

EL ECO TOLEDANO

DIARIO DE INFORMACIÓN

Toledo.—Año V.—Núm. 943.

Redacción y Administración: Solarejo, 7, telef. 83, apartado 17.

Lunes 16 de Febrero de 1914.

Vida y obra del Greco,

Conferencia del Sr. Cossío.

Designado por la Junta del Centenario del Greco para inaugurar la serie de conferencias que con este motivo se han preparado; obediente a sus indicaciones, ocupó hoy este puesto, pues no podía negarme a contribuir a esta obra de idealidad de que estamos tan necesitados.

Hé venido con placer, pues este acto, para mí no significa sino la continuación de la obra que llevo ejecutada desde hace más de cuarenta años, en mis repetidos viajes a Toledo en compañía de discípulos deseosos de conocer la obra del genial cretense.

Emoción grande me produce este acto, que sería por entero placentera, si yo creyera que el espíritu del Greco nos acompañaba.

Celebramos el Centenario del Greco, y la codicia nos arrebató aquello en que pudiéramos fundar nuestra vida futura.

Es que se vive del presente, de aquella utilidad cotidiana, ó se vive del tesoro acumulado que ha creado nuestro espíritu, nuestra alma?

Si esta explotación continúa, temo que como dijo Carducci, hablando de los cuadros de Rafael, si algún día se levantasen los fantasmas del Greco en Toledo, no encontrarían su doble en qué reposar.

El día que salga el último cuadro del Greco de Toledo ¿dónde reposará su espíritu?

Después de este preámbulo, dice el Sr. Cossío, que la razón de método le obliga a dividir su trabajo en tres partes. La persona del Greco, su obra y significación de ésta.

Al hacer la presentación del Greco, dice que su nombre era Dominico Theotocópuli, nombre que escribía en caracteres griegos para firmar sus cuadros, y en latinos en los documentos. Agregaba en aquellos el vocablo *eres* (abreviatura de cretense), dando así a conocer el lugar de su nacimiento. Detalle dado a conocer por el gran crítico alemán Carlos Justi, pues aun cuando se sabía que Dominico era de Grecia, se ignoraba el lugar de su origen.

En dos sonetos de Paravicino, se dice que el Greco era de Creta, pero hasta el día, nadie había tomado estos detalles en consideración.

En una declaración prestada por el Greco en un proceso, se dice natural de la ciudad de Candia, en la isla de Creta.

Ignórase la fecha de su nacimiento, que debió ocurrir por los años 1545 á 1550.

En 1570 pasa á Roma, detalle que conocemos por una carta de Julio Clodio, en la que dice: «ha llegado á Roma un joven candiote, discípulo del Tiziano, que ha hecho un retrato de sí mismo, que ha dejado admirados á los pintores».

No se saben las razones que le indujeran venir á España y á Toledo, sin que tampoco pueda decirse la fecha de su llegada á esta ciudad.

En el año 1579, en el pleito del «ex-polio», dice que no entiende bien la lengua castellana, lo que nos induce á creer llevara poco tiempo en Toledo, en donde continuó y permaneció toda su vida.

Un médico portugués, Ricardo Jorge, ha publicado un texto de Melo, referente al Greco, en el que se hace constar que este pintor pasó á Sevilla, en donde pintó muchos cuadros, y que de allí volvió rico.

Texto al que el Sr. Cossío no da valor,

por entender sea un dato erudito, y de cuyo hecho no se tiene noticia por la tradición.

El Greco en Toledo, habitó las casas principales del marqués de Villena, situadas en lo que hoy es paseo del Tránsito.

Todo lo que hoy puede decirse acerca de la vida del Greco, se debe á un joven toledano, D. Francisco San Román y Fernández, que, merced á sus pacientes investigaciones en los archivos de esta ciudad, ha conseguido aportar un considerable número de datos y pormenores que nos sirven para reconstituir en gran parte, la biografía del Greco.

Gracias á los eruditos trabajos del Sr. San Román, el epígrafe: «Lo que se ignora de la vida del Greco», que yo puse al frente del primer capítulo de mi libro, puede hoy sustituirse por una afirmación.

Murió el Greco de avanzada edad, el 7 de Abril de 1614, y según la partida de defunción, sin testar, enterrándose en Santo Domingo el Antiguo.

Con efecto, el Greco no hizo testamento, pero dió poder para testar á su hijo Jorge Manuel, y este testamento y el inventario de sus bienes, son los dos documentos que mejor idea nos dan de la persona y carácter del Greco.

Jorge Manuel, fué el hijo único del Greco, siendo su madre Jerónima de las Cuevas, nacido en Toledo en 1578. Jorge Manuel, vivió con su padre en las casas de Villena, aunque en habitaciones separadas, encargándose á la muerte de su padre, de concluir las obras que éste dejó empezadas.

Se enterró el Greco, en una bóveda de Santo Domingo, adquirida á perpetuidad por la familia Theotocópuli, creyéndose fuesen trasladados sus restos, con posterioridad, al Convento de San Torcuato.

No conocemos ningún retrato del Greco que pueda considerarse como auténtico.

La suposición de que sean suyos los que estimamos como tales, está basada en la semejanza y repetición de un tipo de fisonomía á través de su vida pictórica.

Por retratos del Greco pasan, el centurión del *Expolio*, una de las cabezas del *Entierro*, y el que poseía el Sr. Beruete, entre otros.

Fué de extravagante condición, según sus contemporáneos, que le conceptuaban raro y original, añadiendo que vivía con lujo y ostentación, hasta el extremo de tener músicos asalariados «para cuando comía, gozar de toda delicia», alojándose en los veinticuatro mejores aposentos de las casas principales del marqués de Villena.

El inventario de sus bienes nos da nueva luz sobre este particular.

Se ocupa detenidamente en comentar el inventario del Greco, de tan extraordinario interés para conocer la casa del Greco y su taller en los últimos días de su vida.

La biblioteca del gran artista, es el reflejo más completo de su personalidad.

Sus autores favoritos fueron griegos é italianos; sólo diecisiete libros de los que en ella se contenían, estaban escritos en romance, y Jorge Manuel, tan minucioso que fué en la descripción de aquéllas, no nos dice cual sean éstas, ignorándose, por tanto, qué fué lo que el Greco leyó en castellano.

Se encuentran en su biblioteca las dos fuentes más altas del renacimiento, la Biblia y Homero. Cita especialmente los diálogos de Patrici.

El conocimiento de los libros de su biblioteca, nos descubre el contexto espiritual del Greco. Sin la cultura que la

posesión de estos libros supone, no se puede comprender el valor de la obra genial del maestro.

Idealismo, misticismo, luz, es toda la esencia artística del Greco.

El genio achacoso de sus últimos días nos dan la impresión de un solitario. ¿Lo fué toda su vida?

De su entrevista con Pacheco, parece deducirse que no.

Fué constante en sus relaciones, pues aparece como albacea de su testamento, el hermano del deán D. Diego de Castilla, para quien primeramente pintó en Toledo.

En sus últimos días tuvo amistad con dos personajes griegos que vivían en Toledo, el doctor Diógenes Parramoulio y Constantino Tocas.

Visitaban el taller sus discípulos é ilustres personalidades de Toledo, de las que aún quedaban en esta ciudad, para la que comenzó la almoneda que sin inventario aún continúa.

Las obras italianas del Greco son escasas; habiendo sido atribuidas á otros artistas hasta los tiempos modernos. En esta época italiana influye en él especialmente el Tintoretto, principalmente en el color y la forma; hay dos épocas del Greco en Italia, veneciana y romana, difíciles aún de distinguir.

Toledo era el centro del arte en aquellos tiempos, en ella aparece el Greco, ignorándose los motivos que le indujeran á venir á esta ciudad.

El primer cuadro suyo, fechado en Toledo, es la *Asunción*, para el convento de Santo Domingo el Antiguo, año 1597. Hoy en el museo de Chicago.

En *El Expolio*, se acentúa su personalidad, se nos presenta más sintético en sus concepciones, domina la gama fría y se inicia el colorido moderno.

El utilizar los colores complementarios, es el mayor elogio que de la visión del Greco puede hacerse.

La obra más fundamental del Greco, en lo que respecta al colorido, es el *San Mauricio* del Escorial. Después de ver este cuadro, se puede creer que todos los demás se han hecho en la sombra. Los principios que allí se sienten, son los fundamentos de toda su obra posterior.

Dinamismo, esto es movimiento, es lo que el Greco trataba de dar á sus figuras; lo habrá ó no logrado, pero esa es su gloria.

El entierro del Conde de Orgaz fué pintado en 1586. Es la página más verídica de la historia de España. En él se destaca de modo más expresivos que en otros cuadros suyos la repulsa por el clásico humorismo de nuestra raza y la vuelta al idealismo.

El entierro es la página más sustancial y penetrante de la pintura española.

Menciona otras obras del Greco como los cuadros del Colegio de D.^a María de Aragón y de la Capilla de San José, pintados á fines del siglo XVI.

Como obras de su último tiempo cita la *Asunción* de San Vicente, el *Bautismo* del Hospital de Afuera, el *Laocante* y el *Apostolado* del museo del Greco, considerando la primera de estas obras como la más importante de su última época.

El Greco se anticipa al paisaje sin figuras.

Fué escultor y Arquitecto. De sus dibujos no conservamos más que uno. En la cultura, el puro dinamismo le obsesiona.

Velázquez recogió del maestro lo que pudo. Sin haber leído la Biblia, Homero ni Patrici, no se podía pintar como el Greco.

Finalmente reputa las opiniones del astigmatismo y la locura del Greco. Sus

al parecer absurdas concepciones sólo eran hijas de su filosofía.

El Greco fué un romántico, al que no se puede tomar como modelo. Modelos son los que realizan lo posible, los otros no serán nunca directores, sino indicadores de orientaciones nuevas: esto fué el Greco.

Hace interesantes observaciones sobre las analogías espirituales del Greco con Rousseau, y de la significación y relaciones que tiene el *barroquismo* con el arte del Greco.

ECOS MILITARES

Se ha concedido seis meses de licencia para el extranjero, para asuntos propios, al capitán de Infantería D. Francisco Villegas.

Pasan á la situación de reemplazo el capitán de Infantería D. José Guiveland y el comandante de la misma Arma don Joaquín Pavía.

Ha fallecido en Ceuta, el capitán de Infantería D. José Llanas.

Se ha concedido derecho á ingresar en el Colegio de Guadalajara, á los huérfanos del capitán de Infantería D. Ricardo Rodríguez del Castillo.

Al alumno de Infantería, huérfano de la guerra, D. Federico Montero Lozano, se le concede la pensión diaria de dos pesetas, á contar desde 1.^o de Septiembre de 1912.

POETAS EXTRANJEROS

ROMANCES SANS FAROLES. VIII

Pesa un infinito tedio en la llanura, donde es como arena la nieve insegura. El cielo es de cobre, sin luz, y sugiere que la luna en él vive un punto y muere. Como nubes, grises, flotan las encinas, en lluvia que anega, las tierras vecinas. El cielo es de cobre, sin luz, y sugiere que la luna en él vive un punto y muere. Escudados lobos, corneja siniestra, rudo sopla el cierzo: ¿qué suerte es la vuestra? Pesa un infinito tedio en la llanura, donde es como arena la nieve insegura.

PABLO VERLAINE

E. Díez-Canedo, trad.

Academia de Infantería.

Hoy se ha reunido en el despacho del señor coronel director de este Centro, la Junta económica, para tratar asuntos de su competencia.

Consultorio-Clinica Operatoria

DEL DOCTOR GARCÍA CAPPA

Fundada en el año 1906.

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, telef. 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, á cargo del doctor García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso. Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5. En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.—Santa María, 6, pral.

CONSULTA de enfermedades de la matriz, vías urinarias, píal y afillis, á cargo del Dr. Fernández Criado, del Hospital de San Juan de Dios y de la Facultad de Medicina (Hospital de San Carlos). Todos los domingos: de 11 á 1 y de 2 á 5. En Madrid: todos los días, de 2 á 4. Atocha, 66, 1.^o

Se aplica el 606 y se inyectan tuberculinas.—Este Consultorio se halla abierto todos los días, de 2 á 3, para la curación de enfermos en tratamiento, á cargo de los Practicantes D. Fernando González y D. Cipriano F. Morales.

Ha sido invitado el equipo de «Foot-Ball» de esta Academia por el «Madrid Foot-Ball Club», para jugar el día 8 de Marzo, un partido, á beneficio de los heridos de la guerra; á dicho festival, asistirán las personas reales.

GRATA NOTICIA

Tenemos el mayor placer en hacer saber á nuestros lectores una noticia que con seguridad leerán con gusto, produciendo en su ánimo la misma satisfacción que causó en el nuestro.

El célebre museo particular formado por el ilustre ex ministro de la época revolucionaria D. Antonio Romero Ortiz, continuado y catalogado por su sobrino político D. Juan Ruiz, ha sido donado á Toledo por su actual dueña y poseedora D.^a Josefa Sobriede y Romero Ortiz, viuda de Ruiz y sobrina carnal del fundador.

Este museo formará parte en su día del actual de la Infantería, con el cual se refundirá gracias á las activas y no interrumpidas gestiones que nuestro querido paisano D. Hilario González, subdirector del Museo de los Infantes en el Alcázar, viene desarrollando, secundado con entusiasmo por un distinguido jefe militar de la Coruña, pariente de la ya mencionada D.^a Josefa Sobriede. Aunque en este museo Romero Ortiz domina la parte militar ya en armas, ya en uniformes, no se trata de la adquisición de un museo militar propiamente dicho. Se trata de un museo arqueológico, pues además de las salas de armas y de uniformes existen otras de lozas, vidrios y porcelanas con ejemplares raros y preciosos de las más renombradas fábricas antiguas y actuales de España y del extranjero.

También tiene su sección de Historia Natural, siendo digna de estudio la sala de Mineralogía en lo referente á las piedras preciosas, y la de Geología en todas sus formaciones geogénicas y geognósticas.

Comenzó nuestro querido D. Hilario González sus gestiones para alcanzar esta donación como hemos dicho en el año 1910, y después de las consiguientes alternativas propias de toda gestión de importancia al par que de transcendencia, por fin el 6 de Enero último recibió carta con la grata noticia de que la actual propietaria de las colecciones Romero Ortiz dispone por testamento pase á su defunción íntegro el museo que lleva el nombre de su ilustre tío á formar parte del de Infantería, conservando las salas donde se instale el nombre siempre respetable del fundador, condición bien insignificante dada la importancia histórico-artística que va á alcanzar nuestro museo del Alcázar y bien podemos llamarle *nuestro*, porque la Infantería y Toledo se compenetran desde hace muchos años en sus deseos, en sus decadencias y en sus glorias.

Esta hermosa colección de joyas que

El dolor de muelas desaparece en el acto con el elixir "AURO,"

Precio: 0,50 pts.

Farmacia de CARLOS DUQUE, Tornerías, 16 y 18.

se denomina Museo Romero Ortiz vendrá á Toledo á aumentar su legendaria nombradía por la bondad de la señora viuda de Ruiz y por la constancia del toledano D. Hilario González; estas voluntades por la fuerza del destino que une á todo lo hermoso y á todo lo histórico en la grandiosidad de nuestro Alcázar, estuche rico y apropiado para la guarda de estas colecciones que aun teniendo en sí mismas gran mérito, se verá éste realizado por un edificio que siempre fué albergue de aspiraciones generosas y de tradiciones santas.

Gracias á todos en nombre de esta ciudad que cuando reciba esa rica y espléndida donación sentirá la alegría de verse reverenciada por propios y extraños que al honrarla se honran á sí mismos, pues honrar á Toledo es hacer honor á la raza del Arte y á la Historia.

Como prueba de la importancia grande de este museo y para que nuestros lectores tengan alguna idea de sus colecciones, diremos que solamente en armas, que es lo que constituye su primera sección, se cuentan diecinueve armas pertenecientes á la época pre-histórica en su edad de piedra, siete de la época del bronce y ocho de la del hierro. Y entre ellas hachas celtas, lanzas romanas y godas, puntas de estandartes, flechas de todos los tiempos antiguos.

La armería de la Edad Media, está representada por veintiséis objetos importantísimos, entre ellos una alabarda almogabár, ballestas completas del siglo XV, lanzas, cascós, petos y espaldarés de la conquista de Granada, petos de hierro y cascós españoles de esta época, espada del siglo XV extraída del río Segura (Ciézar), cubierta con tierra petrificada. Espada del siglo XVI extraída en excavaciones de sierra Elvira (Granada), espadas de bronce de los Dattos de Filipinas y arcabuces del siglo XVI.

De la época moderna hay cascós de acero históricos, espadas también históricas y entre ellas la de Legazpui, primer gobernador de las Filipinas en tiempo de Felipe II, mazas, arcos, cajas de flechas, todo de los indios.

Espadas de los generales Castaños, Palarea, Narváez, Castañeda, Bassols, infante D. Enrique de Borbón, conde de Balmaseda, duque de Alhumada, creador de la Guardia civil y otras muchas.

Sable del célebre guerrillero D. Juan Martín el Empecinado, otro del barón Das Autas, regalo que le hizo la reina de Portugal D.ª María II de la Gloria, otro de Felipe III, que después fué usado por el general carlista Zumalacárregui, el sable del titulado Carlos V, espadas de los gloriosos generales Zabala, Moriones, etc.

Armas del cura de Santa Cruz, Salvochea, Bivero; puñales, navajas, dagas, puntillas de matar toros, pistolas árabes de chispa, revólvers, y entre éstos, uno de veinticinco tiros, otro de seis cañones, etc.

Un trabuco con cañón de bronce que fué del general Espoz y Mina, Carabinas y fusiles de todos sistemas usados en las guerras de todos los siglos; escopetas, tercerolas, varios candelabros de pared formados por bayonetas, proyectiles históricos de todas formas, calibres y sustancias.

Alfange del siglo XVI del capitán pirata Saliman, una espada china y bolos, campilanes, crises y lanzas de Borneo y de Filipinas.

Y uniendo el número de estos objetos no sólo á su valor histórico sino al artístico que les prestan sus formas, incrustaciones, taraceas, piedras preciosas y metales ricos de que se componen una gran parte de estas piezas, da un valor material inmenso á esta colección sin igual y un valor moral de todo punto incalculable.

P. VIDAL.

Nota de redacción.—No se devuelven los originales, se publican ó no.

El Turismo en Toledo.

El sábado, 14 del actual, se reunió en el Ayuntamiento el Comité Internacional del Turismo, con objeto de tratar varios asuntos de gran interés para la capital.

El presidente, Sr. Aguado, dijo que, hasta la fecha, los cargos del Comité habían sido desempeñados de un modo interino, y deseaba quedasen ya previstos de un modo legal: proposición que fué aceptada por unanimidad.

Se tomaron multitud de acuerdos y, entre ellos, el propuesto por D. Teodoro de San Román de que fuera creado en el Comité un Sindicato de iniciativas, como el que tienen muchas poblaciones.

En la votación resultaron elegidos los señores siguientes:

Presidente, D. Sebastián Aguado.—Vice, D. Modesto Marín.—Secretario general, D. Juan Pérez.—Vocales, D. Juan Moraleda, D. Félix Conde, D. José Benegas, D. Rafael Alegre, D. Marceliano Escudero, D. Angel Ortega y D. Adoración Gómez Camarero.—Tesorero, D. Telesforo de la Fuente.—Contador, D. Juan Figueroa.—Secretario primero, D. Mariano G. Santamaría y segundo, D. Adolfo Durán.

Muy en breve se reunirá el expresado Comité, para buscar, entre otras cosas, el medio de atraer hacia Toledo, esas corrientes de turismo que tantos beneficios reportan á las ciudades que saben explotarlas, y que aquí deben ser como un gran faro que ilumine al mundo, para que se puedan ver y divulgar las inencontables riquezas que, como inmenso reservado tesoro, encierra nuestra población.

Se pondrá, sobre todo, gran interés en que Toledo sea incluido en los itinerarios de grandes viajes.

EL MITIN DE AYER

Ayer domingo celebró en el Teatro de Rojas la Casa del Pueblo de esta capital, el mitin que se tenía anunciado, como protesta de la actual campaña de Marruecos.

Los oradores que previamente habían sido invitados al acto y que en tal sentido se anunciaron, por unas u otras causas no llegaron á tomar parte en el mismo.

Ante regular concurrencia dió comienzo el acto; haciendo uso de la palabra los Sres. Mateo y Moreno, de Toledo. Por la Casa del Pueblo de Bargas, dirigió breves palabras de salutación y adhesión al acto el compañero Eladio Moreno.

En representación del Casino federal de Madrid, ocupó la tribuna el obrero Felipe Dercorte y por la agrupación femenina socialista madrileña la joven propagandista Francisca Vega. Esta, con gran entusiasmo, combatió la guerra, analizando sus causas y consecuencias, y terminó excitando á las mujeres á que se sumen á esta patriótica campaña de protesta contra la locura y avaricia imperialistas.

Por la Juventud socialista de Madrid, tomó parte el conocido propagandista Andrés Saborit. Este se reveló como orador de fácil y elocuente palabra, pronunciando un discurso de enérgica condenación á la guerra. Trató de los hondos problemas que entrañan la vida del pueblo español, haciendo sobre ellos atinadas consideraciones, que fueron muy aplaudidas.

En último término, también otro esclarecido propagandista de la agrupación socialista, el Sr. Torralba Besi, habló en tonos avanzados, fustigando á los que mantienen una guerra, que calificó de impopular y de injusta, toda vez—dijo—que sobre el pueblo trabajador es donde sus consecuencias.

Ensalzó los buenos fines que se alcanzan con las organizaciones de resistencia para la lucha, y recomendó á los obreros la unión.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Terminó el acto con la aprobación de las siguientes conclusiones:

- 1.ª Derogación de la ley de jurisdicciones.
- 2.ª Terminación de la guerra de Marruecos.

De estas conclusiones, se acordó hacer entrega al señor gobernador civil, para que éste las hiciera llegar al Gobierno.

El acto terminó con el mayor orden.

El Centenario del Greco

Ayer celebróse la primera conferencia de la serie que está proyectada.

En el tren de las diez de la mañana, llegaron de Madrid el presidente de la Comisión organizadora del Centenario señor conde de Cedillo, D. Francisco Giner, D. Ricardo Rubio, D. Constantino Rodríguez, D. Ramón Tenreiro, el señor marqués de Palomares, D. Prudencio Rovira, el secretario del Sr. Maurá, don Pedro Blanco, secretario del Museo pedagógico, el Sr. Ruiz Benegas, D. Domingo Vaca, D.ª María de Maeztu, profesora de la escuela Normal, el arquitecto Sr. Lavedo, D. Angel Flores, el catedrático de la Universidad central Sr. Ovejero, el redactor de la revista *Por el Arte* Sr. Flores Estrada, D. Gabriel Bueno profesor de la escuela superior del Magisterio y varios alumnos y alumnas de diferentes centros docentes de Madrid.

También vinieron en visita á Toledo y dirigidos por los profesores Sres. Vegu, Ors, Jaen y Sanda, los alumnos de la «Residencia de estudiantes».

En la estación eran esperados los expedicionarios por el Sr. San Román (D. Teodoro), en representación del señor alcalde, por el señor Álvarez Ancil, presidente de la Comisión de festejos del Centenario, Sr. Verá y por el secretario de la Junta organizadora, señor Bueno.

A las tres de la tarde, que era la hora anunciada, dió comienzo el acto.

El paraninfo del Instituto resultaba insuficiente para contener al numeroso y selecto auditorio que acudió á oír al Sr. Cossío.

Entre el público destacábanse muchas bellas y elegantes damas que ponían una alegre nota en la austera seriedad del paraninfo.

Habiase colocado un aparato de proyecciones para las de cuadros y documentos con que el conferenciante había de auxiliarse.

En nombre del alcalde de Toledo, D. Andrés Álvarez Ancil, brevemente puso con la elocuencia que le es habitual, el objeto de las conferencias que se inauguraban con la del Sr. Cossío, y presentado este, se le concedió la palabra.

Cerca de dos horas habló el sabio profesor. Aparte, y en lugar preferente, publicamos un extracto de la conferencia, que fué verdaderamente notable. En muchas partes fué el orador interrumpido por los aplausos con que el auditorio exteriorizaba la excelente impresión que le producía la extensa y profunda erudición, la facilidad y galanura en el decir y la elevación y finura de conceptos revelados sin interrupción por el entusiasta panegirista del Greco.

Terminada la conferencia, el señor Ancil anunció la próxima, á cargo del Sr. Mérida, acerca de «El arte antiguo y el Greco». Seguidamente se dió el acto por terminado.

En el tren de las seis menos cuarto regresaron á Madrid todos los excursionistas que por la mañana habían venido.

El resultado de esta primera conferencia ha superado á las esperanzas más optimistas.

La conmemoración del Centenario, no ha podido empezar bajo mejores auspicios.

DE MUCHAS COSAS

A la empresa del Teatro de Rojas, le ha sido impuesta por el señor gobernador civil una multa de 50 pesetas y otra de igual cantidad á la Srta. Menéndez, por dar lugar, durante la función de anoche, á algún escándalo al interpretar

los célebres cuplés de la Corte de Farabón.

Se encuentra en Toledo el diputado provincial D. Federico Muñoz, vicepresidente de la Comisión provincial.

Ya ha sido autorizada la junta ejecutiva del Centenario del Greco para la publicación en Toledo de una revista con el título *El Centenario del Greco*.

El primer número saldrá en breve plazo, y en él se contendrán interesantes estudios acerca del pintor cretense.

La Srta. Sixta Gómez Díaz ha sido nombrada maestra en propiedad de la Escuela de párvulos del Patronato de Illescas, habiéndose posesionado ya de su cargo.

Por el segundo teniente alcalde señor Bueno han sido multados en 10 pesetas varios expendedores de leche en su distrito, por estar aquélla en malas condiciones.

EN SOCIEDAD

En la iglesia de San Juan, á las cuatro de la tarde del día de ayer, se unieron en indisoluble lazo la gentil y bella Srta. Anita Monroy, hija del general del mismo apellido, con el joven D. Ricardo Rivas Vilaró, primer teniente de Caballería con destino en la yeguada militar, sección de Jerez de la Frontera.

Fueron padrinos el excelentísimo señor general D. Antonio Monroy y la excelentísima Sra. D.ª Constanza López, padres de la contrayente.

Actuaron de testigos el excelentísimo señor general gobernador militar de la provincia, D. Francisco Moltó Campo-Redondo, el excelentísimo é ilustrísimo Sr. D. Manuel López Gamundi, ministro del Tribunal de Cuentas, D. Macario del Prado y el primer teniente de la Academia de Infantería D. Francisco López Bravo.

Celebrada la ceremonia se sirvió á los invitados un espléndido lunch en la morada de los Sres. Monroy.

Los recién casados salieron en el tren de las ocho y cuarto para Jerez, donde fijaron su residencia en la finca de la Yeguada militar «Zarandilla».

Mil felicidades y eterna luna de miel deseamos al nuevo matrimonio.

Nos complace el dar la noticia de encontrarse completamente bien de sus respectivas enfermedades, los distinguidos señores D. Julián Esteban Infantes y D. Adolfo Prada.

—El coronel retirado director que fué de la Academia de Infantería don Juan San Pedro, se ha agravado en su dolencia.

Mucho lo sentimos y deseamos de todas veras que muy pronto este completamente restablecido.

TEATRO DE ROJAS

El sábado se estrenó *La mujer divorciada*. Ya que la compañía ha terminado su contrato, vale más no paramientos en la interpretación de esta opereta, porque si no saldrían mal parados cuantos intervinieron en ella. Ayer, en las funciones de tarde y noche, hubo cosas intolerables, que por un exceso de prudencia en el público, no llevaron su merecido. Hasta los más discretos, se salieron anoche de sus casillas; Latorre no digamos. Era la despedida y había permiso para abusar impunemente. No está mal, pero más vale que no vuelvan porque con el cartelito que han dejado, lo pagarían muy mal.

CHRISTIAN.

Asociación defensora de los intereses de Toledo.

Esta Asociación celebró, según estaba acordado, la junta general ordinaria con arreglo á Reglamento, en el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento, con gran concurrencia de señores asociados.

El Sr. Ledesma, presidente, abrió la sesión, dándose lectura del acta de la anterior, que quedó aprobada.

Seguidamente se procedió á dar lectura del balance de cuentas semestrales, correspondientes al dol segundo de 1913, y previas aclaraciones de la presidencia, haciendo constar que el saldo á favor que figura no es el verdadero, puesto que por separado se lleva la cuenta de los gastos originados en el proyecto de aguas, según ya se hizo constar en otra sesión, fueron aprobadas, después de dictaminar favorablemente, previo examen, los socios D. Francisco Jiménez Rojas y D. Julio Porres, nombrados al efecto.

Acto seguido, se procedió á la elección de los cargos que con arreglo á Reglamento corresponde renovar y que son: presidente, tesorero y tres vocales que venían desempeñando, respectivamente, D. Gregorio Ledesma, D. Angel Garcés, D. Miguel Jiménez Rojas, don Jesús Echevarría y D. Felipe de Arce.

El Sr. Conde (D. Félix), propone que si á ello no se opone el Reglamento, sean reelegidos los mismos señores, toda vez que sus gestiones y entusiasmo por la Asociación, son motivos suficientes para ello.

El Sr. Porres, en representación del vocal que cesa, Sr. Jiménez Rojas, manifiesta se elimine á este señor de formar parte nuevamente de la Junta; quedando acordada por unanimidad, la reelección de los citados Sres. D. Gregorio Ledesma, presidente; D. Angel Garcés, tesorero, y D. Jesús Echevarría y D. Felipe de Arce, vocales.

En vista de las manifestaciones del Sr. Porres, se procedió á nombrar el otro vocal, siendo elegido por unanimidad, D. Santiago Relanzón.

Dióse lectura de un besalamano de D. Félix Conde, alcalde de esta ciudad, solicitando que por esta sociedad se contribuya con alguna cantidad, para las fiestas del Centenario del Greco. Previa discusión, acerca de la forma en que se ha de contribuir, se acuerda quede á discreción de la Junta Directiva, la cantidad que para ello se destine.

A ruego del Sr. Escalante, la presidencia dió explicaciones acerca del motivo de no figurar esta Asociación formando parte de la Junta organizadora de dicho Centenario, y el Sr. Conde (D. Félix), promete poner en claro este asunto.

Se dió después lectura de una comunicación de la Alcaldía, invitando á esta sociedad á la conferencia que tendrá lugar esta tarde en el Paraninfo del Instituto, sobre el Greco, quedando enterados.

El Sr. Jiménez Rojas (D. Francisco) se ocupa de la campaña infamante que viene sosteniendo la Prensa referente á la cultura artística de esta ciudad, y pregunta si la Junta cree llegado el momento de que se proteste contra tal difamación.

El Sr. Conde (D. Félix) piensa exactamente igual que el Sr. Jiménez, haciendo constar que ya el Ayuntamiento en sesión protestó de tales campañas, y que como alcalde se dirigió al presidente de la Asociación de la Prensa, D. Miguel Moya, y éste señor no ha tenido la cortesía de contestar. Como socio, se une al ruego del Sr. Jiménez, proponiendo se dirija una comunicación al presidente de dicha Asociación de la Prensa, protestando de tales campañas.

La TOS se quita

en 24 horas con el jarabe «GOTT». El mejor para combatir la bronquitis, afonía, tos ferina y el asma.

De venta al precio de UNA peseta frasco en la Farmacia de C. DUQUE, Tornerías, 16 y 18.

Por unanimidad se acuerda que la Asociación tome parte en este asunto, á cuyo efecto, se nombró una ponencia compuesta de los Sres. D. Pedro Vidal, D. Francisco Jiménez Rojas, D. Juan Reus, D. Buenaventura S. Comendador y D. Carlos Prieto.

Los Sres. López, Santistebán y Lozoya, se ocuparon del proyecto de tráfida de aguas de Burguillos, dando explicaciones el Sr. Lozoya de la tramitación que sigue el oportuno expediente y en el estado que se encuentra el mismo, explicaciones que ampla el Sr. Vidal.

Después el Sr. Rodríguez (D. Ramón), propuso que se acuda al Ayuntamiento en súplica de que se haga un aforo por el arquitecto municipal, de las aguas de Santa Ana, para que se incorpore su caudal al abastecimiento de la ciudad.

El Sr. Conde (D. Félix), manifiesta que ya se ha preocupado el Ayuntamiento de ello, dando extensas explicaciones de las gestiones que, como alcalde, ha realizado sobre este particular.

Y por último, á ruego de la presidencia, dicho Sr. Conde, da explicaciones de las gestiones que también como alcalde, ha hecho, para que se lleve á cabo la colocación de filtros para las aguas del Tajo.

Se levantó la sesión.

NOTAS DE SPORT

DE FOOT BALL

Ayer se celebró el anunciado partido entre el «Cardenal Cisneros» y la «Academia de Infantería».

Del «Cisneros» jugaron los siguientes: Pascual, Mayo, Pelous, Figuls, Sarrañaga, Montero, Teja, Sarrañaga, Mier y Teja.

De la «Academia» jugaron los siguientes:

Rassilla, Para, Enriquez, Maristany, Varela, Tellechea, Chaos, Castelv, Prada, Pastor y Garrido.

Actuó de referee el Sr. Moya, de la «Academia».

El partido, que dió comienzo á las tres de la tarde, resultó muy interesante y reñido.

Desde el primer momento dominó la «Academia» el juego, pero no tuvo suerte, y esto fué lo que juntamente, con lo mal que lo hicieron algunos de sus jugadores, impidió que el triunfo fuese suyo.

De los jugadores del «Cisneros» dará algunos detalles y defectos, según mi modesto criterio observó.

Pascual, éste, un portero de lo más decentito que hay, se coloca muy bien en su puesto, para con mucha serenidad, y sobre todo siempre que detiene el balón, lo hace sobre el cuerpo para más seguridad; ayer tuvo una gran tarde, parando tantos difíciles, á pesar que dos los paró dentro de la portería, pero con la intención basta; fué muy aplaudido.

Mayo y Pelous, son dos defensas muy desarrolladas en todos los terrenos; el primero no tiene nada más que un defecto, y éste es que suele ponerse delante de los jugadores para impedir tantos, y esto no es legal; la salvación la tuvo en el referee que no vió; el segundo ya es otra cosa, es más jugador que Mayo, pero ayer se conoce, para no dejar mal á su compañero, también hizo alguna que otra cosita.

De los medios, tan sólo merece distinción como jugador Montero, que mantuvo muy bien el difícil puesto de medio centro.

Los delanteros poco tienen á su favor, nada notable hicieron, también es verdad que como no llegaron á la portería contraria, nada más que cinco, poco pudieron hacer.

En resumen: este equipo tiene mejor la defensa que el año pasado, pero es peor el ataque, que es lo peor que puede ocurrirle á todo equipo de foot-ball, y como prueba me acojo á que el año pasado fué campeón y este año está en muy mal lugar; respecto al juego es muy fuerte y por este motivo algunas veces cometen incorrecciones. De la Academia poco tengo que decir: jugó muy flojo, se notó mucho en juego el porrazo que le dieron al Sr. Varela que perdió el conocimiento, pero á pesar de esto siguió jugando, se retiró á la defensa dejando el ataque muy debilitado. El Sr. Prada salió malo al campo, pero esto no fué

causa para que jugara bien, gracias á su agilidad impidió de ver una desgracia, se tiró al suelo en el momento que le marcaba una patada un jugador contrario que le pudo romper una pierna.

De los demás, ni fu ni fa. El referee se encontró con un partido de esos que hace falta mucha vista y no la tuvo.

El total, un goal á favor de los madrileños por cero la Academia.

UN AFICIONADO.

CENTROS OFICIALES

De Hacienda.

La Dirección general de Clases pasivas ha concedido á D.ª Teresa López Santa Cruz, viuda del teniente coronel D. Victoriano Izquierdo Aparicio, la pensión anual de 1.250 pesetas; abonadas por esta Tesorería.

La misma Dirección general ha declarado á D.ª Matilde, D.ª Lucia y D.ª Maria del Prado Leiva y Oliver, huérfanas de D. Mariano, ayudante de obras públicas, con derecho á suceder á su señora madre D.ª Matilde Oliver, en la pensión del Montepío de correos de 1.150 pesetas, mientras permanezcan solteras.

Se ha dispuesto que, por la Tesorería de Hacienda de esta provincia, le sean devueltas á D. Gil Sebastián Gómez, Victoriano Colilla Leus y Manuel González Campo, las 1.500 pesetas que ingresaron para redimirse del servicio de las armas.

Ayuntamiento.

Para la sesión que esta noche celebra el Municipio figura la siguiente orden del día:

- 1.º Aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Sorteo de señores contribuyentes para constituir la Junta Municipal.
- 3.º Moción del Sr. San Román sobre concesión de crédito para gastos del Centenario del Greco.
- 4.º Otra del Sr. Conde Pérez sobre instalación de calefacción en el Teatro de Rojas.
- 5.º Otra de la Comisión especial designada para la defensa de los intereses históricos y artísticos, proponiendo la realización de reformas que considera convenientes.
- 6.º Comunicación del señor gobernador civil, presidente del Patronato de Cantinas y Colonias Escolares, solicitando subvención.
- 7.º Instancias solicitando la exención del pago del arbitrio del carbón mineral.

Hospital civil-militar de la Misericordia.

Movimiento de enfermos.

Enfermos existentes en el día anterior...	175
Ingresados en el día de hoy.....	4
SUMA.....	179
Altas en el día de hoy: (Por curación).....	8
(Por fallecimiento).....	0
Quedan para mañana.....	176

Consulta pública.

Sección de cirugía, á cargo del médico director D. Marcelo García: todos los días, desde las diez de la mañana.

Sección de medicina, mujeres: médico don Jesús Moreno; horas, de diez y media en adelante.

Sección de medicina, hombres: médico don Antonio Piga; horas, de nueve y media en adelante.

La entrada en este Hospital para la visita de enfermos tiene lugar de tres á cuatro todos los días.

Hora especial para obreros, de seis á siete de la tarde.

LA "GACETA,"

La de ayer contiene las siguientes resoluciones:

Presidencia del Consejo de ministros.—Real decreto decidiendo á favor de la Administración la competencia suscitada entre el gobernador de Burgos y el juez de instrucción de Soria.

Ministerio de Hacienda.—Real orden disponiendo que la propuesta que formule el Tribunal de oposiciones á oficiales de cuarta clase, de este ministerio comprenda 50 opositores en el orden de prelación que determine la acumulación de calificación de los dos ejercicios.

Gobernación.—Real orden rebajando la tasa de tránsito de los cables españoles que unen la Península con las islas Canarias, de 60 á 20 céntimos de franco por palabra, para todas las correspondencias del régimen europeo y extranjero, procedentes de las estaciones de dichas islas ó destinadas á las mismas.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden autorizando á la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico para anunciar á oposición 30 plazas de auxiliar tercero del Cuerpo auxiliar de Estadística, oficiales quintos de Administración.

Fiscalía del Tribunal Supremo.—Circular á los fiscales de las Audiencias, que hemos publicado.

Estación Meteorológica del Instituto general y técnico de Toledo.

Observaciones del día 16

	Ocho de la mañana.	Cuatro de la tarde.
Barómetro, en m/m.....	713.6	710.6
Temperatura C.º.....	11.8	12.8
Humedad %.....	46	43
Viento: Dirección.....	E	S
Fuerza (de 0 á 9).....	1	7
Lluvia ó nieve (litros por metro cuadrado).....	0	0
Estado del cielo.....	Cubrt.º	Inapre. Cubrt.º
Temperatura máxima.....	17.4	
Id. mínima.....	9.8	

NOTICIAS

En la tómbola celebrada el día 15 de Febrero en el atrio de la Iglesia de Santa Isabel, ha sido agraciado con el jarro y bandeja de bronce repujado, con su estuche, el núm. 679.

VENTA al por mayor y menor de tarjetas postales; se reciben todas las semanas nuevos modelos.

Tarjetas de visita desde UNA peseta el 100. Gran surtido en libros rayados para contabilidad.

Librería de A. Garijo, Comercio, 12.

Se han recibido para la próxima temporada de primavera y verano, los siguientes figurines: «Elite», «La Parisiana», «La Façon Parisien», «Weldons» y otros varios para niños.

Librería de A. Garijo, Comercio, 12.

LIBROS Y REVISTAS

La Universidad de Valencia posee en su famosa Biblioteca un ejemplar de la Cosmografía de Ptolomeo, de gran valor y antigüedad, pues parece comprobado que es anterior al año 1466, y su paternidad se atribuye al genial cartógrafo alemán Donnus Nicolaus Germanus.

Sobre tan preciada joya, el célebre geógrafo P. Joss. Fischer, profesor de Historia y Geografía en el Pensionado de Voralberg, Felkirch (Austria), publica un notable artículo en la Revista semanal *Iberica*, que sin duda será leído con gusto, tanto por su mérito y erudición como por lo curioso é instructivo.

El P. Fischer llega en él al resultado tan importante como de interés para la historia de la cartografía, de que el manuscrito Ptolomeo de Valencia es el más antiguo de los manuscritos que presentan los mapas Ptolomeo con la proyección llamada Donis.

Va ilustrado este artículo con una reproducción de la Portada y los mapas de Hispania y Germania.

NUEVO MUNDO

El último número de esta elegante revista, la primera de España, es por todos conceptos interesante. Entre otras informaciones gráficas, aparecen varias notas deportivas del extranjero, el caballo de carreras adquirido por Mr. Joel en un millón de francos, retrato del señor Rialp, víctima del atentado de Barcelona, con fotografías del mismo suceso, la actualidad en Marruecos, grupo de corredores ciclistas de la vuelta á Barcelona, los autores de la zarzuela, *La Baldirona* y una soberbia doble plana con los retratos de las infantas Beatriz y María Cristina, echando de comer á los patos en el estanque de los jardines del Alcázar de Sevilla.

En cuanto á la literatura, las firmas más reputadas suscriben los trabajos de este número: Andrenio, Ramiro de Maetz, Alice D'Aubry, Cristóbal de Castro, Carabanchel, Carrère, Tomás Borrás, Linares, Miquis, Flola, Bedolla, Olmedilla y Seguí firmas sobradamente conocidas, y que, por tanto, no precisamos hacer su apología.

Precio del número: 20 céntimos.

GACETA MÉDICA DEL SUR

Sumario del número 751.

A. MUÑOZ R. DE PASANIS.—Algo acerca de la insuficiencia renal.

V. DELFINO.—Breves apuntes de Historia Natural médica.

P. GUERRERO.—Astrología moderna.

Sección Médico-Social.—Otro vicio: «Vida de Torres».—El caballero loco.—Tres aforismos.—Del acervo.—Notas de la decena.

Prensa Americana. Boletín Bibliográfico.

SECCION RELIGIOSA

Santos de mañana 17 de Febrero.—San Alejandro de Falconieri y San Julián de Capadocia.

CULTOS

Las cuarenta horas en la Iglesia del Hospital del Rey.

Administración Principal de Correos.

Horas de entrada y salida de la correspondencia en la oficina central.

ENTRADA

Correo de Algodor (1.º exp.) con correspondencia de la línea de Extremadura.....	8,45
Correo procedente de Madrid con su tránsito.....	10,20
Correo de Castillejo (1.º exp.) con correspondencia de Madrid, Cuenca, Andalucía y Mediterráneo.....	11,45
Correo de Algodor (2.º exp.) con correspondencia de Madrid, su tránsito y línea de Ciudad Real.....	15,45
Correo de Castillejo (2.º exp.) con correspondencia de Andalucía, Madrid y su tránsito.....	21,30
Conducción de Bargas con correspondencia de las líneas del Tajo y Plasencia-Astorga.....	8,40
Conducción de Navahermosa con Polán y Gálvez.....	14,80
Peatón de Nambroca.....	18
Peatón de Layos.....	15

SALIDA

Correo de Algodor (1.º exp.) con correspondencia para Madrid y su tránsito.....	6,25
Correo de Castillejo (1.º exp.) con correspondencia para Andalucía.....	8,05
Correo para Madrid con su tránsito.....	11,40
Correo de Algodor (2.º exp.) con correspondencia para Madrid y línea de Ciudad Real.....	13,20
Correo de Castillejo (2.º exp.) con correspondencia para Madrid y su tránsito, Cuenca, Andalucía y Mediterráneo.....	15,55
Conducción á Bargas (línea del Tajo).....	19,40
Conducción á Navahermosa.....	6
Peatón de Nambroca.....	6
Peatón á Layos.....	6

Horario de los distintos servicios de la misma.

Certificados, valores y paquetes postales: De 9:30 á 12:30; de 14 á 15:30, y de 18:20 á 19:02.— Giro postal: De 9:30 á 12; de 14 á 16, y de 18 á 19. Los domingos hasta las 16 solamente.— Aparatos (entregas de): 9:20; 10:30; 12:05; 16:05, y 22.—Lista (entregas de correspondencia en): De 10 á 12; de 14 á 15, y de 18 á 19. Los domingos termina á las 16.—Reparto de carteros: 8; 10:45; 12:20, y 16:20. Durante los meses de Abril, Mayo y Septiembre, el primer reparto empieza á las 7:30, y en los de Junio, Julio y Agosto, á las 7.—Recogida de buzones: De 10:30 á 11:30; de 14:45 á 15:15, y de 18:30 á 19. Los de esta oficina se recogen 5 minutos antes de la salida de cada expedición.

Academia Preparatoria

PARA CARRERAS MILITARES

Dirección de la correspondencia:

Comandante D. Mariano Gámir ex profesor de la Academia de Infantería y del Colegio de María Cristina.

Internado establecido en el suntuoso Palacio de los Condes de Fuensalida.—Nuevas secciones desde Enero, á cargo de ocho jefes y dos auxiliares, competentes en la preparación.

Plaza del Conde, núm. 6, telf. 261.

INTERESANTE

Ortopédico herniólogo en Toledo.

El auxiliar técnico del reputado ortopédico de Madrid D. Jerónimo Farré Gamell, recibirá consultas en TOLEDO, los días 18 y 19 del actual mes de Febrero, de 11 á 1 y de 3 á 6, en el HOTEL IMPERIAL, para los que padezcan HERNIAS (quebraduras) desviaciones del espínazo COXALGIAS, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, corvaduras de la tibia, pies equinus varus y valgus, tarsalgia de los adolescentes ó pie plano doloroso, abultamiento del vientre, descenso de la matriz, etcétera, que deseen someterse al método especial é inalterable de dicho afamado autor, distinguido de cuantos otros se conocen y proclamado como el único científico por todas las eminencias médicas. Con su sistema se dominan todas las

HERNIAS, por antiguas y voluminosas que sean.

Piernas artificiales cualquiera que sea el sitio de la amputación.

No admite encargo de aparato alguno sin la presentación personal del paciente.

Enviaremos gratis á quien la solicite nuestra interesante obra de 290 páginas titulada «Hernias y cuestiones enlazadas con su tratamiento».

En Madrid, en su Gabinete Ortopédico, Carrera de San Jerónimo, núm. 37, principal.



LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España Francia y Portugal.

47 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios

Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de F. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Magdalena, núm. 12, y D. Enrique Durán, Puerta Llana, núm. 22.

LA VINA, COMO LA

PATATA Y REMOLACHA

Y CAÑA DE AZÚCAR

para ser ricas en fécula (glucosa) necesitan absorber grandes cantidades de

POTASA

Precisa, pues, abonar á base de una fórmula de abono, rica en

SULFATO DE POTASA

que es la más indicada de las Sales de potasa para estos cultivos.

Para más detalles á OTTO MEDEM

Valencia, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Málaga, Alicante.

Se facilitan folletos gratis.

Médico Especialista.

D. J. Campos, médico director del Instituto Ortopédico Quirúrgico madrileño, especialista en tratamientos mecánoterápicos, no operatorios, contra las hernias, descensos de la matriz, vientos voluminosos, desviaciones del tronco, piernas ó brazos, tumores blancos y toda clase de deformidades, visitará Toledo el día 1.º de cada mes, recibiendo consulta, de once á una, en el Hotel del Lino.

Consultas en Madrid todos los días no festivos, de dos á cuatro, en su Instituto, Montera, 38, 1.º

Coche Diario

de

Sonseca á Toledo

Se reciben toda clase de encargos para Sonseca, Ajofrín y Burguillos.

Estaciones centrales: Núñez de Arce, 20 (Plaza de San José) en Toledo, y calle de Colón, núm. 8, Sonseca.

Reclamaciones: Zocodover, 10, casa de Antonio Garijo (Tienda de Calzado).

TOLEDO

Gutenberg, Imprenta Moderna de Antonio Garijo

Calle del Comercio, núm. 12.

Zapatería y Curtidos

Hormas y Herramientas para Zapateros.

Cortes aparados.

E. ALMESTRE

(Antiguo Cortador de Arévalo)

Plaza de la Magdalena, núm. 10

Manzanilla Romana

LA MANZANILLA ROMANA, tomada después de las comidas, hace que siempre sienten bien; es mejor que el café, porque no excita el sistema nervioso, y mejor que el te, porque no debilita. Regula las funciones del estómago y evita los purgantes. LA MANZANILLA ROMANA es un inmejorable antibilioso. De venta en Toledo: en la Confitería de José de los Infantes, á diez céntimos bolsita para diez tazas y una peseta bote para cien. Las enfermedades del estómago; vencidas fácilmente. Las neuralgias, evitadas. La bilis, desaparece. Los trastornos intestinales y estreñimiento, se curan con el uso de la MANZANILLA ROMANA, medicación naturista. Depositarios: Sres. Pérez Martín y C.; Alcalá, 9, Madrid. MUESTRAS GRATIS solicitándolas (enviando sello de 0,15) al representante D. A. Reyes Moreno, Abada, 5, Madrid.

RÓMULO Y REMO

SELECCIONADA (Marca registrada.)

Vapores Correos Franceses de la Societé Generale de Transports Maritimes á Vapeur

Servicios fijos, rápidos y directos los días 2, 12 y 22 de cada mes por el puerto de ALMERÍA para el transporte de pasajeros con destino al BRASIL, URUGUAY Y ARGENTINA

con los magníficos y modernos trasatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos. Formosa, Pampa, Paraná, Plata, Salta y Valdivia.

VALDIVIA

Saldrá de Almería el 22 de Febrero de 1914, para Buenos Aires.

PLATA

Saldrá de Almería el 2 de Marzo de 1914, para Santos, Montevideo y Buenos Aires.

PAMPA

Saldrá de Almería el 12 de Marzo de 1914, para Río de Janeiro, Santos y Buenos Aires.

Estos vapores admitirán pasaje en Cámara de PRIMERA, SEGUNDA, SEGUNDA ECONOMICA y en TERCERA CLASE, haciendo escala en DAKAR (Costa de Africa) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 15 días. Las Cámaras de Primera y Segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos; tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de tercera clase comida á la española.

A los nuevos y magníficos vapores SALTA y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasaje, hay pocos paquetes que les igualen y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un andar de 18 millas por hora.

Aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos hay que solicitarla con tiempo. Los manifiestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes sus Consignatarios: HIJO DE RICARDO GIMÉNEZ, S. en C. Boulevard del Príncipe, 73 y 75. ALMERÍA



MAQUINARIA

NORIAS de hierro perfeccionadas, con privilegio, para mover á brazo, con caballería ó motor. BOMBAS para elevación de agua, de todos los sistemas. ARADOS de fundición endurecida, de acero, con formón, gradas, bisurcos, cubre semillas, etc. MOTORES de viento, de electricidad, de gasolina, vapor, etc.

Accesorios para toda clase de Máquinas.—Catálogos gratis.

BARCÓN Y OLGUERA--Atocha, 129, Madrid.

Panaderías de RATIE Y CIA

ELABORACIÓN MECÁNICA

FABRICACIÓN DE PAN CANDEAL DE FLOR Y FRANCÉS

VERDADERO PAN DE VIENA

Elaboración especial con levadura marca Springer (Francia) recibida á diario directamente del vecino país y dirigida por un ex oficial de la Viñesa de Madrid, Arenal, 2.

Clases especiales denominadas Barras, Alcachofas, Parisés, Moldes, etc., etc.

SERVICIO Á DOMICILIO

FABRICA: Concepción, 18. DESPACHOS: Sillería, 18, Tornerías, 7 y Santo Tomé, 10.

TOLEDO



LA SUPREMACIA DE LA MAQUINA SINGER. Representa el resultado de los constantes esfuerzos empleados durante CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MAQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA. 2-ROPERIA-2 TOLEDO

LEÑAS

de moreras y chasca de encina, se vende en San Bernardo, próximo á Toledo, á los precios siguientes:

Ramera de morera, á 0,90 ptas. carga. Leña gruesa de lo mismo, á diez céntimos los 11 y 1/2 kilogramos. Chasca de encina, en el monte, á una peseta carga.

Para cantidad de importancia precio especial, dirigiéndose al administrador D. Marcos Martínez, Sillería, 7, Toledo.

Taller de Construcción de Máquinas DE

David Marrodan

Próximo á la Plaza de Toros

LOGROÑO

Especialidad en prensas para uva.—Prensas para oliva y paja.—Bombas de pistón de nuevo modelo para ser movidas á motor.—Norias para riegos.—Máquinas de panadería.—Hornos giratorios y fijos.—Máquinas para elaborar chocolates de varios sistemas, etc.

Red Telefónica de Toledo.

ADMINISTRACIÓN

La utilidad del teléfono está demostrada por el creciente desarrollo de tan importante servicio, aun en pequeñas poblaciones, que ya cuentan con tan beneficioso invento.

La Red Telefónica de Toledo, ya veterana por sus años de servicio, es sin duda la más económica y la que más facilidades ofrece para el abono. Un real diario, ó sean 7,50 pesetas de cuota mensual, instalación gratuita, sin exigir cantidad alguna como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares, que son: conferencias urbanas, conferencias interurbanas, telegramas, telefonemas, sin contar los excelentes servicios que en todos los órdenes de la vida supone la rápida comunicación y propaganda, cada cual de sus asuntos ó negocios.

Creemos no haya red en España que resulte tan barata.

Fábrica y Almacén de

Pianos, Organos y Armonios de Ricardo Rodríguez

Contado y á plazos. (Garantizando todo defecto de construcción.) Despacho: Ventura de la Vega, 3. Talleres: Avenida de la Plaza de Toros, 17. MADRID

Faustino Vega

RESTAURANT

Barrio Rey, 9.—Tel.º 201 TOLEDO Especialidad en asados, perdices y paelias. Precios económicos.

Se desea

comprar libros antiguos y manuscritos. Darán razón en la plaza de la Magdalena, núm. 10 (Zapatería), Toledo.

ARAQUE: Calzado económico.

Araque: Calzado de lujo. Araque: Alpargatas.

Comercio, 30.—TOLEDO.—Solarejo, 10 y 11.

Todas las señoras que se precian de administradoras compran en casa de AYUSO, Trinidad, 4, telf. 232.

Gregorio Martín Ortega

Se garantiza la pureza y calidad.

Plaza de la Ropería, núm. 10.

Primera casa en anisados del Reino, desde 60 céntimos medio litro. Vinos finos de Andalucía, Chipiona, Jerez, Manzanilla, Montilla, Málaga, Cariñena, Rioja, Chablis y otras marcas.—Vino tinto, fino de mesa, por mayor y menor.

FOTOGRAFÍA X

Esta casa entrega sus trabajos á las 48 horas.—Seis retratos mignon, 0,50 pesetas. Seis postales, 1,50 pesetas. Hombre de Palo, 21 (bajo).

TORREFACCIÓN DE CAFÉS

(con privilegio de invención por 20 años)

é importación

de los legítimos TES de China, India y Japón.

José Gómez Tejedor-BADAJOS

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Estos artículos se venden en los principales establecimientos de España y en las Sucursales de la Casa en

Madrid: Montera, 32. Sevilla: Cuna, 52.

Barcelona: Carmen, 1. Jerez de la Frontera, Larga, 61.

“LA ESTRELLA” SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS GENUINAMENTE ESPAÑOLA

Domicilio social: MADRID, Espoz y Mina, 6. CAPITAL DESEMBOLOADO: PTAS. 5.000.000

“LA ESTRELLA” tiene constituido el depósito que exige la ley. Seguros contra incendios, Seguros sobre la vida, Seguros de transportes marítimos, Seguros de transportes terrestres, Seguros de rentas vitalicias inmediatas, Seguros contra incendios de la cosecha, Seguros de rentas vitalicias diferidas.

SEGURO COLECTIVO CONTRA LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO

Banco Hispano Americano.—Banco de España.—Banco de Gijón.—Banco Asturiano de Industria y Comercio.—Banco Español del Río de la Plata.

REPRESENTANTES EN TODAS LAS CAPITALES Y PUEBLOS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA. Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros con fecha 5 Mayo 1911. Subdirector en Toledo: D. Luis Mateo Moreno, procurador, Cordoneras, 16.

Gutenberg, Imprenta Moderna, Papelería y Objetos de Escritorio

ANTONIO GARIJO

Calle del Comercio, núm. 12—TOLEDO

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos. Esquelas de defunción desde 6,50 el 100. Modelación de Ayuntamientos y Juzgados municipales.

“LA FAVORITA,” Ultra-marinos de MARIANO HERNÁNDEZ.

Casa especial en Chocolates y Cafés. Barrio Rey, núms. 3 y 5.—Teléfono 231.

Fábrica de Chocolate, Mazapán y Dulces Hijo de Pérez Hernández Tendillas, 3, telf. 5