultivo y ganadería, pague lo que debe, pues que si tal sucediese acabaría con la propiedad, y como esto no es exacto, como existe un gran número de contribuyentes de buena fe, cae por su base la defensa que de lo excesivo del gravamen se hace por el que se halla al frente de la gestión de los intereses públicos.

Desgraciadamente es cierto que acaba con la riqueza lo exagerado de la cuota, y prueba de ello la elevada cifra de las fincas vendidas para el pago de la contribución; de aquí las fundadas quejas y las exposiciones de las Ligas de contribuyentes, pero ya saben que los fraudes son el recurso de los crecidos tributos.

Si el contribuyente de buena fe se ve agobiado bajo el peso del impuesto, también sabe que el no rebajar el tipo obedece á que hay quien comete fraudes y que la administración es inconsistente, de forma que á él le toca suplir la falta de esta y llenar el vacío que deja en las arcas del Tesoro el que elude el cumplimiento de su deber.

En 19 de Setiembre se dictaron reglas y se nombraron empleados para llevar á cabo la reforma de los amillaramientos, y hasta hace pocos días no se ha verificado la subasta para el surtido de papel necesario á este servicio, lo cual demuestra que no respaldace la mayor actividad en cuestión tan importante como es la de llevar la equidad y la justicia á donde hoy, segun declaración oficial, se observa una desigualdad irritante, unos privilegios odiosos y una negligencia en la administración digna de muy severas censuras.

Ya sabe el país, pues así lo ha dicho el ministro de Hacienda, que si la propiedad inmueble y sus hermanas se encuentran excesivamente recargadas, es por la importancia de los fraudes, que de no existir, podía rebajarse en mucho el tipo de 25 por 100, con lo cual se desarrollaría la riqueza y la fortuna pública.

El impuesto industrial y de comercio también es objeto de observaciones en los presupuestos que analizamos; se dice que hay fundadas esperanzas de ventajoso y próximo desenvolvimiento, y falta hace que estas esperanzas se conviertan en realidades.

En el año económico de 1875-76 resultaban 371.267 contribuyentes matriculados, y el producto obtenido fué unos 24 millones de pesetas, en vez de los 29 millones que se calcularon.

Es indudable que acusa un gran fraude el que en 1866 existiesen 477.628 contribuyentes, y que en 1875 descendiese á la cifra apuntada, cuando debiera tener aumento en vez disminución el expresado número de industriales, fabricantes y comerciantes, y si épocas anómalas y excepcionales pudieran disculpar el abandono de la acción fiscal, pues no á otra cosa obedece la baja, en circunstancias tranquilas y ordenadas esta falta no tiene defensa.

El ministro de Hacienda ha encontrado el medio de suplir esta emisión que tanto merma los ingresos, pues que teniendo conocimiento de las cuotas se recargan un 15 por 100 las de industria, y la fabricación y venta en otros 15; si los inscriptos en matrícula son escasos en número que el exceso del impuesto supla esta falta, por cuanto se considera necesario la elevación del producto hasta la suma de 35.400.000 pesetas, es decir, un tercio más del resultado obtenido en 1875, cifra algo más proporcionada á las utilidades que deben suponerse á la industria y al comercio.

Esta suposición del ministro no sabemos en qué datos seguros y positivos pueda apoyarla; pero caso que sean exactos los fundamentos, no es justo que toda la contribución pese sobre los 371.267 industriales y comerciantes matriculados.

La ciencia aconseja que todo impuesto esté en armonía con la riqueza sobre que se fija; pero no ciertamente el que determinado número de individuos sean los que sufran el gravamen de todos los que son partícipes en lo que sirve de base á la tributación.

El exceso de los impuestos alienta el fraude, aumenta la cifra de las partidas fallidas, y siempre de efecto contraproducente los recargos exagerados y ruinosos.

Ahora se trata de formar el padrón de la industria, del comercio, de las artes, oficios y profesiones, y mientras esto se realiza, los municipios se encargarán de la contribución industrial y de comercio, encomendando á estas corporaciones lo que compete á la administración; pero esta se conoce que no inspira la debida confianza cuando se le cercenan facultades y se le merman atribuciones.

Además de los recargos tan excesivos que se establecen en el impuesto de que nos ocupamos, que elevan los productos en una tercera parte, nada se hace ni nada se establece para evitar la ruina de los apremios que se elevan á un 22 por 100, cuyo enorme recargo lo sufre el contribuyente que solo retrasa muy pocos días el pago de las cuotas; y creemos que cuando de todo se prescinde por llevar mayores ingresos al Tesoro, cuando á virtud del exceso del tributo ha de ofrecer más dificultades la cobranza, se estaba en el caso de no llevar el rigor y la severidad hasta el último límite, y más cuando ese rigor redundaba en dano del Tesoro por el aumento natural de las partidas fallidas; acerca de este extremo, cuya importancia es mucha, nos permitimos llamar la atención del ministro y de las Cortes.

De los demás impuestos y rentas ya nos ocuparemos en nuestro próximo artículo, pues todos merecen atención y estudio.

Los amigos del ministerio están empeñados en dar á la actitud de los constitucionales una significación que no tiene, y exhuman artículos donde se calificaba una conducta y unos propósitos bien diversos de los que la patriótica historia de nuestra comunión muestra en todas y cada una de sus páginas.

Cuando nuestros hombres hablaban desde sus escaños del Congreso, sus discursos eran gárrulos, sus cargos constantemente infundados y ligeros; y ahora que callan, en tanto que ajustan su conducta á la expresión de sus correligionarios, el silencio alarma á los partidarios del Gabinete, y aun á trueque de calumniar á un partido generoso y leal, desoido y burlado siempre, se le pinta al adoptar la reserva á que le conducen las demasías del poder, como queriendo derramar sobre él las sombras de una pavorosa intención.

No, estimado colega, no. Esos temores no nacen, no los crea nuestra actitud, que reprobamos con el silencio esa conducta contra la cual habló en tanto que la dignidad no selló sus labios; y si *La Política* quiere explicárselos, acuda á su propia conciencia.

Tenemos seguridad que dentro de ella hace justicia, al mismo tiempo que á nuestro nobleza, á nuestra dignidad.

Hemos dicho sobrado en este asunto.

La reunión de los centralistas celebrada anoche en casa del Sr. Alonso Martínez estuvo bastante concurrida, tratándose en primer término del aplazamiento que ha sufrido el dictamen de la comisión de contestación al Mensaje, contra lo prevenido en el reglamento, que dispone se dé cuenta de aquel á los tres días de constituido el Congreso. Esto ha sido objeto de fuertes censuras por parte de los asistentes, que ven en un hecho tan anómalo el interés que tiene el Gobierno en que primero se discutan en el Senado todos los asuntos de verdadero interés político, por el temor que le sobrecoge el promoverlos en el Congreso, en cuya Cámara se halla en bien difícil situación.

También se ocuparon de los nuevos proyectos renitísticos del Sr. García Barzanallana, proponiéndose combatirlos con energía en vista de la deporable impresión que han causado en el país.

Un periódico excita á la prensa ministerial para que manifieste lo que ocurre en las Provincias Vascongadas, coincidiendo con nuestras continuas preguntas sobre el mismo tema.

Se cansa inútilmente el diario aludido. Los periódicos ministeriales no abren la boca más que para elogiar alabanzas á sus patronos; sobre los intereses y las cuestiones que entrañan una gran importancia, guardan siempre la más absoluta reserva.

La Nueva Prensa, haciéndose cargo de un suelto que dedicábamos en nuestro número de ayer á un periódico ministerial, que suponía á nuestro partido próximo á inspirarse en los consejos que le da el diario republicano, dice lo siguiente:

«Pues si por algo sentimos que los constitucionales no sigan nuestros consejos es por ellos mismos, porque no hemos hecho otra cosa que exponer lo que en ciertos casos aconseja la dignidad de los partidos.»

El partido constitucional se inspira siempre en los elevados intereses que defiende, y no necesita que na-

die le recuerde lo que la dignidad y el patriotismo aconsejan en determinadas ocasiones.

Creemos que *La Nueva Prensa*, á pesar de militar en distinto campo, reconocerá la dignidad de nuestro partido.

Discurriendo nuestro colega *El Tiempo* acerca de la actitud en que piensa colocarse el partido moderado-histórico, segun afirman algunos de sus miembros más caracterizados, dice que es imposible que un partido tan respetable trate de adoptar una determinación contraria con sus antecedentes históricos y políticos.

Nuestros lectores recordarán que hace aún muy pocos días negaba el periódico oficioso la consideración de partido político á la fracción moderada, calificando á sus hombres más importantes con el despectivo dictado de *Lazaros*, *aparecidos*, *resucitados* y otros adjetivos por el estilo. Hoy varía el diario ministerial de sistema y trata de granjearse las simpatías de sus antiguos correligionarios, entonando por vía de desagradar un himno de honor al partido moderado que le merezca la consideración de respetable, de robusto y de consecuente con sus gloriosas tradiciones.

No necesitamos hacer un gran esfuerzo de imaginación para comprender los propósitos de *El Tiempo*, órgano genuino de la fracción más reaccionaria de la situación actual.

¿Se prepara alguna evolución en el porvenir? ¿Se busca ya la retirada? Todo puede ser.

Y entretanto el Sr. Cánovas navegando por el piélago inmenso del vacío.

Al Banco de España le ha salido un defensor anónimo, que ha llevado un comunicado á *El Parlamento* y que han copiado otros varios colegas.

Como lo que ocurre con dicho establecimiento de crédito perjudica y lastima muy respetables intereses, y como consideramos que el comunicado á que nos referimos parte en su defensa de supuestos equivocados, y comete errores que pudieran dar ocasión á que el Banco de España continuase en la senda funesta que recorre, de aquí el que en nuestro próximo número nos ocupemos del repetido comunicado, lo que no hacemos hoy por carecer de tiempo y espacio.

El Siglo Futuro dice que á la reunión del partido moderado histórico han asistido varios sacerdotes con sus hábitos, los cuales salieron muy complacidos del espíritu que reinó en dicha reunión.

Le ha faltado añadir al periódico neo si alguno de esos sacerdotes ha asistido también á la última guerra civil.

De todos modos, es un mal síntoma que los ministros de la religión se mezclen en asuntos políticos, porque no es este el terreno á donde deben aquellos descender.

¿No le parece lo mismo al periódico neo?

Nuestro artículo de ayer, *Síntomas y pronóstico*, parece que ha levantado algunas rochas en la epidermis de los órganos ministeriales.

Uno de ellos, *La Política*, ha sospechado si se habría reforzado nuestra redacción con la entrada en ella del doctor Garrido: como este es el doctor de los *desahuciados*, no le ha faltado á *La Política* razon para abrigar tal sospecha; y sin que nosotros tratemos de desvanecerla, haremos notar que cuando en el dictamen emitido ayer no se aconsejan los medicamentos del citado doctor, que tienen casi la virtud de resucitar á los muertos, es porque contra la enfermedad del Gobierno del Sr. Cánovas no tienen eficacia ni los específicos del célebre Garrido.

Por lo demás, desafiámos á todo el protomedicato de *La Política* á que nos pruebe que los síntomas apuntados en nuestro dictamen no son los de la *fiebre continua* y los del *vértigo tenebroso*, ó que, siendo exactos, no los padece el Gobierno cada uno de ellos y todos juntos. Y si sus escrupulosidades patológicas nos repugnan que hayamos dicho que se hallaba próximo á la descomposición un cuerpo que aún vive, lea más despacio los autores y verá que en ciertos casos suele presentarse la descomposición con mucha anterioridad á la muerte.

Agradecemos á *La Política* los medicamentos cuyo uso nos aconseja; no acostumbramos á curarnos en salud, y si hubiéramos de acudir alguna vez á la ciencia de Gáleno, dejaríamos los antiflogísticos para los que padecen de *hinchazon* incurable, y la mandrágora para los que, poco delicados de olfato, puedan sufrir el olor pestilante de esa planta.

Repetimos que el Gobierno está en un estado grave, que le hace más grave todavía la terquedad con que se obstina en sostener que goza de salud perfecta, rehusando dilatar sus días, ya que sea imposible evitar su cercana muerte.

Nuestro estimado colega *El Constitucional* publica ayer un notable artículo á propósito del que *La Política* exhuma, tomándole de *El Debate*, antiguo órgano de nuestra comunión.

Nuestro ilustrado compañero en la prensa examina las circunstancias que originaron aquel trabajo periodístico, y las causas verdaderamente anormales y críticas que originaron el calor usado por *El Debate*, á la sazón órgano ministerial. Oigamos de qué manera expresa el articulista de *El Constitucional* la manera de estar constituida aquella situación:

«Estaba en vigor la ley fundamental del Estado más liberal que ha aceptado jamás ninguna monarquía; la libertad de imprenta era omnimoda y absoluta; su acción se regularizaba exclusivamente por el derecho común; ni en el ministerio de la Gobernación, ni en el gobierno civil de la provincia existía negociación de imprenta; el derecho de reunión era religiosamente respetado por las autoridades; las asociaciones políticas y los club tenían abiertas de par en par sus puertas; la libertad de discusión en todas partes era completa; la condenada teoría de los partidos legales no se había exhumado del viejo y desacreditado arsenal de nuestras políticas preocupaciones; iba á abrirse un Parlamento en que todas las opiniones del país tenían natural y legítima representación.

En frente de aquel Gobierno, presidido por el señor Sagasta, en el cual tenían asiento los Sres. Herrera y Romero Robledo; en frente de aquel Gobierno, que hacia gigantescos esfuerzos para sacar á salvo los beneficios de la civilización y la paz pública, probando á Europa entera que España era un país capaz de gobernarse por sí mismo, se levantaba en el Norte la bandera del carlismo con su natural corolario de intemperancia religiosa, de asesinatos, de muertes y de barbarie. La insurrección filibustera en Cuba avivaba sus esfuerzos separatistas en frente de una crisis económica, cuya gravedad por momentos iba aumentando.

En este estado político, cuando el monarca de origen electivo se decidía en una crisis parlamentaria de difícil solución en pró de los elementos conservadores que le apoyaban, los moderados de la antigua escuela, los conservadores de las novísimas transacciones, los conservadores antidinásticos á la sazón de todos linajes, no titubearon en satisfacer sus vengativos instintos, volviendo despiadadamente sus espaldas á la patria.

Ellos formaron la coalición más inhumana que registra la historia de nuestras convulsiones políticas. Grandes de España, nobles de vieja y de moderna alcurnia, entraban en los colegios del sufragio universal, seguidos de numerosa cohorte, de deudos, criados

En la plazuela del Progreso se ha abierto hace pocos días un elegante y espacioso café donde acude la multitud de aquellos populosos barrios...

El café del Progreso es un establecimiento, por las condiciones con que se ha montado, que puede figurar dignamente al lado de los mejores del centro de la corte.

El Jardín Botánico se abrirá al público desde mañana, de cuatro a siete de la tarde.

El jueves último al salir de la audiencia pública que el Papa otorgó en su palacio del Vaticano a varios peregrinos bretones, algunos grupos de gentes de Transiberia manifestaron su hostilidad a los partidarios del Pontífice...

El día 5 de Mayo próximo empezarán las oposiciones a la cátedra de economía política y estadística, vacante en la Universidad de Valladolid.

La cosecha de Castilla se presenta extraordinaria, y el precio de los trigos continúa en alza.

Ayer entregó la casa de Moneda al Banco de España, por cuenta de pastas presentadas a la acuñación, la suma de 5.597.040 reales en oro...

El comandante del ejército de Cuba D. Juan Fernandez, ha sido promovido al empleo de teniente coronel por méritos de guerra, así como también al de igual clase D. Esteban Zurbano.

En Sevilla se ha organizado una asociación encargada de recaudar cantidades para erigir un monumento a la insigne novelista Fernán Caballero.

Carlos detenidos por falta de franqueo en el día 28 de Abril de 1877.

Números: 252, Alberto Blanco, Miranda de Ebro; 253, Anacleto Cobo, Santander; 254, Atanasio del Portillo, La Roca; 255, Evaristo Montaño, Cienfuegos; 256, Juana Laca, Motrico; 257, Ramon Amargos, Santa Clara; 258, Señor de Jordá, Tortosa; 259, Toribio Suer, Mordabia; 260, Vicenta Alcolado, Habana.

El día 5 del próximo mes de Mayo empezarán los ejercicios de oposición a los registros de la propiedad vacantes; el número de aspirantes es muy considerable y el tribunal se propone proceder con gran rigor en las clasificaciones.

SECCION MERCANTIL.

BOLSA.—COTIZACION OFICIAL DEL DIA 30.

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Ultim. prec., FONDOS PUBLICOS, Ultim. prec., Carreteras y sociedades, Ultim. prec. Includes entries like 3 p. 100 int., Pequeños, Fin de mes, etc.

COTIZACION NO OFICIAL.

Día 30 cuatro tarde.—Interior contado, 11,05 0/0 din.; fin cor. 11,05 0/0; próximo, 11,12 1/2; cupones, interior, 78 7/8 descuento; idem exterior, 78 1/2 id.; idem de bonos últimos 22 0/0 id.; carp. de cup. por subasta, 24 0/0 id.; 9 1/2 emp. 750 millones. 20 0/0 valor; Banco y Tesoro, 83 1/2; id. exterior, 83 1/2.

SECCION DE ESPECTACULOS.

Esta noche tendrá lugar en el teatro Español el beneficio del simpático actor cómico Sr. Romea, poniéndose en escena El médico a palos, El mudo por compromiso y la comedia original, suya, titulada Julianito, en que tanto se distingue el beneficiado.

Segun nos indica el Sr. Price, la mayor parte de los artistas notables que tiene contratados no han llegado todavía, por no haber terminado sus anteriores contrataciones, y otros le han faltado para el debut, viéndose precisado a continuar la contrata de algunos del año anterior hasta que esté completa su nueva compañía...

El activo empresario D. Francisco Arderius ha publicado la lista de la compañía que ha de actuar durante la temporada de verano en el teatro del Príncipe Alfonso. Figuran en ella nombres de artistas tan apreciados del público como las señoras Raguer y Sarló, y los señores Manini, Rossell, Escrivá y Orejón.

La empresa abre un abono de 100 representaciones con increíble rebaja de precios desde mañana. La primera representación tendrá lugar del 11 al 13 del actual.

Los periódicos de Alemania se ocupan en la crónica teatral de elogios por los triunfos que en el teatro de Buda Pest ha alcanzado la señorita Luisa Proch, hija del célebre director del teatro de Viena...

La preciosa comedia de magia Sathaniel, de Eduardo Navarro y Gonzalvo, es cada día más calurosamente aplaudida en el teatro Martín. Las magníficas decoraciones de Busato y Amerigo, el coro de guardias, el del lloron y las graciosas coplas cantadas de un modo admirable por Cobeña, son objeto todas las noches de una merecida ovación.

FUNCIONES PARA HOY.

ESPAÑOL.—A las 8 1/2.—A beneficio de D. Julian Romea.—El médico a palos.—El mudo por compromiso.—Julianito. PRINCEPE ALFONSO.—A las 8 1/2.—Turno impar.—(La función se anunciará por carteles). ZARZUELA.—A las 8 1/2.—Turno 3.º par.—A beneficio de la señora Friggerio.—La figlia di madama Angot. COMEDIA.—A las 9.—Turno 3.º.—Jugar al escondite.—Calvo y Compañía. NOVEDADES.—A las 9.—El tabernero de las Vistillas ó manolos ó franceses.—Casamientos y vice-versa.—Baile. VARIETES.—A las 8 1/2.—Trapisondas por bondad.—Al que no está hecho a bragas.—El memoria lista. MARTIN.—A las 8 1/2.—Sathaniel. ESLAVA.—A las 8 1/2.—A beneficio de doña Antonia García.—El barberillo de Lavapiés.—Tocar el violon. INFANTIL.—A las 8.—En San Isidro.—Por la patria.—Las hijas de Zaragoza.—A la Virgen del Pilar.—Bailes. CERVANTES.—A las 8 1/2.—La familia improvisada.—El hombre se debió.—El baron de la Castaña.—Un tigre de Bengala.—Bailes. REGREO.—A las 8 1/2.—Las tres Marias.—El grito de guerra.—Periquito entre ellas.—A la puerta del Suizo. SKATING RINK (Barquillo, 7).—Horas de sesion de 12 a 2, de 3 a 5 y de 5 1/2 a 6 1/2 de la tarde; y de 8 1/2 a 10 1/2, y de 11 a 12. PRICE.—A las 8 1/2.—Gran función en la que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

SECCION RELIGIOSA.

Santo de hoy.—San Felipe y Santiago, apóstoles. CULTOS.—Se gana el jubileo de cuarenta horas en la iglesia de Santa Cruz. Visita de la Corte de Maria.—Nuestra Señora de la Almudena ó de la Blanca en Santa María, ó la de la Caridad ó del Consuelo en San Luis.

Imp. á cargo de P. Domínguez, San Gregorio, 81.

SECCION DE ANUNCIOS.

VINO MACON

de las propiedades del Excmo. Sr. D. Antonio Castell de Pons, á 4 rs. botella. Bodega nacional. Atocha, 34.

NARCISO SERRA.

LEYENDAS, CUENTOS Y POESIAS

DEDICADOS A S. M. EL REY D. ALFONSO XII. (Segunda edicion, corregida y aumentada.)

Contiene: Matador y Santo (leyenda).—El Alma errante (cuento).—Baltasar Raya (leyenda).—El Mejor Gaian (tradición asturiana).—Ave Maria (cuento).—La Confesion de un muerto (cuento).—Poesias varias. Consta de un tomo en 8.º de 260 páginas y se vende á OCHO REALES en Madrid y DIEZ en provincias. Los pedidos á Eduardo Martínez, Príncipe, 25, librería, Madrid.

LAS CUATRO ESTACIONES.

POESIAS

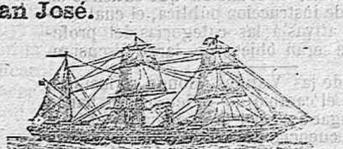
DE D. EDUARDO BUSTILLO. Esta nueva obra, del autor del popular Remanero de la Guerra de Africa, recibida ya por la crítica y el público tan favorablemente, se vende en la librería de Eduardo Martínez, Príncipe, 25, Madrid, el que servirá los pedidos que se le hagan. Su precio es 14 rs. en Madrid y 16 en provincias, mandando el importe en sellos de correos ó libranzas.

OZON.

Agua compuesta de electro-oxígeno para bebida é inhalacion, estimula instantáneamente el apetito, el sueño y la digestion; purifica la sangre, haciendo reaparecer los buenos colores, y fortifica el sistema nervioso, aun en los casos más rebeldes. Se recomienda principalmente á las personas afectos de enfermedades de pecho, del corazon y nerviosas (debilidad); se emplea tambien con mucho éxito contra la difteritis y las disenterias. Se establecen depósitos. Prospectos gratis. Burkhardt, farmacéutico (Greil y Radtner, Berlin, W. Wilhelmstrasse 84.)

VILLA VICIOSA DE ODON.

Se vende vino de 1.ª calidad á 24 rs. arroba, hacienda de San José.



VAPORES-CORREOS

DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA.

PARA PUERTO-RICO Y HABANA.

Salen de Cádiz los días 10 y 30 para Puerto-Rico y Habana. De Santander el día 20 para idem, tocando en la Coruña. De Coruña el día 21 para Puerto-Rico y Habana. De Habana los días 5, 15 y 25 para Santander.

Mas informes de lo agentes en Cádiz, A. Lopez y compañía.—Barcelona, Ripoll y compañía.—Santander, Angel B. Perez y compañía.—Coruña, E. de Guarda.—Valencia, Dart y compañía.—Alicante, Faes hermanos y compañía.—Madrid, Julian Moreno, Alcalá, 28.

LECANDA.

Vino fino de mesa procedente de plantas de Chateaux Margot.

¡BELLEZA DE LA MUJER!

¡YO TE SALUDO!

CREMA IMPERIAL ALABASTRINA.

La antigüedad pagana divinizó la belleza, cuyo culto se extendió por todas las naciones, culto amable siempre, rodeado de sonrisas y de amor, de flores y de poesía.

Si en los pueblos modernos la belleza no es una divinidad adorada en nuestros templos, nadie puede negar que es un ídolo al que tributamos homenaje y sacrificios; porque de la belleza nace el amor, y este es el soplo que Dios lanzó para fecundizar el Universo.

Nuestro nuevo y baratísimo talisman de tocador es superior á todo lo que viene de Francia, Inglaterra y Alemania, á gran precio; da al cutis un matiz blanquísimo, mate, ó brillante, á voluntad; tersura, animación, jovialidad, transparencia, imperio sobre el hombre, coquetería de buen tono, en fin, belleza, que es todo lo que se puede pedir al velo artificial.

Precio por un mes, 3 rs. onza y 10 el bote, blanco; y 4 rs. onza, y 12, rosa. Despues, un real mas onza y dos el bote.—Calle de Jardines, núm. 5, Madrid.—L. de B. y Moreno.

INFALIBLE.

CURACION DEL REUMATISMO.

El maravilloso é inimitable Aceite de Bellotas y savia de coco ecuatorial, mejorado, concentrado nuevamente, y recomendado por muchos médicos de todos los sistemas, farmacéuticos y más de 800 periódicos, lo cura en pocas horas el paciente, y en pocos días el crónico, con solo friccionarse y poniendo una franela encima, mejor y más barato (á veces cinco céntimos) que con todos los remedios terapéuticos descubiertos en todos los países del globo, desde la creación del mundo.

No hay más que una fábrica del verdadero que es la del inventor L. de Brea y Moreno, en Madrid, Jardines, 5.

Se vende en las farmacias del Dr. Escobar, plaza del Angel, núm. 3, Dr. Lomana; Alcalá, 3; Dr. Simon, Caballero de Gracia, 1; Dr. Uzurrum, Barrio-Nuevo, 11; Dr. Palacios, plaza de Santa Ana, 10, Atocha, 82; y en 2.500 farmacias más, droguerías y perfumerías de ambos hemisferios, á 6, 12, y 18 reales frasco con dos botes.

Exijase mi prospecto, etiqueta rizada, en el vidrio y cápsula grabado mi nombre, porque hay ruines falsificadores que hacen cualquier cosa, y la llaman lo que no es.

Es tambien un gran preservativo en los países frios, húmedos ó nevados, ó habitaciones anti-higiénicas.

Los torpes de piernas por su edad, frio, contraccion nerviosa, falta de traspiracion, piel callosa, ó achaques, andarán bien con solo friccionarse y poniendo franela encima.

Alcoholado de arnica aromático, de 36 grados, muy superior á la tintura de arnica para heridas, contusiones, sustos, picaduras y mordeduras de insectos; reptiles y toda clase de animales, á 4 y 8 reales frasco. Por mayor se hace 25 por 100 de descuento.

ALGUNOS PUNTOS DE VENTA: En Barcelona, farmacia de Borrell, hermanos; de la viuda de Padró; de Monserrat; de Marqués y Matas; de Enrich y Planell; de Martí y Artigas; de Alomar y Uriach; de Soler y Catalá; del Dr. Gargania; droguerías de hijos de Vidal y Rivas, de Capella y compañía; de J. Roca, y perfumerías de Covas; de Ferrer y García; de Cerdá, de viuda é hijos de Lafon, de Mes.

sana; Exposición permanente del pasaje del Reló; perfumería de José Masso, y plaza de Juan Dachs, en Lérida, Dr. Abadal; Mataró, farmacia de Bardolla y perfumería de Diaman; Palma de Mallorca, perfumería de Canals y de Casanova; Mahon, farmacia de Teixidor; Reus, farmacia de Andreu, de Cantó y perfumería de la viuda de Gullí; Tarragona, farmacia de Cuchi y de Matet; Tortosa, farmacia de Querol y perfumería de Villuendas; Caspe, farmacia de Oliva; Gerona, farmacias de Vives y del Dr. Ametller; Villanueva y Geltrú, perfumería de Martí.

POLVOS PARA EL ROSTRO.

Los inimitables, inofensivos y baratísimos polvos de fresa, rosa y ambrosia, blanquean y embellecen el cutis de las señoras como ningun otro artículo de tocador conocido.

Son admirables para artistas líricos, coreográficos y dramáticos, por su adhesión y permanencia.

Se usan solos ó poniendo antes un poco de crema de nieve, que vendemos á 6 y 12 reales bote y 2 onza, y el resultado es precioso, admirable y sano.

Precios: 4 y 8 rs. frasco blancos; 6 y 12 reales rosados; 25 por 100 de descuento por mayor. Jardines, 5, Madrid y en 900 perfumerías. Inventor, L. de Brea y Moreno.

CREMA DE NIEVE

Y ALMENDRA.

Este nuevo descubrimiento de tocador es sin igual para tener suave el rostro, esclerocerio, purgarlo de toda irritacion, conservarlo siempre fresco, limpio, terso, sano, transparente y vaporoso.

Las mujeres que lo usan diariamente se hacen admirar por su blancura natural relativa, por lo sano, aterciopelado de su cutis y limpieza de su cutis.

Tambien quita lo tostado del sol, del aire, de la brisa y baños de mar y minerales, grietas de labios y manos, arrugas, escocido, los efectos funestos de los males blancos para el rostro, escama, y toda eflorescencia de la tez. No tiene sales.

Para despues de afeitarse es admirable, y para afeitarse los jóvenes en lugar de agua y jabon. Tambien limpia los pies.—Se devuelve el dinero no siendo verdad lo que se dice. A 6 y 12 rs. bote y 2 rs. onza; 25 por 100 de descuento por mayor.

Es buena para convelescentes ó de color perdido por las viruelas, ictericia, fiebres tifoides, tercianas; para quitar toda clase de manchas, precaver los sabañones y para ilustrar y sostener el cabello, mejor que todas las pomadas conocidas hasta el día.

Fabrica en Madrid, Jardines, 5, almacén de Aceite de Bellotas concentrado recientemente, del inventor, L. de Brea y Moreno, y en 2.500 farmacias, droguerías y perfumerías, expendedores de este inimitable y sin rival aceite de tocador.

Tambien reemplaza con inmensa ventaja al cold-cream. Se pone una poca antes de los polvos blancos de fresa del rey David ú otros.

Nota. Hay crema sin aroma, emoliente y deterstiva, cosmética, pero admirable para calmar el picor con ó sin costras, del eczema, empujo, psoriasis, herpético, el favus ó tina, sabañones, hemorroides, de toda erupción cutánea, para reblandecer los granos y calmar la irritacion de los callos; 3 rs. onza y 8 y 16 rs. bote con mi busto.

En Barcelona, botica de Monserrat, Rambla y Puertaferriera; perfumerías de Masso, calle de Cádiz, 26; de Sardá, Puertaferriera, 12; Exposición del Reló. En Madrid, botica del Dr. Escolar, plaza del Angel, 3, etc., etc.

HISTORIA POLITICA

DEL

EXCMO. SR. D. PRÁXEDES MATEO SAGASTA.

ESCRITA POR

DON CARLOS MASSA SANGUINETI.

Un tomo de elegante impresion con un magnifico retrato en fotografia del señor Sagasta.

Por suscripcion, 20 reales. Fuera de suscripcion, 30 reales en Madrid y provincias. En el extranjero y Ultramar, 40 reales.

Hállase en la administracion, calle de la Madera, 11, segundo izquierda, y en las librerías de San Martín, Lopez, Bailly Bailiere, Durán, y Fe.

EL AMOR CONYUGAL

ESTUDIO HISTORICO

POR M. GUIZOT.

traducido expresamente para el folletin de LA MAÑANA.

Se vende á 2 reales en la Administracion de este periódico; Soldado, 4, pral; Durán Carrera de San Gerónimo, y Sucesores de Escribano, Príncipe, esquina á la de la Visitacion

AGENCIA MADRILEÑA,

Gorguera, número 6, cuarto principal.

La única que existe en España en su clase. Facilita noticias á los diarios de la corte, á los de provincias y el extranjero. Servicio postal y telegráficos.

Precios de suscripcion muy económicos. En combinacion con los Agentes de anuncios, sirve gratis y proporciona nuevos ingresos á los periódicos de fuera de Madrid.

Agencia de toda clase de negocios, comisiones, encargos, corredería y muestrarios de manufacturas, tejidos, líquidos y cereales. Gestion de asuntos civiles, judiciales y administrativos. Giros, préstamos, ventas y compras. Academia poliglota y politécnica, y todo cuanto pueda necesitarse en la vida social.

La correspondencia se dirigirá al Director de la Agencia Madrileña, Gorguera, 6, principal.

Cronicon científico popular, por D. Emilio Huelin.

De esta obra hay publicados tres tomos, que explican en lenguaje que nadie deja de entender, las ciencias y sus últimos progresos. Sabios catedráticos de las Universidades de Madrid, de Berlin, etc., y otros jueces competentes califican al Cronicon de indispensable á todos y lo declaran muy superior á los demás libros similares. La mejor obra extranjera de esta clase cita unos 280 autores; pero cada tomo del Cronicon pone más de 8.000 y refiere importantes trabajos de los primeros sabios, de los cuales nada dicen los libros franceses.

Véndese cada tomo á 8 pesetas en Madrid y 9 fuera, previo pago, al administrador de La Guirnalda y Episodios Nacionales, calle del Barco, núm. 2, duplicado. (A.)

JOSÉ ARANA,

PROVEEDOR UNIVERSAL.

Gran establecimiento de ultramarinos.—Venta al por mayor y al por menor.

9.—Preciados.—9.

LA MAGNOLIA.

GRAN FABRICA DE JABONES.

57.—Corredera baja de San Pablo.—57.

Los jabones que fabricamos no admiten competencia, puesto que así nos lo viene demostrando el creciente favor con que nos honra el público.

PRECIOS.

Jabon superior 50 rs. arroba y 18 cuartos libra. Id. 1.ª clase 44 id. y 16 id. id. Id. 2.ª clase 40 id. y 15 id. id. Id. Pinta 44 id. y 16 id. id. Id. Moreno 30 id. y 12 id. id.

Hay tambien jabon de tocador á 48 cuartos libra.

Se sirven pedidos á domicilio desde un cuarto de arroba en adelante.

57.—Corredera baja de San Pablo.—57.

HISTORIA CONTEMPORANEA

ANALES DESDE 1843 HASTA LA CONCLUSION DE LA ULTIMA GUERRA CIVIL

POR D. ANTONIO PIRALA.

Ilustrada con mapas, planos y croquis de las acciones. Se publica en grandes cuadernos á 8 rs., y por tomos á 44 en Madrid y provincias. En Ultramar 32 rs. fuertes el tomo.

Se ha publicado el tomo primero y se está terminando el segundo.

Se suscribe en todas las principales librerías, ó dirigiéndose á la administracion, Isabel la Católica, 21, Madrid.