

LA REGIÓN

SE PUBLICA LOS MARTES

Dirección, Redacción y Administración, Calle del Ave. María, núm. 8.

Director: Cándido Cabello Sánchez

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Toledo y su provincia.

Mes.....	0,50 pesetas.
Trimestre.....	1,50
Número suelto.....	0,10

Anuncios, sequeles y comunicados a precios convencionales.

Toda la correspondencia al Director.

ACADEMIA POLITÉCNICA

SAN PEDRO, 7.—TOLEDO

Preparación para Carreras Militares por escogido Profesorado militar y civil de larga práctica en la enseñanza que integra la preparación. Vigilancia interna y dirección espiritual a cargo de ilustrados y celosos Sacerdotes. Honorarios: VEINTE POR CIENTO más económico que en las demás Academias.

NOTA.—Con el fin de no fomentar la inmoralidad de los alumnos, esta Academia no dispone de mesas de billar.

Atraco en puerta.

Contra la bolsa del contribuyente.

El Ministro de Hacienda, en un momento de sinceridad, ha declarado que estamos en pleno déficit, que vamos a la bancarrota y hay que evitarlo. ¡Eal ya lo ha dicho el Sr. Bugallal, Cajero Mayor del Reino, y hay que aceptar el hecho como inevitable, y al cual trata de buscar soluciones. oñote que, el factor más importante del déficit, es la guerra de Marruecos. El déficit aumentará en siete meses la recaudación ha sufrido una merma considerable, y los gastos por la maldita guerra marroquí esencialmente, y otras concausas, alcanzan proporciones alarmantes, pese a los optimistas, que decían que España tenía las suficientes energías y potencialidad económica para soportar el despilfarró y el desangre marroquí.

El mal es grave, y es necesario ponerle urgente remedio. Qué se le ha ocurrido al Sr. Bugallal? Unas frases de condolencia y el anuncio de un nuevo atraco al contribuyente. «Es necesario fortalecer los ingresos», ha dicho el Ministro. ¿Qué significa esto? El contribuyente, agobiado, comprenderá fácilmente que acuden a su bolsa. Sobre los tributos ya ruinosos, incongruentes con la hacienda doméstica, se agregarán nuevas exacciones. Es lo único que discurren, y no es mucho, estos gobernantes de caricatura, usufructuarios forzosos del hueso que, algún día, habrán de roer los liberales.

Frente a la crisis económica, no disponen de otra terapéutica que la que va contra el país. ¿No alcanzan los ingresos para cubrir los gastos?, pues se aumentan los ingresos, se refuerzan los tributos. Y, ¿por qué no rebajar los gastos? Que esto último podría hacerse, no cabe duda. Prescindiendo de gastos estériles, cargas inúctuas que la Nación soporta tradicionalmente, e hilando delgado para que nada escape a la acción fiscal, se llegaría a la nivelación. Pero todos los Gobiernos — y no habría de ser una excepción el del Sr. Dato — encuentran más cómodo forzar los ingresos. Claro que de esta manera se vive económicamente una vida ficticia, sobre la base de una falsa potencia económica. Y esto, ¿qué importa?, se sale del paso, mientras el contribuyente se resigna, y se va alargando la vida mientras la muerte se acerca tan callando....

¿Saldrá bien de su empeño el señor Bugallal? Mucho dudamos que los contribuyentes estén dispuestos a soportar, como borregos, las «genialidades» del Gobierno. Evidente el fracaso, incuestionable la ruina que nos depara la guerra de Marruecos, cierta extenuación de la clase productora, debemos esperar que, si quedan vestigios de energía, los contribuyentes se declaren en huelga. En este país donde se crean ligas para todo, ha de llegar un momento en que se forme la de los productores contra los atracos del Gobierno.

Por pasar el rato.

Pasión germanófila.

Es cosa curiosa, y casi digna de estudio, la pasión que por la raza germánica ha despertado en España la actual contienda europea; pasión que, en algunos germanófilos españoles, presenta caracteres que casi pueden calificarse de morbosos, pues su exagerada germanofilia les conduce, no sólo a tener una fe ciega en el triunfo de la causa alemana (2), sino hasta sentir un ferviente anhelo por su triunfo: ¡Tales beneficios esperan, sin duda, de él!

Es fácil de comprender la admiración que ellos sienten (porque, ¿quién no la siente?) hacia el gran poder militar, económico y social de Alemania y hacia todas sus buenas cualidades que, representan y evidencian la vitalidad y el progreso de esa nación; pero no es, a pesar de todo eso, tan fácilmente comprensible esa fe ciega en su triunfo y, menos aún, ese anhelo que por él sienten algunos germanófilos.

Un caso de esta pasión germanófila nos lo ha presentado un artículo publicado hace unos días (3) por el colega local *El Castellano*, artículo titulado «Por Toledo», y cuyos dos primeros párrafos son poco menos que un himno en loor de la raza germánica, ensalzando su cultura ya cuando apareció en España en el siglo III.

Nos permitimos transcribir los dos primeros párrafos del aludido artículo, que dicen así:

Con el triunfo de Alemania sobre Europa, que ya se dibuja claro, aunque haya de seguir la guerra dando la vuelta al mundo, está España de enhorabuena, y singularmente Toledo, porque, viviendo esta ciudad de sus recuerdos, no es pequeño el que para Alemania representa, al escribir su historia completa, ese ingente monumento de su raza que se oculta en la Vega Baja.

Nos referimos, como es claro, a la Basílica de los Concilios, a la famosa de Santa Leocadia, que inútilmente buscamos en el Circo Romano desde hace tanto tiempo, y que hemos de encontrar, Dios mediante, clara, indubitable, para probar el brío y la cultura ancestral de esa singular raza que suplantó aquí a la romana, adelantándose así en quince siglos a la que ha de regir muy pronto al mundo.

Pasamos de largo sobre lo de «que ya se dibuja claro» (el triunfo de Alemania) y sobre lo de que con él «está España de enhorabuena» y singularmente Toledo» y también pasamos de largo sobre alguna otra cosa, porque todo ello es cuestión de vista y de

(1) Que es algo más que germanofilia a secas.
 (2) Que ellos juzgan justa y por eso son germanófilos; pero que, al que suscribe estos ligeros e inocentes comentarios, no le parece así, sin que por eso sea aliadófilo; pero cree que las dos únicas naciones que luchan por una causa justa son: Bélgica en primer lugar y después Francia, que luchan por su independencia.
 (3) El día 24 del mes próximo pasado y leído algunos días después por el que suscribe estos renglones.

apreciación; pero ¿hay, también, motivo para ensalzar la cultura de los germanos, de hace quince siglos? ¿La cultura de los germanos? Los germanos, ¿no eran gentes feroces e incultas? ¿La cultura de los visigodos? Pero, ¿qué cultura apostaron los visigodos? Si, acaso, no hicieron retroceder la cultura hispano-romana; por lo menos, ¿no la detuvieron durante cerca de dos siglos? Porque hasta el segundo período de su dominación, hasta el período gótico católico, no se manifiesta y llega a alcanzar esplendor la civilización cimentada sobre la hispano-romana y edificada principalmente con los materiales que aquella le suministró. Es decir, que lo que parece que ocurrió fue que los vencidos «civilizaron» a los vencedores, quienes no tuvieron desde un principio más que el poder material (por ser muy superiores en cultura a los vencidos), mientras que éstos, por la misma razón, tuvieron el poder moral. Merced a él y a la obra del catolicismo, muy especialmente y, también por la fusión de las dos razas, salió a flote la civilización española, no sin trabajo, vicisitudes y tiempo.

Y respecto a la cultura actual de los germanos, evidente e indiscutible en cuanto a su valor en sí, o substancial, acaso será discutible (si no lo es ya) en cuanto a sus efectos, en cuanto a su dirección, en cuanto a la causa a cuyo servicio está puesta. Pero, en fin, esperemos al término de la contienda armada, para ver qué frutos da al cabo esa cultura, para Alemania misma, para el resto de Europa y especialmente para España; y podamos juzgar si era justificado el entusiasmo de los germanófilos españoles por la causa y por la cultura de Alemania.

Hasta ahora los frutos de esa cultura, quizás por no estar aún maduros, son amargos; para todos y no parecen del árbol del bien. Entre tanto tengamos todos calma (1); que aquéllos (los germanófilos) tan se entusiasman hasta que se vea bien claro si valía la pena o no; hablémos sin pasión excesiva (sino más bien por pasar el rato) de esta cuestión y al mismo tiempo (ya que otra cosa mejor no podemos hacer) pidamos a Dios, puesto que todos lo deseamos vivamente, el término mejor y más breve de esta guerra feroz y sin razón.

Un latínfilo.

Pandemonium.

El ilustre cronista Antonio Zozaya ha escrito en *El Liberal* una hermosa crónica abogando porque Toledo sea declarado monumento nacional. El insigne escritor, después de cantar las maravillas de nuestra incomparable Toledo, la Roma española, dice que el declarar a Toledo monumento nacional acarrearía múltiples complicaciones en el orden civil jurídico. Es natural que tal cosa ocurriera, pero esto podría evitarse con una ley especialísima, por ejemplo dictando el Gobierno unas

(1) Los germanófilo y aliadófilos.

Medios para conseguir

la nivelación de los presupuestos generales del Estado sin apelar a los empréstitos.

El enorme déficit de los actuales presupuestos ha de obligar al Sr. Ministro de Hacienda a estudiar el medio más oportuno para presentar un plan de reformas de tributos en los nuevos presupuestos que proporcione la nivelación, siendo el más práctico, a nuestro modesto parecer, castigar en parte algunos gastos y reforzar los ingresos del Tesoro con la reforma de las contribuciones e impuestos siguientes:

- 1.º Contribuciones.
 - 1.º Suprimir desgrosando de la contribución rústica la parte correspondiente a la pecuaria y en su lugar crear ésta con el carácter de especial de ganadería a base de las 28 millones de cabezas que existen bajo la aplicación de 10 tarifas de 1 a 10 pesetas, que impondrán 60.000.000
 - 2.º Aumentar las tarifas y clases de la contribución industrial y declarar responsables de las cuotas de fallidos en segundo lugar a los dueños de las fincas o edificios donde se instalan aquellas 10.000.000
- 2.º Impuesto progresivo.
 - 3.º Crear un impuesto progresivo sobre el capital que los ciudadanos tengan en cuentas corrientes en todos los Bancos y Sociedades de crédito sobre la base de un 0,5 al 8 por 100, que calculándose que aquellas sumas lleguen a la cifra de 1.500 millones, el tributo en su término medio pueda ser de un 4 por 100, que proporcionará un respetable ingreso de 60.000.000
- 3.º Impuestos de fabricación.
 - 4.º Crear en equivalencia del suprimido de Consumos uno sobre la fabricación de vinos que pagarán los fabricantes y cosecheros sobre los 18.000.000 de hectolitros que se recolectan, que a 2 pesetas uno importan 36.000.000
 - 5.º El aumento que se puede conseguir en la tributación de la renta de Alcoholes, transformándolo de impuesto sobre la base de libertad de elaboración, circulación y consumo del artículo y por el tiempo que funcionen los aparatos. 10.000.000
- 4.º Impuesto sobre el juego.
 - 6.º Reglamentar el juego en los Casinos y Circulos de recreo que cuenten de existencia cuatro años, con tarifas según su importancia, que sin grandes gastos puede proporcionar un ingreso de 44.000.000

Materiales de Construcción

Instituto, 3, Teléfono 179 TOLEDO

JUAN DE CASTRO MESÍA

Visítad esta Casa y encontraréis un gran surtido en toda clase de Materiales de Construcción, como Yeso moreno y blanco, Cementos de las mejores marcas, de Tudela-Veguín, León, Iberia y Zumaya, Baldosín hidráulico y de Ariza, Azulejos blancos y de color, del país y extranjeros, Biselados, Molduras, Ladrillo italiano y jabonero, Frogas, Rasillas, Baldosas, Tejas, Rasilla hueca, Cal, Cañizo, Water-Closet, Balastradas de mármol artificial, Pilas, Fregaderos y Escaleras.

Economía. Géneros inmejorables.

Servicio a domicilio.

Ventas.

Table with financial data: 7. Proceder a la enajenación y venta en diez anualidades de las dos terceras partes de los montes que posee el Estado... 150.000.000

TOTAL DE INGRESOS... 370.000.000

Bajas por consecuencia de la reforma.

Table with financial data: 1. Satisfacer la contribución que en la actualidad corresponde por riqueza pecuniaria en las provincias donde rige Catastro... 21.500.000

RESUMEN

Table with financial data: Importan los ingresos... 370.000.000

AUMENTO...

Table with financial data: Queda, como se demuestra anteriormente, un ingreso mayor que el déficit por la suma de Y, por último, tendrá el Tesoro público durante los nueve años sucesivos un respetable ingreso de... 1.340.000.000

La reforma de los tributos que se detallan como los de nueva creación, pueden, sin temor de equivocarnos, tener lugar en su desarrollo y aplicación de gestión, liquidación y cobranza, los dos primeros a cargo del personal afecto a las Administraciones de partido, y el tercero a cargo de la Recaudación de Contribuciones, medio eficaz de llegar a conseguir familiarizar a los contribuyentes con la Administración del Estado, tan necesaria para las funciones de ambas entidades, y con la instalación de las Administraciones de partido quedarán aminoradas las funciones, hoy encomendadas a los Alcaldes, medio conveniente para evitar que los asuntos administrativos se vean llenos de inconvenientes y torcidos, con grandes lesiones para el Tesoro, por ser aquellas autoridades en su mayoría los más encarnizados enemigos del fisco, toda vez que en su estadística y demás incidentes siempre defienden a los contribuyentes de mala fe.

Al mismo tiempo, y para comodidad de los contribuyentes rurales y del servicio en general, deberán las ya citadas Administraciones de partido tener a su cargo el servicio de conservación del Catastro, las contribuciones e impuestos de referencia, la formación de las matriculas y la inspección e investigación de todos los ramos de la Administración pública.

Repetir una vez más la bondad, producción y economía de estas reformas, sería inútil; pues no cabe duda de sujetando el tributo de la ganadería a la base señalada, su cobro se verificará por recibos talonarios que al detalle y por clases justifiquen el número de cabezas de cada ganadero, que servirá como guía de la propiedad, ya en la localidad, como en caminos, veredas, ferias, mercados y mataderos.

En la aplicación de la reforma de la contribución industrial deben aumentarse el número de tarifas y epígrafes con valoración de industrias y comercios, y, por último, exigir en segundo lugar a los dueños de edificios y solares, donde se instalen aquéllas, las cuotas fallidas: de este modo se evitarán las ocultaciones.

El impuesto progresivo al capital se aplicará sobre la base de las estadísticas y relaciones juradas, facilitadas por los banqueros y gerentes de las Sociedades, impuesto equitativo para no gravar más la propiedad.

Los impuestos de fabricación deben sujetarse en su tributación a Registros fiscales, aforos y liquidaciones, y una vez verificadas estas operaciones se formularán los oportunos cargos, que pasarán a la Recaudación para su cobro; y con relación a los alcoholes, la libre elaboración, circulación y consumo darán notables y positivos resultados, dado caso que tantas fábricas como hoy están cerradas funcionarían sin género de dudas, aumentándose el tributo.

El impuesto sobre el juego registró sólo en los Casinos, Círculos de recreo y balnearios que llevan instalados cuando menos cuatro años, sujetando a tarifas y clases, según su importancia, y por medio de cobranza directa en las capitales, y por conciertos obligatorios en los pueblos cuando menos por un mes. El Tesoro llegaría a obtener el ingreso calculado, del que hoy carece sin objetivo ni fin práctico por su prohibición, toda vez que autorizado y reglamentado el mismo se evitarían las consecuencias de las prácticas de aquél clandestinamente, en atención a que siendo público y sujeto a reglas estrechas exigidas por las So-

ciudades, deberán desecharse toda clase de temores pecaminosos.

El que afecta a las ventas de los montes públicos por parcelas de cuatro hectáreas y en plazo de diez años, proporcionaría que pasaran a figurar como contribuyentes muchos obreros que en manera alguna pueden hoy serlo, asegurándose con tan importante obra el desarrollo del cultivo y ganadería, aumentándose, por su consecuencia, el tributo y evitando que sigan tan enormes propiedades incultas y al disfrute de muy corto número de personas agraciadas por sus destinos, y sin provecho para los pueblos y el Tesoro público.

Casto Moreno Vargas.

Las celeberrimas cuentas que no se pagan.

Todo cuanto expusimos en nuestro pasado número sobre las informalidades llevadas a cabo por el anterior ordenador de pagos Sr. Conde, respecto a determinadas cuentas municipales, ha resultado cierto.

El Sr. Marín, en la pasada sesión, lo demostró de una manera evidentiísima, sosteniendo con energía sus cargos; el Sr. Conde, balbuciente, se concretó a decir: «Eso es una fábula de la cual me río», frase que retrata de cuerpo entero la psicología del señor Conde, hombre digno de compartir con el célebre Diógenes y de habitar en las mismísimas estepas rusas.

Riase o no, resulta cierto que a don Juan de Castro y Mesía se le adeudan 600 pesetas, y que el Sr. Conde le dió cien pesetas a cuenta, prometiéndole completar la cantidad en plazos de 50 pesetas mensuales, según afirma el Sr. Castro y manifestó el Sr. Marín en pública sesión.

Riase o no, es cierto que el Sr. Conde tuvo empleados, durante cinco meses, a dos hombres, a quienes no ha pagado. Riase o no, es cierto que en el archivo Municipal existe una vitrina vieja, por la que se pagó 150 pesetas, sin que nadie mandase llevarla allí.

Riase o no, es cierto que a un empleado del Negociado de Quintas, por un trabajo, se le gratificó con 100 pesetas, que fué en lo que se tasó, y que se le dieron 125 con cargo al capítulo de Reformas Sociales, porque no sabían dónde acoplar tal cantidad.

Riase o no, es cierto que al dueño del Hotel Castilla se le deben 500 pesetas en un banquete, así como otras cantidades al Sr. Aragonés y al repostero del Centro de Artistas e Industriales.

Riase o no, es cierto que para ir a París se le autorizó para que gastara mil pesetas, gastando novecientas más.

Riase o no, es cierto que al salir de la Alcaldía dejó en ella, más que nada, por su debilidad y abandono, una serie de gazapos que irán saliendo poco a poco.

En la sesión de mañana se volverá a tratar el asunto para poner de una vez las cosas en su lugar, aunque no falta quien asegure que tratan de orillar cuestión tan enojosa que ese señor risueño debía de ser el primer interesado en aclarar.

En tanto que esto ocurre, haremos un compás de espera para decir la última palabra sobre este asunto, aunque trate de no darle publicidad determinada prensa que carece de valor para ello o espera recibir alguna promesa por su mutismo.

Después de tantas idas y venidas, verán ustedes cómo viene ni que pintada la frase de que «cada pueblo tiene lo que se merece».

Vida militar.

DE CULTURA GENERAL

La aviación en campaña.

Desde tiempos remotos los guerreros primitivos, aun dentro del rudimentario desenvolvimiento del arte de la guerra por entonces, comprendían la superioridad estratégica de las cumbres dominantes, como lo demuestran los restos apreciables de las antiguas fortificaciones, enclavadas todas ellas en las cumbres de las abruptas sierras y de las escarpadas montañas.

El objeto de este método es la notable superioridad estratégica que supone el dominar en mucha extensión el terreno circundante, para que cuando el enemigo llegase al punto desde donde ya pueda atacar, haya sido observado y tomado todas aquellas precauciones deducidas por la fuerza enemiga en su método de ataque.

A esto se reduce el simple procedimiento de dominar en los antiguos tiempos y en su consecuencia se previene la necesidad de un mayor dominio de las alturas. El enemigo, arrastrándose por las vertientes, agachado tras los matorrales, u oculto tras la vecina montaña, se preparaba para la batalla sin ser visto y el ataque se re-

cibia en sorpresa. Los espías mandados al campo para obviar este inconveniente comunicaban las noticias tardías e incompletas, dada la imperfección de los medios de comunicación, y los más caían sin llegar a cumplir su patriótica misión en manos del enemigo.

Era, pues, necesario disponer de un nuevo artefacto de combate que permitiera disponer ante la vista sin que los obstáculos naturales sirvieran de pantalla una considerable extensión de terreno, y esta idea, unida a los independientes trabajos de la ciencia, se propuso llevar a cabo la conquista del aire para contribuir y ayudar a las conquistas de la tierra.

Progresarán los adelantos guerreros. Cada invento puramente civil, obtendrá inmediatamente una aplicación militar, y así es, que apenas los hermanos Montgolfier lanzaron al espacio sus globos de pasajeros irracionales, ya se estaba preparando una nueva orientación guerrera, creadora de las actuales orientaciones tácticas para la guerra aérea.

El globo de aire cálido, mantenido en este estado por trozos de papel y de telas impregnadas de sustancias inflamables ardiendo cerca de la abertura, que no es otra cosa que el método empleado en los denominados globos grotescos, fué sustituido por el de gas, si bien más costoso, más seguro y menos expuestos a las consecuencias fatales de un incendio, y entonces, con las ventajas peculiares en estos globos relativos al ascenso y descenso a voluntad, comenzaron a aplicarse para la guerra, aunque con la enorme dificultad que supone la falta de dirección y gobierno.

Los ejércitos adoptaron este nuevo elemento, que si bien no había de emplearse en sentido ofensivo, reportaba datos interesantes por el campo divisado en una enorme extensión, que acabarían por completar las aplicaciones utilísimas de los inventos, como la fotografía, la telegrafía y la óptica.

Leopoldo Aguilar. Alumno de Infantería.

Los nuevos arbitrios.

Nuestros ediles trabajan.

No ofrece duda alguna que nuestros ediles no comen, ni beben, ni chupan, ni ná, trabajando constantemente por bien de la capital, a lo que estamos los toledanos sumamente agradecidos.

Largas noches de insomnio se han llevado estudiando la manera de crear nuevos arbitrios para el año venidero, en el cual empezarán a regir.

Los comerciantes e industriales, y en general el pueblo toledano entero, alzarán su voz de protesta, amenazados como lo están de una horrible tempestad.

Entre otros arbitrios, se impondrán los siguientes:

Por el modo y manera de andar.

Por estornudar en la vía pública.

Por ocupación de rejas y ventanas a los novios que pelen la pava en las mismas.

A las niñas y criadas de servir que vayan acompañadas de un militar sin graduación.

A las señoritas llamadas cadeteras que pasean con un futuro oficial, quedándose deslumbradas por el pantalón encarnado para quedarse luego, cuando salen oficiales, con un palmo de narices.

A toda aquella persona que compre en el Mercado más de una cuarta de carne sin hueso.

Además pagarán arbitrio los cojos y los sorderos de 25 a 50 (buen ingreso).

El matrimonio que salga a la calle con dos o más hijos, abonará también un arbitrio especial que se denominará de la prole mancomunada.

Se impondrá un fuerte arbitrio a las cabras y cabritos que circulen por las calles de la ciudad. De esto esperan los ediles un ingreso bueno.

En cuanto al arbitrio por rodaje se creará uno nuevo, desde el cochecito en que pasean los niños hasta los funéres de expedición a Nuestra Señora del Sagrario, segunda clase.

Se recargará la contribución territorial e industrial más de lo que está, y se impondrá un arbitrio de inquilinato, desde la simple vivienda de las casas de vecinos o corrales, hasta el palacio del Seminario Conciliar inclusive, cuyos educandos seminaristas, abonarán por cabeza lo que determine en la tarifa especial que regirá para las aves de mal agüero.

Según, estos arbitrios se imponen para suprimir los Consumos en Toledo desde el próximo año, deseo vehementemente que estorbajes en el cerebro de todos los toledanos, y en vista de lo cual, nuestros ediles previsores trabajan como burros... (perdón por la comparación!).

Otros nuevos arbitrios tienen en cartera los ediles de nuestro Municipio, que iremos publicándolos según los vayamos conociendo.

La muestra no es del todo mala que digamos.

A vuela pluma.

Los juegos florales.

Esta artística tradición al llegar el otoño, encuentra en las poblaciones que se precian de cultas fervientes adoradores que, después de tener en jaque por un mes a todo el excelentísimo Ayuntamiento y a los más caros amigos de cabeza, constituyen una junta directora, y sin más preámbulos ni más esperas, crean, cual tallos lozanos, una exuberante flor natural.

En seguida el amigo del Director del diario local, le hace publicar un suelto en el que expone los temas, unos temas lo más románticos posible, para llamar la atención en mayor grado. Aquel mismo día un redactor de Madrid lee aquel suelto llamativo, lo considera de interés general para los intelectuales, y siguiendo la bélica costumbre de que todo lo que en algo sea interesante dede fusilarse, y previo el consejo de redacción, así lo hace; y al día siguiente tenemos al ilustre Mengáñez, al célebre Fulánez y al no menos aclamado Perengáñez, dispuesto a llevarse la flor natural, en secreto, pues como es sabido, la flor se la lleva el hijo del Alcalde que saca almeytas, va al Instituto y viste pantalón corto.

He aquí el secreto sencillo e immaculado de los juegos florales, demostrando así, pese a la Naturaleza, que los hombres hacen germinar, aun en pleno otoño, las flores más preciadas y más cantadas por los poetas.

Aparte de esto, no deja de tener sus atractivos y sus encantos, y más de una novia romántica, mirando a la luna, ha soñado ser reina de la fiesta mediante el triunfo de su rendido trovador, un pollo enérgico que se chupa el dedo, tiene ojos de lince y unas facias melancólicas que caen sobre sus hombros y que agita suavemente mientras recita un verso.

Toros y coletas.

UNAS LÍNEAS AL TRASCUERNO

Los que cortan el bacalao.

«¡Carteles! y más carteles! ¡Cuernos y más cuernos! ¡Ferias, fiestas, toros!... ¡Esa es España en esta época! ¡Bien merecen de los Santos Patronos de las ciudades y villas las empresas de las plazas de toros!... No a falta, sino a sobra de esos Ayuntamientos vergonzantes y mezquinos que nada ponen de su parte para atraer a los forasteros y que no se preocupan más que de ver la manera de dejar la demarcación municipal en la más absoluta y escandalosa desnudez, la iniciativa particular tiene que suplir las deficiencias y la incapacidad de los ediles, y subsanar las omisiones, las inconveniencias y las planchadas de alguna entidad oficial.»

Quedemos, pues, en que las empresas particulares de nuestras plazas de toros, son las que en estos tiempos ponen el mingo en esto de los espectáculos con, de, en, por, sin, sobre motivos de las fiestas que en ciudades y villas se hacen al Santo c Santa Patronos.

¡Si no fuera por ellas, valientes bromazos se correrían! Todo se debe a lo particular, porque donde interviene, por lo general, muy directamente los concejos, salimos mal librados los españoles y siempre hemos de recordar al caballo de Atila, «que donde pisaba no volvía a nacer yerba...»

Yo recuerdo en estos días mis primeros meses de periodista taurino, cuando de Linares a Valdepeñas, de ésta a Albacete, de aquí a Murcia..., iba en los trenes expresos, al lado muchas veces de Bombita y Machaco o de Pastor y Gallo, atravesando aquellas prósperas planicies andaluzas y manchegas y la regia huerta murciana con su olor a azahares que trasciende y que enerva. ¡Qué bonitas poblaciones las de Andalucía y Levante! ¡Qué limpias son sus calles! ¡Qué preciosas y qué blancas son sus casas! ¡Qué lindos son sus balcones rebosando flores!...

Y por entre aquellos rincones que contienen bellezas hispanas y primores arabescos; por entre aquellos pueblos majestuosos de las vírgenes morenas, volví repetidas veces, y en uno de ellos en Cartagena conoel por vez primera a Joselito el Gallo y en Linares a Belmonte, ¡hoy las dos figuras mayores del toreo!

Antes, como ahora, se discutía con calor sobre quiénes eran los mejores toreros del día. No había feria o fiesta de una población donde el calorillo del «chato de Montilla» o la «caña de Solera» no trajese la discusión sobre los mejores.

Y no faltaba el crítico sensato que, hablando razonadamente, rompiera la mordaza de un «Blanquito» o «Patatero», v. gr.; los que cansados de exponer argumentos que no convenían a los no conformes con sus opiniones, dijeran airadamente:

—Zeñore, ¿quiénes son los que han torreado más en la última temporada?

—Fulanito y Menganito —respondían algunos contertulios.

—Pa eze y el otro, ca uno en lo zuyo, es er mejó y no hay más que hablá.

Las empresas vivas suelen contratar a aquellos toreros que piden los públicos, y éstos casi siempre están acertados, por aquello de que «voz del pueblo es voz del cielo».

De aquí tenemos el que este año sólo se barajen por esas plazas de Dios tres o cuatro nombres en casi todas las corridas, pero siempre predominando dos de ellos en todas las combinaciones: Gallito y Belmonte. Y no hay que dudar que todo ello es por algo.

¡Dios nos libraré de afirmar, ante los aficionados muy antiguos, que este par de muchachos u otros que les hayan precedido en los últimos años, fueran capaces de eclipsar glorias de aquellos grandes que pudren tierra; no somos dados a comparaciones, y este punto debe tratarse cualesquiera antes que el cronista de toros; pero si diremos que si en la actualidad en todo cartel taurino de feria figuran José «Maravilla» y Juanito «Terremoto», y que, por tanto, son hoy los que han torreado más corridas que todos los demás de los que se mueven en la actualidad, es muy probable o posible que sea porque los otros se muestren incapaces de mejorar lo que ellos hagan».

¡Por algo son los que cortan el bacalao! No hace muchos días que, a tenor de cuanto antecede, lamentábase un empresario de provincia «de que ni Joselito ni Belmonte apretaban, ni hacían nada por esas plazas que no son Madrid, Sevilla, Valencia o Bilbao, y que estaban quedando por arriba de ellos, mejor dicho, que exponían más aquellos otros que figuran en la tercera línea». Ante estas manifestaciones, le conté al amigo una anecdota, que procede de los tiempos del gran Currito y del valiente euan modesto Manuel Hermosilla:

«Es necesario j'hasé argo, compare, porque la última ve que ayi atorreamos las parrnas se quearon guardás.

«Bueno, ¿qué aluego usté sale, coge el estribo... y ahí quea eso.

«Bueno, ¿qué yo voy dispuesto a no engañá a naide.

«Compare e mi arma. Usté sale mañana, saca lo mejó que tenga, torea hasta j'haserle sisco; le pega usté bóca a los toros y se lleva en er baú toa las parrnas de Játiva; pero a mí no me diga usté que j'haga o deje de hasé. Pa mí una corria e toros e una letra a la vista; y er dinero que me varga me lo como yo en Seviya con mi Encarnación de mi arma, y no se yeva dos pesetas ni er meico ni er boficario.

«Así dialogaban dos célebres espadas la víspera de una corrida de toros.

«El lugar, un coche de primera del tren de Valencia; los interlocutores, Hermosilla, el torero sanluqueño, que sin llegar a ser una estrella, supo complacer a los públicos y hacerse aplaudir con su toreo serio, rondefío, sin grandes adornos, pero con muchos arrestos.

«El otro, nuestro buen Currito, apático a veces, indiferente a la profesión.

«La corrida de Játiva resultó como era de esperar; Curro, frío; Hermosilla, trabajador y complaciente. Para él fueron las palmas, y, sin embargo, si «Currito» hubiera querido.

«¡Igual que ahora! ¿Qué más tiene? ¡De aquí que cuando Gallito y Belmonte quierent!...

«Y el empresario que busque el dinero no tiene otro remedio que pagarles a esos lo que pidan; y si no fuese por ellos, ¿qué hubieran sido muchas ferias de España?»

Verde y Oro.

La novillada del domingo.

Cazorla y Lasheras.—Toros de don Germán Gutiérrez.

Cuando el pañuelo del edil D. Ricardo Pintado, mi buen amigo, que hoy actúa de Presidente, se agita, hay en la Plaza menos público que en Misa de Alba. Trascurre la corrida, que duró

dos horas, en medio del mayor aburrimiento.

Salió el primero y después el segundo, y el tercero y el cuarto. Y todos cumplieron, sobresaliendo el tercero, que fué un toro muy bravo. Los tres primeros toros, hechos, con tipo y edad. El último de menos respeto que sus hermanos. Cuando vi salir a los toros pensé: —Pues, señor, para las novilladas no hay términos medios en cuestión de ganado, porque o echan chotos por los toriles o toros con arrobos.

Las muchas arrobos y empuje de los moritos, y la poca voluntad y el poco saber de los toreros, dieron por resultado que el ruedo fuese pista de circo. Sustos, carreras, saltos y demás numeritos que no rezaban en el programa, fueron obsequio de los lidiadores.

Fabián Cazorla, que por las repeticiones y aparatosas cogidas sufridas por su compañero Lasheras, tuvo que matar los cuatro bichos, salió del paso como pudo. A su primero, como a los tres restantes, en las faenas de muleta ni paró, ni mandó, ni siquiera remató un solo pase. A cada uno de ellos acompañó bien la colada del bicho, bien el achuchón, o bien la carrera. Eso sí; con la tizona acertó y fué breve. Para matar a su primero empleó una estocada delantera y perpendicular de efecto instantáneo. El público, agradecido, premió su trabajo con una ovación, y el Presidente le otorgó la oreja (del toro, se entiende).

En el segundo, por la cogida de Lasheras, dió un gran pinchazo y volvió a la carga con una estocada, que padeció de los defectos consignados en la primera.

La muerte del tercer toro fué verdaderamente catastrófica. Dió Cazorla un pinchazo, saliendo el diestro perseguido; repite con media atravesada y también perpendicular; siguió a ésta otra sin soltar, y después un intento de descabello, otro, otro, etc., etc., y ¡por fin! se acostó el toro cansado, aburrido y con la piel como un arnero.

El toro mejor muerto fué el cuarto. Media estocada delantera y una entera y en buen sitio, dieron el pasaporte al infeliz animal.

Lasheras, que de primeras salió cogido, estuvo valiente con el trapo rojo. Al entrar por segunda vez a matar, sale cogido aparatadamente y es arrastrado gran trecho por el toro.

Cuando el muchacho se levanta vemos que tiene erosiones en la cara y destrozado todo el terno. Por su propio pié pasó Lasheras a la enfermería.

De los subalternos se distinguió notablemente Malagueño, que bregó toda la tarde bien y puso tres superiores pares.

De los demás, mejor es no meneallo. Y hasta la próxima.

En la que algunas de sus partes gozan de justo renombre y el conjunto es aceptable, el público no se fija en la lista de precios y acude a la taquilla con un día de anticipación para agotar el billete.

Sírvales esto de provechosa lección para el porvenir, y si las cosas le salen mal la culpa será suya.

La Mayendía, esa artista fina y sugestiva que lleva dentro una cantante formidable en su género, y una actriz archimonumental, cautivó al público sólo con su presentación.

¡Qué Juegos Malabares nos hizo! ¡Qué modo de cantar! La ovación que la otorgó el público debió de oírse en Riga.

En *El Amigo Melquiades* desempeñó el papel de Benita, difícilísimo en demasía, de una manera incomparable; allí se veía la tonta parcial ideada por el autor, allí se veía justa en el personaje.

¡Qué diferencia de la tonta hecha por la Mayendía a aquella que vimos hacer a otra artista en la última temporada.

La Mayendía era el oro, la otra la calderilla.

En *Campanone*, estuvo Consuelito Mayendía muy bien, y eso que la *partichella* por ella cantada es de triple ligera.

Las Musas Latinas vinieron a darme la razón en todo cuanto sostuve respecto a la Sra. Argota en la campaña que hice en *Diario Toledano*, el público me hizo justicia y en los pasillos durante los entreactos y en el escenario todos reconocieron ante mí que la señora Argota no era una tiple cómica ni medio regular; en *Las Musas Latinas*, su obra predilecta, ante el marco en que se encontraba fracasó ruidosamente. Muchos creen que la Sra. Argota fracasará en Apolo, en parte creo que sí, pero hay que hacer distinciones y rendir culto a la verdad. La Argota en papeles de tiple cómica fracasará, es cierto, pero si se concreta a desempeñar papeles de actriz joven, triunfará en toda la línea, porque la señora Argota es innegable que tiene madera de actriz, es artista, y buena prueba de ello es la *Valentina* que nos hizo en *El Chico de las Peñuelas*, diciendo su parte con gracia, arte y desmoltura, y si esto fuera poco, vino a corroborarlo el personaje de *Prudencia* en *El Entierro de la Sardiná*.

La Argota, como tiple cómica, no podrá estar muchos días en el Teatro de Apolo, como actriz de carácter hasta que se muera de vieja.

Muy bien todas ellas, la Leonís, la Dominguez, la Moreu, la Perales, la Soberano, todas en general, de sobra conocidas en el género chico.

De ellos nada he de decir. ¿Quién no conoce a Ortas, Moncayo, Sánchez del Pino, Gorgé, Ortas (padre), López y todos cuantos formaban el cuadro de artistas del sexo feo? Con nombrarlos basta para comprender que la labor ejecutada por ellos en las obras en que tomaron parte, fué digna de aplauso.

De las obras estrenadas, *El Chico de las Peñuelas* lleva la marca exclusiva de su autor, Carlos Arniches; es un sainete modelo de observación que gustó grandemente al público.

El Entierro de la Sardiná, bautizado por su autor con el nombre de sainete, no es más que una astracaná que divirtió a la concurrencia porque estuvo representado por Ortas y Moncayo, campeones de la gracia; hecho por otros, *El Entierro de la Sardiná* no tendría nada de particular.

Tres funciones, tres llenazos. Señores empresarios, aprendan, aprendan.

con las entidades gremiales de la localidad, elevará instancia al Gobierno en solicitud de la implantación inmediata en dicho centro docente de los aprendizajes obreros.

Es de aplaudir esta gestión mancomunada de unos y otros elementos en beneficio del Toledo proletario, que en la presente ocasión se expresa claramente en este sentido.

Ya hice las consideraciones que me parecieron pertinentes al caso, abrigando el convencimiento de que a nadie pueden pasarse por desapercibidas las positivas ventajas que dispondrían los agraciados con esa distinción en los dos años que duran los aprendizajes.

Los individuos que mediante examen obtengan un puesto, libres de gastar el tiempo en otros menesteres que no tengan relación directa con la práctica de la profesión que desean aprender; teniendo buena dirección; material abundante a mano y estando además gratificados, si no con la largueza necesaria a las exigencias de la familia obrera, si de modo muy útil y eficaz a la ayuda en los ingresos exigidos de los padres, con los que difícilmente pueden atender a las más perentorias necesidades cotidianas, es seguro que los resultados han de ser enteramente satisfactorios.

Desde luego los obreros rara vez podemos obtener una ventaja completa; pero hemos de contentarnos con poco mejor que con nada; es de lamentar, no obstante, que esas pensiones concedidas a los aprendices sean en tan reducido número—diez por escuela—pues lo lógico sería diez por taller y no que salta a la vista la injusta relación que resalta entre las escuelas que tienen un sólo taller y la de Toledo que tiene cuatro; por ello ha sido preciso elegir sólo dos talleres en esta última; el de carpintería y el de cerámica, toda vez que resultaría irrisorio que sólo alcanzase la pensión a uno u dos aprendices en cada taller.

Ahora bien, no es ocioso reconocer que el Estado en este particular, más bien ha predicado con el ejemplo, dentro de sus escasas fuerzas, para que nuestras Corporaciones oficiales y aun particulares secunden su iniciativa consignando en sus presupuestos cantidades suficientes para doblar al menos el número de pensiones concedidas en la estimulante ley que da lugar a estas consideraciones.

Mas del momento lo que interesa es recabar la concesión de los aprendizajes para la Escuela de Artes e Industriales de Toledo. Los medios que hayan de emplearse para conseguirlos, no los ignoran ni nuestro Alcalde, ni el Presidente de la Diputación, ni nuestros Diputados, ni nuestros Senadores.

Por consiguiente, esperamos con tranquilidad de que se conseguirá mejora tan importante en beneficio de los desheredados de la fortuna.

En la Casa del Pueblo.

Esta noche se reúne en junta extraordinaria el Consejo de Administración de este importante centro para tratar de la forma en que se ha de emprender la campaña en las próximas elecciones.

Diecinueve pesetas una cédula.

Aviso a los camaradas que se vean atraídos de la manera que días pasados lo fué el compañero Justo Moreno, al ir a reclamar la cédula personal, que antes que abonar diecinueve pesetas como a este compañero le exigieron, se retiren sin adquirirla y después se verán las responsabilidades de parte de quien resultan.

Un jornalero que trabaja próximamente

250 días al año, no debe pagar diecinueve pesetas de cédula, mientras que hay Concejales que no pagan nada y otras personas más de lo que deben, en tanto que otras no pagan la cédula que le corresponde por injustas y caprichosas componendas.

Bien, pero.....

Se aplaude sin reserva la conducta de la Alcaldía respecto a la campaña de los capangones, pero hay que ser equitativos y observar la más estricta imparcialidad e igualdad y equidad, pues tan molesto es el agua que vierten los canalones de casas particulares como los de edificios, como el Gobierno civil, la Catedral, el Alcázar, etc., etc.

Candideces electorales.

Se me ha dicho por persona que alterna con los elementos políticos, que hay en algunos de ellos el propósito de dejar voluntariamente algunos puestos a la Casa del Pueblo, en las próximas elecciones, ya que ha sido en diferentes y consecutivas etapas la incansable y enérgica fiscalizadora de la gestión de los Concejales, para ver cómo demuestran sobre el terreno la manera de gobernar que tanto censuraron en otros.

No creo en la realidad de estas afirmaciones, porque en fuerza de tanta experiencia como dan los hechos, abrigo el pleno convencimiento de que nunca harán buenas parias la lógica y la justicia con la política, y este proceder de los políticos significaría tanto como estrecharse en apretado abrazo ambas enemigas.

Mejor será, creen, que esas especies se vierten para infundir miedo o temor en los elementos obreros si piensan algo sobre el particular.

Pero los obreros no pasarán mientes en semejantes trapacerías, pues deben considerar que tras de una tan desastrosa gestión como la que venimos padeciendo, ni aun los modestos obreros que la Casa del Pueblo pudiera llevar, necesitarían esforzar su roma inteligencia para quedar mejor que los desdichados administradores que hoy nos arruinan con sus desaciertos saturados de osados desplantes.

No sé lo que acordará la Casa del Pueblo, pero es de esperar que la batalla sea decisiva y se asalten las posiciones con valeroso entusiasmo, y si el adversario después sin resistencia evacua las posiciones..... muy señores míos, pero por lo pronto se debe ir a ellas por la fuerza.

El tiempo dirá.

FIESTA SIMPÁTICA

(De nuestro corresponsal)

El día 1 del actual, con motivo de la festividad de San Gil, Patrón de esta villa, se celebró por la noche un gran baile en el Círculo Recreativo, éste fué organizado por D. Isidoro Sánchez de Oteo, Alcalde de la localidad, y por el distinguido Abogado y Presidente de la sociedad D. Daniel de Oteo.

El Salón presentaba un bonito aspecto, estando lujosamente adornado por el prestigioso Concejal de esta localidad D. Pedro Villanueva, y el simpático joven de la misma D. Fausto Gallarza y el conserje D. Lucio Sánchez.

La banda de la localidad, dirigida por don José Blanco, ejecutó las más escogidas piezas de su vasto repertorio.

Lo más selecto de la sociedad del Círculo Recreativo concurrió al baile, dando a la fiesta un gran esplendor, debido a las señoritas que allí se encontraban. La fiesta resultó muy grata y no enumeramos los nombres de los concurrentes por no incurrir en omisiones que sentiríamos.

Damos la enhorabuena a los organizadores y junta directiva de dicho Círculo, y al propio tiempo celebramos que siga siendo como hasta aquí el Centro de Sociedad de esa localidad tan activo y serio en todos sus actos.

Feliciano Pérez.

NOTICIAS

Destinado.

Lo ha sido como oficial del Cuerpo de Archiveros Bibliotecarios al Museo Arqueológico y Biblioteca Provincial de esta capital, el culto y estudioso joven D. Francisco de Borja San Román, queri lo amigo nuestro.

Mucho celebramos que funcionario de tal valía venga entre nosotros, en primer término por la amistad que con él nos une, y además porque se pondrá en orden nuestro Museo, que es una verdadera desdicha.

Nuestra bienvenida más sincera.

Sesión.

La celebrará mañana en segunda convocatoria la Corporación Municipal, y en la cual se tratará de las famosas cuentas del anterior ordenador de pagos Sr. Conde, que para ello se dejaron pendientes de discusión en la pasada sesión.

La hora de empezar la sesión, será la de las siete.

Inauguración de curso.

Hoy han dado comienzo las clases en la Academia de Infantería.

Los alumnos de primer año saldrán en breve para el campamento, donde serán instruidos por los alumnos de tercero.

De viaje.

Hoy han salido para permanecer una corta temporada fuera de Toledo, las distinguidas señoritas Remedios y Dolores López, hijas del industrial de esta plaza D. Eduardo.

Enfermo.

Se sintió repentinamente en Salamanca, donde se encontraba en viaje de estudio, nuestro querido amigo, el distinguido artista don José Vera.

Los primeros momentos fueron de justa alarma, la cual cesó por fortuna al reaccionar el enfermo.

El Sr. Vera fué víctima de un ataque hemipléjico del que ya se encuentra bastante mejor.

Celebraremos el rápido y total restablecimiento de tan estimado amigo.

En Toledo.

Tuvimos el gusto de saludar el pasado domingo a nuestro estimado amigo el popular e ingenioso autor cómico D. Carlos Arniches, que vino a nuestra capital con motivo de actuar en el Coliseo de Rojas la compañía del Teatro de Apolo de Madrid.

Veladas teatrales.

Muy en breve darán comienzo todos los sábados unas muy animadas en la Casa del Pueblo, para deleite y solaz de los socios y sus familias.

TEATRO DE ROJAS

Los de la «Catedral» actúan en Toledo.

Antes de nada sea mi felicitación más sincera para la empresa Vázquez-Breñaño, que no reparando en gastos ni sacrificios de ningún género, han traído al coliseo toledano lo mejor que se colombra en el arte lírico español, según tradición; y hago esta observación porque sé que es lo cierto que en la compañía de Apolo, no es oro todo lo que reluce, hay también calderilla y no de la más limpia. Se habrán convencido los empresarios toledanos que cuando se contrata a una compa-

Sección obrera. Casa del Pueblo.

Camino de algo.

Corroborando mis apreciaciones ingenuamente expuestas en el número anterior, llega a mi conocimiento que ya es un hecho que la Escuela de Artes e Industriales, de acuerdo

ESCUELA MILITAR TOLEDANA

autorizada por el Excmo. Sr. Capitán General de la Región

SOLDADOS DE CUOTA Y EXCEDENTES DE CUPO

Todos los que recibían instrucción del cupo del 13, han sido aprobados, reduciendo el tiempo de estancia en filas a veinte días.

Estado demostrativo de los resultados obtenidos veinte días en filas.

EXCEDENTES DEL 13.

EXCEDENTES DEL 14.

Zocodover, 16.—TOLEDO

Table with columns: PUEBLOS, NOMBRES, CUERPOS. Lists names and military units of soldiers.

NOTA. Patrocinio Galán, excedente del 14, por encontrarse enfermo en el primer examen, permaneció cuarenta días.

El curso empezará el 10 de Septiembre.

MATRÍCULA ABIERTA PARA EXCEDENTES Y PARA SOLDADOS DE CUOTA

Horas de Oficinas de nuevo a una.—Huelva, 4 y 6, 2.º, Toledo.

Para informes y Reglamentos, Director Capitán D. TOMÁS ALONSO MEDIA VILLA

SE ALQUILA

an magnifico piso principal con tres balcones, compuesto por un amplísimo salón propio para oficinas, situado en la Calle del Comercio, núms. 32 y 34, donde podrán dirigirse para tratar de precio y condiciones.

SUN

Compañía inglesa de Seguros contra incendios.

Fundada en Londres en 1710.

La Compañía puramente de incendios más antigua del mundo.

205 años de existencia.

Asegura contra incendios edificios, fábricas, almacenes, tiendas y sus contenidos, por tiempo ilimitado.

Seguros de cosechas.

Agente para Toledo y su provincia: Antonio Losada Pérez, Plata, número 17, Teléfono 110.

TOLEDO

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

Comercio, 55, y Lucio, 2.

ALMACÉN DE LOZA Y CRISTAL DE PABLO RAMÍREZ PARDO

CARRETERA DE VAL DE SANTO DOMINGO, 6 Y 8. - TORRIJOS

Compra trapos de todas clases, huesos, pezuñas, cuernos, astas, casco de herraderos, crin caballo, hierros en general, cobre, metal, bronce, zinc, plomo, herraduras, recortes de papel blanco, papel de oficina, pellejos con lana, lana de colchones, gomas y demás desperdicios.

CACHARRERÍA Y TRAPERÍA. - TORRIJOS

ALMACÉN DE MADERAS Y FÁBRICA DE ASERRAR

Pueyo y Sánchez

2 - Fray Luis de León - 2

(esquina a la Ronda de Valencia), teléfono 4890

MADRID

Maderas para construcción

Carpintería

Ebanistería y Carretería.

ESTERERÍA

VIUDA DE TEODORO DÍAZ

Calle de Venancio González, núm. 11

TOLEDO

Gran surtido en horcas, palas, bioldos y trillos alicantinos.

Atilos redondos para las mieses.

Esteras de verano y persianas.

Venancio González, 11. - TOLEDO

CARÍAS

de tueste natural, tostados diariamente.

Puerto Rico, kilo. 5,00 pesetas

Caracolillo, kilo. 5,50

Moka, kilo. 6,00

A Y U S O

Trinidad, 4. - Cuatro Calles, 11. - Teléfonos 232 y 374

TOLEDO

AGUAS CLORURADO-SÓDICAS SULFUROSAS MAGNESIANAS

Paracuellos de Giloca (Calatayud)

Las aguas de estos acreditados manantiales contienen una cantidad importante de materia orgánica (lodos mineral-medicinales), constituida por los elementos salinos que las integran; más variadas especies de algas, entre las que aprecian la begiatega alba, sulfuraria y gran cantidad de bareigna y glerina. Asociados al uso de agua y convenientemente preparados, los lodos, pueden utilizarse con éxito en las enfermedades de la piel, caracterizadas por una abundante secreción, las úlceras atónicas, cualquiera que sea su naturaleza, en especial las herpéticas y escrofulosas, los infartos ganglionares y las enfermedades de los huesos. También puede ser muy conveniente su aplicación en el reumatismo articular y muscular y en algunas neuralgias rebeldes si se localizan claramente. En estos casos la acción sustitutiva que determina en la piel, facilita la curación.

Para informes, pídase folletos explicativos al administrador del Balneario. De venta, aguas y lodos, en las principales Farmacias.

Abierto desde 1º de Junio

NUEVO PRODUCTO

Refresco tamizado

Insustituible para campo y viaje, sustituye con

ventaja a los conocidos por su calidad y por la

facilidad de su uso; se fabrican de limón,

☉ ☉ ☉ naranja y fresa. ☉ ☉ ☉

5 céntimos el paquete.

Confitería de Telesforo de la Fuente

Zocodover, 47 al 50. - TOLEDO

EMILIO JAUREGUI

Cirujano Dentista

Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 7.

70 y 72 - Comercio - 70 y 72

TOLEDO

¡AGRICULTORES!

Si queréis obtener grandes cosechas sin esquilmar vuestras tierras, abonarlas con los abonos completos marca

SAN ISIDRO

Son los mejores y más económicos. Pedid precios y condiciones a su único Depositario

D. PEDRO CABANERO

Oficinas: Santa Fe, 23. - Almacén: Paseo de la Rosa, núm. 20 (frente a la estación del ferrocarril). - TOLEDO

GRAN HOTEL DE RUSIA

MADRID

34 - CARRERA DE SAN JERÓNIMO - 34

Antiguo y muy acreditado establecimiento en uno de los sitios más céntricos y hermosos de la capital. Próximo al Congreso de los Diputados, a los Museos, al Retiro y a importantes departamentos oficiales. Baños en toda la casa. - Cocina selecta. - Habitaciones confortables para familias. - Luz eléctrica. - Ascensor. - Teléfono 356. - Calefacción central a vapor.

PRECIOS ECONÓMICOS

Dirigido por D. Ramón González, antiguo socio del Hotel de Roma.

¡Tercianas!

Se curan radicalmente, con las muy recomendadas

Píldoras del OBRERO

Preparadas por el Licenciado

SANTOS

De venta: En la acreditada

Farmacia del autor, MOCE-

JÓN (TOLEDO).

Precio: 1,75 pesetas caja de 40

píldoras. Remítense por correo,

con un exiguo aumento sobre

la mencionada cantidad.

SUPERFOSFATOS PEÑARROYA

Sociedad Minera y Metalúrgica de PEÑARROYA

FÁBRICA DE PRODUCTOS QUÍMICOS

Abonos minerales "PEÑARROYA"

apropiados para todos los cultivos

Pueblo Nuevo del Terrible (provincia de Córdoba).

Abono completo, recomendado para cereales, el

Superferro Azoado "PEÑARROYA,"

Para pedidos e informes, dirigirse a Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya, en Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba), o a nuestro Agente General para la provincia de Toledo, A. LOSADA, Plata, 17, TOLEDO, teléfono 110.

SULFATO DE COBRE PEÑARROYA

VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

Comercio, 55, y Lacio, 8. - TOLEDO

Libros y apuntes necesarios para la preparación a ingreso en las Academias militares. Se hacen toda clase de obras de texto para todos los Centros de enseñanza. Relieves e impresos de todas clases, a cuantas tintas se deseen.