

EL ECO TOLEDANO

FRANQUEO
CONGRUADO

DIARIO DE INFORMACIÓN

Los pagos en la pro-
vincia adelantados.

EN SUS ARTÍCULOS Y EN SU CIRCULACIÓN EN LA PROVINCIA

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

En Toledo: Un mes, 1'00 pta.—En provincias: Un trimestre, 3'50; un semestre, 6'50; un año, 12'00.—En el extranjero: Un año, 30'00.

Fundador-Propietario: ANTONIO GARLJO

Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12, Telef. 83.
donde se dirigirá toda la correspondencia.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Número corriente, 5 céntis.—Número atrasado, 10 céntis.

FÁBRICA Á VAPOR "MARIN"
DE JABONES PUROS
EL QUE LO PRUEBA NO QUIERE OTRO
De venta en todos los establecimientos de Ultramarinos y Comestibles
PASEO DE LA ROSA, 5
Depósito: Hombre de Palo, 7.-Casa de "MARIN."

La guerra en las nubes

Un oficial británico de aviación, refiere cómo se lleva á cabo un reconocimiento sobre el territorio alemán sin correr el riesgo de ser alcanzado por las baterías alemanas. Algunas veces los aviadores recorren largas distancias «envueltos» en las nubes, y otras veces por encima de éstas. He aquí sus impresiones:

«Un vuelo entre las nubes está muy lejos de ser agradable. Se encuentra uno cercado por todas partes por una neblina informe que tiene el aspecto de un ligero vapor; pero, á diferencia de éste, causa una sensación de frío y de hallarse en contacto con una substancia pegajosa. La vista no puede penetrar más allá de una yarda de las sietas de la máquina. Fuera del aeroplano no se ve nada, y no se oye otra cosa que el zumbido del motor que se hace más serdo aún en aquellas soledades. Me aburro y me siento incómodo y con frío. El tiempo pasa con extrema lentitud. Cinco minutos parecen durar media hora, y sólo mirando repetidamente el reloj me convengo de que no hemos podido llegar aún al punto deseado. Estudio el mapa sin otra razón para ello que la de ocuparme en algo. Entonces decido disparar el cañón Lewis por vía de ensayo y para convencerme de que funciona con regularidad. Pongo el cañón en posición y hago una serie de disparos sobre la desagradable neblina. El piloto se sorprende ante aquel ruido repentino y vuelve á mirar. Al ver que los fuegos han sido causados por mí y no por el enemigo, me muestra el puño en señal de protesta. Aún en este acto de mi compañero hallo un consuelo, porque me da la prueba de que no estoy solo. Cuando el piloto juzga que nuestro objetivo está ya á la vista, dirige el aeroplano fuera de las nubes y siento un inmenso alivio á pesar de que tengo la convicción de que vamos á ser blanco de la artillería enemiga.»

Salimos al espacio abierto fuera del radio nebuloso... El piloto toma la bocina de su teléfono y me informa que su intención es completar la vuelta por encima de las nubes... Encima se divisa la copa invertida del cielo en su mayor parte despejada, pero un tanto oscura hacia el borde del horizonte. El sol da una luz viva que esparce una iridescencia de plata sobre la superficie de las nubes. Abajo se divisa el fantástico paisaje nebuloso, que se pierde á lo lejos. La sombra de nuestro aeroplano va envuelta en un halo de luz al cruzar por aquella superficie irregular y blanca.

Las nubes bajan, suben, se entrelazan y asumen todas las formas imaginables. Presentando perfiles y aspectos que la tierra nunca puede ofrecer, es el espacio un mundo que no se ve ni los campos de batalla, ni las ciudades, ni las ruinas, ni ninguna otra ópera de las que el planeta exhibe. Montañas, boques, pequeños alcóres, cascadas, océanos, mesetas, precipicios, lagos gigantescos, maniguas, llanuras flotantes, cavernas, abismos y desiertos se mezclan unos con otros en una uniforme blancura, cual si estuviesen envueltos en algodón y se ofreciesen á la vista en una continuidad accidental.

El testamento de la condesa de Bornos

Según rumores recogidos por la Prensa madrileña, ha sido considerado legal el testamento por el cual se institua heredero de la difunta condesa al conde de Guevara, quedando, pues, éste considerado como legítimo heredero, sin perjuicio de la apelación del Supremo.

LA QUE YO QUIERO

La niña que yo quiero, que amo sin tasa
La que de amor ardiente mi pecho abrasa,
La que á mí me alucina con sus encantos
La musa que me inspira todos mis cantos
La cándida paloma que yo aprisiono,
La estrella de mi vida que no abandono,
La luz que me ilumina con resplandores,
Esa es la niña objeto de mis amores.
Blanca como la nieve, cual nieve pura
Que has eclipsado todo con tu hermosura
Eres mis ilusiones, mi vida entera,
La reina de mi alma que mi alma impera
Alegre primavera, fresca cual rosa.
Como el día radiante, como el hermoso,
El íon de perfecciones, pura azucena,
De purísima cara, de flores llena;
Pues tu cara es tan rica de colorido,
Que parece á mi vista jardín florido.
Si pudiera expresarte mi amor sincero,
Tan puro y tan ardiente, tan verdadero,
Tan lleno de pasiones, tan entusiasta,
Que todo lo existente ya no me basta.
Para expresarte todo, de tal manera,
Que fuese de mis rimas la más sincera
La de más perfecciones, más armonía,
Donde toda mi alma condensaría;
Donde cantase ardiente mi amor que crece,
Donde tus lindos rizos que el aire mece,
Fuesen todo un encanto, todo un poema,
De tu cuerpo precioso todo un emblema,
Mas ves que no es posible, pues tu hualgata
No es posible la cante la poesía,
Por eso cuando intento pierdo la calma,
Y el corazón la siente, pero no el alma.
Lucero vespertino, luz de mi vida,
Ilusión de mi vida, niña querida
Que de todo un sol tienes las maravillas.
Pues no brilla el sol mismo lo que tu brillas
Por eso pura niña tu alma es el cielo
Donde luce radiante, cual blanco velo
El blanco de tu cara tan grata y bella
Tan hermosa y gallarda como una estrella
Ya sabes tú que eres gentil lucero
Ya sabes tú mi vida, lo que te quiero.

La niña que yo quiero, que amo sin tasa
La que de amor ardiente mi pecho abrasa,
De la que he referido sus mil encantos
La musa que me inspira todos mis cantos
Que es más límpida y bella, que pura fuente
La que á su lado dicha mi pecho siente,
La mujer más hermosa que hay en el mundo,
La que me da el cariño fuerte y profundo,
La de los ojos negro, boquita rosa
Blanco cuello de nieve, pura y hermosa,
La que guarda mi dicha, mi vida vela,
La torcaz palomita que alegre vuela.
Esa es la niña objeto de mis amores
Esa es la que me aivia de mis dolores
¡Así es la niña hermosa por la que muero
La que endulza mi vida, la que yo quiero!

Francisco SANABRA

Tomamos de nuestro colega *El Globo*, este artículo del laureado artista D. Ramón Pulido, tan entusiasta de las bellezas toledanas, bien seguros de que ha de agradar á nuestros lectores.

Expedición artística á Toledo

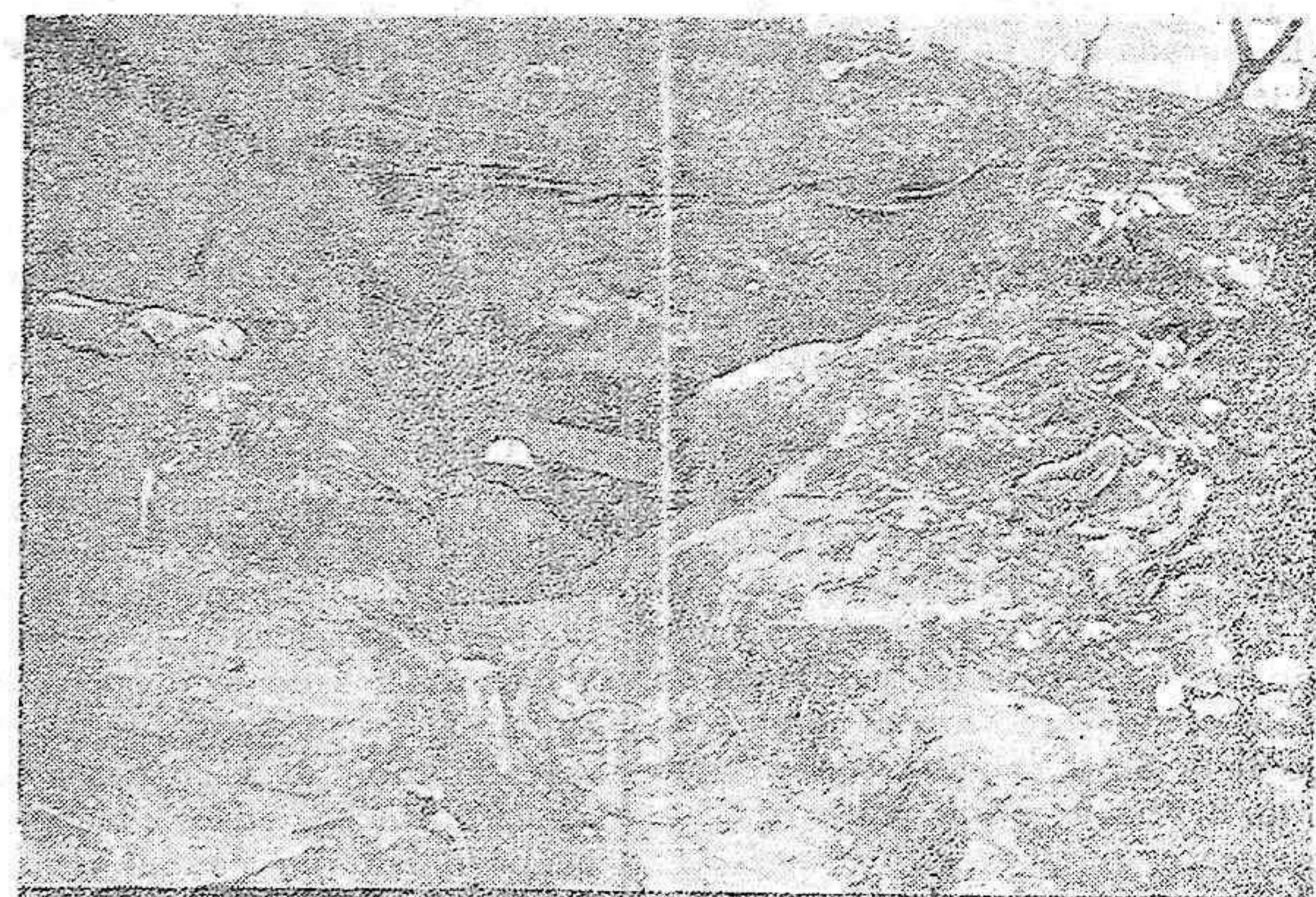
La procesión del Corpus y la Custodia de Arfe.—La iglesia muzárabe de San Lucas y la tradición de la salve.—Nuevas tradiciones toledanas por don Rafael Ramírez de Arellano.

El deseo de admirar una vez más la famosa Custodia de Arfe, me llevó á Toledo el día del Corpus. Ni el calor, que era sofocante, ni la aglomeración de gente que con motivo de las fiestas había acudido á la imperial ciudad, me asustaron, y en la pequeña plaza donde desembocan las Cuatro Calles próxima á la Catedral, esperé á pie firme la procesión y pude ver con detenimiento á plena luz y entre nubes de incienso y una lluvia de flores el último monumento de la orfebrería cívica toledana.

A pesar de su sencillez, la procesión del Corpus en Toledo tiene una majestad que edifica y conmueve y una belleza que encanta y mucho color y poesía, ese color y esa poesía genuinamente española que ciertos pintores degenerados que ahora dan por llamar intelectuales, tratan de desterrar de nuestros cuadros de costumbres, á título que refrenen la España negra en sus lienzos. Como si fuese posible borrar con pinceladas torpes y sucias la belleza de nuestras mujeres, el encanto del cielo luminoso y el fausto y esplendor de las prácticas religiosas.

Vi pasar la procesión y admiré á plena luz y con verdadero deleite una cruz procesional, bella filigrana gótica, y la famosa Custodia de Arte, prodigio de fantasía arquitectónica cívica y maravilla de técnica de orfebrería; de ella dice el insigne cronista cordobés Sr. Ramírez de Arellano, en su admirable Historia de la Orfebrería Toledana, que se debe tan espléndida joya al cardenal Cisneros, el cual se ocupaba constantemente en el

De la contienda europea



(Foto «INFORMACION»)

Un abrigo subterráneo

Un bombardeo del ejército francés ha destruido un abrigo subterráneo alemán. La metralla ha borrado la obra de los hombres, aquella obra que para su defensa hicieron los germanos, y desde cuyo fondo sembraron la muerte y destrucción del contrario.

Aquel barranco fué un tiempo teatro de una lucha sangrienta, testigo de horrores que el plomo enemigo hizo en cuerpos de los luchadores.

Hoy es solo una hendidura más en

el terreno, un escollo para la caballería que por allí cruce en vertiginosa carrera. Acaso sea un resguardo para el caminante fugitivo ó emigrado de su patria.

Y si las inclemencias del tiempo no cubren de tierra aquel boquete enorme; si la guerra continúa tal vez se aproveche, lo que fué un abrigo para la vida, para lecho mortuario de los que en la contienda sucumban.

Folvorin

embellecimiento de su iglesia primada, que para hacerla presentaron modelos hechos, Diego Copin de Holanda, entallador, y Juan de Bergaña, pintor, que se les pagaron en 15 de Febrero y 5 de Marzo de 1516. También acudió al concurso, dice, Enrique de Arfe, y como gustase más su modelo, por cuenta de la fábrica hizo una muestra consistente en un pilar, y en 23 de Octubre de 1515, se le pagaron 50.000 marcos para comprar la plata para ella. Se supone que la comprase en seguida y que estuviera bien adelantada cuando en 30 Junio se dió dinero para comprar plata á Hernán González, criado de Arfe.

En Noviembre de este año murió el cardenal, pero, como á primeros de Mayo de 1518 se nombró obrero á don Diego López de Ayala, íntimo que había sido de Cisneros, siguió la obra, y se acabó en sede vacante del arzobispo don Guillermo de Croÿ.

Pesa la Custodia 661 marcos, cuatro onzas y tres ochavos y cuarto. Montó la hechura 1.033.775 marcos y la cruz que hizo Lainez, pesó cinco onzas y seis ochavos de plata y tres onzas de oro y lleva 86 perlas y otras piedras preciosas. Tan satisfecho quedó el cabildo catedral de la obra, que en Navidad del año 1523 le dió á Arfe, de aguinaldo 2.500 marcos.

para que comprase treinta pares de galletas. Con la terminación de esta Custodia dice Ramírez de Arellano, terminó el arte cívica en la platería toledana.

Motivo grande de satisfacción fué para mí cuando mis queridos amigos los Sres. Acevedo y Aguado me llevaron á ver las obras terminadas de restauración de la Parroquia de San Lucas. Quedé encantado de tan admirable y sabia restauración y aprecié la gallardía de sus arcos muzárabes y las graciosas yeserías mudéjares de sus celosías y el admirable ritmo arquitectónico de todo el edificio.

Este templo tiene una leyenda que, como todas las inspiradas en los monumentos de la imperial ciudad, es sumamente bella y altamente religiosa; dice así:

«Al caer la tarde del año 1490, las personas que transitaban por la calle donde está enclavada la parroquia de San Lucas los llamó la atención que, á pesar de estar cerrado dicho templo, se sentían dentro coros de voces tan armoniosas y una música tan celestial, que los estimuló á llamar al cura de la parroquia, que era D. Gaspar Menso, el cual, tomando las llaves y ante un gentío inmenso abrió las puertas del templo, quedando asombrados y estupefactos al

DOCTOR RAMÓN BARCO

De los Hospitales de París.

CONSULTA: De 11 á 12 y de 2 á 4.

Travesía de la Plata, 3.—Teléfono 421.

Consultorio-Clinica Operatoria

RAYOS X
DEL DOCTOR GARCÍA CAPPÀ

Cuesta de los Pasosales, núm. 8, tel. 210-TOLEDO

Fundada en el año 1926.

CONSULTA

de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos, y cirugía general á cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5.

En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.-Santa María, 6, para

El Consultorio se halla abierto todos los días de 5 á 6, para la curación de enfermos del tratamiento, á cargo de los Practicantes,

D. Fernando González y D. Cipriano F. Morales.

ver un grupo de ángeles que postrados ante la sagrada imagen de la Virgen cantaban la salve, los cuales desaparecieron, una vez terminada ésta. Dicen los cronistas que un tal Diego Hernández, recibió con los bienes de una tía suya el encargo de costear la salve todos los sábados, respondiendo así á una devoción que tenía ella toda su vida. El sobrino y heredero, poco escrupuloso y un tanto olvidadizo, no se ocupó de tal mandato de su tía, dando lugar esto al milagro. Esto impresionó de tal modo á D. Diego Hernández, que, convirtiéndose, se ordenó de sacerdote, llegando á ser beneficiado de la parroquia de San Lucas, en donde está enterrado con el nombre de Diego de la Salve, nombre que recibió después del hecho y que conservó hasta su muerte.

Tenía estas cuartillas preparadas para mandarlas á la imprenta cuando por el correo, recibo un folleto titulado «Nuevas tradiciones toledanas», por Rafael Ramírez de Arellano, y de tal modo me han interesado que más que leerlas se puede decir que las he devorado, quedando tan encantado de ellas que no he podido por menos de dar en este artículo cuenta de tan lindas tradiciones.

Tiene el Sr. Ramírez de Arellano un don especial cuando escribe que es el no desvirtuar jamás la Historia. Todo lo que ha creado su imaginación, ya sea referente á monumentos artísticos, bien á leyendas y tradiciones, tiene el gran mérito de la justeza y la verdad histórica, sin que esto quiera decir que por esa causa pierda el encanto, la poesía y el misterio que deben estar impregnadas todas estas clases de escritos, misterio que equivale á la patina de oro de los siglos y que es uno de los mayores motivos de sugestión para el lector.

Son cuatro tradiciones: «La calle del Justo Juez», «El condestable de Borbón y un castellano leal», «Casamiento ruidoso» y «Por qué ríe la Virgen Blanca», admirables, que vienen á aumentar el tesoro riquísimo que tiene Toledo en leyendas.

Extraordinaria es la labor que el ilustre director de la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo realiza, y esta ciudad debe tenerlo muy presente, porque no sólo la dignifica y la ensalza, haciéndola justicia con sus admirables escritos, sino que á la vez la redime del olvido en que España tiene á ese sombrío monumento de arte.

Nosotros felicitamos al Sr. Ramírez de Arellano, y nos permitimos pedirle más tradiciones, pues éstas nos han sabido á gloria.

Ramón PULIDO

AL DIA
PANORAMA MADRILEÑO

(De nuestro redactor Sr. Santos)

24 de Junio de 1917.

De verbena

Madrid sentirá siempre devoción por las cosas que fueron.

Así como el presente no nos ilusiona y el porvenir que, por esconderse entre las enmarañadas selvas de lo desconocido nos llena de viva inquietud, el pasado, esfumándose en el horizonte de lo remoto, nos conduce por la melancólica

senda de los recuerdos, á la evocación de hechos que embargaron por un momento nuestra atención y que luego pasaron abandonándonos en la vorágine de nuestras andanzas por el mundo...

En el Prado hemos estado en la típica verbenilla de San Juan. Fuimos, como muchos, á pasar la noche de verano, una noche por demás fresca, de esas de la época en que las norteañas montañas del Guadarrama remiten á la Corte perfumes de nombre desconocido, y cuando la flora del cercano Jardín Botánico desparrama en los albos de la madrugada sus bellezas nacidas de la madre tierra...

Y hemos gozado de «bar» en «bar», de tenderete en tenderete, entre la abigarrada multitud de verbeneros que pasaron la noche cogiendo el trébol, aunque tampoco faltaron algunas «truchas» inevitables, propias del caso, de la estación, y tan clásicas antaño en los castizos hispanos de la Villa universal de la gracia.

El que no ha amanecido lleno de alegría la mañana de San Juan, corriéndola como Dios manda—pero sin abusar del «hijo del sarmiento» y del «garbanzo verde»—no ha visto desfilar por su mente un cuadro tan español compuesto de flores bellas y de buena sombra, el cual tiene por marco un cielo azul casi transparente y alumbrado con los rayos albos de un sol maravilloso...

El verano
Comenzó el desfile
Constraste

Desde hace unos días se inició la «emigración temporal» á los puertos, balnearios y fincas que en provincias poseen los burgueses. En Madrid, vamos quedando nada más aquellos que desempeñamos alguna obligación y creo que no nos moriremos de pena ni de calor; porque, no hay que darle vueltas, para comodidades, aquí, para distracción aquí, y para satisfacer aquello que en un momento se apetece y, desde luego, en razón directamente proporcional á la fortuna de cada uno, aquí... Pero la gente se va porque se va la gente, no porque sea una imperiosa necesidad corporal abandonar Madrid en el verano, época en que más abundan en la Corte y Villa las distracciones para todos los gustos... Lo cierto es que por las estaciones de ferrocarriles—especialmente por la del Norte—está saliendo estos días un hormiguero de alegre burguesía y no poca miseria. ¡Sí, miseria! ¡Esos ejércitos, que pudiéramos llamar de clases desacomodadas, que van con billete de caridad, ó de pardioseros, en busca de pan y de hogar; pues aquí el tahonero les cerró la puerta, y el casero les embargó los muebles y les puso en la calle! Pero lo triste del caso es el contraste que hemos advertido en las estaciones: Mientras á los potentados todos son honores y facilidades, á los incipientes se les pone una serie inabarcable de obstáculos para viajar, y si no van recomendados, trátales peor que á presidarios. ¡Y la peor circunstancia entre sus muchas contrariedades, es que esos miserables hacen el viaje llevado consigo á criaturas menores y sin recursos!... ¿Dónde están los tantos recursos como obtienen esas Juntas de Caridad? ¡Pues en estos casos no hay vestigios de que tal filantropía existe!...

Lea Ud. «EL ECO TOLEDANO».

Un toledano teniente de
alcalde: D. Justo Calvo

A la misma Tenencia de Alcaldía, á la de Latina, que en la otra etapa conservadora ocupó nuestro buen amigo el villasecano D. Pedro Plaza Carranque, viene ahora otro paisano, D. Justo Calvo, quien por su actividad y celo ha sido designado á desempeñar la «vara» del tan popular distrito. Otra vez la provincia de Toledo y, en particular, el pueblo de Magán, cuna natal del Sr. Calvo, se felicita de tener en el Ayuntamiento de Madrid una personalidad que les dignifica. A las muchas enhorabuenas recibidas por el amigo D. Justo, una la nuestra. ¡Y á ver cómo deja él á la tierra toledana en el Palacio de la Plaza de la Villa!

El asunto del día
La cuestión obrera
Abandono inaudito

Venga como viniere el estado en que está planteado el problema por las clases trabajadoras; adjudíquese la huelga en perspectiva á los móviles impulsores que se quiere; hemos de reconocer gran parte de razón á los obreros, porque ante las dificultades de su vida, cada día mayores, los hombres que han gobernado á España no han hecho nada práctico, ni han procurado nada serio y factible, y la carestía de las subsistencias parece que á esos factores que dirigen las riendas de la nación no les produce gravedad alguna.

¿Cómo han deportado en cuanto otros elementos que no son obreros se organizaron en Juntas de Defensa presentando bases de mejoramiento para su organismo!

Desde el principio de la guerra europea, y mayormente durante todo el pasado año, los obreros españoles han demostrado una plausible actividad reclamando de los Gobiernos hechos y soluciones prácticas, pues el malestar de la clase aumentaba y era preciso buscar fórmulas remedadoras. Pero casi nada se ha atenuado por parte de los desdichados gobernantes de la nación, quienes han visto pudiera desirse que imposibles pasar ante sus ojos múltiples conflictos cuyo génesis fué la oligarquía poseedora del capital y de la gobernación del Estado; pero como el mayor de todos debemos reconocer al denominado «problema de las subsistencias», consecuencia lógica de la especulación avarienta de los negociantes y acaparadores que, no satisfechos con improvisar cuantiosas fortunas aprovechándose de la guerra, se han negado á regularizar el salario con relación al aumento de los precios en cuantos artículos son necesarios á la vida...

En vista de tan grave é insostenible situación, los trabajadores, que van estando muy bien organizados en sindicatos de defensa y de resistencia, apelan hambrientos y como último recurso á la huelga. No creemos que un Gobierno tan discreto como el que preside el señor Dato, llegue, si la huelga general estallase, á considerarla injustificada, impropia ó antipatriótica; como también pensamos en que la actitud de los obreros no será castigada con encarcelamientos ni metrela, ni haciendo á aquellos pasto de la policía y de la fuerza armada, por virtud de órdenes de Consejo. ¡Estamos en 1917, y no en el verano de 1909!...

Protestamos

No creemos que en cuantas cuestiones afectan á la política de España, tanto interior como exterior, podamos ser en EL ECO TOLEDANO sospechosos para nadie. Fijos únicamente en los intereses de la Patria, hemos defendido siempre la equidad y la justicia, alabando lo que á nuestro juicio merecía tan, censurando lo que nos parecía censurable, pero sin confusiones, sin llegar á apasionamientos, que destruyan en absoluto el criterio de la verdad.

A nuestros suscriptores.

Nuestros suscriptores de Toledo y su provincia que se ausentan durante los meses de verano, recibirán EL ECO TOLEDANO, sin aumento de precio, en el sitio á donde se trasladan. En caso de que no lo deseen, podrán cancelar el importe de la suscripción por el tiempo que dure su ausencia, y que envíen á la Administración ó entreguen á los repartidores una nota indicando dónde desean recibir nuestro periódico.

DON JULIO ROBLES

Victima de penosísima enfermedad ha fallecido nuestro querido amigo.

Era el finado persona conocidísima y apreciado por todos, sus dotes de honradez y bondad han sido reconocidos unánimemente.

El amigo que perdemos llevaba bastantes años al servicio del Estado siendo oficial cuarto de Administración civil, fué muy querido de todos sus compañeros, á los cuales al mismo tiempo que á sus deudos enviamos nuestra más sentida participación del pesar que les abraza.

¡Descanse en paz!

LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

LOS ACTOS DE AYER

Según anunciamos en uno de nuestros números anteriores, en la mañana de ayer llegó á Toledo el ex ministro de Instrucción Pública, D. José Francos Rodríguez, acompañado de ilustres personalidades.

En la estación esperaron y recibieron á tan significados huéspedes, todas las autoridades toledanas, contándose los señores gobernador civil, D. Vicente Sebastián Erice; el gobernador militar, don Manuel Martín Sedeño; el alcalde dimisionario, D. Alfredo Maymó; el presidente de la Diputación provincial, don Gregorio Ledesma; el presidente de la Audiencia, los señores que componen la Junta de la Academia de Bellas Artes en Toledo y representaciones del Instituto, Escuela Normal y demás centros docentes toledanos.

Los ilustres viajeros y su digno acompañamiento se dirigieron á la Catedral, asistiendo á la Misa que se celebró en la capilla de Nuestra Señora del Sagrario.

Terminada ésta se trasladaron á las Casas Consistoriales, en cuyo salón alto había de celebrarse la notable conferencia anunciada.

A las once de la mañana llegó á la Casa Ayuntamiento su eminencia reverendísima el cardenal Guisasola, quien fué recibido á la entrada por el alcalde Sr. Maymó, y acompañado después hasta ocupar la presidencia en el acto, teniendo á su lado, por orden jerárquico, á las autoridades y demás entidades toledanas.

El salón fué ocupado por distinguidas señoras y señoritas y un nutrido contingente de caballeros, formando un público distinguido, digno del importante acto que se celebraba.

D. Adolfo Aragón leyó una bien escrita Memoria, suya, siendo felicitado por la numerosa concurrencia.

Después, el capitán de Infantería don Verardo García Rey, leyó un detalladísimo y meritorio trabajo, acerca del escritor y militar toledano, D. Alonso Vázquez.

Al terminar la lectura fué D. Verardo calorosamente aplaudido.

Y el acto terminó leyendo un corto, pero hermoso trabajo, D. Rafael Ramírez de Arellano.

Terminado el acto, la ilustre comitiva se dirigió al Salón de Mesa, donde se sirvió á los comensales un suculento y original menú, compuesto de artículos pura y netamente toledanos.

Durante el almuerzo, los reunidos estrecharon más sus lazos de amistad y compañerismo, reinando gran animación y quedando todos satisfechos, tanto del esmerado servicio como del sitio en que se celebró, muy á propósito para el acto en que se efectuaba.

A los postres, hicieron uso de la palabra el excelentísimo señor gobernador civil, D. Rafael Ramírez de Arellano y el señor conde del Casal, quienes recibieron verdaderas ovaciones al terminar sus discursos.

Y como nota final, D. José Francos Rodríguez, con excelente oratoria y gran dominio de la situación, pronunció un elocuente discurso, que mereció la aprobación de todos y la ovación estrepitosa que le prodigaron.

Los viajeros fueron galantemente atendidos y acompañados durante la tarde, hasta la hora en que fueron despedidos en la Estación del ferrocarril, de donde agradecidísimos y satisfechos del resultado de su visita, salieron con dirección á Madrid, en el tren de las seis.

La Academia de Bellas Artes merece ser felicitada, como nosotros lo hacemos, por el franco éxito del acto que ayer verificó.

Visitas y correrías

Jóvenes artistas toledanos

Onésimo del Pozo

Sus primeros pasos; el violín del maestro de periódicos; en el Conservatorio de Madrid.—Sus gustos y sus ideas. Sus aspiraciones.

Desde la interminable escalera que me conducía á su domicilio, los ecos de su violín se percibían confusos, apagados. Unas veces eran rápidos, desgarradores, en los que se adivinaba un crispante movimiento del arco; otras lánguidos y prolongados como incoherentes suspiros románticos del vibrante instrumento.

Me introduje hasta la misma habitación en que estaba estudiando, y tan apasionado se encontraba, que no se dio cuenta de mi presencia. Permanecí de pie contemplándole por un rato, y después le toqué ligeramente en el hombro.

Abandonó su violín. —¡Hola, Zurlo! Me alegro que vengas. A ver qué te parece este concierto de Viotti.

Tomando el instrumento nuevamente, pulsó su arco con su mano larga y nerviosa—mano de músico ó de prestidigitador, limpia de anillos y sortijas de mal gusto y charro aspecto—recorriendo sus escalas con bastante maestría, pero sobre todo, con el ferviente, y por lo tanto, admirable entusiasmo que le caracteriza, cuando hace sonar su violín.

Ea lo más culminante de la obra que yo escuchaba con religioso silencio, interesado en su desarrollo, sonó en la parte de la calle un manubrio, que nos interrumpió con su tintineante musiquilla, que apagó los ecos del violín.

Pozo lo abandonó sobre la mesa, indignado.

—¡Es imposible! Siempre lo mismo. Y cualquiera es el *gachó* que se inspira á tocar el violín ó á estudiar música clásica, teniendo los oídos llenos con las notas del cuplé de la Balbina, ó cosa por el estilo.

Reí yo al ver su desesperación.

—En fin; aprovecharemos este rato para hablar un poco. Pasa por aquí.

Levantéme y me dejé conducir á su cuarto de estudio. Esa habitación eterna del artista, en que todo está revuelto y confuso. Dirigió una mirada á mi alrededor. Enfrente, una mesa en la que se amontaban algunas partituras de diferentes autores españoles y extranjeros; seguramente dominarían estos últimos. En un lado de ella, un sacristán de barro con un estandarte de esos que venden en los viernes del Cristo de la Vega; un reloj despertador, otro de pulsera y —¡oh admiración!—un habano con fajita.

En las paredes, algunos retratos y dibujos, descolgando entre todos por su sitio preferente, el del rey del violín, Sarasate, en actitud de pulsar las cuerdas de su privilegiado instrumento, con su blanca melena alborotada, recortado de una revista ilustrada.

Le pregunté, para abreviar mi interrogatorio:

—Dí, Onésimo, ¿cómo empezaste á aprender el violín? ¿Que no eras barbero como tu padre?

—Sí. Fui barbero hasta los quince años, como podía haber sido carpintero ó otro oficio cualquiera, sin ilusión, sin fe. Yo, desde pequeño, sentía afición desmedida por la música; me acuerdo que siempre que tenía que ir por la Prensa de parte de mi padre al Centro de periódicos donde ahora está García, que era al mismo tiempo almacén de instrumentos, me pasaba las horas muertas contemplándolo, sobre todo los violines; eran mis favoritos.

Un día estaba viendo afeitarse al al-

PIEL La única que hace desaparecer granos, herpes, picaduras, quemaduras, sabañones y demás enfermedades de la piel.

BELLEZA Contra las arrugas, manchas y asperezas de la cara.

Tarro: 3 pesetas. Tubo: 0,75 céntimos.

FARMACIA SANTOS
PLATA 23-TOLEDO

no que compuso el himno de la Academia, Disgiles, y sin darme cuenta, empecé á tararear un pasodoble suyo que el día anterior había tocado por vez primera la banda. Disgiles se volvió y se me quedó mirando diciéndome: «¿Dónde has cido tú eso?» «Ayer que lo tocó la música cuando subían los cadetes», respondí yo; y entonces é-te, le dijo á mi padre: «Por qué no enseñan música á su hijo, maestro? No tiene mal oído».

Y me decidí á estudiar solfeo.

El primer maestro que tuve, fué don Manuel Beza, y después estudié en el Casino de Artistas con Flores—que en paz descanse—, y fui con él aprobando en el Conservatorio, hasta que en el segundo año de violín me rebajaron la nota porque viciaba la postura del arco, y ésto me decidí á quedarme en Madrid para aprobar los demás años que me faltaban, pero las cosas se pusieron mal, y aquí me tienes otra vez en Toledo desde el año pasado.

—Otra cosa. ¿Qué compositores te gustan más?

—¡Hombre, según! Como extranjeros, Beethoven; no hay quien le gane.

—¿Y como españoles?

—Como españolas, Chapí y Granados; el primero en «La venta de Don Quijote», y el segundo, en lo que le ha dado fama mundial; en sus célebres danzas españolas, que á mi modesto juicio, eslo mejor que se ha hecho en esta clase.

La luz del día iba tornándose de un tinte indefinido, dejándose reodear los objetos y muebles de la habitación del artista, de una cada vez más intensa penumbra. Los lentes de mi amigo brillaban acariciados por los últimos r. fijos del crepúsculo. Al recuerdo de Granados, los dos enmudecidos por un largo rato, y ante mí se desarrolló la macabra escena brutal del infame torpedeamiento del pobre y desarmado buque que transportaba á nuestro compatriota, y á cuyo impulso se bundió en el misterio de las olas del mar, un corazón español lleno de arraigados sentimientos patrios, y una inteligencia privilegiada, capaz, con los poderosos influjos de su inspiración, de galvanizar el alma de los que escuchaban el producto de sus estudios, con ansias patrióticas, con heroicos entusiasmos españoles.

¡Pobre Granados!

—Según eso, si verdaderamente eres entusiasta de las obras de Granados, la víctima más inocente de los germanos, no te pregunto siquiera tus ideas.

—Ya te lo puedes suponer. Y más aún, si te digo que mi escritor preferido es Joaquín Dicenta; porque también era español en sus escritos.

Sentí una satisfacción inmensa con esta confesión de mi amigo. Continué.

—Después de Dicenta, dentro del campo de la Literatura, me gusta Benavente más que ningún otro; aunque es otro estilo muy diferente al del autor de Juan José; luego, en novelas, son varios los que leo con gusto, para hacer entre ellos una selección.

—¿Qué obras has escrito hasta ahora, Pozo?

—¡Obras? Ninguna; digo, á no ser que quieras decir pequeños estudios musicales; en ese caso, tengo bastantes. Couplés, valseos, habaneras, pasodobles y otras cosas. Esto no se lo digas á nadie, no sea que se crean que soy un presuntuoso; ya sabes lo que somos la gente de cuerda.

—Se lo prometí así, y le seguí diciendo:

—Según eso, á tí te gusta más componer que tocar.

—¡Ca! De ninguna manera. Mi sueño dorado sería ser un gran concertista. Creeme, es una delicia que para mí no tiene comparación, eso de ir haciendo pasar por las cuerdas de mi instrumento nota á nota la idea concebida por un

autor, estampada en el pentágrama, con los signos musicales.

—Por último. ¿Qué me dices de Toledo, musicalmente considerado?

—Que h-y y poca, muy poca costumbre de oír música; que al público le falta educación armónica, haciendo con é-ello, que pidan—á mí me ha ocurrido—la machiicha, diciendo que se duermen oyendo á Beethoven. ¡Es horrible!

Poco después nos despedimos en la Plaza de Zocodover, alejándonos por diferentes caminos.

AYER

Pensamos que, como sigan así las cosas, va á ser preciso concedernos á todos la licencia de uso de armas.

Si, porque para comprar billete en el cine del Miradero,

hay disgustos, discusiones, protestas, voces y gritos, empujones,

y *ganar los escaiones*, tras esfuerzos infinitos es hacerse *campeones*.

¿Pero qué hacen ó qué dan en aquel cine?

El empresario debía, para dar gusto á la gente, dar función de noche y día. ¡El servicio permanente!

Como las funerarias.

Continuamos sin saber quién va á ser el alcalde de Toledo.

Y si llegan á tardar en conceder el bastón, es fácil que den lugar á que la actual situación pueda de pronto cambiar y lo tenga que dejar cuando tome posesión.

Alegrias

El personal de Hacienda

Amortización y agregaciones

La Gaceta de ayer publica dos reales Ordenes del ministerio de Hacienda.

Una, disponiendo que se consideren caducadas las agregaciones de funcionarios de Hacienda á oficinas distintas de aquellas á cuya planta figuren adscritos, y todos los que se hallen en este caso vuelvan á prestar servicio en sus respectivos destinos dentro del plazo de ocho días á partir de esta fecha.

Otra, disponiendo que, desde esta fecha y hasta nueva orden, queden sin proveer las plazas que vayan vacando en las plantillas del personal de este Ministerio, salvo los casos excepcionales en que se haga necesaria su provisión por ineludible urgencia de los servicios.

CINE DEL MIRADERO

Nos figurábamos que al abrir de nuevo sus puertas el Cine del Miradero, lo haría presentando alguna cinta de gran atracción.

Y así ha sido.

La Empresa anunció una gran película, en la que se ha impresionado una hermosa obra de D. Joaquín Dicenta.

«Juan José» ha sido llevado al Cinematógrafo, con gran propiedad, con gran lujo de interesantes detalles que en la obra teatral no figuran. Y como la película está impresionada por excelentes artistas, el éxito no puede ser más lionero y el público queda agradablemente impresionado de la obra.

Cuenta este Cine con un magnífico aparato proyector y esto da gran validez á las cintas.

Las entradas se cuentan por llenos,

siendo muchas las personas que se quedan sin poder asistir al culto espectáculo por falta de billetes.

Nuestra felicitación y enhorabuena.

Para hoy á las ocho y media y diez y media, está anunciada la película de risa continuada «Ambrosio y la señora Tourant», la emocionante y pasional película «Hacia el abismo», y la grandiosa cinta dramática (en tres partes) «La condesa Clara».

Comedor de Caridad.

Día 22.—Comida: Adultos, 102; niños, 33. Total, 135. Cena: Adultos, 103; niños, 32. Total, 135. Total número de raciones diarias, 270. Albergados: Hombres, 1. Total, 1.

Día 23.—Comida: Adultos, 102; niños, 30. Total, 132. Cena: Adultos, 105; niños, 28. Total, 133. Total número de raciones diarias, 265. Albergados: Hombres, 1. Total, 1.

NOTICIAS VARIAS

Por un colchón

Petra Martín de San Pablo, de cuarenta y seis años, viuda, domiciliada en la Cuesta de la Mona, núm. 18, ha denunciado en la Inspección de Vigilancia que hallándose en su casa su hija Juana R. jo, de dieciséis años, se presentó en ella Jesús Caberta Donaire, de treinta y un años, el cual la dijo que, en nombre de la madre de la muchacha, le entregara un colchón que tenía para la venta, el cual fué entregado.

Luego, madre é hija se enteraron de que Jesús ofrecía en las prenderías el colchón para venderlo, que valdrá unas 30 pesetas, haciéndolo por fin en la cantidad de 15, á Julián Alonso Sánchez, que habita en la calle de las Corderías, núm. 38.

Al ser detenido Jesús Caberta, se le hallaron 12,50 pesetas, resto de lo que cobró por el colchón, habiéndose gastado el resto en vino y tabaco.

El denunciado, con colchón y todo, pasó al Juzgado, quien entiende en el asunto.

Para comprar artículos de gran fantasía para la temporada de verano, visitad la Casa de tejidos y mercería de los señores Medel y Cruz, Cuatro Calles 3 y 5, Toledo.

Precio fijo.

Los escandalosos

El guardia municipal, núm. 15, Ricardo Ramos, se ha personado en la Inspección de Vigilancia, presentando á José Román y Torres, de cincuenta y tres años, vendedor de leche, domiciliado en la plazuela del Seco, núm. 1, y á otro individuo.

El José manifestó que al llegar á la puerta de su casa halló en ella á su esposa y una hija suya, llamada Polonia Omedo, las cuales le dijeron que momentos antes habían estado dos individuos, los cuales llamaron á las puertas de la habitación donde se hallaban las dos mujeres, y al no abrir éstas, los dos individuos las dirigieron palabras que ofendían su dignidad personal, formando gran escándalo.

De una huelga

En Malpica ha quedado solucionada la huelga planteada por los obreros agrícolas, reinando tranquilidad en el vecindario.

No comprar cortes de traje para caballero, camisas, corbatas y calcetines, sin ver los grandes surtidos que ha recibido la Casa de tejidos y mercería de los señores Medel y Cruz, Cuatro Calles 3 y 5, Toledo.

Precio fijo.

Nombramiento

Ha sido nombrado, para prestar sus servicios en el Cuerpo de vigilancia de Toledo, el vigilante de segunda clase, D. José Arías, que venía desempeñando su cargo en Guipúzcoa (San Sebastián).

Hallazgo

D. Armando de las Alas, abogado del Estado, se encontró en la tarde de ayer

en la V ga una cartera de señora con algún dinero, entregándosela al jefe de policía urbana D. Ramón Lucía.

La dueña de dicho objeto podrá reclamario, siempre que justifique su propiedad á esta autoridad.

Para los nuevos oficiales

Leguis, calzado de color, camisas, corbatas, tirantes, calcetines, pañuelos de seda y de hilo, cuellos y puños, guarda-polvos y baúles para viaje.

Es la casa que más barato vende en Toledo.

A. Huertas y Compañía. Calle Nueva, 4 y 6, teléfono, 304.

Defunción

En Madrid ha fallecido la señora madre de nuestro querido amigo D. Félix Navajas, capitán profesor de la Academia de Infantería.

A éste y á su distinguida familia, envismos la expresión de nuestro sentimiento.

Visitas

La nueva y magnífica Exposición que presenta el laureado artista D. LUCAS FRAILE en Zocodover, 9.

Primera casa en retratos de primera comunión.

(Vea Ud. su anuncio en 4.ª plana).

Denuncias

Han sido denunciados:

En Villamiel, el vecino Cándido Tapiador, por usar armas prohibidas.

En Villamiel, Julio Casarrubios, por haberle ocupado un cuhillo de veintiséis centímetros de longitud.

En Hinojosa, el vecino de Cazalegas, Victor González, por cazar sin licencia.

En Almoróx, Mauricio Sánchez y Lope Montero del Prado, por apacentar 50 cabezas de ganado cabrío el primero, y 90 de la misma clase el segundo, no teniendo licencia para ello.

En Navahermosa, Benito Fernández y Basilio Ortiz, por daños causados en ovas de Francisco Pérez Domínguez.

En Arcicólar, el vecino del mismo León Raso Sánchez, por apacentar 200 cabezas de ganado lanar en terreno propiedad de D. Clemente Avila.

Verdadera vacuna Suiza

Tubo: Una peseta.

Farmacia de Santos,
Plata 23, Toledo.

Se remite por correo certificado, previo envío de 1,25 en sellos ó giro postal.

Si Job sufrió de la peste, Dios se comportó muy mal, puesto que pudo decirle, donde vendían el ZOTAL.

Planchado alemán

ÚNICA SUCURSAL EN TOLEDO
MAGDALENA, 10.

VENTA

Cerca de la estación de Villaseca y de la fabrica de harinas de Aceca, se vende en 25.000 pesetas un hotel con sótano y tres pisos, en el centro de un terreno cercado de unos 103.000 pies cuadrados.

Para tratar: dirigirse al propietario D. Eduardo Haurdillé, jefe de las obras de la nueva estación de Toledo.

PASTOS

Se venden las hierbas de verano del prado de las dehesas de Cabsrillas, término de Villamiel, su cabida 30 fanegas de tierra de regadío poseyendo inmejorables abrevaderos.

Dirigirse á su propietaria D.ª Patricia Téllez, Villamiel.

SE VENDE

un kiosco para puesto de refrescos y una máquina de agua Seltz.

Para detalles, en la Administración de este diario.

HERNIAS

Vientres voluminosos. Descensos de la Matriz. Deformidades. Sordos. Cativos.

Tratamientos sin operar.

Dr. Campos
MONTERA, 38-MADRID
En Toledo, el día 1.º de cada mes, Hotel del Lino.

Vinos finos de mesa del cosechero

Norberto Miján
de Consuegra

ALMACENES EN TOLEDO:

Tornerías, 25, Teléfono 340.
Venancio González, 9, id. 242
Rojas, 2, id. 215.
Cardenal Lorenzana, 2, id. 491.

Vinos de los cosecheros

VILLEGAS HERMANOS
de Villarrubia de los Ojos
(Ciudad Real)

Único despacho en TOLEDO
GRANADA. 6.

SE ALQUILAN

espaciosos locales en planta baja y sitio céntrico, que miden 225 metros cuadrados, con cuatro naves de cuevas en el mismo local, propio para oficinas, almacenes, etc. Para tratar con el dueño, Comercio, 70, principal, Toledo.

IMPRENTA Y LIBRERIA
de
ANTONIO GARIJO
COMERCIO, 12.—TOLEDO

Obras recientemente editadas y en venta en esta casa:

Crítica profana. (Valle-Inclán, «Azorin» y Ricardo León), por Julio Casares.

Tragedias en el aire y en el mar, por el coronel Baylon,

Cuenta, camstante, por Eduardo Zamacois.

El olmo del paseo. (Novela), por Anatole France.

Maravillas de la guerra aerea y submarina, el buzo heroico, por Diego López Moya.

Los caprichosos, cíálogos del divino Pedro Aretino, nueva hasta ahora, puestos en castellano; los traduce y comenta D. Joaquín López Barbadiño,

La rosa de los vientos (novela), por Concha Espina.

El emperador de los piratas, por Arturo Conan-Doyle.

Páginas libres, por Manuel G. Prada.

Kultur, antología bárbara de los modernos tiempos. (Caricaturas.)

La Argentinita (confidencias), por Diego López Moya.

Jesús de Nazareth, por Edmundo González Blanco.

La lengua inglesa (estudio práctico-gramatical con vocabularios de náutica, comercio y mecánica), por F. Gallach Palés.

El problema social y El socialismo, por Pedro Pérez Díaz.

La paz del mundo. El sendero o innumerable, por Ramón Pérez de Ayala.

Invasión y conquista de la Bélgica marítir, por Francisco Orozco Muñoz.

La guerra actual. (Episodios, anécdotas), por Alfonso de Lola.

El protectorado francés en Marruecos y sus enseñanzas para la acción española, por Manuel González Hornoria.

Gutenberg, Imprenta de Antonio Garijo.

Labradores y Hortelanos

Semillas y simientes de alfalfa, remolacha, nabo forrajero, colitor temprana y tardía, pepino y melón.

Maromas de esparto para norias de riego y ataderos para tarrillos.

Alpargatería, cordelería, curtidos y calzado.

Casa de ANTONIO GARIJO, Zocodover, 10.--Toledo.

SOCIEDAD MINERA Y METALÚRGICA

DE

PEÑARROYA

Minas y Fundiciones de Plomo y Zinc

HULLERAS

ABONOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos de cal de todas graduaciones

Superfosfato Azoado Peñarroya, para Cereales.

Super-Ferro-Azoado Peñarroya para Cereales y especialmente para las leguminosas

Abono Peñarroya para Viñas.—Abono Peñarroya para Olivos

Abonos completos para toda clase de cultivos

Sulfato de Cobre.—Sulfato de Hierro.—Sulfato de Amoniaco.—Sales de potasa

Para pedidos e informes, dirigirse á Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya en (Pueblo Nuevo del Terrible) Córdoba ó á nuestro Agente General para la provincia de Toledo. H. LOSADA.—Plaza: 17. Toledo.—Teléfono 110

Ventas á plazos y al contado

DE

Tejidos, Zapatería, Camisería, Géneros de Punto.

Sastrería, Confecciones para señoras, caballeros y niños.

Gran surtido en ropa blanca, faldones para cristianar.

Camas, Muebles, Cuadros, Espejos, Colchones, Sillas.

Borra blanca, especial para colchones, á 11 pesetas arroba.

Venta á plazos y al contado.

A. HUERTAS Y COMPAÑÍA

Nueva, 4 y 6—Toledo—Teléfono 304

NOTA.—Gran rebaja de precios en pañetes, franelas, mantas, gabanes y pellizas, desde 12 ptas. con buenos forros.

ARAQUE

Calzado económico.

ARAQUE:

Calzado de lujo.

ARAQUE:

Alpargatas.

Comercio.—30 TOLEDO—Belén, 2

REUMA, CATARROS, NEURASTENIA

TERMAS PALLARÉS (S. A.)

ALHAMA DE ARAGON

Gran Cascada de inhalación, única en el mundo, con 16.000 litros de agua por minuto.

Cinco confortables hoteles y cinco galerías y 53 baños de agua corriente mineral á 34 grados. Grandes parques, lago navegable, tennis, etc.

GARAG FOSS

On parle français, English spoken, Man spricht Deutsch. Informes: directamente.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.



40 AMPLIOS SALONES (TODA UNA CASA)

34, ATOCHA, 34 MADRID

ENTRADA LIBRE

Exposición y venta de muebles de estilo árabe y español antiguo. Muebles para oficinas y despachos. Muebles para todas las fortunas. Alcobas, comedores, gabinetes, y salas. Gran surtido en aparatos de luz eléctrica, alfombras, tapices, linoleum, cajas de caudales, estufas, porcelanas de Talavera, Córdoba y Manises, objetos de arte, juguetes para los niños, cuadros de reputadas firmas, pianos, pianolas e infinidad de otros artículos preciosos en las casas.

DEPOSITO DE CAMAS DE BRONCE DORADO, HIERRO Y MADERA

Precios más baratos que en ninguna casa de España, marcados en cada objeto para mayor comodidad del público

PALACIO O HOTEL DE VENTAS.—34, ATOCHA, 34.—MADRID.—ENTRADA LIBRE

IMPRENTA Y LIBRERIA

de ANTONIO GARIJO

COMERCIO, 12.--TOLEDO

Gran estudio artístico fotográfico de LUCAS FRAILE

FOTÓGRAFO DE SS. MM. Y AA. RR.

CASA QUE ABRAZA TODOS LOS RAMOS DE LA FOTOGRAFÍA

Ampliaciones, reproducciones, pintura, platinotipia, esmaltes á fuego sobre oro, plata y cobre.

Especial en retratos contraluces; niños y grupos.

Estos talleres por sus trabajos delicados, han sido premiados con primeras medallas de ORO en cinco exposiciones.

La antigüedad de esta casa y la seriedad en sus encargos la hace ser la más recomendable para cualquier clase de trabajo.

ZOCODOVER 9.--TOLEDO.