

SUSCRIPCION

Al trimestre, 1'25 ptas.
Al año... 4'50
anuncios y esquelas de defuncion
precios convencionales
Número suelto 10 céntimos

LA PALANCA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Se publica los martes

Administrador

D. José Sanz López

REDACCION

Plaza de Prim, 5

Administracion: Jaudenes, 20

Proprietario director: Francisco de Paula Barrera

De la semana

Ya estamos a la zarpa a la preña con nuestros entrañables vecinos los franceses. Celebramos el centenario de nuestra gloriosa guerra de la independencia...

Tartarin y Don Quijote! No cabe duda; no podrán vivir jamás acordados. Tartarin nunca sabrá comprender algunas mansedumbres de Don Quijote; este noble y rancio hidalgo jamás podrá soportar las rufianescas bellaquerías de Tartarin...

No es fácil que las cosas lleguen a términos de suma gravedad. Las desgracias nos han hecho más sabios y más juiciosos y además significamos hoy mucho en esa barrena internacional de Marruecos...

Según las últimas noticias parece que al petulante gallo francés todo lleno de fanfarronería no le va del todo bien por tierras africanas.

Que Alhú proteja a nuestros antiguos señores los simpáticos hijos de Mahoma y que consigan dejar a los nietos de Tartarin sin plumas y cacareando!

Guadalajara ha estado de fiestas conmemorando solemnemente el segundo centenario de la creación del Cuerpo de Ingenieros militares, de estos nuestros simpáticos huéspedes que nos honran y a los que nosotros honramos con nuestra cariño.

En esta semana, una bonita función de nuestros buenos aficionados con el estreno de dos bellas comedias y una bacarrada benéfica que promete resultar brillante.

Para San Fernando grandes proyectos de fiestas que superarán seguramente a las de los anteriores años.

Si el Ayuntamiento arreglara la calle Mayor alta y la luz eléctrica funcionara bien, casi, casi podríamos llamarnos felices.

EL PANTEON

Con este mismo título publicó El Liberal, de Madrid, el miércoles último una crónica firmada por el brillante escritor Pedro de Répide.

La tal crónica, como todo lo que Répide escribe es muy bella en su estilo.

Todas las exquisiteces del lenguaje, los coquetones giros, los delicados pensamientos, la poesía en fin que emana siempre la forma de cuanto sale de la pluma de Répide, se ofrece en la crónica de referencia al deleite de los espíritus cultos, refinados que gustan de saborear buena prosa.

Para la mayoría de los lectores, para los que no conozcan Guadalajara, ni hayan visitado las obras que en el Paseo de San Roque, se realizan a costa del erario de la Duquesa de Sevillano, el fondo del artículo de Répide, servirá para hacer comentarios amargos sobre la vanidad humana, para protestar del olvido en que yacen los desheredados de la fortuna, mientras los potentados derrochan el oro preparando fosas en las que han de yacer ellos, y para censurar a quienes con fama de buenos cristianos practican una religión que no es la del verdadero Cristo, pues que dejan de ejercitar la caridad y sin amar al prójimo, laboran para sí únicamente.

Y al pensar así serán injustos por culpa de Répide que les ha servido bajo un bello ropaje, barnizado de deslumbrante pedrería, un fondo falso, pintándolos como visto por él y hecho cierto, positivo, lo que no puede ser otra cosa sino una simple referencia por él recogida en su visita de há pocos días a esta población; referencia aprovechada para adobarla con las galas y preces de su original estilo y su rica fantasía.

Porque el arte no ganará nada, con que la opulenta dama, haya mandado destruir la fábrica más de una vez para reconstruirla; la cúpula será de muy mal gusto; el monumento en su totalidad podrá parecerse a

los artificios de almidón que coronan los ramilletes expuestos en los escaparates de confiterías, como asegura el cronista de El Liberal; pero cuanto añade en su repulsa contra la Duquesa y en forma irónica que parece hija de un temperamento poco galante, desdeñoso para la dama, es tan falso ó equivocado que hace pensar en si el periodista que así narra, ha visto ni de lejos el edificio que critica.

Termina así, la crónica aludida: «Oh, panteón para el enterramiento de una vanidad! ¡Fosa siempre cavada y nunca llena, que sirve para el continuo entierro de un caudal! Enigmático espíritu cristiano es, en verdad, ese que consume energías y oro en alzar un sepulcro blanqueado. Con ese mismo oro, con esas mismas fuerzas, con esas piedras y esos hierros, ¡qué de edificios tan verdaderamente edificantes se pudieron fundar!

No ya una escuela, sino muchas escuelas, una casa de retiro, un barrio humilde, algo que fuera presidido por una idea de mutualidad humana. Y en vez de reposar sus huesos friamente allá en el yermo, bajo una cúpula estrambótica, viviría y se renovarían el recuerdo de la Duquesa en cientos de almas, que la venerarían perdurablemente.»

Prescindiendo de si no será motivo sobrado para que cientos de almas veneren a la Duquesa, el mismo hecho criticado por el cronista, no es verdad, lector, que esos grandiosos edificios que junto al Panteón se alzan, dedicados por su propietaria a escuelas y asilos, están diciendo a voces que no ha visto Répide el campo que describe con felices frases al comienzo de su artículo?

Ese oro, esas energías, consumidas en alzar el sepulcro blanqueado, han dado pan a muchos pobres: ¡Que más quisiera Guadalajara que tener otras cuantas obras en construcción, análogas a las de la Condesa de la Vega del Pozo, Duquesa de Sevillano, merced a quien, al cabo del año, se enjugan tantas lágrimas y se come en tantos hogares!

¡Esas piedras, esos hierros, ese oro, no proceden de ilusorias canteras, no se forjaron en imaginaciones de periodista, no se fundió con el frío de la pluma punzante de un cronista!

No; todo ello procede de fábricas, talleres donde los hombres que ganan el pan con el sudor de su frente, trabajan para ponerlo en condiciones de servir para la construcción de un edificio que si se deshace mil veces para otras tantas rehacerlo, la única que pierde es la que paga día tras día, la interminable obra, que así, más bien parece realizarse en beneficio de los obreros de Guadalajara, que en provecho de su propietaria.

Muchas escuelas, magníficos asilos, se levantan, —y el cronista hubiéralos visto con solo —asomarse al paseo de San Roque, al campo que encantaba según su decir, su mirada inquisitiva,—al lado del Panteón en que no reposarán los huesos de la que lo mandó construir, friamente y en el yermo, sino en tierra bendita, cimiento de una prodigiosa obra de caridad, y en la que todos cuantos la pisen tendrán siempre un recuerdo y una oración, para la aristócrata que huyendo de saraos y pompas mundanas, prodigó su pan entre los pobres durante muchos años al facilitarles trabajo y dejó asegurada la instrucción y el sustento de millares de desvalidos para un siglo entero.

Sépalos el cronista. La Duquesa de Sevillano, tiene para Guadalajara méritos sobrados; Guadalajara la venera y respeta como a su protectora y todo lo que en la crónica de El Liberal, se echa de menos, está previsto y conocido de más por los habitantes de este pueblo que tan a la ligera examinó la escrutadora mirada de Répide, a la que se escapó, quizá, quizá, lo más grande que hoy ostenta: Los edificios destinados para asilos que rodean el Panteón.

Lástima grande que una tan brillante y bien recortada pluma, haya equivocado en esta ocasión, ante la vista de alguna postal en que aparece aislada la fotografía del Panteón, el camino que debió recorrer, cuando dejó volar su fantasía por las cuartillas, justificativas de un viaje a Guadalajara.

Francisco de P. Barrera.

Galería de retratos

LOS DE MI PEÑA

Indiscutible, indispensable, insustituible é inapreciable en todo y para todo es este estupendo amigo que abandonó nuestra Peña. Abogado, fotógrafo, pintor, decorador, casi arquitecto, funcionario inteligente, hombre secretariable para todo, él por sí solo, es capaz de crear, organizar, impulsar y sostener brillantemente, todas las empresas por grandes, complicadas y complejas que ellas sean.

Yo creo, que si por una de esas andanzas fantásticas de la vida, que ya no ocurren sino en novelas, este insólito amigo llegará a encontrarse en una isla desierta, él acabaría por urbanizarla, dotarla de un magnífico casino y una perfecta administración de contribuciones, y una asociación de la Cruz Roja y un magnífico Teatro con fantástico decorado. Si la enorme actividad de este hombre pudiera distribuirse a todo un pueblo no existiría en él un solo vago y si toda la energía por él desarrollada pudiera concentrarse en un solo momento tal vez hiciera andar un acorazado de veinte mil toneladas y hasta uno de los automóviles de aquel otro simpático amigo que ya desfiló por esta galería.

Tiene el difícil secreto de saber agradar siempre y además el de hacerse insustituible en todo aquello en que por primera vez pone mano. Además parece no existir para él la palabra imposible, para todo tiene una solución su ingenio y una cantidad de paciencia inenarrable.

Creo que en su carrera es imprescindible y que en cualquier otro oficio hasta en el más opuesto a su carrera y estudios al poco tiempo llegaría a ser el primero y sin embargo como todos los que tienen grandes iniciativas y aptitudes no sabe aplicarlas a una sola cosa para llegar hasta lo más alto, sino que las derrocha en mil objetos distintos y todos ellos de los que no proporcionan ni grandes honras ni provechos de ninguna especie. ¿Y por qué este fenómeno que con tanta frecuencia observamos en la vida? Indiscutiblemente la voluntad aplicada a una idea sola, indica pobreza de talento y de imaginación, en cambio para grandes imaginaciones y para grandes talentos, una sola idea, por grande que esta sea, no es bastante para contener tanta pujanza, que por fuerza tiene que desbordarse.

Yo lamento sin consuelo la ausencia de este Mecenaz de los aficionados teatrales de por acá, que a todos nos empujaba y le ofrezco desde aquí el homenaje de todos los atribulados faranduleros.

F. de Via.

Literatura

LA JURA DE LA BANDERA

Brilla el Sol en un cielo sin nubes. Brilla el Sol cual ingente ról. Gran panofilia parece, de fuego. Son espadas sus rayos. Espadas a millones clavadas en él.

¡Ah, la pompa del mágico día! ¡Y ah, la alegre jornada marcial! La mañana de Abril enajena, Y es más clara la luz del ambiente, bajo el sol, en su triunfo vernal, que la luna sutil transparente, de radiante, pulido cristal.

¡Ah, la gran avenida, la plaza...! Y el matiz de las hojas tan nuevas, de los árboles todos en flor. Y las tropas en múltiples filas. Y tras ellas, en masas, el pueblo, pregonando salud y donaire, derrochando poder y valor.

¡Y sus gritos alegres! Y el aire tan henchido del largo rumor. Y el sonar de las órdenes rápidas, al correr por las filas inquietas, con la voz de vibrantes cornetas, que los aires desgarran viril. Y en la cumbre gloriosa del cielo, sobre tanto fulgor en los aires,

sobre tanto fulgor en la tierra, con destellos de luz juvenil; sobre tantos aceros desnudos, relucientes, altivos, agudos; sobre tanto brillante fusil, ¡el fulgor de millones de espadas en el Sol rutilante de Abril!

II

Hay un vivísimo relampagueo de chispas raudas, chispas a miles, por las anchuras del gran paseo; chispas de espadas y de fusiles, chispas de tanto marcial arreo; de tanta rica gentil bandera, de tanto rico cañón bruñido...

¡bajo la pompa del Sol, guerrera! ¡El Sol alegre del mes florido que en formas tantas doquier impera; tan cariñoso y agradecido para su madre, la Primavera!

Y en tanta orgía de luz,—la orgía de los destellos y los colores, y en tanto vuelca la luz del día como torrentes sus resplandores, tropas y pueblo dan a porfía para la fiesta de la Alegría sus mil reflejos, sus mil rumores.

¡Ah, madre mía, la España mía: mientras en luces tu Sol me baña, concierte cantos mi voz sincera! ¡Tus glorias canten, gentil bandera! ¡Las glorias canten del Sol de España!

III

Una voz, que vibra y vibra con acentos de clarín, ante los nuevos soldados y en tal punto dice así: «Juráis a Dios, prometéis al Rey de España, seguir sus banderas, y ampararlas de todo mal hasta el fin de vuestras vidas?»...

Mil voces, a un tiempo, con otras mil, vibrantes también, rotundas, responden al punto: ¡Sí! Por el aire leve y tibio, regalo del mes de Abril, pasa la breve respuesta, nuncio de buen porvenir.

Mil ecos por el espacio que el aire limpia sutil; mil ecos desde el concurso de tanta gente feliz, mil ecos desde los campos vecinos suenan sin fin...

Parece que cielo y tierra sus votos dicen así; que a los soldados responden, y a su respuesta viril. Que España toda contesta, jurando también: ¡Sí! ¡Sí!

Carlos Fernández Shaw.

BAÑOS DE TRILLO

La Junta de Patronos del Hospital hidrológico de Carlos III en Trillo, tiene de antiguo establecidas todas las condiciones para que los enfermos pobres, como los que procedan de Hospitales y Asilos de Beneficencia puedan utilizar las aguas minero-medicinales de dicho Hospital. Pero como apesar de las observaciones hechas por dicha Junta, cada año se irrogan mayores perjuicios al buen orden y a los pobres mismos, se han establecido desde la presente temporada de baños de 1911, nuevas condiciones, de las que copiamos lo mas interesante para conocimiento del público.

Solicitudes

El número de pobres que pueden concurrir a utilizar los beneficios de la fundación, no excederá de cuatrocientos enfermos, subdividiéndose este número en trescientos cincuenta para pobres de solemnidad que se hallen así clasificados en el pueblo de que procedan. Las cincuenta plazas restantes se destinan a los enfermos que procedan de los Hospitales del Reino, ó acogidos de los Establecimientos benéficos. La solicitud por cada pretendiente pobre de solemnidad se dirigirá al Sr. Presidente de la Junta de Patronos del Hospital hidrológico de



SOLOCIÓN BENEDICTO DE JLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

ación la más racional para la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones, enfermedades consuntivas, inapetencia, neurastenia, enfermedades, caries, raquitismo, escrofulismo, etc.—Frasco 2.50 pesetas. DEPOSITO: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, en Madrid.—Guadalajara, D. Félix G. Herreros; en Sigüenza, farmacia de D. Santos Cardenal.

Fábrica de pianos órganos y armoniums RICARDO RODRIGUEZ —MADRID—

Depósito: Ventura de la Vega, 3.
Talleres: Avenida Plaza de Toros, 17

**AL CONTADO Y A PLAZOS
GARANTIZADO, TODO DEFECTO DE CONSTRUCCION**

Representante en Guadalajara

D. Balbino Blasco.—Mayor alta, 16

Maison Mathieu de París Fábrica de instrumentos y material quirúrgico

Ortopedia general

63 AÑOS DE PRÁCTICA

Grandes premios en todas las Exposiciones Universales, incluso en Bruselas de 1910.

CORRECCION DE DEFORMIDADES

Bragueros, Fajas, Corsés ortopédicos y de vestir, Manos, Brazos, Piernas, Pies artificiales.

Sucursal española

Atocha, 38, Madrid

En GUADALAJARA, Farmacia de D. Félix Herreros, Mayor Baja, 22.

STOMALIX ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos

Millones de enfermedades del estómago se han curado con este remedio.

De venta en las principales farmacias del mundo y en la del autor

Saiz de Carlos

Calle de Serrano, 30.—MADRID

SAN BERNARDINO Paraguas.
SAN BERNARDINO Pielés.
SAN BERNARDINO Abrigos para niños.
SAN BERNARDINO Adornos.
SAN BERNARDINO Guantes.
SAN BERNARDINO Lana para confecciones.
SAN BERNARDINO Perfumería.
SAN BERNARDINO Suizos y zapatillas abrigo.
SAN BERNARDINO 1.000 artículos más.

Mayor alta 12 y 14 GUADALAJARA

Se vende Una máquina SMIRT seminueva. Darán razón: Barrionuevo baja, 9 y 11 bajo

La Madrileña

PRECIO FIJO — J. FRUTOS — PRECIO FIJO

Tejidos, Camisería, Confecciones

Inmenso surtido de géneros de punto, pelerinas, blusas de punto, toquillas, nubes, refajos, abriguitos, refajitos con cuerpo, peles para niños, chalecos de bayona, trajes interiores para señora y caballero.—Ropa blanca para señora caballeros y niños, faldones y gorros para cri tianar.—Confecciones de todas clases para señora, trajes para niños, pantalones y pelizas gran novedad.—Gran variación de mercería, perfumería, bisutería, mantelería, tohallas, panas, tapabocas, gorras, pañolería de todas clases, estambres, perles y sedas para confeccionar. Nota: Se hace toda clase de confección a la medida.

PRECIOS BARATISIMOS.—HUMANES.—Guadalajara

NADIE

compre trajes hechos ni a la medida sin visitar antes y ver precios en la popular sastrería.

LA TIJERA DE ORO

Trajes a medida a 3 duros.—Pantalones a medida, a 5 pesetas.—Pantalones de pana para caballero, a 4 pesetas.—Trajes de niño, a 8 ptas.—Esta casa vende y puede vender más barato que nadie, porque confecciona todas las prendas en sus talleres.—Gran surtido en gorras.—Americanas de alpaca a precios muy baratos.

Mayor baja, 69 (anta filira)
(al lado de la Ferreteria Madrileña)

GUADALAJARA

Casa Central. Sastrería Madrileña

—ALCALÁ—DE—HENARES—

FERRETERIA MADRILEÑA

ALFONSO DE L. ARRIERO

Gran surtido en artículos del ramo.
Camas, cómodas, sillas.
Arados y piezas de vertedera.

CEMENTOS Y PORTLAND ETC. ETC.

Mayor baja, 67.—Santa Clara
al lado de la Tijera de Oro

AVISO IMPORTANTE

Clinica del Dr. Rubio.
Cirugía general y enfermedades de los niños.

Aplicación sin dolor del 606
Hernán-Cortés, 6.—MADRID

ANUNCIO UTIL

y de sumo interés para los consumidores inteligentes de bebidas precedidas de gran fama; a los que padecen del estómago y enfermos convalescentes.

— HIMALAYA —
El Rey de los licores estomacales y el mejor tónico digestivo y reconstituyente conocido hasta el día.
Verdadera imitación del legítimo chartreuse; preparado con veinticuatro plantas tónicas, destilado a vapor, clasificado como ninguno de los de su clase, infalible contra los padecimientos del estómago; pues basta tomar una copa para calmar al instante tan terrible dolencia; además este exquisito licor, es al propio tiempo un excelente preservativo en la epidemia cólera.
(Fabricante): Juan Vilá Granada, Tarragona.
Representante exclusivo para Guadalajara Alcalá y Calatayud:

JULIO FERRER Y LEAL

Plaza del Marqués de Villamejor, núm. 6, bajo

— GUADALAJARA —

— Principales establecimientos de venta —
Casino Principal, Pretty-Room (Restaurant),
Fonda estación (Ferrocarril).
Tiendas de ultramarinos.— Castor Fraille,
Francisco García Fernández y Gregorio Carrasco.

LA CATALANA

Sociedad Española de Seguros contra incendios a prima fija. Fundada en 1865.

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizada por R. O. del Ministerio de Fomento fecha 8 de Julio de 1909.

GARANTIAS

Capital social (Suscrito) 5.000.000'00
Desembolsado 1.500.000'00
Reservas Estatuaria 1.000.000'00
Técnicas y garantía 1.035.479'68
Inversiones, fondos disponibles 3.590.651'76
Suavios satisfechos 13.042.164'21

También garantiza la Sociedad el seguro contra la pérdida de alquileres

DOMICILIO SOCIAL

Barcelona: Rambla de Cataluña, 15 y Cortes 62.
Subdirección provincial a cargo de D. Juan Bayón de Dios, Guadalajara Plaza de Jaúdenes, 37, principal.

Autorizada la publicación por la Inspección de seguros en 11 de Marzo de 1910

Gran revolución en el ramo de albañilería y construcción de edificios

La Sociedad anónima Anglo Española acaba de construir su gran fábrica modelo única en España frente a la estación de Matillas ferrocarril de Madrid, Zaragoza y Alicante, donde se elabora el Rey del Cemento, Portland artificial.

No hay fábrica nacional ni extranjera que pueda competir con la clase tan inmejorable que produce.

El Cemento marca «El León» de fraguado lento es fino en su molienda y siendo como es de una composición química muy exacta, su fuerza es siempre uniforme. Su empleo en cualquier clase de construcción puede hacerse con plena confianza de que su resultado es absolutamente estable y sin temor a su dilatación ni agrietamiento alguno.

Tiene una perfecta calcinación hecha en hornos giratorios de los más modernos y conocidos hasta el día que permiten obtener la clase que se ofrece sin vestigios de cal libre.

Produce anualmente ochenta mil toneladas

PUNTOS DE VENTA

Guadalajara: Almacén de Hierros de la señora viuda de Morillas, calle Mayor baja, núm. 52.
Don Esteban Rufiños, Plaza Mayor, núm. 15, Ferreteria.
Sigüenza: D. Alejandro Llorente, Almacén de ma'era.
Brihuega: Sra. Viuda de Leopoldo Ballester, Fábrica de Chocolates.
Ciuentes: D. José Brihuega, Compañía Arrendataria de Tabacos.
Pastrana: D. Juan Manuel Reyneña, Comercio.
Sacedón: D. Juan Julián Peiró, Comercio.
Humanes: Hijos de Gaspar Torres, Comercio.
Ja'raque: Sra. Viuda e hijos de Tejero, Comercio.

Atienza: D. José Giner, Compañía Arrendataria de Tabacos.
Molina: D. Jesús González, Compañía Arrendataria de Tabacos.
Cogolluto: D. Benito Criado, Comercio.
Alcalá de Henares: D. Pedro Cerezo, Cáceres, Plaza Mayor, núm. 37.

Para pedidos por wagones dirigirse al apoderado de dicha Sociedad el cono ido agente de negocios D. José María López.

Plaza de Jaúdenes, núm. 20.—Pral. GUADALAJARA

LA GRAN CIUDAD DE LONDRES

Almacenes (al detall) de Tejidos

Vicente Madrigal

Plaza Mayor, 1, 2 y 3 y Mayor baja, 1

Precios fijos.—Todo marcado La casa que vende — más barato en Guadalajara—

Chocolates de Brihuega

Fábrica fundada en 1840.—Antes de Ballestero Hermanos

HOY DE LA

Viuda de Leopoldo Ballester

Elaboración esmerada, clases con canela y sin ella.
PRECIOS SIN COMPETENCIA. 16 por 100 descuento del ferrocarril. Se hacen clases especiales.

FARRICA Y ALMACEN Plaza

La Unión y el fénix Español

Compañía de Seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 pesetas efectivas completamente

DESEMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

48 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA—Seguros contra INCENDIOS

Sub-director en Guadalajara D. Julián Ramírez, Plaza de D. Pedro, 1



Bouquet Ideal

Perfumería elegante.—Mayor alta, 35

Institución San Fernando

(Academia de estudios generales y técnicos)

Desde el día 1.º de Febrero se darán en este gran centro de enseñanza clases de repaso para exámen del **Grado de Bachiller**.
Clases de 1.ª y 2.ª enseñanza.
Preparación para carreras especiales Próxima la convocatoria para plazas de Auxiliares y oficiales (unas 60 plazas) del **Cuerpo de Estadística** se establecen a este fin las enseñanzas correspondientes, dadas por los Profesores de esta casa con la cooperación de empleados de dicho Cuerpo.

Dirigirse al Director

D. José Galocha y Alonso

DROGUERÍA

y perfumería de San Gil.—Plaza Mayor, 25 y Mayor baja, 2.—Guadalajara

Casa especial en droguería, medicina e industrias, específicos, aguas minerales, algodónes, gases, bromuros, aceites, hielos, preservativos, gomas, hules, gomas, jabones, brillantes, fotografías y para...
Depositaris...
Relámpago, billos...
máquinas para frotar, osas...
maquinas legitimas, del alcohol...
nillas Fénix y de la...
Colonia *Brisas de la Concordia*

PRECIOS MUY BARATOS