

PRECIOS DE SUSCRICION.

Table with subscription rates for Madrid, Provincias, Cuba, Filipinas, and Puerto-Rico.

LA MAÑANA.

PERIODICO POLITICO LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID: Oficinas, Reina, 14. 1.ª principal izquierda... PROVINCIAS: En todas las principales librerías...

LA PRIMERA PÁGINA DE LA MAÑANA.

LA CREMACION.

La cremacion es una cuestion a la órden del día. Verdaderamente apasiona poco a la gran mayoría del público...

La idea de quemar los cuerpos no es nueva en Francia, donde nada es nuevo, sino lo que ha envejecido. La gran revolucion, en la que se encuentra el germen de todas las reformas sociales...

La cuestion de incinerar los cuerpos se remonta al principio del último imperio cuando se trató de la creacion de nuevos cementerios en París.

Este mismo exceso de cuidados ejercería influencia sobre la criminalidad, pues los autores de ella reflexionarían antes de cometer sus crímenes acerca de la severidad de un proceso jurídico sobre las causas de la muerte.

Francia no debe ni puede quedar atrás. Donde quiera que hay progreso, allí está ella. En días nefastos, la cremacion fué aplicada con gran éxito.

En la actualidad los progresos de la higiene, señalan como indispensable la cremacion de los cuerpos, por lo ménos en las grandes poblaciones.

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

humaciones prematuras, pues las maniobras previas y las multiples operaciones de la cremacion impedirían la muerte aparente...

La única objecion algo plausible que se ha podido hacer al sistema de incinerar, es la que impide las investigaciones post mortem, de la medicina legal.

Este mismo exceso de cuidados ejercería influencia sobre la criminalidad, pues los autores de ella reflexionarían antes de cometer sus crímenes acerca de la severidad de un proceso jurídico sobre las causas de la muerte.

Francia no debe ni puede quedar atrás. Donde quiera que hay progreso, allí está ella. En días nefastos, la cremacion fué aplicada con gran éxito.

En la actualidad los progresos de la higiene, señalan como indispensable la cremacion de los cuerpos, por lo ménos en las grandes poblaciones.

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

La cremacion proporcionaría tambien otras ventajas. Pondría término a las exhumaciones y sus horrores. El olvido, esa flor que crece sobre los sepulcros...

CAPRICHOS.

LA MUERTE DE LA TIERRA.

Ante mí giraban como bolas negras sobre fondo trasparente, ó como pensamientos de pecado en espíritu de virgen, inmensas moles de esférica figura y de ágrío y recortados perfiles, huyéndose y alcanzándose con cadenciosos ritmos...

Como duendes, que sigilosamente corren por los limbos de la fantasia, y en descompasado torbellino trazan quiméricas imágenes de no pensadas formas y combinaciones extrañas...

Allá iba la Tierra, como insecto cegado por la luz, precipitándose con obstinacion de enamorado, sobre un sol que burlescamente huía por otros horizontes...

Aquellos diamantes engarzados sobre abismos no hacían desde el principio del mundo otra cosa que sonreírse eternamente y odiarse eternamente tambien, por lo mismo que de continuo se veían.

¿Cómo se retorcián encogiéndose, á manera de leño que arde por dentro, y cómo crujían al abrirse en gigantescas grietas y acelerar el paso para huir de sí propias al huir de las demás...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

¿Qué linda era la tierra! Rodeada de su atmósfera, incolora de pronto y desde lejos azulada, sueño de eterna inocencia que á distancia centellea dichas y fulgores...

pasan las glorias de este mundo, y cómo las hermosuras todas desaparecen á la sola idea de la subsistencia eterna, y por eso era patria de los filósofos y de las mujeres, únicas criaturas que piensan sin cesar en el cielo...

Dualismo permanente, recuerdo constante de la infinita distancia, que siempre queda como barrera maldicienda entre la realidad y el sueño; imagen trazada con suprema perfidia para desconsuelo y amargura de los que sienten incomprensibles agujeros en la voluntad...

Por mala ventura de los hombres y para infortunio de las estrellas, el amor no brota siempre del amor, como las flores de su semilla, sino que nace misteriosamente y crece á todos los vientos con suerte tan varia, que á veces se desgaja y troncha al soplo de la brisa...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

Comenzaba á oscurecer en el Universo, cuando los primeros vellones de aquella finísima urdimbre que tejen y cristalizan los ángeles con las gotas del rocío y los suspiros de los muertos...

ESPECTÁCULOS.

A peticion de muchísimas personas que no pudieron adquirir localidades el pasado domingo, pasado mañana viernes volverá á representarse por la tarde en el teatro Español la magnífica leyenda de D. José de Echegaray En el seno de la muerte...

El baile á beneficio de los inundados de las islas Canarias se verificará el día 29 del presente en el teatro de la Comedia.

La junta de señoras reunidas para este beneficio objeto y encargada de distribuir los billetes, forman la señora duquesa de Fernán-Núñez, duquesa viuda de Hijar, marquesa de Villaveja, condesa de Xiquena, marquesa de Hoyos y vizcondesa de la Torre de Luzon.

conocerás cuán triste es á veces la vida de los hombres en el interior de su casa, por mas que exteriormente les sonrian los goces del favor y de la fortuna.

El conde tomó un medicamento, que le sirvió Mauricia con dulce amabilidad: luego la hizo sentar á su lado, y exhalando un doloroso suspiro empezó el relato de su desventura en los términos que verán nuestros lectores en el capítulo siguiente.

CAPÍTULO II.

Dolor profundo.

Mauricia se preparó á escuchar con atencion la historia del conde. Este dijo así:

«Hay debilidades, hija mía, en el corazón de los hombres, que suelen ser mas ó menos funestas, segun las circunstancias por que tienen que pasar. La mia ha sido siempre un deseo inmoderado de tener hijos, sin que Dios se dignase concedérmelos, y esta falta que yo sufría con poquísima paciencia ha sido en verdad bien castigada, porque he sufrido muchísimo despues de haberlos tenido.»

«A los seis años de casado, abandoné á mi esposa; me marché á América, desesperado, aburrido, porque no tenía un heredero de mi nombre, pensando con disgusto en la esterilidad de mi esposa, que haría pasar á una rama extraña el título de mi familia, estinguéndose conmigo su ilustre apellido.»

«En honor de la verdad, debo confesar que

aunque mi esposa me manifestó al marcharme su esperanza de ser madre no lo creí, por lo cual á mí llegada me sorprendió vivamente una carta suya en que confirmaba su sospecha, dándome parte de su estado interesante. Esta noticia llenó de júbilo mi corazón y el de mis ancianos padres, que dejaron su país natal por conocer á nuestro primogénito.

«Llegué á Madrid transformado completamente; mis sentimientos eran otros, mis ideas distintas, mis emociones nuevas, desconocidas. Una ansiedad indecible, una alegría dulce, purísima, inundaba mi corazón, haciéndome gustar la copa de una dicha sublime y misteriosa.

«Era la esperanza de abrazar á mi hijo, de verme rejuvenecer con sus encantos infantiles, de contemplar á todas horas su inocente sonrisa y sus tiernas caricias, pagando mi ansiedad y mi cariño.

«En alas de mi amor de padre volé á la quinta de Torre-Azul, donde mi esposa, que aguardaba con impaciencia mi llegada, me presentó á nuestro hijo que contaría entonces quince días escasos.

«La infeliz que había creído perder mi amor, volvió á sonreír animada por la dulce esperanza de una felicidad segura é inalterable; felicidad que gozamos largo tiempo, hasta que el Señor quiso concedernos un nuevo hijo.

«Esto que hubiera debido consolidar nuestra dicha, la destruyó; ¡parece mentira!—y sin embargo no hay nada mas cierto.

«Mi esposa se hallaba enferma, abatida, y sin

Hé aquí el programa de los baillales que ejecutará la orquesta, dirigida por el maestro Arche:

«Ouverture, «Al despertar,» Arche.—Wals, «Ma Mignon,» Riviere.—Rigodon, «Le Trocadero,» Marx.—Polka, «Paris-Múrcia,» A. Kriegelstein.—Wals, «Chateurs de Bois,» Fahrbech.—Rigodon, «Le Carnaval de Lyon,» Lamotte.—Polka «El Pizzicato,» Strauss.—Wals, «Le Séjours des Muses,» Fahrbech.—Rigodon, «Popollet Dador,» Bousquet.—Polka-redova, «Le Fusée,» Arbán.

En el teatro Real se verificó anoche la primera representacion, en esta temporada, de la ópera de Donizetti, Lucrecia Borgia, cuya interpretacion estaba confiada á las Sras. D'Angheri y Scalchi-Lloli, y los Sres. Gayarre y Maine, resultando un conjunto que podemos calificar nada más que de regular. La D'Angheri es una tiple que, al lado de brillantes cualidades, presenta grandes lunares, más susceptibles aun anoche que en la ópera Gli Hugonots que ha cantado ántes.

Gayarre, el tenor de Europa hoy, estuvo á gran altura cantando el dúo del primer acto y el aria de Don Sebastiano en el tercero. A la terminacion de estas piezas y de la ópera fué llamado á la escena varias veces en medio de repetidos aplausos y bravos.

Al Sr. Maini no podemos aplaudirlo ni censurarlo, pues si anoche no correspondió á lo que su reputacion exige, débese, sin duda, á estar enfermo, ó á las desgracias de familia que en estos días han afligido á tan apreciable artista. Los coros mal, y la orquesta, dirigida por el maestro Ciardini, mediana.

La fiesta que se verificó anteañoche en los elegantes salones de la Escuela nacional de música y declamacion, estuvo animadísima y brillante.

Los productos de este baile se destinaban á las casas de Misericordia de San Ildefonso y Santa Isabel, y siempre que se la llama en nombre de la caridad, acude presurosa la buena sociedad madrileña.

El local estaba adornado desde su entrada con el mayor lujo y buen gusto. La escalera tapizada, con preciosas moquetas á los lados, iluminada con profusion y las puertas de galería con grandes cortinones de terciopelo; pero lo que verdaderamente ofrecía un aspecto deslumbrador era el magnífico salon donde se bailó desde las once de la noche hasta la madrugada.

La concurrencia era numerosa y distinguida. Entre las damas que asistieron recordamos á las señoras duquesas de Bailen y de Fernán-Núñez; á las marquesas de Seoane, de la Laguna, de las Torres, de Peñafloreda, de Tribes, de Valmediano, de Bedmar, de Martorell y de Miraflores; á las condesas de Zaldívar, de Villapaterna, de Torrejon, de Vilches, de la Címera, de Viamante, de Villanueva de Perales y de Superunda; á las señoras de Del Río, de Lassala, de Rivaherrera, de O'Lawlor, de Iniguez; á las señoritas de Molina, de Perladé, de Posadillo, de Sempun, de Galofre, de Primo de Rivera, de Madrazo y otras que seámos no recordar en este instante.

La política, las artes, la nobleza y la literatura tenían allí tambien sus representantes.

El buffet estuvo espléndido y esmeradamente servido.

tiendo un malestar indefinible que no obligó á llamar al médico. Apenas la vió declaró que se hallaba en estado interesante, siendo esta noticia, que á mí me llenó de gozo, un darlo mortal para mi esposa, que se quedó trémula, aterrada, y se nos desmayó en los brazos.

«¿Qué debía yo juzgar de un acontecimiento tan raro? Nada favorable, y con todo suspendí mi juicio; no quise dar entrada en mi corazón á una duda cruel, permaneciendo mucho tiempo consagrado á una observacion continua de la conducta de mi esposa, sin que pudiera encontrar en ella la mas mínima sospecha.

«Llegó la época de su alumbramiento, dió á luz con felicidad un hermoso niño, que recibió en la pila el nombre que yo llevo, Patricio. La ceremonia del bautizo fué celebrada con suma alegría por toda mi servidumbre y por mis amigos, participando mis padres de la general algazara, porque aun no habían partido para América, haciéndome prometerles que les dejaría mi primer hijo teniendo ya un segundo. ¡Ay! promesa que no pude realizar, porque una desgracia tan rara como inesperada nos arrebató nuestro hijo, mejor dicho, un crimen infame nos privó de él para siempre.»

El conde al evocar este recuerdo, sintió una emocion que le hizo estremecerse; un vivo dolor se pintó en su semblante: Mauricia le observó; pero calló, no atreviéndose á interrumpir una narracion que despertaba en su pecho el mayor interés y la mas tierna compasion hacia la condesa, en la que adivinaba sin saber por qué una pobre mártir.

MATILDE

EPISODIO HISTÓRICO DE LA GUERRA CIVIL por la señora

DOÑA FAUSTINA SAEZ DE MELGAR

—Sabe que estoy herido y no ha venido á verme, esto es muy extraño cuando le quiero tanto, cuando ha sido siempre el criado predilecto de mi casa, á pesar de la oposicion de mi esposa, que dicho sea de paso, nunca le ha querido bien.

—Ruego á Vd. que le dispense; en estos últimos meses, su génio se ha hecho insoportable, violento y arrebatado á veces, tanto, que me ha llegado á causar temor y siento vivir á su lado, porque no hallo en su pecho el amor y la ternura que mi cariño y mi cualidad de hija sumisa y obediente debieran reclamar de su corazón.

—Ha sido siempre muy áspero, esa es la verdad: quizá por su génio desapacible no le quería mi esposa.

—Y sigue la señora condesa mirándole con igual antipatia?—dijo Mauricia, que deseaba vivamente poseer la confianza del conde y conocer los dolores y secretos de su vida.

—No lo sé, hija: es una pregunta á la que no te puedo contestar, porque la condesa hace muchos años que no vive conmigo, y no sé si sus sentimientos de hoy son los mismos que ha tenido siempre.

—¡Pobre señora! De modo que se encontrará sola, sin su hijo y sin su esposo?... ¡Qué triste vida debe ser la suya!... ¡Oh! Cuando nos falta el cariño de las personas que amamos es muy cruel... Yo lo conozco por experiencia: hoy que veo el despojo con que me tratan mis padres, sufro horriblemente y compadezco á las personas que se hallan en idéntico caso.

—Tú eres muy buena, hija mia, y no tienes idea de la maldad y de la infamia; por eso no quiero amargar tus días con el relato de mi infortunio.

El conde, al decir esto, palideció ligeramente, se puso la mano en el corazón, como si en él sintiera un dolor agudo, y dirigió á Mauricia una mirada triste y dolorosamente inquieta.

—¿Quién fuera tan feliz para poseer la confianza de Vd., y para poder aliviar sus dolores?—dijo Mauricia conmovida, enjugándose una lágrima que había brotado de sus ojos.

—Tú me compadeceas, ¿no es verdad?... y me amas.

—Sí, señor; crea Vd. que mi corazón se ha conmovido solamente al pensar que es Vd. desgraciado, y haría cualquier sacrificio para aliviar sus penas.

—Dicen, que comunicadas las penas en un seno amigo pierden su intensidad: voy á ver si esto es cierto, haciéndote la depositaria de ellas.

—¡Oh, qué felicidad!... Crea Vd. que es una dicha para mí, el merecer su confianza y su cariño.

—¿Cómo no, si eres un ángel! Escúchame, y

SECCION DE ANUNCIOS.

OCHENTA Y CINCO MIL LETRAS POR UN REAL.

SEMANARIO FAMILIAR Y PINTORESCO

Viajes. Descubrimientos. Aventuras de mar y tierra. Estudios morales. Historia natural. Fenómenos de la Naturaleza. Curiosidades científicas. Usos y costumbres. Galería de celebridades. Episodios históricos. Secretos de tocador. Jardinería de salón. Tesoro de la familia. Modas, etc.

ILUSTRADO

con magníficos grabados, representando planos geográficos; tipos de razas humanas, trajes, usos y costumbres de todos los pueblos; escenas de viajes y grandes cacerías; retratos de personajes célebres; vistas de los monumentos más notables del globo; reino animal; aparatos científicos; inventos; modelos para la florista de salón; figurin de las últimas modas, etc., etc.—Lectura para las familias.

Se publica cada semana un número de 16 páginas en folio, á dos columnas de buen papel, clara y compacta impresion, ilustrado con magníficos grabados. Cada número cuesta UN REAL en toda España, pagado al tiempo de recibirlo.

Los números de cada seis meses formarán un tomo de 416 páginas, que vez terminado, se venderá á 30 reales, en vez de 26 que habrá costado á los señores suscritores.

Cada tomo llevará sus correspondientes índices y cubiertas.

Los señores suscritores que deseen evitarse la molestia del pago semanal, podrán abonar 50 rs. por un año de suscripción.

Prospectos y suscripción: San Martín, Puerta del Sol, 6, y Carretas, 39; Gonzalez, Garelano, 2, y demás librerías ó directamente á Salvador Manero, Lauria, 82, Barcelona.

PRIORATO.

VINOS GENEROSOS

premiados con medalla de oro en la Exposición Universal de París de 1867, en la de Viena de 1873, en la de Filadelfia de 1875, en la de Madrid de 1876, etc., etc.

MARCA

—A. SEDO—COSECHERO—REUS.

PUNTOS DE VENTA.

La Proveedora Madrileña, Peligros, 7 y Jardines 40. D. Nemesio Saez Santamaría, Atocha, 24 y 26.—D. Juan Ramos, Plaza de Santo Domingo, 16 y 17.—D. Mariano Martín, Estudios 16, y San Millán, 2.—D. Luis Bittini, calle de San Martín (junto á la del Arenal), núm. 8.—D. Hipólito Avansays é hijo, Carmen, núm. 10.—D. Agustín Gonzalez (barrio de Salamanca), Olózaga, 14 y Alcalá, 67.

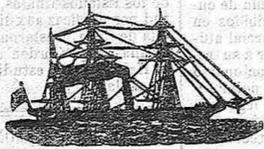
BIBLIOTECA DE "LA MAÑANA"

En la Administración de este periódico se encuentran de venta las obras siguientes:

	RS. VB.
El Amor Conyugal, estudio histórico por M. Guizot, traducido correctamente al castellano.....	4
El del Capuz Colorado y El Doncel de la Reina, dos preciosas novelas originales de D. Víctor Balaguer: un tomo.....	8
Y La poesía Provenzal en Castilla y en Leon, del mismo autor.....	4
Cada nueva suscripción por un trimestre al periódico, dará derecho á un ejemplar gratis de la primera obra.	

Los que se suscriban por un semestre, obtendrán en iguales condiciones la primera y las dos novelas que le siguen; y los que lo verifiquen por un año, las cuatro obras ideadas en el presente anuncio.

Aquellos de nuestros antiguos abonados, que habiéndolas recibido como folletín del periódico, deseen adquirirlas por separado y encuadernadas, pueden pedir las á la Administración, quien se las servirá, previo el pago de la mitad de los precios arriba marcados para la venta al público.



VAPORES CORREOS TRASTLANTICOS

DE A. LOPEZ Y COMPANIA

NUEVO SERVICIO PARA EL AÑO DE 1880.

PARA PUERTO-RICO Y HABANA

Salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes, y Santander y Coruña los días 20 y 21 respectivamente, admitiendo pasajeros y carga.

Se expenden también billetes directos de Cádiz PARA SANTIAGO DE CUBA, GIBARA, NUEVITAS Y MAYAGUEZ con trasbordo en Puerto-Rico á otro vapor de la Empresa, ó con trasbordo en la Habana si se desea.

Más informes de los Agentes en Cádiz, A. Lopez y Compañía.—Barcelona, D. Ripol y C.—Santander, Angel B. Perez y C.—Coruña, Guardia.—Valencia, Dart y C.—Málaga, Luis Duarte.—Sevilla, Julian Gomez.—Madrid, Julian Moreno, (Alcalá, 28.)

LINEA DE VAPORES ESPAÑOLES.

DE

OLANO LARRINAGA Y COMPANIA.

PARA MANILA.

El 6 de Febrero saldrá de Cádiz y el 11 de Barcelona, el nuevo y magnífico vapor español

VICTORIA.

Informes: D. M. A. Amusatégui, en Cádiz; Sres. Olano, Larrinaga y compañía, Merced, 18, Barcelona. En Madrid, Lope de Vega, 23 y 25.

¿Quereis conservaros siempre JOVEN y HERMOSA?

Emplead la VELOUTINE VIARD perfeccionada y obtendreis Tersura, Frescura, Afelpado.—Precios: con boria, 44, 26 y 17 rs. caja;—sin boria, 13 rs.

Unica verdadera AGUA DE NINON VIARD

La recomiendan 30 años de éxito. Quita las Pecas, Barros, Fuego del rostro, Acne, Mascaró ó paño de preñez y con su acción del todo benéfica, blanquea la tez sin dañar el cutis. Precios: 49 y 13 rs. París, Folio VIARD 5, r. Anber. Véndense en las principales perfumerías y tiendas de quincalla.

A LOS SEÑORES PROFESORES

DE INSTRUCCION PRIMARIA.

El Almanaque Santoral Católico Español para 1880, ilustrado con 366 grabados en acero representando el santo de cada día del año con su biografía impresa al respaldo, es una bonita colección de premios para los niños, destinando la hoja diaria al que más aplicación demuestre durante el día, pensamiento que muchos señores profesores piensan realizar desde 1.º de Enero próximo. Véndese á 12 reales en las principales librerías de Madrid y provincias y en la administración, plaza de San Nicolás, 7 y 9, Madrid.

CADIZ

MAGNIFICA REVISTA DE ARTES, LETRAS Y CIENCIAS

bajo la direccion

DE DOÑA PATROCINIO DE BIEDMA.

Se publica los días 10, 20 y 30 de cada mes, en tamaño pliego español, con ocho páginas de lectura, grabados, artículos y poesías de nuestros primeros escritores y artistas. Tiene una *Correspondencia literaria* en que se contesta á cuantas cartas se dirigen á la directora; Sección bibliográfica en que se anuncian los libros que se remiten; y Sección de literatura extranjera, que dá originales y traducciones.

Admite anuncios á precios convencionales. Un año en la Península, 25 pesetas; seis meses, 13, y tres 7. En Ultramar y extranjero, los que marca el periódico y fijarán los señores corresponsales.

Dirección y correspondencia, doña Patrocinio de Biedma. Administración de *El Cádiz*, Sacramento, 39, Cádiz.

HISTORIA POLITICA

DEL

EXCMO. SR. D. PRAXEDES MATEO SAGASTA.

ESCRITA POR

DON CÁRLOS MASSA SANGUINETI.

Un tomo de elegante impresion con un magnífico retrato en fotografía del señor Sagasta.

Por suscripción, 20 reales. Fuera de suscripción, 30 reales en Madrid y provincias.

En el extranjero y Ultramar, 40 reales. Hállase en la administración, calle de la Madera, 11, segundo izquierda, y en las librerías de San Martín, Lopez, Bailly-Bailliere, Durán y Fé

HISTORIA DE LOS TROVADORES

ESCRITA POR

DON VICTOR BALAGUER

Se han publicado y están á la venta los cuatro primeros tomos. Cada tomo en Madrid, 30 rs.—Se suscribe en todas las librerías.

LA POESIA PROVENZAL EN CASTILLA Y EN LEON.

CAPITULO DE LA OBRA INEDITA.

HISTORIA POLITICA Y LITERARIA DE LOS TROVADORES.

por

D. VICTOR BALAGUER.

Este opúsculo se vende á cuatro reales en la redacción de este periódico, Reina, 14, 1.º principal izqda. Los suscritores á LA MAÑANA podrán adquirirlo á mitad de precio, ó sea á dos reales.

ADORNOS DE BAILE

Desde 6 rs. en adelante.

VALVERDE, 6, PRAL.

ALMACEN DE FLORES DE GUALTERIO KUHN PLANTAS DE SALON

Desde diez reales el par.

A 5 rs. LA CAJA.

PASTA PECTORAL-BORRELL.

Los primeros médicos han apreciado los excelentes resultados de esta preparación en las irritaciones y afecciones del pecho, como catarros, asma, ronqueras, romadizos, expectoraciones difíciles y toda clase de tos, etcétera etc.—Exenta esta pasta del opio ó de sus preparados, no hay que temer de su administración los peligrosos resultados de otras composiciones pectorales anunciadas pomposamente.—Un detallado prospecto indica el modo de usarse esta pasta, la

MÁS EFICAZ, MÁS AGRADABLE Y MÁS BARATA.

Desconfíese de las falsificaciones: para ello exíjase rigurosamente la firma y rubrica del Dr. BORRELL Y FONT.

Hállase en Madrid, EN LA ÚNICA FARMACIA de Borrell hermanos, Puerta del Sol, núm. 5, donde deben dirigirse los pedidos al por mayor. En provincias en todas las principales farmacias.

LA CADENA ROTA

Drama en tres actos y en verso original de la señora

DOÑA FAUSTINA SAEZ DE MELGAR

con una carta de D. José Echegaray y un juicio crítico de D. Leandro Herrero; se halla de venta en las principales librerías de San Martín, Fe y Murillo, al precio de 8 rs. para el público; 4 para los suscritores á la Biblioteca de señoras, Silva, 19

BALSAMO DE LA CRUZ ROJA.

Preparacion con base de alquitran para el uso externo.

Grandísimo éxito en las guerras de América, Italia, franco-alemana y de Oriente, en el sitio de París y últimamente en Holanda, Bélgica é Indias. Numerosos certificados de los principales médicos y atestaciones de los enfermos curados.

Las llagas más rebeldes, las afecciones herpéticas, eserofulosas, y cancerosas, las heridas, quemaduras y úlceras de todas clases, los panadizos, furúnculos, etc., se curan rápidamente con el BALSAMO DE LA CRUZ ROJA.

Cesacion INMEDIATA del dolor.—Tratamiento INFALIBLE.

Venta por mayor, Sres. H. Van-Asseche y C.º en Merxem-les-Anvers (Bélgica).—En Madrid, Agencia franco-his. ano-portuguesa, Sordo, 31; por menor, Sres. Sanchez Ocaña, Garcerá, Ortega y licenciado José María Moreno.

CAMAS DE HIERRO A 60 RS.

COLCHONES, A 50 RS.

MANTAS, A 12 RS.

Bordadores, 3 y Fuencarral, 20.

LO MEJOR

que se vende en camas inglesas, colchones elásticos, pluma para almohadas y duvet para edredones.

Pinillos, Alcalá, 17, junto á Fornos.

NEGOCIOS SOBRE FINCAS.

Se facilita dinero para compras é hipotecas de casas en la corte y dehesas. Casa-comision de fincas, calle Fuencarral, 17, principal. Sellos respuesta.

Por enfermedad del dueño se cede una acreditada fabrica de jabones y despacho de aceites en las afueras de esta capital. Es negocio seguro y se enseñará la fabricacion, si la ignora, á la persona que lo tome. Informes, de siete á diez de la mañana. Ponciano, 3, duplicado, bajo izqda.

AL PÚBLICO

Una persona caracterizada, apta y con buenos antecedentes, desea ocuparse algunas horas al día y mediante una corta retribucion, en el desempeño de una secretaría ó contabilidad particular.

Informarán en la Administración de este periódico, de una á cuatro de la tarde.

FLOR Y NATA DE MADRID.

Plaza de Celenque, num. 1 (Arenal)

Gran novedad en ramilletes, tartas pasteles de nata y crema, legítima butifarra catalana.

ROVIRA VALDÉS HERMANOS.

Carbones de piedra y cok.

A 10 rs. quintal en el depósito; á 12 rs. quintal por carros á domicilio y á 13 rs. los quintales sueltos. Se reciben avisos en las oficinas, Capellanes, 1, duplicado, tercero, izquierda, Arenal, 16, establecimiento de litografía y almacén de papel, y Ferraz, 20, 2.º derecha.

AMA DE CRIA.

Informes, calle del Clavel, núm. 4, comercio de sedas.

FRANCÉS.

Un caballero corresponsal de periódico extranjeros, desearia encontrar alguno discípulo resuelto á hacer del francés un estudio verdadero.

Proporciona gratis su método teórico práctico á sus alumnos.

Darán razon: Arenal, 22, portería.

ESTADÍSTICA

Preparacion para el ingreso por un oficial del cuerpo y profesor mercantil. Clases de Comercio, de siete á diez de la mañana y de seis á ocho de la noche. Ponciano, 3, duplicado, bajo izquierda.

LA HIGIÉNICA

FÁBRICA DE CORSÉS.

Inmenso surtido de 6 á 200 rs.

Plaza de Celenque, 1, Madrid.

Por 140 reales mensuales lección diaria de equitación, 80 reales lección alterna. Plaza del conde de Barajas, Picadero.

DESCUBRIMIENTO.

NO MÁS ASMAS

NI TOS,

NI SOFOCACION

CON LOS POLVOS

del

DR. H. CLERY,

de Marsella.

—MADRID, por mayor, Agencia Franco-Hispano-Portuguesa, Sordo, 31. Por menor, pasta 8 rs.; polvos, 16 y 38 rs. Señores S. Ocaña, Garcerá, Ortega y licenciado José María Moreno.

GARCÍA Y LEFÉVES

Sastres

37, Carrera San Jerónimo, 37.

Altas novedades para caballero.

OBRAS DE DON JUAN VALERA

	Pesetas.
Pepita Jimenez, edicion elzevieriana.....	5
Pepita Jimenez, edicion económica.....	2
Las ilusiones del Doctor Faustino, edicion de lujo, dos tomos.....	5
Las ilusiones del Doctor Faustino, edicion económica.....	3
El Comendador Mendoza.—La Cordobesa.—Un poco de crematística.....	4
Pasarse de listo.—El pájaro verde.—Parsondes.....	3-50
Doña Luz.....	2-50
Tentativas dramáticas.....	2-50
Poesías.....	2
Estudios críticos, dos tomos.....	4
Disertaciones y juicios literarios.....	6
Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia, por Adolfo Federico de Schack, traducción del alemán, tres tomos.....	9

Todas estas obras se hallan de venta en las principales librerías.

CHOCOLATES

DE

MATIAS LOPEZ

MADRID-ESCORIAL.

20 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

CAFES MUY SUPERIORES

TOSTADOS POR UN NUEVO PROCEDIMIENTO.

TES

NAPOLITANAS Y BOMBONES

DEPÓSITO CENTRAL. Puerta del Sol, 13. } MADRID
OFICINAS..... Palma Alta, n.º 8. }

De venta en esta ciudad en todas las tiendas de ultramarinos y confiterías mas importantes.

BIBLIOTECA DE SEÑORAS

LECTURAS MORALES Y RECREATIVAS.

4 reales tomo en toda España.

Obras publicadas de la señora doña Faustina Saez de Melgar:

Sendas opuestas.....	Un tomo.
Inés ó la Hija de la Caridad.....	Dos tomos.
El collar de esmeraldas.....	Un tomo.
El deber cumplido.....	Un tomo.
Angela ó el Ramillete de jazmines.....	Tres tomos.

Consta cada tomo de unas 300 páginas próximamente, y se halla de venta en la administración Silva, 29, 2.º Madrid, y en las principales librerías. Se mandan á provincias francos de porte, acompañando al pedido su valor en libranzas ó sellos.

Los suscritores de este periódico pueden obtenerlas con 25 por 100 de rebaja.