

EL ECO TOLEDANO

FRANQUEO
CONCERTADO

DIARIO DE INFORMACIÓN

Los pagos en la pro-
vincia adelantados.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

En Toledo: Un mes, 1'00 pta. — En las demás provincias: Un trimestre, 3'50; un semestre, 6'50; un año, 12'00. — En el extranjero: Un año, 30'00. — Número corriente, 5 céntos. — Número atrasado, 10 céntos.

Fundador-Propietario: ANTONIO GARIJO

Director: EMILIO BUENO Y GALAN

Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12 Telf. 89. donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIO DE ANUNCIOS

En la cabecera de la 1.ª plana, línea, 0,50 ptas. — En 1.ª plana, línea, 0,25. — En 2.ª plana, línea, 0,15. — En 3.ª plana, línea, 0,10. — En 4.ª plana, línea, 0,05. — La 4.ª plana, 35,00 ptas. — Media l.ª, 15,00. — Un cuarto id., 6,00. — Comunicados y reclamos, línea, 0,25. — Esquelas fúnebres, en 1.ª plana, 10,00. — En 3.ª id., 5,00

DE LA GUERRA PATRIOTISMO NACIONAL

Sobradas pruebas están dando las naciones beligerantes del patriotismo que preside sus actos y hace alentar sus vidas. No ya Alemania, cuyos soldados mueren en los campos de batalla con el estoicismo propio de aquella raza de espartanos que asombraron al mundo por su valor heroico; no. La actitud del pueblo alemán es lógicamente explicable, en un país que viene hace muchos años educando a sus hijos en las más santas ideas de patriotismo.

Es más, mucho más patriótica aún la actitud de Francia. No hemos de olvidar las campañas antimilitaristas sostenidas en esta nación, no hemos de olvidar aquellas manifestaciones casi antipatrióticas que llegaron a ensangrentar el suelo francés, y ahora no obstante, cuando por virtud de aquellas ostensibles explosiones antimilitaristas, pudimos creer que el pueblo francés había perdido sus virtudes guerreras y que un odio invencible a la lucha les hubiera retraído de sacrificar, no ya su vida, sino ni aún un día de su vida tranquila, en aras de la patria, he aquí que suena la hora del peligro, y los franceses, todos, sin distinción de clases, de política, ni de religiones, animados todos por el mismo espíritu patrio se lanzan sin vacilar a la lucha con la poderosa Alemania, llevando el convencimiento íntimo de que van al sacrificio, pero al sacrificio por su patria.

Y si aún se nos quiere argüir que franceses y alemanes fueron a la guerra obligados por una inflexible disciplina militar, podríamos oponer como contestación, la actitud de Inglaterra con su ejército voluntario, cuyos soldados dan su sangre por su patria, con el mismo heroico estoicismo que alemanes y franceses.

Y como digno remate a la corona de patriotismo, surge Bélgica, la ciudad arrasada, la ciudad que ajena a los incidentes productores de la gran guerra, vivía tranquila y sosegada, bañándose en la oleada de recuerdos históricos y en la aureola de belleza de sus monumentos, y que pudiendo haber opuesto una débil resistencia que solamente hubiera servido de justificación en días pretéritos, prefirió empujada por la ola de patriotismo, ver arrasadas sus bellas torres y sus lindas aldeas y morir a sus valientes hijos en defensa de su patria escarnecida. Que esto es una enseñanza del conflicto actual, no habrá quien se atreva a negarlo, que la enseñanza habrá resultado en extremo dolorosa no lo negaremos ninguno, pero indudablemente habremos todos de convenir en que a las pequeñas naciones que pudieron contemplar la hecatombe guerrera, con la tranquilidad del que sabe que hasta él sólo han de llegar ligeros chispazos del incendio que ve estallar ante sus ojos,

han de servirles de lección provechosa y sana, los ejemplos admirables de patriotismo que han dado al mundo entero, las naciones en lucha, por la consecución de un ideal ó por la defensa de ese mismo ideal, barbaramente atropellado.

NUESTRO CANCIONERO

Los cables líricos

Emoción y misterio de una noche de Abril.

I
Hace una noche deliciosa,
de blanca luz maravillosa...
¡Susurra y amorosa,
lírica noche de cristal!
Hace una noche tan serena,
tan apacible y tan amena,
que hace pensar: ¡La vida es buena!
Es más inmenso el Bien que el Mal...
Hace una noche de poema,
en la que el alma se requema
y por el mar sin fondo rema
sobre el bajel de la Ilusión...
Hace una noche de bañada
—noche de Abril—, noche encantada
para ir en busca de la amada,
para escucharse el corazón!

II

...Hace una noche deliciosa,
iluminada y rumorosa...
en la que El, que hizo toda cosa,
por todas partes creó e ver...
Hay en el aire perfumado
no sé qué aliento de pecado
y de virtudes combinado
y de dolor y de placer...
Red misteriosa é inefable,
divina red inexplicable,
que cruza el alma como un cable,
como mil cables de emoción!
¡Oh!, ¿por qué el mar del alma ignora
lo que esta red agitadora
lleva en su trama parladora
hacia fantástica región,
como un telégrafo divino,
cuyo lenguaje peregrino
toma los pechos por camino
sin dar la clave al corazón?

JOSÉ DOMINGO DE MENA

Carnet diario

Notas de la campaña

Las noticias oficiales francesas é inglesas confirman la importancia del avance alemán en la región de Ipres. Unas y otras aseguran sin embargo, que han reconquistado gran parte del terreno perdido, aunque sin concretar en qué puntos.

El parte alemán, en cambio, asegura rotundamente que todos los ataques emprendidos por los aliados para recuperarlos han fracasado, con grandes pérdidas, y añaden que las tropas alemanas tomaron por asalto un nuevo pueblo: Lizerne.

Según el mismo parte, cayeron en poder de los alemanes 2.470 prisioneros, 35 cañones y gran cantidad de ametralladoras, fusiles y material de guerra.

En Beausejour y en los bosques de Ailly y de Le Pretre, los alemanes se atribuyen igualmente ventajas.

Según despachos de Sofía dirigidos al Daily Mail y basados en los informes de algunos viajeros, los aliados han bombardeado el puerto de Enos, en la frontera búlgaro-turca, en el mar Egec,

y también parece que los ingleses han hecho un desembarco en dicho puerto para practicar un reconocimiento.

Telegrafían de Atenas que en los Círculos militares de Constantinopla no se da gran importancia a la actividad de la escuadra rusa en el mar Negro.

Consideran impotentes sus ataques a las defensas de la entrada del Bósforo, y completamente inverosímil un desembarco de tropas rusas en las costas de Tracia, cerca de Constantinopla.

II Secolo, de Milán, da cuenta de graves desórdenes cometidos por las tropas australianas desembarcadas en Egipto. El día de Viernes Santo, 10.000 soldados obtuvieron permiso para ir al Cairo, y realizaron tales desmanes, que la Policía tuvo que intervenir, y con este motivo se entabló un combate, que duró dos horas, y en el que hubo muertos y heridos.

De Roma telegrafían al Petit Parisien diciendo que el general Pepino Garibaldi ha visitado al rey Victor Manuel para manifestarle el deseo de que los garibaldinos sean incorporados al Ejército italiano.

Se guarda reserva acerca de la contestación dada por el Rey.

Comentarios...

Locura fi menquista

Ayer fué un día glorioso para los buenos aficionados. Juanito Belmonte, el ídolo de la muchedumbre, el único que sabe de estas rudas andanzas de la torería, fué sacado en hombros de la plaza de toros de Madrid, en medio de un entusiasmo delirante.

Y esto me sugiere como todas las cosas un comentario que, a fe mía, no quisiera fuera recriminador. Belmonte, héroe de la fantasía popular, ha arrancado de nuestro proverbial escepticismo un grito de admiración. Y nuestra ingénita cobardía se ha convertido de repente en un loco deseo de ver correr la sangre como en una visión fantasmagórica de la tragedia. Nuestro corazón oprimido por los pesares, ha latido con fuerza ante la inminencia del peligro y hemos sentido la impresión saludable de algo que nos alienta a luchar en esta porfiada pelea que todos sostenemos con la suerte.

Peró estas cosas no debe en modo alguno sentir las un pueblo que ante los problemas indescifrables que quieren solventarse en España y de los cuales depende nuestra propia vida, encogió los hombros con un gesto de indiferencia. Y es indudable que partiendo de ésto, ayer cometisteis los buenos aficionados un grave delito de lesa-patriotismo. Proclamásteis la revolución enloquecidos con el triunfo de vuestros ideales.

No quisiera establecer la eterna comparación del torero dignificado y el sabio vencido, porque me acusaríais justificadamente de constante repetidor de palabras cuyo significado no queréis comprender. Más ahora no podréis por menos de indicarme si vuestra risa es justificada cuando tantos hombres mueren combatiendo entre las cenizas de aquella Europa que no ha mucho dió burlonamente en llamarse silla primada de la civilización, y aún sin ir más lejos podréis martirizar vuestra memoria para ver si guardáis el recuerdo de que nuestros hermanos viven ignorados allá en las tierras africanas y siempre expuestos a la trágica sorpresa de una emboscada. Y notad mis amigos, como os dije antes que nada, la desgracia de los ajenos, y sería desconocer ciertas costumbres el suponer

que la herida de que sangra nuestra Patria, pudiera interesarnos más que esotra.

¡Juanito Belmonte...! Héroe apocalíptico de una España de pandereta, de esa que hace nacer en el extranjero un ambiente saturado de odio. Tú eres el menor culpable de esta gran derrota de la civilización; tu figura raquíca ha tomado proporciones hercúleas, tu testa abatida de vergüenza por tu propia fealdad, se ha erguido orgullosamente y has sentido el influjo de tu valentía. Pero si eres filósofo como tienes tiempo de serlo, no podrás por menos de haber visto entre los ramos de flores de las mujeres castizas y los sombreros desprendidos de la rizada cabezota de un hortera chulón, el fantasma de la muerte de tu Patria. Y tú que eres sin duda el más racional de tus admiradores, habrás llorado con la imaginación ante el camastro donde España agoniza.

SIXTO ESPINOSA OROZCO.

Toledo 26 Abril 1915.

DE HIGIENE

El enyesado de los vinos

(CONTINUACIÓN)

Y para disipar los equívocos y comentarios gratuitos é infundiosos que vienen circulando entre cosecheros y técnicos y que pudieran ocasionar amargos desengaños a los cosecheros y expendedoros de buena fe, consignamos la importante y moderna real orden de 13 de Enero de 1913, confirmatoria de una corrección impuesta por excederse en la cifra de sulfatos, ó sea por abusar del enyesado.

«Excmo. Sr.: Visto el expediente relativo a la multa de 150 pesetas, impuesta por V. E. a D. J. J. F. por adulteración de vinos, que, según el análisis hecho por la Estación Enológica de Villafranca del Panadés, contenían una cantidad de sulfatos superior a la permitida por la ley;

Resultando que el citado señor interpuso recurso contra la presidencia, alegando que sus vinos estaban en depósito y no puestos a la venta, y que aun en este caso, según la real orden de 27 de Septiembre de 1911, los vinos pueden contener hasta dos gramos de sulfatos, y que no se le notificó el resultado del análisis;

Considerando que, según también consta en el expediente, se comunicó al

interesado la providencia recurrida, advirtiéndole del derecho que le asistía para solicitar nuevo análisis en el plazo de tres días, conforme con el artículo 19 del real decreto de 22 de Diciembre de 1908, con fecha de 29 de Julio último, sin que hiciera uso del tal derecho, ni presentase reclamación ni protesta alguna hasta el 6 de Agosto siguiente, en que se interpuso el siguiente recurso;

Visto lo dispuesto en el real decreto de 22 de Diciembre de 1908.

Su majestad el rey (q. D. g.) se ha servido disponer se desestime el recurso de que se trata confirmando la providencia de ese gobierno civil, por la que se impuso la multa de 150 pesetas al recurrente D. J. J. F.»

A título de curiosidad voy a exponer el régimen sobre los vinos enyesados que subsiste en Francia, país por excelencia vinícola, y que da la norma en estas cuestiones.

Allí como aquí el límite de tolerancia es el dos por litro, pero exigen que en las vasijas y recipientes que contengan vinos enyesados, aun por debajo de aquella cifra se consigne en las mismas con gruesos caracteres VINO ENYESADO. Los libros, facturas, conocimientos, etcétera., etc., deben llevar la misma indicación.

Los vinos sobre-enyesados ó sea cuando exceda del dos por mil su cantidad en sulfato de potasa, clasificanlo bajo el punto de vista fiscal entre los VINOS ARTIFICIALES sometidos a los derechos y régimen del alcohol, y el expedidor que los titule como vinos comete una contravención fiscal.

Al dividir las falsificaciones en categorías, comprenden esta adulteración en la primera.

Demostrado queda plenamente que las diversas disposiciones vigentes en España, prohíben la venta de vinos enyesados que rebasen la cifra del dos por mil, y todos los Laboratorios del Estado y municipios están obligados a perseguir esta adulteración, exponiéndose los autores de ella a responsabilidades administrativas y criminales.

JOSÉ FERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Consultorio-Clinica Operatoria

RAYOS X

DEL DOCTOR GARCÍA CAPPÁ

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, tel. 210.-TOLEDO

Fundada en el año 1903

CONSULTA

de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos, y cirugía general, a cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 a 1 y de 2 a 5.

En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 a 5.-Santa María, 6, pral. El Consultorio se halla abierto todos los días de 12 a 1, para la curación de enfermos de tratamiento, a cargo de los Practicantes.

J. Fernández González y D. Cipriano F. Merino

SECCIÓN LITERARIA

DE LA VIDA SOR AMOR

A mi respetable amiga Anita Fortero.

Es un alardear de Primavera; en el Hospital reina ese silencio sepulcral de vida callada, oyéndose á intervalos el son de un timbre que llama á alguna enfermera.

En la sala de San Agustín, ó sea en la de tuberculosis, es más profundo el silencio, pues todos los enfermos son de peligro. Lis ventanillas, entornadas, hacen que esté la sala en una dulce semi-oscureidad.

Los últimos rayos del sol, que muere allá en la lejanía, penetran por las aberturas de las ventanillas, iluminando débilmente las camas de los enfermos que á los lados se hallan.

En la cama número 22 está Dimas, tísico en el último período; su rostro es amarillo, de esa amarillez siniestra que deja la muerte al apoderarse.

La luz ha desaparecido de sus ojos húmedos y éstos se hallan rodeados de unas ojeras color plomizo.

Se oyen unos pasos quedos y menuditos acompañados de un son de plata, producido por el chocar de las medallas. Es Sor Amor, hermana de la Caridad, que todavía conserva la belleza mística de su juventud, ya ida.

Se acerca á Dimas, y ofreciéndole una taza de caldo, le dice:

Sor Amor.—(Con voz dulce y de santa.) Vamos, hermano, desechad esos pensamientos rebeldes á Dios, que nada conseguiréis con ellos.

Dimas.—(Querándose incorporar en el lecho y alajando la tos que le devora.) ¡Ay! ¡Ay, Sor Amor! (Su voz es fina, acompañada de un silbatillo en la garganta.) Si no fuera por usted, mi vida, que poco á poco se va acabando, sería más dolorosa. (Tose. Unas manchas rojas se escapan de sus labios, secos y pálididos.)

Sor Amor.—(Humilde.) La vida, hermano, hay que sufrirla con dolores y alegrías. Si no fuera por los males que moral y espiritualmente padecemos, no podíamos alcanzar el perdón de Dios. Quién sabe si cuando dejamos el mundo del pecado, es porque ya lo hemos sufrido todo, y muere nuestro cuerpo para dejar el alma volar hacia Dios.

Dimas.—Vuestra humildad me recuerda á mi madre, como vos, sí, pero con esa belleza inmaculada que sólo las mujeres santas y buenas poseen. (Con voz más apagada.) Sólo porque sé que ha muerto, espero yo la muerte sin miedo. Lo que quisiera es morir pronto. Esto que aquí dentro de mi pecho me roe, me hace sufrir mucho.

Sor Amor.—Vamos, hermano, con

desesperarse no adelantáis nada; todos tenemos que morir, es el sacrificio más grande de nuestra vida; pero si deseamos la muerte, como vos la deseáis, no será sacrificio: será una rebeldía contra el poder de Dios, que luego tendremos que pagar. (Hay una pausa. De pronto se estremece el enfermo, como si algo pasara por su mente.)

Dimas.—Perdonad, Sor Amor; pero muchas veces os he preguntado vuestro nombre verdadero, y nunca me lo habéis querido decir, contestándome que es una historia muy triste.

Sor Amor.—Es verdad, es muy triste la causa de que todos me llamen Sor Amor; pero este nombre, según el doctor Pérez, que es un santo, es el símbolo de la piedad y el dolor. Cuando vuestra salud mejore, os contaré esta historia tan triste y que tanto os interesa ahora. Podría fatigar vuestro cerebro, y ya sabéis que no le gusta á D. Andrés, que tanto se interesa por vuestra salud.

Dimas.—(Suplicante.) Nunca mejor que en estos momentos; mi enfermedad ya sabéis cuál es, y mañana... mañana... ¡quién sabe!

Sor Amor.—No quiero hacer os suplicar más. La contaré con toda la brevedad posible. Escuchad.

(Dimas, como si un momento de vida pasara por su cuerpo, abre sus ojos inmóviles y contempla ansioso á la hermana de la Caridad.)

Sor Amor.—Sucedió que una vez vino á esta santa casa un hombre que, según decían, era insostenible, de rebelde que era, pues había malgastado su fortuna en el vicio y entre esas mujeres desgraciadas que entregan su cuerpo á cambio de las monedas de plata. Como su vida se había deslizado entre el bullicio y el escándalo, no respetaba á nadie, y después de tanto andar entre abrojos, perdió su dinero y cayó enfermo, trayéndolo aquí un pobre hombre, dolorido de verlo agonizar entre la gente de su clase, y una noche, cuando todos los enfermos descansaban, entró aquel hombre en el Hospital, tal vez teatado por Luzbel, armando escándalo, como si hubiera penetrado en esas casas de placer.

Todas las hermanas le tomaron miedo; pues la boca de aquel desdichado solo se habría para lanzar una maldición ó una blasfemia, yo era la que le cuidaba y después de haber conseguido que sus dolores se aplacaran me llamaba lo mismo que hubiera llamado á aquellas mujeres que con él habían vivido. Yo todo lo llevaba con piedad y resignación puesto que para eso venimos al mundo y solo le pedía á Dios en mis oraciones que perdonara á aquel desgraciado.

Una noche cuando todos los enfermos se habían recogido y descansaban me llamó D. Pedro y me dijo: que no me acercara á la cama de aquél rebelde

pues la enfermedad que padecía, podía de un momento á otro trastornar su cerebro hasta la locura, yo prometí no acercarme y retirándome á pedir á Dios por todos los que padecían, dejé al doctor en la clínica...

Dieron las dos de la madrugada y tenía que asistir á los enfermos dándoles los medicamentos recetados, para dirigirme á la sala de San Andrés tenía que pasar sin remedio por la de San Miguel y en esta se hallaba aquel hombre que tanto me había encargado el doctor. A lo primero sentí miedo, pues con un loco no hay fuerzas humanas, pero desechado todo el temor y pensando en el ángel que guarda nuestra alma de todos los peligros, me dirigí á la sala de San Andrés. Iba silenciosa, para que mis pisadas no despertaran á los enfermos que descansaban, cuando sentí que aquel hombre salía de su cama con los ojos abiertos que despedían miradas de fuego, y después de dirigirse hacia mí pasó con los brazos abiertos y pronunciando el nombre de una mujer. No pude tenerlo con mis palabras llenas de dulzura y él con un deseo brutal de fiera ambiente quiso encontrar en mi cuerpo virgen el placer de las mujeres que habían vivido con él.

A la mañana siguiente murió aquel hombre atacado por la locura y los médicos y el capellán, al saber lo que aquel desdichado había querido hacer, empezaron á llamarme Sor Amor, pues si no hubiera sido por el amor hacia los que vienen tentados por el demonio á esta santa casa y por el amor á Dios, no podríamos resistir tanto dolor. (Guarda silencio.) Dimas, con las manos huesudas y enlazadas, mira con sus pupilas apagadas á la hermana.

Las primeras sombras del crepúsculo van extendiéndose por la sala, oyéndose el respirar y la tos seca de los enfermos que despiertan. En el jardín del Hospital pasean los convalecientes y las golondrinas cruzan el edificio como si fuesen mensajeras del dolor que padecen.

Sor Amor se aleja. Dimas no ha podido articular palabra, pues si él hubiera sabido la causa que tenía el que todos la llamarán Sor Amor, no le hubiera preguntado nunca y pensando en la piedad de estas mujeres mártires, deja que las lágrimas corran por sus mejillas amarillentas, mientras que la hermana ha desaparecido á dar consuelo á otros que sufren como él.

RAMÓN PEDRADA HERRERA.
Ciudad-Real 16-4 de 1915.

No se devuelven los originales

Pasa Rafael, bien, mal, regular, parado, movido (cualquiera clasifica la faena) y arrea una estocada baja, pescuecera y echándose fuera; sigue peor con la muleta y otro sablazo, del que dobla. (Pitos).

Tercero, Doradito número 6, bravo y de poder.

Joselito, dá unos lances regulares y los piqueros le pinchan en cuatro ocasiones, á cambio de otros tantos derribos y tres jacos fuera de combate, dando lugar este tercio á que los gallos se adornen en quites, y el mayor ejecute nuevas suertes, hasta ahora desconocidas.

Chiquitín y Cantimplas, cumplen bien con un par y dos medios.

Gallito, emplea muchos pases, que atontan y dominan al toro. (Palmas y pitos, mitad por mitad).

Escudido de nombre, marcado con el 52 y bravo, fué el cuarto á quien saluda Belmonte con varias soberanas verónicas y una media archisoberana, á la que sigue gran ovación.

Tres varas, tres caídas y una muerte (de aluluya) forman este tercio en que Juanito y Vicente se lucen al quitar.

Vito y Calderón cuarteon dos pares malos y uno bueno, en su turno.

Y tras esto, lo más grande que se presencia en plaza. Riáanse ustedes de lo del 2 de Mayo, de lo de su debut de novillero y de lo de Sevilla. Cinco naturales como los de hoy, no los dió nadie, fué uno solo seguido, el de pecho de rodillas, el de moñete, el... el... incommensurables y... y la estocada que coronó la faena, como no conocíamos en el trianero.

Y la ovación, estupenda; sombreros, prendas de vestir, bastones, paraguas, pañuelos, etc. etc., cubren el ruedo; trece mil de estos se agitan y el presidente autoriza el corte del apéndice auricular de Escudido, que muerto de risa (por la fenomenal faena) sale arrastrado por las mulillas (que también ríen), azotadas por los mulileros, que aplauden entre chasquido y chasquido de sus trallas; el sol asoma y ríe también y los tripulantes de un avión, suspenden su marcha sobre el circo y también ríen.

Quinto, número 105. Al salir, aplaude á Belmonte, y el público segunda al toro con nueva ovación á Terremoto.

Vicente (emocionado por lo que tan de cerca le ataña), saluda al toro con regulares lances, que fué bueno al principio y difícil al final.

Sólo acepta cuatro encontronos con los montados y mata un penco. Se reproduce la ovación á Juanillo. Este y Vicente, quitan bien.

Armillita y Morenito, cuarteon bien tres pares.

Pastor, hace una faena larga y pesada, entrando á matar cuatro veces, muy bien la primera y regular en las otras tres. (Pocas palmas y algún pito).

Millonario de apodo es el sexto, tiene el núm. 84, y es bravo en toda la lidia. Lancea Joselito, resultando alguna verónica de buena marca.

Aguanta cinco varas, derriba en dos y no produce bajas en la cuadrá.

En quites, el delirio por los gitanos, que son ovacionados, por su alegría y elegancia.

Joselito, cambia un par; Rafael, trapezoidea medio, y el Cuco cuarteon el último.

El Calvo, pasa con efectismo y luego

Las cosas... claras

Señorita Inés Kalucia, se ha puesto usted tan rucia que olverla pasar tan rucia me hace ya la mar de gracia.

Pues no se ve ni en la Alsacia, ni en Berlín ni en la Galitzia, una mujer de su estucia cometer tal injusticia.

Y sin que esto sea jactancia voy á hablarla con franquecia, sigo con tanta leticia ó más que estando en su estancia.

Y el no verla con frecuencia, cuando la veo á distancia lo hago con indiferencia porque ya está usted algo rancia.

A. CARABIAS

EL COLLAR

(CUENTO)

A mi bella amiga S. C.

Llueve copiosamente y hace frío. Es una de esas noches de invierno en que las calles de la Corte se hallan desiertas. Junto al Teatro Real, un golfillo de unos dieciséis años espera que termine la función, para abrir las portezuelas de los coches y ganar unas cuantas monedas.

Los amigos, soñolientos y maldicientes, sufren el recio aguacero.

Una jovencita, que representa unos quince años, paliducha y esmirriada, envuelta en un mantón, se dirige hacia la puerta principal, donde el golfillo, acurrucado, se había dormido.

—¡Mela! ¡Mela! Despierta, que ya salen.

Abre los ojos el hijo del arroyo.

—¡Calla! Inés, ¿eres tú? Pronto has despachao las Corres...

El Mela no tiene más remedio que abandonar á su compañera, pues ha empezado á salir la gente del teatro.

Poco tiempo después han desfilado todos los carruajes, quedando la calle solitaria.

Sentada en un banco de la plaza de Oriente, Inés espera á su hombre. Con el delantal limpia las lágrimas. Debe ser muy tarde, y el Mela no viene. Esto la hace pensar si se habrá encontrado con la Ricitos, que está chalafita por él.

A lo lejos oye un chillido del Mela. Inés, al oírle, corre gozosa á su encuentro.

—¿Bésame; pero muy fuerte. ¡Anda, negruza!

—Casi nada; la suerte que hemos hecho esta noche. Ya no seremos golfos.

Y la cuenta que se ha encontrado un hermoso collar, que, sin duda, ha perdido alguna señora.

—Mírale—habla el Mela, sacándole de debajo de su mugrienta boina.

—A ver cómo me sienta—exclama Inés, poniéndose con coquetería el magnífico hilo de perlas y brillantes.

CENCERRADA TAURINA

El apartado de la benéfica, se verificó á la hora de costumbre, siendo el parecer de los aficionados asistentes á él y el mío que los ocho Moruves, eran de buena lámina por lo finos y bien criados; en cuanto á bravura luego lo veremos.

Cuatro horas después de esta operación, presenta la plaza sorprendente aspecto, muchas, pero muchas hermosas mujeres, lucen la clásica mantilla y entre ellas, la infanta Isabel y su dama de confianza, que no han faltado á una sola corrida de la temporada.

Colgaduras y tapices cubren las banderillas de los palcos, alternando con muchos mantones de Manila, y cuando el concejal presenta el pañuelo, sale un tropel de toreros y dependencias, precedidos de cuatro alguacillos, como es costumbre en estas extraordinarias fiestas.

Rompe plaza Aceitero, núm. 93, negro (como sus siete hermanos), grande, noble, pero algo blando al castigo.

Vicente le fija con unas verónicas sin lucimiento. Los de tanda le picotean cua-

tro veces, él los tumba otras tantas y muere un arre.

En quites sobresale Belmonte en dos medias verónicas.

Sordo y Morenito, colocan par y medio al cuarteo y medio á la media vuelta, después de varias salidas en falso y aburrir á la concurrencia.

Vicente, después de varios pases incoloros y con el peculiar salto, coloca una atravesada, sigue con pases de igual manera y media pescuecera, de la que dobla. (Pitos.)

Peinado, núm. 46, se llamó el segundo, que resultó gordo, bravo y noble en toda la lidia.

Rafael, lo lancea, sobresaliendo una verónica.

Toma cuatro varas, revuelca en tres y no hay defunción.

En quites, se lucen los hermanos Gallo.

Palatero, coloca un par de dentro á afuera, Magrillas uno bueno al cuarteo, saliendo achuchado, pasando á la enfermería y repite el Palatero con uno al revuelo de un capote.

Deposito de vigas de hierro y tubos para desagües.

Hierros, Aceros, Hojalata, Zinc y Estaño. Tuberías de plomo para fuentes, Columnas, Pilarotes, Balaustres y otros artículos de fundición. Carbon superior, especial para fraguas.

Arrabal, 1.—Julian Cebriá Narro.—Teléfono 396

sin eso, para media estocada delantera. Más pases, peores que los primeros, ocho intentos de descabello, lo hace su hermano con la puntilla y pita general. El séptimo, fué bravo, se llamó *Camarejo* y estuvo marcado con el 44 de orden.

José, lo toma de capa, después de la primera vara y nada nos demuestra.

Los de tanda le castigan en cuatro tiempos, se caen en dos y hay un entierro.

Solo Rafael, nos alegra en un quite, ejecutando una *rebolera*.

Joselito, coloca un par superior por la derecha, otro idem por el mismo lado y medio malo por la izquierda, pide autorización y coloca uno malo como el medio anterior (de acá no camelamos).

Ayudado por *Blanquet*, se deshace del enemigo de dos malas estocadas, entrando mal. (*Pita*).

Cierra plaza *Margazuelo*, número 87 de la serie, y que fué el único manso y de malas condiciones.

Nada vimos en los lances de Belmonte.

Nada en las cuatro varas y tres caídas. Nada de defunciones caballeriles.

Nada bueno y mucho malo en banderillas.

Y solo buena, la brevedad de *Juanillo* al quitarse al *morlaco* de en medio y sin aburrirnos.

El populacho saca al héroe por la puerta de honor.

Resumen: JUANITO BELMONTE, TERREMOTO. PUNTILLA

El fuego de esta mañana

A las cinco de la mañana, se inició un incendio en la tahona de los Tintes, sita en la plaza de la Retama.

A los pocos momentos, estaban en el lugar del suceso, varios agentes de policía, D. Constantino Garcés, un bombero del retén, el segundo jefe de policía urbana (avisado por el primero) y dos guardias municipales.

Sin grandes esfuerzos, fué sofocado el fuego, razón por la cual no fueron avisadas las autoridades ni el servicio de incendios.

Lo quemado, fueron unos maderos del techo unidos a la chimenea del horno de cochera.

De no haberse conocido el fuego en los primeros momentos, hubiera tenido gran importancia éste por las condiciones excepcionales de la casa-tahona.

RECLUTA DE NIÑOS

EXPLOTACIÓN INICUA

La Policía de Bilbao ha detenido a un reclutador de niños que conducía a siete de ellos al tren para llevarlos a Francia y explotarlos en las fábricas de vidrio.

Es muy de lamentar que estos hechos ocurran dentro de territorio español, y que a un reclutador de seres inocentes se le dé tiempo, no a la recluta de uno ó dos niños, sino que el abandono de los que han de evitar estos hechos, le sirva de escudo para efectuar la recluta cacha-zudamente y verla bien pronto elevada a la cifra de siete niños que fueron los que la Policía bilbaína ingresó en el A-ilo a disposición de la Junta de Protección a la infancia hasta que se les devuelvan a sus familias.

Nosotros, entusiastas defensores de la protección a la infancia, no podemos por menos de significar nuestra protesta por el hecho relatado, y nuestra más decidida incitación a las autoridades para que la vigilancia sea extremada en lo que a este asunto se refiere.

En esta labor policíaca todos debemos prestar nuestra eficaz ayuda.

Una grata visita

El Congreso de Doctores

Ayer llegaron a Toledo en el tren de las diez, los asistentes al Congreso de doctores que actualmente se celebra en la Corte.

Uno de éstos, canónigo de Barcelona, celebró misa en la Academia de Infantería en sufragio del alma de otro congresista fallecido durante los días del Congreso. Ayudaron a la ceremonia religiosa otros dos congresistas de Valencia y Madrid.

Visitaron después nuestros principales monumentos y según pudimos deducir de una conversación que sostuvieron con el señor alcalde y un alumno, quedaron encantados de las maravillas que encierra nuestra capital.

De oposiciones

A los obreros herradores

Se halla vacante en la Academia de Infantería, una plaza de obrero herrador de segunda clase, contratado, dotada con el sueldo anual de 1.200 pesetas; se anuncian las oposiciones, a fin de que los que reúnan las condiciones que para ocupar la se exigen, dirijan sus instancias al señor coronel, primer jefe del regimiento de Artillería a caballo, 4.º de campaña, en el término de veinte días, a contar desde esta fecha.

LOS LADRONES

El robo de anoche

Las primeras noticias.

A la una de esta madrugada han comparecido en la Inspección los vigilantes D. Manuel Rodríguez y D. Guillermo Hernández, manifestando que momentos antes y en ocasión de encontrarse recorriendo su demarcación, al pasar por la calle de la Vida Pobre fueron reclamados sus servicios por Antonia Santos Martínez, domiciliada en el número 5 de dicha calle, diciendo que había sido robada mientras salió de su casa, encontrándose a su regreso con las ropas y otros efectos en completo desorden.

Los antedichos señores comprobaron la exactitud de tales manifestaciones, y después de cerciorarse de que el ladrón no se ocultaba en la casa, fueron a la Inspección a presentar la denuncia correspondiente.

Las declaraciones de Antonia.

Antonia Santos Martínez dice tener veintiséis años de edad y haber nacido en Palma del Río (Córdoba). Manifiesta que sobre las once de la noche de ayer, salió de su casa acompañada de un individuo, con el cual estuvo cenando en una casa de comidas situada en una calle céntrica de esta capital. Una vez que terminaron, regresaron ambos a casa de Antonia y al pasar ésta a sus ha-

bitaciones vió con sorpresa abierta la ventana y un armario caído.

Más tarde pudo verse que estaba rota la luna de cristal, el cajón del armario vuelto y las ropas en desorden.

Los efectos robados.

Las ropas y efectos cuya desaparición se ha denunciado son los siguientes:

Un mantón grande de Manila, negro, liso de espuma; otro de Manila, blanco, en colores, con una cara de marfil de ohinos y la otra de rosas; dos mantillas de seda, una blanca y otra negra; unas pieles con manguito negro, formando aguas; tres camisas de batista; un vestido negro, corte imperio, todo bordado en seda de encaje; otro negro con visos de zancos; otro blanco con bordado con un viso celeste; otro blanco de seda y encaje con unos ramos en colores; un abrigo de pieles negro con forro color violeta; una falda azul de lana; una levita clara a cuadros; otra levita azul con blanco; una blusa de seda y gasa con pieles blancas; una caja de estuche parecida a un jabonero, con cuatro ó cinco duros en diferentes piezas de plata, teniendo también dentro, un estuche de orlas y una papeleta de empeño de dieciocho duros, y otra del empeño en siete duros, de una pulsera, y por último, un monedero de plata, de señora.

La denunciante calcula el valor aproximado de las prendas robadas en unas 2.400 ó 2.500 pesetas.

El presunto autor del robo.

Según las sospechas de Antonia, el autor del robo debe ser un hombre llamado P. M., que vivió un año maritalmente con ella.

Fundamenta sus sospechas en que habiendo sido escalada ahora la casa para robar, este individuo penetró en cierta ocasión en la misma forma en esta vivienda.

Argumenta asimismo, que la noche anterior el citado P. M. le habló de solventar un asunto para marchar fuera, queriendo llevársela a ella. A las doce fué citada en casa de P. y pocos minutos después, se encontró con la triste sorpresa de que había sido robada.

Más detalles.

Mañana publicaremos amplios detalles de este escandaloso suceso, pues la premura del tiempo y el exceso de originales nos impiden dar a este asunto la extensión que merece.

De Instrucción pública

SECCIÓN ADMINISTRATIVA

Se han remitido a la Ordenación de pagos, las nóminas de los maestros de la provincia presentadas por los habilitados respectivos que no han sido objeto de reparos, correspondientes al mes actual.

A D.ª Angela Bautista y Rodríguez, se le traslada orden de la Superioridad por la que se le concede el pase a situación de instituida como Maestra de niñas de Calzada de Orpesa.

NOTICIAS

Los asuntos puestos a discusión para la sesión de esta noche, en el Ayuntamiento, son los siguientes:

- 1.º Aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Moción del Sr. San Román, con motivo del Centenario de Cervantes, que se dejó pendiente la sesión anterior.
- 3.º Otra del Sr. Gamero, sobre construcción de sepulturas.
- 4.º Distribución de fondos para el próximo mes de Mayo.
- 5.º Presupuesto para el apuntalamiento de la antigua puerta de la explanada del Puente de Alcántara.
- 6.º Instancia de D. Jaime García Gamero, solicitando autorización para fijar anuncios.
- 7.º Comunicación de la Comisión Mixta de Reclutamiento, participando el acuerdo de concesión de un voto de gracias en favor del personal del Negociado de Quintas.
- 8.º Informe de la Comisión 4.ª, sobre

modificación del programa de los festejos del Corpus.

A los que el vino les irrita el estómago ó excita los nervios, si beben durante las comidas el Mosto Concentrado Poquet (Vino sin alcohol), harán bien las digestiones y notificarán su sistema nervioso, 2 pesetas botella.—Farmacia de Gregorio Lozano.

Ha fallecido en Toledo la virtuosa señora doña Pilar López Fando y Acosta.

A su distinguida familia ofrecemos con tan triste motivo, la expresión de nuestro sentido pésame.

Pérdida de un dije portarretrato, segratificará a la persona que lo entregue en la Administración de este diario, Comercio, 12.

Hoy han empezado a funcionar en el Mercado de Abastos de esta capital, las Tablas reguladoras, viéndose muy concurridas en las primeras horas de la mañana.

Las más altas recompensas en cuantas Exposiciones ha concurrido han venido a cimentar la fama mundial, de que merecidamente goza la «Piperacina Dr. Grau», por haber curado millares de enfermos de artrismo, reuma, gota, ciática, arenillas, mal de piedra, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.

Hoy han empezado las prácticas de instrucción, los alumnos de la Academia de Infantería.

CONSULTA

de enfermedades de estómago a cargo de

D. Isabelo Perezagua Gil

Hombre de Palo, 12, principal

Todos los días, de dos a cuatro, excepto los festivos.

Gratis a los pobres, de siete a ocho de la noche.

SE VENDE

la casa núm. 1, de la calle de Mira del Río, sita en Mocejón, al contado ó a plazos. Razón, verbalmente ó por escrito, D. Manuel Montero Egido, Ferraz, 56, principal, Madrid.

CAPITALISTAS

Podéis colocar vuestro dinero con garantías hipotecarias, donde os rentará del 8 al 10 por 100 anual; esta casa hace las operaciones con una garantía doble a la cantidad que se entrega.

Con sólidas garantías os rentará hasta el 36 por 100 al año y su colocación será con la aprobación del capital.

Hacemos préstamos hipotecarios y nos encargamos de la compra y venta de fincas en Madrid y provincias.

Vendemos casas en Madrid que dan el 6 por 100 libre.

Puerta del Sol, 5 entresuelo. De 5 a 8
TELÉFONO 4.682 :-: MADRID

Academia preparatoria

para el ingreso en los Cuerpos de

Correos y Telégrafos.

Directores... D. Francisco Celis Capuz, Oficial del Cuerpo de Telégrafos. D. Adrián García Cardeña, Oficial del Cuerpo de Correos.

Todo el Profesorado de esta Academia está autorizado por la Dirección general de Comunicaciones, para dedicarse a dicha preparación.

HONORARIOS

Preparación para Correos... (Examen previo... 15 pesetas mensuales. Ejercicios de oposición. 15)

PREPARACIÓN COMPLETA: 25 PESETAS

Preparación para Telégrafos... (Examen previo... 15 pesetas mensuales. Ejercicios de oposición. 20)

PREPARACIÓN COMPLETA: 30 PESETAS

Calle de Venancio González, núm. 30.—Toledo.

FORRAJES

Se venden en la Huerta de San José, de Ratié y Compañía, de centeno, cebada y alfalfa, a 1,25 ptas. y a 1,50 a domicilio, el quintal.

Avisos, en la tahona,

SILLERÍA, 18, TOLEDO

Dr. G. Palido

Medicina y Cirugía general
Consulta todos los días de doce a una, y de dos a cuatro.

Santa Justa, 13.—TOLEDO
TELEFONO, 397

ALMORRANAS

La verdadera curación rápida y eficaz se consigue usando la Pomada milagrosa.

DEPÓSITO: FARMACIA DE CABELLO
::: ZOCODOVER, 6.—TOLEDO :::

Se vende una casa

SITA: CUESTA DEL CAN NÚM. 7.

EN EL TIPO DE 1.750 PESETAS.

Tiene once habitaciones, patio, pozo, sótanos y corral.

PARA TRATAR EN LA MISMA :::

LA PRIMERA CASA

EN LA FABRICACIÓN DE LOS

RICOS MAZAPANES DE TOLEDO

DE LEGÍTIMA FAMA UNIVERSAL

Confitería de Francisco Martínez

SANTO TOMÉ 17 :-: TELÉFONO 77

Una de las especialidades de esta casa consiste en la manera de preparar los riquísimos albaricoques toledanos, con servándolos de modo que no pierdan jugo ni aroma. Pruebe el público esta especialidad y se convencerá.

Confitería de FRANCISCO MARTÍNEZ

Sobrino de Pérez Hernández

SANTO TOMÉ, 17 :-: Teléfono, 77 :-: TOLEDO

Gutenberg, Imprenta Moderna de Antonio Gallo.

