

Franqueo concertado

SUSCRIPCIONES

Guadalajara, mes... 0,50  
Provincias, trimestre... 1,50  
Extranjero, id... 3

Pagos adelantados

Número suelto, 10 cts.

# La Región

Franqueo concertado

PERIÓDICO BISEMANAL

Se publica los martes y viernes

DIRECTOR

JOSÉ MARÍA COLANO

OFICINAS: SAN MIGUEL 8, BAJO

Telegramas: Región

## ELECCIONES PROVINCIALES

### Candidaturas ministeriales

#### DISTRITO DE PASTRANA-SACEDON

- D. Severino Emperador é Infante.
- D. Fernando Sacristán y Catalina.
- D. José María Solano y González.

#### DISTRITO DE SIGÜENZA-ATIENZA

- D. Antonio Bernal Algora.
- D. Luciano Más Casterad

#### DISTRITO DE MOLINA

- D. Juan Miranda y Olave.
- D. Juan Megino Ruíz.

### Pequeñeces

#### Hojas de un libro

##### SANCHO PANZA

(Continuación)

Más de dos horas anduvieron D. Quijote y su escudero buscando por el bosque a la pastora Marcela, y, al decir del historiador, no lograron topar con ella, pero sí con unos desalmados arrieros yangüeses que se estaban con su recua de hacas galicianas por aquellos apacibles lugares. Y la pendencia la motivó Rocinante, pues teniéndole Sancho por manso y poco rijoso le dejó en completa libertad.

Es en esta ocasión cuando el escudero del celebrado hidalgo entra por vez primera en batalla.

Junto a la impericia del mozo, en nada aprovecha la destreza del amo, porque las estacas de los yangüeses, puestas en manos rústicas y enojadas, molieron las espaldas de los aventureros dejándolos de mala traza y peor talante.

La bebida del feo Blas vino a las mientes de Sancho, mas por el momento hubo de conformarse con su deseo y escuchar, aunque más estaba para bizmas que para pláticas, los consejos de su amo que no recibió en cuenta el maltrato escudero por ser hombre pacífico, manso y sosegado.

Y aunque las espaldas del villano debían estar hechas a los palos más que las del caballero, criadas entre sinabafas y holandas, sin embargo, no creía su dueño que pudieran quedar en disposición para la tercera de aquellas cosechas de la andante caballería, toda vez que, en su sentir, tal desgracia no se curaba con los emplastos de un hospital, por ser la desdicha ocurrida una de las

mayores que pueden suceder a los nacidos, de las que aguardan al tiempo que las consuma y a la muerte que las acabe.

«Despidiendo treinta ayes y sesenta suspiros, y ciento veinte pésetes y reniegos de quien allí le había traído, se levantó (Sancho) quedándose agobiado en la mitad del camino como arco turquesco sin poder acabar de enderezarse.» Con mil trabajos subió D. Quijote a su cabalgadura, que por entonces correspondióle en suerte el jumento, por haber sido libre de la paliza, y en él quedó atravesado como costal de basura; de reata iba Rocinante, «que si tuviera lengua con que quejarse, a buen seguro que Sancho ni su amo no le fueran en zaga», y, el molido escudero, de caminante, portaba con su señor de que a lo lejos distinguíase una venta, que aquél tomó por castillo. Aún no había terminado la porfía cuando a la venta llegaron, «en la cual Sancho se entró sin más averiguación con toda su recua.»

En dicho mesón, fuge Sancho Panza lo ocurrido: «su señor había dado una caída de una peña abajo y tenía algo brumadas las costillas», «y la peña tenía muchos picos y tropezones, y cada uno había hecho su señal», y, en cuanto a su persona, «un poco le dolían los lomos, pero era del sobresalto que sufrió al ver caer a su amo», de manera que también necesitaba algunas estopas.

Cual si rebosara satisfacción en vez de pesadumbre, contesta el escudero a las preguntas de Maritornes: conforme cree así habla, él dice la verdad de lo que piensa a la moza asturiada «ancha de cara, llana de cogote, de nariz roma, del un ojo tuerto y del otro no muy sana.» Con ser fea de cuerpo, era bella en caridad: «curó a Sancho que no menos lo había menester que su amo.»

Junto al lecho de D. Quijote, hizo el suyo su servidor, y en él procuró descansar, si bien el dolor impedía cerrar los ojos; pero logró dormir, no despertando hasta que se le vino encima el bullo de la asturiana, a quien malos pensamientos por allí la encamimaron. Creyendo el aturdido escudero que estaba entre los yangüeses «comenzó a dar puñadas a una y otra parte», originando la más reñida y graciosa escaramuza del mundo a la que e puso término la obscuridad por habersele apagado el candil al ventero.

Tan mudos y silenciosos como en el val de las estacas quedaron el famoso hidalgo y su criado, mas aquel interrumpió el silencio: Sancho callaba, pero no dormía, todos los diablos habían andado con él y más de cuatrocientos moros le aporrearón. Explicó D. Quijote aquella aventura de encantadores que, a pesar de no dejarse ver, dejáronse sentir en las espaldas del infelice escudero; a estas razones puso término la visita del cuadrille-

ro, en cuya figura echó de ver Sancho al moro encantado que, en vez de guardar tesoros, sólo guardaba puñadas y candilazos, puesto que levantó dos chichones algo crecidos a la testa del caballero andante.

Llegó la hora de componer el precioso bálsamo de Fierabrás. Sancho surtió a su señor de los ingredientes que por su mandado le pidió al ventero; al alcaide de aquella fortaleza. Con romero, aceite, sal y vino, mezclados y cocidos, puestos en una alcuza ó aceitera, con más ochenta pater-nostres y otras tantas ave-marias, salves y credos, y una cruz a modo de bendición, el bálsamo resultó hecho; bien pronto lo probó D. Quijote, y no obstante algún desasosiego durmió algunas horas, despertándose con alivio de dolores y tívose por hombre sano.

Dícese de Sancho que, maravillado al observar el cambio de su amo, sintió deseos de tomar algún trago del saludable licor, y así como esperaba lo consiguió; pero con tan mala suerte que su estómago lo retuvo por más tiempo que el debido, y no fueron ansias y bascas, trasudores y desmayos los que pasó el buen Sancho hasta verse desaguado por entrambas canales de aquél bálsamo, que le dejó no tan bien como a su amo, quizá por no pertenecer a la orden de caballería.


Sentíase D. Quijote arrogante como nunca: él acomodó a su endeble escudero, y con ligereza subió a Rocinante.

Hallábase dispuestos a proseguir el camino en busca de nuevas aventuras, sino hubiera mediado por el instante una interrupción: que habiéndose negado D. Quijote a pagar la costa hecha en la venta que él imaginó ser castillo, y picado espuelas a su caballo, hizo presa el ventero en Sancho, que también se disculpaba en pagar por correr igual regla y razón que su señor.

«Gente alegre, bien intencionada, maleante y juguetona rondaba a la sazón en la venta, y enterados del hecho en cuestión sirviéronle de divertimento, así que apearon del rucio al sesudo escudero echándole en la manta del huésped y desle ella al aire y vuelta a recibirle en la manta; de este modo pasaron el rato sin escuchar los gritos y denuestos que desde fuera lanzaba D. Quijote. Al fin terminó la fiesta, más por cansancio, que por lástima a Sancho, y la buena Maritornes obsequió al mantenido con un jarro de agua fría, oponiéndose el hidalgo con voces de alarma a que su servidor la bebiese, y, como el escudero no quería volver a vomitar las entrañas que le quedaban, pidió a la moza un vaso de vino, y en ello le favoreció Maritornes, que aunque estaba en aquél trato tenía unas sombras y lejos de ser cristiana.»

Con el indicado obsequio y mediante la fianza

**LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL**  
**COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS**  
 AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA  
 FRANCIA Y PORTUGAL  
**40 AÑOS DE EXISTENCIA**  
*Seguros sobre la vida.-Seguros contra incendios.-Cosecha*  
 SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: DON JULIÁN RAMÍREZ; PLAZA DE DON PEDRO 1



**DOS TESOROS**  
 BOCETO CONTEMPORÁNEO  
 POR  
**Clemencia Larra**

Todo aparecía sobre la mesa, en el perfecto orden que dominaba en la morada del artista.

Allí las letras vencidas, los apremios, los pequeños plazos para el procedimiento del embargo. Inmediato había algo más.

La figura de un hombre hermoso, joven, simpático, cuya mirada fija en aquellos acusadores documentos, destellaban relámpagos, cual si toda la fuerza vital, estuviese concentrada en su fulgor.

Aún había algo más. Una sonrisa desdeñosa, fría, casi satírica, pero con esa sátira amarga que asoma a los labios de algunos desgraciados, y es como la esencia del dolor que aniquilla. La hiel que desbordada del corazón, rebosa y ora se desencadena en una maldición, en una blasfemia ó apagando el eco se deja traducir por esa expresión de los labios, por ese elocuente mutismo, capaz de helar un torrente, si pudiese alcanzar lo extenso de su expresión.

Sonriendo aún aquel hombre de varonil belleza, tiró de

de sus espaldas *vió el mozo aventurero libre de la acometida, uniéndose marchito y desmayado á su señor D. Quijote, el cual achacaba no haber podido prestar ayuda á su criado en la escena del manteamiento, replicándole Sancho que aquellos follones y malandrónes eran hombres de carne y hueso, y «que lo más acertado sería volver al lugar, como era tiempo de la siega entender en la hacienda, y no andar de ceca en meca y de zoca en colodra.»*

*En este coloquio iban amo y criado, de mal humor el último con el recuerdo de los sufrimientos pasados, cuando á lo lejos divisaron una polvareda, que el caballero reconoció ser la producida en el encuentro de dos ejércitos combatientes el uno del emperador Alifanfaron, y el otro, del rey de los Garamantas.*

*Subidos á una loma para mejor divisar la pelea, describía D. Quijote, con minucias y detalles, la guerra de los ejércitos. Sancho, pretendía ver los caballeros y las gigantes, pero en vano: ni oía, el relinchar de los caballos, ni el tocar de los clarines, sino muchos balidos de ovejas y carneros que tales eran los rebaños que se acercaban; fué á ellos D. Quijote sin hacer caso de su escudero que desde una cuesta renegaba de las locuras que su amo hacía.*

*Pasado el combate, llegó Sancho á su señor, haciéndole el recuento de las muelas y dientes que á bien tuvieron dejarle las peladillas de los pastores, y en aquel momento, cuando con tanta atención miraba el criado la boca de su señor, vinole á este un vómito que á Sancho pareció de sangre; más cuando reconoció, por la vista y olfato, que se trataba del bálsamo que le vió apurar en el fragor del combate, «fué tanto el asco que tomó, que revolviéndosele el estómago, vomitó las tripas sobre su mismo señor, y quedaron entrambos como de perlas.» Entonces notaron la falta de las alforjas, que á calladas se las quedó el ventero. No tenían, pues, medicinas para curar, ni pan que comer, por más que Sancho recordara las yerbas que servían de alimento á los caballeros andantes; pero don Quijote confiaba en Dios protector más que en las susodichas yerbas.*

*Dejando al buen tino del escudero la ruta que hablan de seguir, emprendieron la marcha sin salir del camino real, y fué advirtiéndolo Sancho al desventurado hidalgo, que las desgracias que padecía pudieran venirle de haber faltado al juramento que hizo de no comer pan á manteles con otras mil penitencias, «en cuyas pláticas les tomó la noche en mitad del camino, sin tener ni descubrir donde aquella noche se recogiesen.»*

CÁNDIDO GAGÓN LÓPEZ.

Madrid 25 Febrero del 1905.

## Plato del Dia

Se rompen la cabeza algunos candidatos que en estas elecciones aspiran á triunfar, buscando el mejor medio que logre conducirlos al pueblo de un distrito poder representar. Se gastan capitales en una dura lucha que algunos adversarios les suelen empeñar, y nada les detiene

en su emprendido empeño le cueste lo que cueste, el triunfo he de lograr. Despiertan las pasiones de incautos electores que salgan ó no salgan lo mismo han de ganar, y á tal extremo llegan con su apasionamiento, que acuden á las armas y así suelen triunfar. No obstante si preguntan á muchos diputados que tanto lio el acta costóles alcanzar, si tienen en cartera algún nuevo proyecto ó llevan ideado algún no visto plan, que salve á las naciones de sus calamidades, con tono interesante quizás contestarán: que solo pretendían y en su lucha buscaban, lo que hace mucho tiempo llenaba su ideal: poner en sus tarjetas y en cartas con membretes Fulanez, diputado por tal ó cual lugar.

SACA-PUNTA.

## Notas de Sport

Entre los ciclistas de esta localidad, reina grande animación, con motivo de la carrera por estafetas que dentro de breves días, tendrá lugar en esta capital.

El 20 de Noviembre último, los socios del Comité de la U. V. E., vinieron á esta población en carrera de esta índole, con objeto de saludar á los amateurs de esta localidad y ahora y con objeto de devolverle la visita y bajo la dirección del señor Martínez Cajén, piensan ir á Madrid, distribuyéndose los kilómetros en la forma siguiente:

Fernández Mulero (Pío), del 55 al 52 de donde saldrá Dantee (E.), haciendo el recorrido hasta el 47, siguiendo los Sres. Pastor, Feijóo, Fernández (F), Derqui, García Rodríguez (J), Sobrino, Martínez, Taberné (A.), Lázaro, Martínez (P.) y Taberné (I.), encargado de la última estafeta y el que entregará el mensaje de saludo á la mesa que estará situada en la Cibeles, componiéndose la Junta receptora de los señores de la directiva de Madrid y varios conocidos ciclistas de aquí.

La carrera tendrá lugar el próximo cinco de Marzo, siendo la salida de ésta, á las nueve de la mañana.

Los carreristas é invitados serán obsequiados en la Corte, con un banquete donde no es difícil augurar dados los elementos que en él tomarán parte, se derrochará ingenio, alegría y... champagne, demostrando una vez más, que el Sport en sus múltiples manifestaciones á más de ser higiénico para el cuerpo, lo es para el alma y... hay un testigo,

CHAUFEURS.

## Volantes

### La compañía del Circo

Con un frío intenso y con una capa prestada, entré en la Plaza de Toros el pasado domingo cuando apenas serían las tres de la tarde.

Según me dijo uno de los mozos de pista, ha-

cía poco más de un cuarto de hora que había empezado el espectáculo. En el centro de la plaza en dos barras fijas sostenidas por gruesas cadenas, está colocado un trapecio, y en él hace prodigiosos trabajos un hombre ya entrado en años, y que no recuerdo como se llama.

Dirigí mi vista á los tendidos, y al fijarme en aquellos niños vestidos unos con el traje gris y otros con el gabán azul, recordé una nota del programa que decía: «los niños de la casa de desamparados y los del Colegio de Huérfanos de la Guerra, tendrán entrada gratis acompañados de sus superiores.» ¡No se puede dar nada más hermoso! ¡sublime idea la de aquel empresario! Satisfecho y orgulloso puede estar de esa nota que figura en los programas.

Aquellos infelices que no conocieron á los autores de sus días y aquellos desgraciados huérfanos de padres muertos gloriosamente en el campo de batalla, olvidando sus desdichas que todavía no comprenden bien, se reían gozosos y satisfechos de los chistes y tonterías que decían y hacían los dos payasos de cara embadurnada.

El director de la compañía Sr. La Llave demuestra bien á las claras que no es uno de esos tantos explotadores de artistas, que todos los días vemos en todos los circos de España. Un hombre que pone en el programa anunciador una nota tan elocuente como la que hemos transcrito, es imposible de todo punto que no sea un perfecto caballero y poseedor de un corazón de oro.

En la compañía hay números muy buenos, sobresaliendo entre todos Guillermo Pupin que es un gimnasta de primer orden, y Mr. Tost que es un individuo que coge unas pesas de no sé que enormidad de kilos, y las maneja como si fueran naranjas de la china; una dé las cosas que hace ese propagandista de la Emulsión Scott, es sostener á siete hombres, y es lo que yo digo, las pesas podrán estar huecas pero los hombres no.

Total, que el Sr. Tost es el único para dejarse pisar un caño un día que esté de mal humor. ¡Dios nos libre!

El hombre serpiente y las dos Marias, son las que en unión de Salgado y Lozano completan la compañía que actúa en la Plaza de Toros.

Triste y cabizbajo salí de aquel recinto, no se si pensando en aquellos niños que salían gozosos recordando á los *clowns*. ó recordando yo también que dos amigos habían conocido que la capa no era mía.

Tout passe.

EDUARDO PALACIO-VALDÉS.

## Instrucción pública

Se hallan vacantes en esta provincia las Escuelas elementales de niños de Drieves, Traid, Fuentelsaz, Luzón y Arbancon, con 625 pesetas; la incompleta de El Cubillo con 550; las elementales de niñas de Armallones y Arbetea con 625 pesetas; la de asistencia mixta de Albendiego, con el mismo sueldo que las dos anteriores y las incompletas de Poveda de la Sierra, Tordellego, Bustares, El Recuenco y Ablanque con 550 pesetas y la de Torrecuadrada de Molina, Codes, Fuembellida, Bujarrabal, Tabladillo, Peñalva, Arroyo de Fraguas, Rata, Valtablado del Rio, Cogollor, Oter, Hontanares, Condemios de Arriba, Querencia, Romanillos de Atienza, Villacadima, Barriopedro, Torrecilla, Laranueva, Hontova, Caspueñas, Fuentes, Valdeaveruelo, Corduente, Tortuero, Valdelcubo y El Ordial, con 500 pesetas.

Además del sueldo anunciado tendrán los agraciados derecho á habitación decente y capaz para ellos y sus familias y á los emolumentos que les correspondan.

El plazo para la admisión de solicitudes terminará á las cuatro de la tarde del último día de los treinta siguientes á aquel en que aparezca inserto el anuncio en el *Boletín oficial* de la provincia (27 de Febrero de 1905) y si

dicho último día fuese festivo, estará abierta la oficina correspondiente á tal efecto, puesto que el Reglamento vigente no excluye los días festivos del plazo de admisión de expeñientes para el concurso.

Han sido nombrados Maestros interinos de Villacadima y Tortuero, D.<sup>a</sup> Inés Alameda y D. Julio Elegido, respectivamente.

## TEATRO

Mr. Alberti el transformista fué el que nuevamente repitió su trabajo el pasado domingo. El público escaso, se presentó frío y aguantó con paciencia digna del mayor encomio, idéntico programa que en los dos días anteriores.

Salió á escena á hacer la *Serpentina* Marietta Bilbao, preciosa artista que es aplaudida diariamente en el Teatro Romea de Madrid, y lo fué igualmente en esta capital, apesar de que los tres focos eléctricos que le proyectaban luz de color, estaban malísimamente manejados.

Un individuo de la dependencia del Coliseo manifestó al público, que por la noche, cantarían *couplets* la Srta. Bilbao, y entre calurosos aplausos á la artista y la belleza bajó el telón y abandonamos el local.

Llegó la noche y el público que asistió fué poco á causa de la inclemencia del tiempo, pero el que esto hizo lo realizó con extraordinaria anticipación.

Volvió Alberti á salir á escena y oí decir á muchas personas, frases como estas: cuando te mueres: criminal, malo, etc., etc.

Estaba visto que la gente tenía gana de *couplets*, y en efecto, al aparecer en el escenario Marietta Bilbao, una salva de aplausos resonó en la sala.

Con voz fresca y agradable y picaresca intención, cantó Marietta Bilbao dos *couplets* que se vió obligada á repetir entre incansantes aclamaciones.

Después de esto el programa anunciaba la *desaparición de Alberti á la vista del público*.

Salió éste á escena, cubrióse con un paño blanco y *desapareció* Alberti, entre calurosa ovación. Alguno creía que había desaparecido para siempre y por eso aplaudía.

Con la repetición de la *Serpentina*, terminó el espectáculo, el cual creo costó el dinero al empresario, pues el nombre de Alberti, hizo que se desanimara la gente.

Que no sea la última vez que aplauda á la estrella Marietta Bilbao, y que Alberti no vuelva hasta que esté *transformado* de verdad, es lo que desea,

FONÓGRAFO.

## Centro Alcarreño

¡Muy bien! ¡muy bien! y ¡muy requete-bien!

No se crean ustedes que estoy loco, es que en un momento de entusiasmo, recordando la velada que ayer por la noche se celebró en el Centro Alcarreño, mi corazón se inflama de alegría y no puedo por menos de repetir una y mil veces que estuvo insuperablemente bien.

Con una concurrencia tan escogida y numerosa, como en ninguna de las hasta ahora celebradas, fué la velada de ayer, la que puso la bandera de nuestra querida región, donde merecía.

El doctor Romero Landa, desempeñó su cometido como él lo sabe hacer pronunciando un elocuente discurso sobre la «Educación del niño.»

Empezó saludando á todos los alcarreños presentes, manifestando que aunque él no lo era, se sentía orgulloso, de encontrarse en-

## DOS TESOROS

### BOCETO CONTEMPORÁNEO

POR

CLEMENCIA LARRA



GUADALAJARA

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO "LA REGION,"

1905

**BARATISIMO**  
En nuestra imprenta se hacen toda clase de trabajos. Membretes, tarjetas, esquelas de funeral, circulares etc. etc.; y sobre los precios ya muy económicos, nuestros suscriptores obtienen importantes bonificaciones.  
Todos los encargos al administrador de "La Región,"

**AGENCIA DE PRÉSTAMOS Y HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS**  
Se anticipan sueldos á las clases activas y pasivas, en todos los ramos de la Administración civil y del ejército, y se hace toda clase de préstamos, con prontitud, mucha reserva y módico interés.  
Plaza de D. Pedro, 5, principal  
De 8 á 8 noche

un cajón del escritorio, tomando de su centro una pistola completamente preparada, cual si esperase la inmolación de una víctima.

En aquel supremo instante, sonaron unos golpecitos sobre la puerta y el desconocido ocultó el arma mortífera, como criminal sorprendido en fragante delito.

—Buenos días, señor Martín—dijo entreabriendo la entornada puerta, una jovencita, la que al propio tiempo descansaba en una pequeña butaca.

—Buenos días, Margarita—respondió el aludido, dominando su contrariedad y saliendo al encuentro de la recién llegada.

Pasa, no te detengas. Qué quieres?

—Nada—continuó aquella obedeciendo la indicación y paseando una mirada sobre el severo traje de su vecino.

—Va usted de entierro y no quiero detenerle.

—¿De entierro?—interrogó con cierta inquietud, temeroso que aquella joven hubiese sorprendido su secreto.

—Así lo dice ese traje negro... y hasta el semblante pálido. Quien se le ha muerto á usted Sr. Martín?—preguntó con tanto interés que el artista, fijando en ella una triste mirada le respondió:

—Se ha muerto mi corazón, querida. ¿Entiendes tu esto?

Margarita que había apoyado sus brazos sobre el respaldo de la butaca, miró intensamente á Martín, exclamando con esa volubilidad propia de la inexperiencia:

—Qué cosas dicen los hombres!

—Entra, entra. ¿Y tu padre?—continuó él, aproximando la butaca á una ventana cerrada aún, cerca de la que ambos tomaron asiento.

—Mi padre ha salido esta madrugada y tardará unos días en volver; lleva muchos vencimientos.

—Pícaras contribuciones—dijo Martín por decir algo.



Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

**DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL**

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

# MÁQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Pesetas 2'50 semanales  
Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis

## ALMACÉN MADRILEÑO

Mayor baja, 59 y 61 (frente á Santa Clara)

### PRECIOS FIJOS

#### Á MI CLIENTELA Y AL PÚBLICO EN GENERAL

EL ALMACÉN MADRILEÑO, establecido en Guadalajara con el exclusivo propósito de servir con el mayor esmero y baratura á todos sus favorecedores, ha instalado en el mismo una Sección de Sastrería económica, dirigida por un inteligente cortador de Madrid.

EL ALMACÉN MADRILEÑO, á la par de ofrecer trajes de paño hechos á medida, con buenos forros, desde 25 pesetas, garantiza el corte y la calidad de sus géneros.

#### ¡GRAN INNOVACIÓN!

¡Valiosos regalos á todos sus compradores!

EL ALMACÉN MADRILEÑO, que aspira á ser ante todo y sobre todo gran protector de la clase obrera, ha estudiado una combinación que le permite dar á los compradores una participación en la utilidad de las ventas, á este fin repartirá diez magníficos regalos entre 7.000 participaciones, sorteándose tan pronto como sean colocadas.

Los regalos serán diez, sorteados entre 7.000 billetes. Por cada cinco pesetas que se compren en el Almacén Madrileño, se obtendrá un número, ó sea la fortuna permanente en el Almacén Madrileño.

Señoras, tened presente que vuestra fortuna está en el Almacén Madrileño  
Caballeros, no olvidar que en la Sección de sastrería se hacen trajes de paño á 25 pesetas con buenos forros.

## ALMACÉN MADRILEÑO

Mayor baja, 59 y 61 (frente á Santa Clara.)—GUADALAJARA

#### LOS REGALOS SERAN LOS SIGUIENTES

- 1.º Precioso corte vestido paño, seda, brocha-do última novedad, para señora.
- 2.º Traje paño, última novedad, á medida, para caballero.
- 3.º Manta lana sajona, lo más fino, matrimonio
- 4.º Colcha brocatel azul, con fleco, para id.
- 5.º Manta viaje ó tapaboca de 25 pesetas, para caballero.
- 6.º Mantón superior, dos caras, himalaya, para señora.
- 7.º Pantalón pana bordón, superior á medida, para caballero
- 8.º Corsé modernista con ligas, para señora.
- 9.º Una docena pañuelos blancos de jaretón, para caballero.
10. Mantelería gran fantasia, seis cubiertos, para novia.

Dicho sorteo se hará terminados los 7.000 billetes y para mayor garantía del público, el periódico LA REGION, de Guadalajara, publicará todos los pormenores de dicho sorteo, así como la lista de los agraciados.

EL ALMACÉN MADRILEÑO, primera casa en tejidos de todas clases, novedades, paños, pamas, tapabocas, mantas, mantones, corsés, camisería, fajas, géneros de punto y piezas de tela blanca, no tiene rival en precios baratos.

## Chocolate con leche

ÚLTIMA CREACIÓN DE LA CASA

### Jaime Boix. - Barcelona

Excelente compuesto de CACAO, AZÚCAR y LECHE  
Constituye un poderoso alimento

Es el desayuno más Rico, Nutritivo y Práctico  
Pureza garantida. Precio 6 y 8 reales libra

De venta en casa de D. Francisco García Soria, Mayor alta núm. 8; señores Fernández y Compañía, Mayor alta 32; D. Francisco Saenz, Mayor alta; D. Francisco Aydapús, Mayor baja; D. Juan Sánchez, Mayor baja; D. Pedro Sánchez, Plaza González Hierro, D. Juan Tenaguillo, Plaza D. Pedro, D. Eusebio Padrino, Plaza de la Cotilla.

### Sturgess y Foley

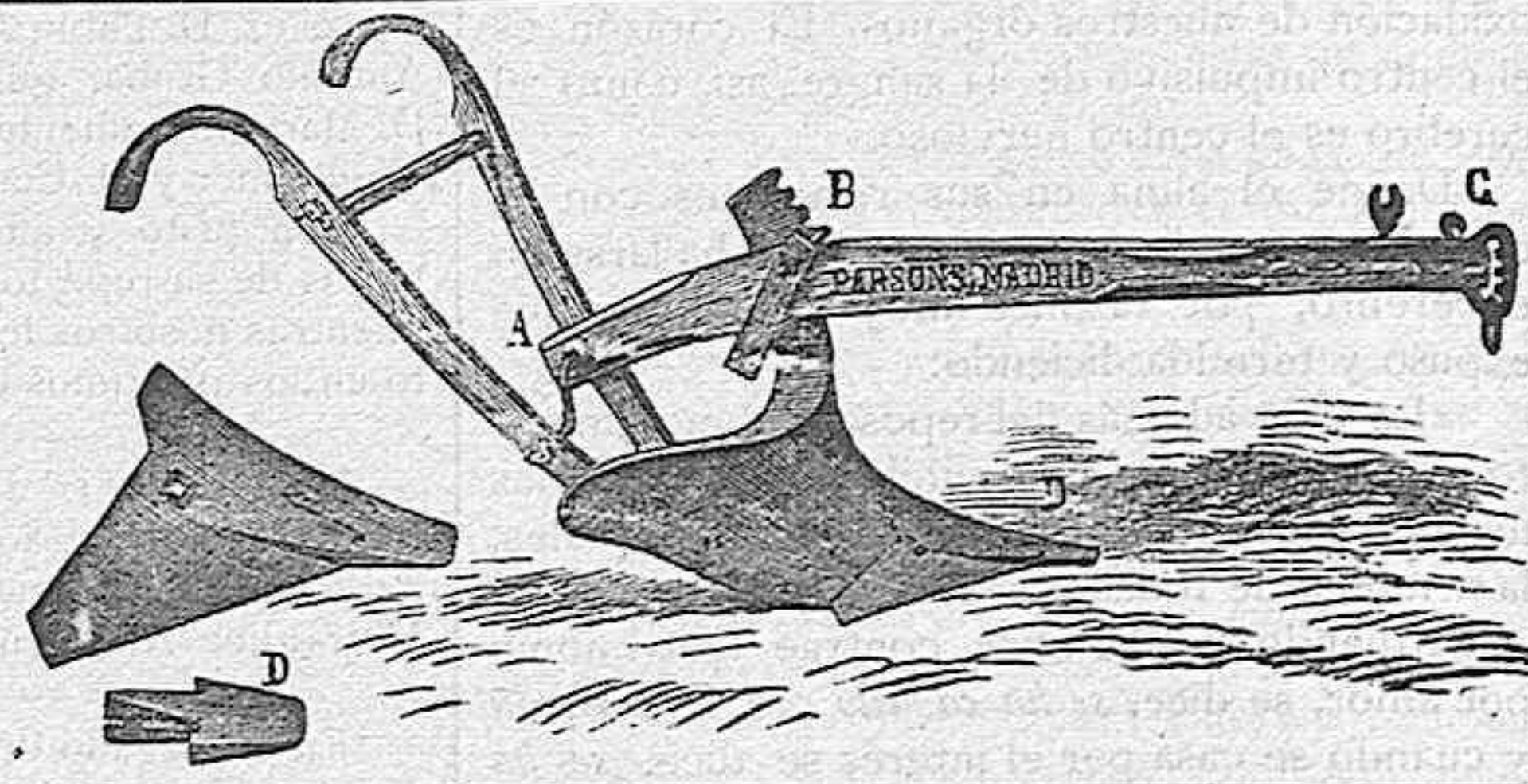
antigua casa PARSSON

Madrid y Valladolid

Maquinaria agrícola en general.

Arados de todas clases, sembradoras, gradas, escarificadores, segadoras, trilladoras, etc.

Catálogos gratis á quien los pida.



## SASTRERIA MILITAR Y DE PAISANO VIUDA DE CARO Y HERMANO

SUCESORES DE CARO HERMANOS

19—CRUZ—19.—MADRID

Premiados en la Exposición de Paris

Uniformes para colegiales.—Impermeables de reglamento y de paisano desde 60 pts  
Prontitud en los encargos. Corte y confección esmerada. Se garantizan los bordados

Drugueria y Farmacia  
**AGAPITO NUÑEZ**  
MAYOR ALTA, 7.—GUADALAJARA  
Especificos de todas clases, gran depósito de los de Espinal (Sevilla), Harina plástica, Tropic Ortopedia.  
Pólvoras y cartuchos.—Depósito de la Unión, 4—4  
Esencias, Pinturas y barnices.

El antiguo y acreditado comercio de venta de piensos y semillas de

### IZQUIERDO

Se ha trasladado de la calle Mayor baja núm. 25, á la Plaza Mayor núm. 25 por derribo del local.

Simiente de Alfalfa á 2'50 pesetas kilo.

#### NO EQUIVOCARSE

Plaza Mayor núm. 25.

26—6

#### SE VENDE

vino superior, de su cosecha, en casa de la Viuda de Sierra, á 4 pesetas arroba y con botella á 7'50. Barrionuevo bajo, 27, duplicado.

### Un invento prodigioso



De estos á que nos referimos en la sección de noticias de los enfermos operados por el Dr. Gallego en Madrid, San Bernardo, 18, duplicado.

### Antonio Pajares

Participa á su distinguida y antigua clientela, que acaba de recibir grandes novedades en géneros para trajes y abrigos.

#### NOTA DE PRECIOS

Traje de americana.....	desde 40 pts.
Gabanes última novedad .....	id. 45 »
Trajes de frac.....	id. 130 »
Id. de levita.....	id. 110 »
Capas.....	id. 40 »
Chalecos de fantasia.....	id. 12'50 »
Pantalones.....	id. 12'50 »
Uniformes de guerrera.....	id. 110 »
Además se admiten géneros para confeccionar trajes.....	id. 25 »

Mayor alta, 25.—Guadalajara

## NUEVA OFICINA DE FARMACIA

DE

### D. ANTONIO VICENTI

Mayor alta, núm. 15 (Frente al Teatro)

GUADALAJARA

Se halla perfectamente surtida de todos los medicamentos conocidos hasta la fecha, de inyecciones hipodérmicas, sueros medicinales, específicos y aguas minerales nacionales y extranjeras, ortopedia y cura antiséptica de la acreditada marca «Clausolles», premiada con medalla de oro en la Exposición Internacional de Viena de 1904. También se obtiene en el acto oxígeno puro.

El dueño de esta Farmacia se encarga de toda clase de análisis, tanto cuantitativos como cualitativos y como representante en esta provincia del gran Bazar Médico, establecido en Madrid, calle de Carretas, núm. 35, ofrece en venta los artículos que aquél expende al precio de su catálogo que se halla de manifiesto en esta casa.

### LA GARANTÍA

#### AGRICOLA É INDUSTRIAL

GRANDES FÁBRICAS EN VALLECAS

DE

### ABONOS

#### AGRICOLAS Y PRODUCTOS INDUSTRIALES

Para noticias, informes, precios y fórmulas de abonos dirigirse al

Administrador de "La Región,"

### LA UNION AGRÍCOLA

Sociedad Cooperativa Nacional de Agricultores  
Dirección general.—Valladolid

Seguros contra incendios, heladas, pedrisco y á todo riesgo.

Préstamos á los socios al 5 por 100 anual y seguro vitalicio gratuito á los tres años de haber ingresado en la Sociedad.

Hacen falta representantes y agentes en las cabezas de partido y pueblos en que aún no se han nombrado.

Para más detalles dirigirse al delegado de la provincia, calle Mayor alta, 51, Guadalajara.—Av.

### CLASE DE INGLÉS PRACTICA

D. ALFONSO FELJOO Y CAZAÑAS  
Calle de San Juan de Dios, 22.

Para más detalles dirigirse á dicho señor.

La venta de toda la provincia reconcentrada en un sólo establecimiento

EN EL DE

## VICENTE MADRIGAL JUSTEL

MAYOR ALTA, NÚM. 1

(esquina á la Plaza Mayor)

GUADALAJARA

#### PRECIOS DE ALGUNOS ARTICULOS

	PESETAS
Percalina para forro .....	0 22
Lino trafalgar y crenolina .....	0 25
Cretona ancha para vestidos .....	0 15
Vichy, doble ancho para delantales.....	0 60
Franelas dibujos preciosos.....	0 30
Idem de dos pelos, las de 3 reales.....	0 40
Idem de piqué las de 4 id.....	0 60
Crepé para colchas.....	0 60
Abacá fuerte para esterar .....	0 48
Yute arrasado, los de 6 reales.....	1 10
Pana bordoncito las de 10 id.....	1 50
Corsés de dos entrés para señora.....	1 50
Colchas brocatel seda.....	15 »
Capas para caballero, buen paño.....	17 »
Pellizas de Palma, con género superior.....	21 »
Ruso largo id. id.....	26 »
Mantón de lana dulce, dos caras.....	8 50
Tapabocas-manta de viaje.....	7 50

Piezas de tela blanca, género de punto y todos los artículos de ésta casa con un quince por ciento más barato que en las fábricas.

No hay regalos, no hay rifas, pues el público no es un niño que se le engaña con castañas.