

# EL PUEBLO

Semanario Social.

Con autorización competente.

Se reparte los domingos.

Dirección: San Vicente, 9.

## No hay motivo.

Esta es la opinión general de cuantos se preocupan de la huelga de ferroviarios, y a la hora presente se preocupan todos, porque a todos pueden llegar y afectar sus consecuencias y derivaciones, las que ya han empezado a sentir y las que aún se esperan, sobre todo, si las demás líneas hacen causa común con la del Norte y si a estos obreros se unen los trabajadores de los otros oficios.

En todas partes se oyen los mismos comentarios desfavorables, no precisamente para el obrero, sino para quien le maneja como a un polichinela; para sus eternos embaucadores, que hacen algo más, con ser ya esto bastante, que asignarle el papel de arlequin, pues le convierten en víctima.

—No hay motivo, se decía a coro, para que los ferroviarios hayan venido a este extremo; concedido cuanto han solicitado o exigido últimamente, ni tiempo han dejado para saborear las concesiones que obtuvieron, cuando ya quieren imponer otras nuevas. Por mucho que se quiera amparar la causa del que trabaja, bien a pesar del ambiente benévolo que ya van encontrando los intereses y reclamaciones de la clase obrera, en casos como éste, aun los más inclinados a ellos les condenan. Una huelga así, malogra el fruto de largos trabajos, encona la herida en lugar de cicatrizarla, y con esto, la clase patronal, la poderosa, perdería, pero ellos, ¿qué ganan?

Esta misma pregunta hacía yo ayer a uno de los huelguistas. Y con gran dolor y con rabia inmensa, me contestaba: Pues, mire usted, yo gano.... el perder un jornal que muchos hombres de carrera le quisiéran; el perder, igualmente, la esperanza de volver a colocarme, pues mi puesto le ocupará otro, y encontrarme con un familión de mi mujer y seis hijos que consumen más carbón, que necesitan más alimento que las máquinas que yo dirigía, y a los que no voy a poder ni dar un pedazo de pan, y como yo todos.

—Y a eso, ¿cómo acceden ustedes? Y su rabia se acentuaba, y tan grande se hacía, que casi le impedía contestarme....

—Entonces, para provocar un conflicto de este género, tan dañoso para la Nación y para los que le originan, existirá una causa grande.

—No, señor, ninguna. Ahora no.... es decir, ahora sí, como la hay siempre para el que pretende obrar mal; sí, en estos momentos hay un motivo especial....; la huel-

ga es hoy más que nunca oportuna, no para nosotros, sino para la alta dirección del partido, para los grandes accionistas del socialismo, los que en estas algaradas buscan aumentar sus dividendos.... y este motivo especial es la guerra.

No les basta comerciar con la clase a la que aparentan tutelar, han de traficar también con la Nación.

Y, después de esto, pienso yo, con amargura, que es preciso mudar el título de este artículo y reconocer que existe sobrado motivo para la huelga en la ambición e insensatez de unos cuantos oligarcas, que bien merecen este nombre, si quiera ellos le protesten.

## EL REINADO

*Oh dulce sensación la que he sentido al recibir El Pueblo! Juntas las dos suscripciones: la del Cerro de los Angeles que, elevando un grandioso monumento al Sagrado Corazón en el centro geográfico de España, sella y confirma la Soberanía de nuestro Rey y Señor, y la del templo del Tibidabo, de este trono que el mismo Dios ha pedido para Reinar en nuestra patria «con más veneración que en otras partes».*

*¡Ya llegó el tiempo! Surgen doquiera entusiasmas iniciativas: la consagración de hogares se multiplican: Las «Marías» se prestan a sufragar con sacrificios el Sagrario del templo del Tibidabo, llamado por el Ilmo. Sr. Obispo de Olimpo Sagrario nacional de las Marías. Reúnense junto al trono nacional todas las familias de la Diócesis de Barcelona que han entronizado en su hogar el Sagrado Corazón de Jesús, celebrando una hermosa fiesta de consagración colectivo; y la egregia Duquesa de la Conquista envía un telegrama, adhiriendo a ella las veinte mil familias de España que han consagrado sus hogares al Sagrado Corazón. Surge la idea de que el magisterio nacional costee con sus sacrificios una columna del templo; se espera una cooperación valiosísima de los terciarios de España.... y como premio del trono que se le eleva, inspira Dios la idea del hermoso monumento del Cerro de los Angeles con su nimbo luminoso que diga: «Reino en España»; y veintisiete pueblos confederados en las huertas de Valencia elevan un mensaje al Rey, pidiendo que imprima el emblema del Sagrado Corazón en el Escudo Real y en la Bandera.*

*El Amor de los Amores vibra en España entera.... ¡Jesús triunfó!*

M.<sup>a</sup> Victoria.

10 Julio 1916.

## Consultorio-Clinica Operatoria del DR. GARCÍA CAPPA

RAYOS X

Fundada el 1906

Cuesta de los Pascuales, 8, teléfono 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, a cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, martes y viernes, de 11 a 1 y de 2 a 5. En Madrid, todos los días (excepto los citados), de 2 a 5.—SANTA MARIA, 6, PRINCIPAL. Este Consultorio se halla abierto todos los días de 5 a 6, para la curación de enfermos en tratamiento, a cargo de los Practicantes

D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

## MATERNOLÓGIA

### NOCIONES DE HIGIENE INFANTIL

El punto que estamos tratando es tan interesante, bajo el aspecto higiénico y moral, que sospechamos en alguna de nuestras lectoras algún remordimiento de conciencia por no haber cumplido con sus deberes maternos cual está obligada. No está mal, si al remordimiento sigue la confesión y la enmienda de estos pecadillos por omisión o ignorancia, pues redundará en beneficio de muchos pobrecitos niños que muchas veces lloran y se desesperan por no dejarles el descanso necesario.

Ya sé que no hay madre tan desnaturalizada, tan fiera, que quiera matar a sus hijos; ¡pero es tanta la ignorancia en materia de saber criar hijos, creyendo en una resistencia ilusoria y una robustez ilimitada!

Por muy sano y robusto

que parezca el niño, es preciso tener presente su fisiología; es decir, el funcionamiento de unos órganos tiernos, débiles, en relación con la edad. Tanto su cerebro como el corazón, pulmones, estómago, etc., aun cuando formados, no son lo suficientemente robustos para resistir influencias que al adulto rara vez perjudican. El frío y calor excesivos, la humedad, etc., ejercen una acción mayor sobre ellos, a veces perjudicial.

Pero distingamos:

una cosa es preservarlos naturalmente contra la influencia de los diversos agentes atmosféricos, y otra tenerlos siempre entre cristales, como medidos en un fanal en invierno, y poco menos que desnudos en verano. Estas exageraciones son contraproducentes, antihigiénicas, dando como resultado criaturas enqueñecidas y raquícticas.

Es muy común observar niños más robustos en la clase pobre y media que en la alta, donde, por lo general, no se les permite moverse en

invierno de una habitación con estufa, rodeada de alfombras y tapices, con toda la corte de nodrizas, doncellas y misas, respirando siempre ese aire caliente, viciado, sin recibir apenas la bienhechora influencia del sol.

Necesariamente estos niños

se criarán anémicos, endebles y predispuestos a contraer enfermedades.

Es preciso una severa higiene si queréis que vuestros hijos sean robustos y fuertes. Necesitáis conocer lo útil y lo perjudicial de los agentes atmosféricos para obrar con conocimiento de causa.

El otro extremo,

o sea abandonar los niños a sus ímpetus y caprichos, permitiéndoles todo, sea bueno o malo, tiene inconvenientes tanto en el orden físico como en el moral; ya nos ocuparemos de este último.

El descanso y el ejercicio

deben guardar una relación perfecta, sin que exceda el uno del otro; para de esta suerte mantener el equilibrio orgánico.

Hasta la edad de un año, el niño no hace ejercicio activo, sólo es pasivo en brazos de la niñera, nodriza o de su madre; pero a partir de este tiempo, el niño empieza a dar los primeros pasos y con ellos una serie de cuidados que hasta entonces no existieron.

Hay que evitar las caídas

tan frecuentes por no saber aún guardar equilibrio estable; el niño no sabe compensar con sus brazos las variaciones del centro de gravedad en el movimiento, y cuando el equilibrio se rompe, necesariamente ha de inclinarse su cuerpo del lado donde el peso es mayor. No ha aprendido cómo han de servirse de sus manos para librar la cabeza; de aquí que todos los golpes se reciban en esta importantísima parte del cuerpo.

Antiguamente se usaban

unos gorros de forma poliédrica, contruídos de paja, llamados chichoneras, y cuyo objeto era

## Materiales de construcción.

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín, Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

Juan de Castro Mesía. © Instituto, 3.—TOLEDO—Teléfono 179. © Se sirve a domicilio.

librar la cabeza de los golpes. Algo hacían en beneficio del niño, pero era difícil que el niño se sometiera a soportar todo el día esta especie de casco, poco pesado, es cierto, pero observaréis cuán difícil es lograr que los niños tengan la cabeza cubierta. Se encuentran molestos aun con el más cómodo sombrero o gorra, y precisamente puede ser peligroso en ocasiones esta tendencia. Por lo pronto ya os he hablado de los golpes; otra es la acción del sol, sobre todo en verano, que por la elevación de temperatura puede determinar congestiones y hasta la temida meningitis.

Ya sé y he visto en muchos pueblos,

chicos de seis a diez años permanecer todo el día montados en un trillo, sufriendo una temperatura de 40 y más grados, sin ninguna defensa para su cabeza. Esto no significa más que el cráneo de éstos debe ser de hierro fundido y los sesos de cartón piedra.

En contraposición también he visto

morir alguno de insolación; de manera que váyase lo uno por lo otro. No es posible admitir sea beneficioso resistir de plano el sol de Julio y Agosto sin librar la cabeza con el sombrero de paja y anchas alas. Aun de esta manera se dan muchos casos de insolación, sobre todo en los niños.

Lisardo.

**Figuras del Quijote.**

El ama.

Católica, prudente, recatada, llena de carnes; de pensar austero, es bien querida en el contorno entero y en salar lechoncicos no igualada.

Tiene la casa limpia y aseada, y ella cuida solícita el puchero «con un poco más vaca que carnero», y del hidalgo la ropilla usada.

Amiga de razones y consejas, no se plegan jamás porque ella ría sus mejillas redondas y bermejas.

Y su explosión más franca de alegría fué al prender fuego a las historias viejas de galante y marcial caballería...

La sobrina.

Honesta, recogida y silenciosa, es flor de timidez y de cautela; el quehacer de la casa fué su escuela, y es obediente, parca y muy juiciosa.

A veces siente el ánimo curiosa de esas curiosidades de mozueta, y observando que el ama no la cela y que se encuentra sola, sigilosa

váse al zaguán, suspira y mira al cielo...

Pasa un mozo. Su espíritu se inflama. Sale el ama y la observa con recelo.

Y entonces su color es roja llama, y mira, medrosica, para el suelo bajo el escrutador mirar del ama...

Alberto Valero Martín.



**CURIOSIDAD INFANTIL**

Sr. Director de EL PUEBLO.

Muy señor mío: He leído con mucho gusto la contestación que da a otros niños en las columnas de su ilustrada publicación. Un servidor desearía también conocer el fundamento de los truenos y relámpagos, que unos me dicen que son chispas y ruidos producidos por Dios para asustar a los niños traviesos; otros que son choques de las estrellas; ¿quiere usted decirme la verdad?

Le anticipa las gracias y espera sus órdenes su atento seguro servidor

Narciso Ariza y García.

**Electricidad atmosférica.**

Es hipótesis admitida, que las altas regiones atmosféricas están cargadas de electricidad positiva, y por influencia electrizan a las nubes (que no son otra cosa que vapor de agua que el sol absorbe de los mares, ríos y superficie de la

tierra en general); ya sabemos que el agua es buena conductora de la electricidad, y que ésta se divide en electricidad positiva y negativa.

Al ser una nuba electrizada por la región superior atmosférica, se orientan sus átomos, o mejor dicho, sus iones, de forma que la electricidad negativa quede en la parte superior de la nube, y la inferior queda cargada con electricidad positiva, si en este estado, la parte inferior de la nube, por enfriamiento u otra causa, se condensa, cae la nube en forma de lluvia, y la parte superior queda cargada negativamente; otras veces, el viento u otra causa divide a la nube en dos partes cargadas de electricidad contraria.

**Relámpago.**

Cuando una nube, por efecto del viento, pasa cerca de otra cargada de electricidad contraria, de la de mayor tensión eléctrica (se llama tensión eléctrica la fuerza que desarrolla la electricidad para escaparse o abandonar los cuerpos en que radica) se escapa su electricidad o recompónese con la de menor tensión (pues las electricidades de nombre contrario se atraen) y da lugar a que salte una chispa de una a otra nube, en forma de zig-zag, que es el relámpago; otras veces, el viento, al partir en dos una nube y dejar cada pedazo cargado con una clase de electricidad, por rozamiento a la separación de ambas partes, salta también chispa o relámpago en forma de resplandor.

**Rayo.**

Hay ocasiones en que una nube electrizada positivamente pasa cerca de la tierra y atrae la electricidad negativa que ésta tiene, saltando también la chispa por el sitio mejor conductor de la electricidad, como son picos de montes, veletas de torre, copas de los árboles, etc.; esta chispa es el rayo, capaz de fundir metales, y que produce la muerte de los seres animados, fundiendo al atravesar la arena o sustancias silíceas y formando tubos vidriados que se llaman fulguritas.

**Trueno.**

El ruido que produce la chispa del relámpago o rayo que salta de una a otra nube, o de una nube a la tierra; al reflejarse entre muchas nubes forma el eco o sucesión de ecos o trueno prolongado, así como cuando damos una voz a la boca de un pozo o en el valle de un lugar montañoso, nuestra voz choca y se refleja en las paredes del pozo o montañas, y repercutiendo se oyen muchas voces igual a la dada, que son ecos o sucesión de ecos.

Para Luis Rodríguez Dorado.

Sr. Director de EL PUEBLO.

Muy señor mío: Mi duda ha nacido de haber visto arder un pequeño cabo de vela dentro del agua y de un vaso que le cubría. ¿Puede ser esto?

Doy por bien empleada mi falta de exactitud en formular la pregunta en presencia de las razones cultísimas expuestas en su notable periódico de ayer.

Se repite afectísimo seguro servidor

Luis Rodríguez Dorado.

Toledo 26 de Junio de 1916.

Claro que puede ser, querido niño, tal como lo has visto; pero no es que el cabo de vela luzca dentro del agua, es que luce dentro de un vaso a expensas del oxígeno del aire que el vaso tiene, y cuando todo el oxígeno del vaso se haya quemado, la vela se apagará, pues sin oxígeno no hay luz, como no hay vida posible tampoco.

Fase.

Se contestará a Eloy Aguado García.

**Hé aquí nuestro Rey.**

No ya sólo en los palacios de los piadosos aristócratas, más encumbrados por su cristiana virtud que por su abolengo, ni en el hogar del modesto obrero, resignado con sus trabajos, agobios y privaciones, con esa voluntad y resignación que presta la fe, sino también en los alcázares donde su refugio tiene el infortunio, se levantan amorosos tronos al dulce Bien de las almas, al adorable Corazón de Rey absoluto y eterno.

Una de estas fiestas sublimes en sumo grado, tubo lugar el pasado viernes 14 en el benéfico Asilo provincial de San Pedro Mártir.

Con una nutrida Comunión general y Misa

**AGUAS MEDICINALES Y BALNEARIO Puertollano (Ciudad Real).**

Las mejores para las enfermedades del estómago, hígado, cólicos del riñón, cálculos fosfáticos, catarros de la vejiga, matriz, anemia, clorosis, cloroanemia, desarreglos menstruales, linfatismo y debilidad general.

Temporada oficial del 1.º de Junio al 30 de Septiembre.

ABIERTAS TODO EL AÑO

Único depositario en Madrid: COMPAÑÍA GENERAL DE AGUAS, Reina, núm. 29.

Depósito en todas las capitales de provincia.—En Toledo, Farmacia de J. M. de los Santos, Plata, 23.—Para pedidos y detalles a su administrador

JOSÉ RODRÍGUEZ GÓMEZ

solemne, púsose el primer florón a la excelsa corona del Dios del Amor. Casi todos los acogidos y Hermanas de la Caridad acercáronse al banquete eucarístico para prepararse dignamente a ofrendar al Sagrado Corazón esta morada, y los corazones todos de los sin ventura en lo humano, de los desheredados del mundo.

Y era espectáculo conmovedor el que presenciaban nuestros ojos al ver a todos los acogidos, niños, jóvenes, Hermanas y Capellanes afanosos y alegres, dirigidos por el celoso Misionero de San Vicente de Paul Rvdo. P. Manuel Rodríguez, rivalizar en la tarea de adornar el espacioso patio don lo había de tener lugar el acto.

Convertido en bello templo al aire libre y coronado por ingenioso paballón, entre el suave aroma de plantas silvestres, flores y palmeras, dicho lugar presentaba encantador panorama, y en el centro, bajo dosel carmesí, bordado en oro, veíase la hermosa imagen complaciente y amorosa del Pastor Divino.

Próximamente a las seis de la tarde dióse comienzo a la sagrada ceremonia, en la que bendijo a la imagen y pronunció hermosa plática el apóstol incansable de la devoción al Corazón deífico, en Toledo, D. Ramón Guerra, Deán de la Santa Iglesia Primada.

En párrafos vibrantes, llenos de piadoso entusiasmo y vehemente catolicismo, nos dijo los inefables dones, el rico tesoro que con la Entronización de Jesús aportamos a nuestra casa y a nuestras almas.

Lágrimas de fervor y ternura subían del corazón a los ojos

Varios niños recitaron bellísimas poesías, y el coro general de niños y jóvenes de ambos sexos entonaban cánticos melodiosos entre el estruendo de inofensivos explosivos, rumores de entusiasmo y plegarias tiernas.

La procesión, muy ordenada como todo, y presidida por la Comisión Provincial, representada en sus dignísimos miembros D. Gregorio López, Vicepresidente; D. Angel Conde y don Rafael G. Menor, Visitadores, y además el cultísimo y simpático Secretario D. Carlos S. Cogholludo. La Sra. Superiora Sor Ventura, iniciadora de esta fiesta; los celosos Jefes, Director, Médico y demás empleados con cirios encendidos, escoltaban la Sagrada Imagen, dando con ésto todos un alto ejemplo de piedad cristiana.

Bien por todos en general, Jefes y acogidos y numerosa concurrencia que asistió, y singularmente por la egregia Sor Ventura, cuyos constantes desvelos los cifra en el bien de este benéfico Asilo.

Así se honra al Corazón abrasado de Jesús y con la fausta oportunidad del día de su santo.

A los acogidos sirviéronse comidas extraordinarias, quedando todos ellos sumamente agradecidos a su amada Superiora.

¡Adelante, Sor Ventura, adelante con sus meritorias empresas en bien de los pobres; eso es firmar cheques en el suelo para cobrarlos en el cielo!

¡Reina, Corazón Divino, reina en todo el mundo!

\*\*

Los Capellanes del Establecimiento D. Pablo López y D. José Heredero, rivalizaron en entusiasmo fervoroso; el primero recitó con verdadera piedad la consagración de la casa, y el segundo dirigió con sumo acierto a los niños que declamaron las composiciones literarias.

Terminado el acto, el Sr. Vicepresidente de la Comisión Provincial colocó el Sagrado Corazón en la hornacina labrada a este efecto en un ángulo del patio.

Isidro del Val

Toledo 15 de Julio de 1916.

**España por el Sagrado Corazón de Jesús.**

Donativos recibidos para el Monumento que en el corazón de España (Cerro de los Angeles-Getafe), ha de levantarse al Sagrado Corazón de Jesús.

	Pesetas.
Suma anterior.....	147,15
Srta. Victoria Lombau.....	1,00
D. Pelayo Pérez Ruiz.....	0,50
D.ª Eusebia Escalona.....	0,25
D.ª Consuelo Pérez Escalona.....	0,25
D. Ezequiel Martín.....	1,00
D.ª Fernanda Martín.....	1,00
D. Santiago Bécker.....	0,30
D.ª María Castaño.....	0,25
D. Santiago Bécker Castaño.....	0,15
D.ª María Bécker Castaño.....	0,15
D. Evencio Bécker Castaño.....	0,15
D. Vicente Ortega Fernández.....	0,25
D.ª Catalina Ortega Fernández.....	0,25
D.ª Natalia Juanes y Ortega.....	0,25
D. Apolinar Abel y Velasco.....	0,25
TOTAL.....	153,50

**Leyendas canaques.**

Una página de mitología fidjiana

por el R. P. Bocheau,

Marista, Misionero en la isla de Ono (Fidji).

Tanovo no se contentaba derrochando en provecho propio y en el de sus mujeres su hercúlea fuerza.

Soñaba embellecer su residencia de Ono, y para lograrlo, ninguna dificultad le arredraba.

Un día se le ocurrió que una montaña en el centro de la isla produciría maravilloso efecto; dominaría las alturas de Kadavu y podría sorvir de ciudadela en tiempo de guerra. En seguida emprendió la obra, extrayendo del mar rocas que reunía y amontonaba.

Sus mujeres, viéndole trabajar con tanto ardor, aguijoneadas por la envidia y ávidas de emularle, resolvieron también construirse una montaña.

Escogieron como base una colina cercana a la orilla, y briosamente comenzaron el trabajo. No era necesario llevar muy lejos los materiales, y así la montaña se elevó rápidamente, de tal manera, que llegó a sobrepasar la de Tanovo.

Cuando el dios lo vió, lleno de ira la emprendió a puntapiés con la construcción, derribándola y esparciendo por la llanura todas las rocas enormes, tan fatigosamente reunidas por sus mujeres.

Su honor quedaba a salvo.

Pero al pasear por el extremo Sur de la isla de Kadavu veía siempre alzándose soberbia la Nabukalevu (monte Washington en los mapas ingleses), alta de 900 met. os, y su orgullo sufría cruelmente al ver que la montaña por sus manos formada sólo alcanzaba la tercera parte de dicha altura.

Entonces su imaginación le sugirió un proyecto magnífico. Si la obra se eleva lentamente era debido a que sólo podía servirse de las rocas graníticas de la costa y de las calcáreas de los arrecifes.

Si lograba procurarse un poco de tierra de Nabukalevu, le serviría de semilla que haría crecer su propia montaña, y el pico culminante de la isla Kadavu disminuiría tanto cuanto el lograra arrebatarsele.

Ordenó a treinta de sus mejores guerreros estar de guardia en la orilla hasta su vuelta.

Luego provisto de un cesto gigantesto, trezado con las hojas de mil cocoteros, dirigióse solo, aprovechando la obscuridad de la noche, hacia Nabukalevu.

Llegado al pie de la soberbia cima púsose a cavar con ardor, y lo que arrancaba a los flancos del Himalaya, Kadarien lo guardaba en el enorme cesto.

Cuando más enfrascado se hallaba en este trabajo, el dios de la isla Kadavu, Tantaumolau, lo vió. Rápido se percata del peligro, y dá inmediatamente la voz de alarma a sus gentes.

Sin esperarlas se lanza en persecución de Tanovo.

Este, sorprendido en su tarea, no tiene tiempo más que para recoger el precioso botín y huir a escape. A cada paso, en su carrera loca, un terrón de tierra se desprendía del cesto, caía en el agua e instantáneamente formaba una isla. Tal es el origen de los islotes situados en la costa Sur de Kadavu.

Dos testigos de la aventura, los dioses de Tavuki y de Yale, se alían a su augusto colega y tratan también de dar caza al ladrón; pero Tanovo les lleva considerable ventaja, y llega a Ono, burlando a los perseguidores.

Por fin se halla en su propia casa.

Los dos compañeros de Tantaumolau, temiendo una emboscada, dejaron a éste que continuase solo la persecución.

Y de repente la situación cambió.

El fugitivo llama a su ayuda a los guerreros que dejará emboscados:

—A mí los hijos de Ono, grita con todas sus fuerzas.

Tantaumolau, temiendo que le corten la retirada, vuelve sobre sus pasos. Pero Tanovo, al ver que retrocede, corre tras él, y la persecución se repite en sentido inverso.

El dios de Kadavu, después de franquear el estrecho, creyóse seguro, pero no contaba con lo tenacida de Tanovo. Este último, sin acortar la velocísima carrera, había arrebatado la lanza a uno de sus guerreros, y no quería cejar en su empeño hasta matar al adversario. Por fin lo alcanza... y blandía ya la lanza para atravesarlo, cuando Kadavu, de un salto prodigioso, se refugia detrás de una roca, y ésta recibe el lanzazo que la atraviesa de parte a parte.

Satisfecho del hercúleo golpe, Tavono no continuó la persecución. Había vencido.

Los treinta satélites que montaban la guardia en el litoral de Ono, durante la excursión del jefe, siguen aún hoy de centinela. Son treinta enormes peñascos que erizan los flancos de la colina.

Hace cinco años una de estas piedras se admiraba en las ramas de un nokonok (iron wood, árbol de hierro). Era—según afirmación de los crédulos indígenas—el centinela encargado de despertar los otros soldados en caso de peligro. Hoy en día el árbol yace tronchado, y la piedra se ha reunido a sus compañeras. ¿Por qué este bloque enorme, que tres hombres juntos no son capaces de mover, se encontraba entre las ramas de un árbol? ¡Misterio!

Cabe los treinta guerreros petrificados se ven aún hoy dos profundos hoyos donde aquéllos cocían sus comidas. Una de estas excavaciones está vacía; los naturales explican que los guerreros acababan de comer los toros que contenía cuando retumbó el potente grito de Tanovo: «A mí los hijos de Ono», y abandonaron el segundo horno, en el cual quedaron provisiones insuficientemente cocidas, que se han convertido en semillero de plantas venenosas, hoy en día esparcidas por toda la isla.

A corta distancia se admira la barrica de Tavono. Es una roca vacía que, por su forma y la abertura que presenta, tiene sorprendente parecido a las marmitas fidjianas.

Otro objeto curiosísimo, que también perteneció a tan célebre dios; es un monolito que mide tres metros de largo y uno de ancho, y pesa muchos miles de kilogramos. Su base mira al cielo. Los indígenas pretenden que es la piedra de afilar de Tanovo, quien después de usarla tenía la costumbre de volverla al revés. La cara superior no ofrece ninguna particularidad, pero las laterales están perfectamente pulidas, y las hachas de piedra que en ellas se afilaban han dejado excavaciones simétricas.

Tales son las reliquias de Tanovo.

Y el tal Tanovo ¿dónde para?

En la cúspide de una colina que domina el mar: el peñasco gigante que la remata presenta

vaga semejanza con un hombre sentado, cuyas piernas se hundían en la tierra. ¡Es él!

En el arrecife que frente a él se yergue, dos enormes piedras son los cuerpos petrificados, un día recogiendo mariscos, de las diosas, sus esposas.

La leyenda añade que entre ellas y Tanovo nunca ha crecido ni crecerán los árboles, pues el dios es sumamente celoso y quiere vigilarlas.

¿Qué debemos pensar de estas tradiciones? Es indudable que tendrán algo de verdad, como todas las mitologías, pero modificada, desnaturalizada y embellecida por la candorosa imaginación de los canaques.

Probablemente Tanovo ha existido. Quizás fué el primer habitante Ono. Su piedra de afilar prueba a las claras que era hábil y fuerte. En la época que vivió, las erupciones volcánicas y sacudidas sísmicas tal vez transformaron la fisonomía del archipiélago.

Nuevas islas surgirían del fondo del mar, y el estrecho que separa Ono de Kadavu quizás se ensancharía. Para gentes tan sencillas como eran los fidjianos de los tiempos primitivos, este fenómeno sólo se explicaba por la intervención, o de seres superiores, o de los espíritus de sus antepasados. Y como su «primer padre», Tanovo, es el más conocido de sus antiguos patriarcas, poco a poco cuantas proezas legendarias recuerdan o imaginan las atribuyen a su héroe, y cuantos vestigios quedan de las pasadas edades se han convertido en reliquias suyas.

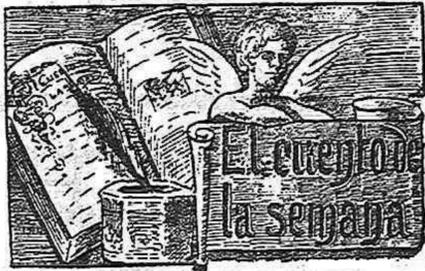
Sin embargo, la generación actual no cree ya en estos mitos. A pesar de ello, el temor y reverencia que de ellos deriva subsiste aún. Si los fidjianos no invocan ya a Tanovo, temen todavía verle gurgir ante ellos; especialmente durante la noche. Es un terror igual al que experimentan los niños cuando después de contarles la historia del coco ven dibujarse por todas partes su espantosa silueta.

Entre los descendientes de Tanovo contamos unos cincuenta católicos. Los más ancianos fueron, hace varios años, perseguidos por sus creencias religiosas, pero resistieron con entereza y todos han perseverado.

Hace ya cuatro años que los fieles de Ono lograron dar cima, después de heroicos esfuerzos, a la construcción de una capilla de piedra. Hombres, mujeres y niños trabajaron en ella.

Que Dios Nuestro Señor se digne extender más y más su reino en esta isla y en la vecina de Kadavu. ¡Es aún tan potente la superstición que oculta un barniz de wesleyanismo!

(De las Misiones Católicas.)



Ella te ha salvado.

¿Qué alegre era aquel lugarcillo compuesto de un centenar de casitas enjalbegadas! Rodeaban la Iglesia del pueblo estos hogares, nido de gentes castas, como la blancura de sus paredes, a semejanza de un coro de Vírgenes ataviadas con vestiduras a bas, que se agrupasen junto al signo de redención.

En la fiesta lucían sus galas todas las mujeres, y se esmeraban en la confección de bollos, rosquillas y mil chucherías que habían de agradar al forastero, porque ya decían ellas: «tienen fama en los alcornoques las frioleras que hacemos pa la función».

Los mozos aquel día vestían anchas fajas que utilizaban como bolsillo para guardar avellanas, torraos y almendras que vendían en los puestos callejeros, que hacían su agosto en aquella ocasión.

—¿Y Juanilla—ha preguntado una viejecita de aspecto simpático a Rafa, que es el mozo más fornido de la aldea—no va a la Iglesia?; ya está allí la gaita y la Justicia.

—Verdad que sí, abuela Eduvigis; en cuantico ella salga, se nubla el sol; estrea el pañuelo de flores que la merqué en Pascuas y la cruz de oro con la gargantilla de aljófara que la dí por feria; ya, ya verá usted si hay moza que se ponga aude ella; ¡como no sea la Morena que va en procesión!

—Así es, hijo mío; tíe los mismos medros de su tía, que Dios perdone; ¡probécilla!; éramos como hermanas, y un año en la fiesta, si nos sofocásemos o no bailando unas seguidillas, un rebato e la cabeza la quito la vida, ¡ay! no quiero acordarme. Hijo, que Dios te la guarde de mal y..... de golosos.

—De eso, libre está, que a buena.... ¿y a quererme?, habrá pocas; más lágrimas que agua va por el Tajo lleva derramás ende que me sortéé pa Melilla.....

—¿Habéis visto?, más pajiza se ha puesto de pena porque se fué, que las balletas.

—Y el camino—dijo una segunda—le va a rebajar; toos los días va a la Ermita.

—¿Por quién?—replicó una del corro de fea cara y peor lengua—¿por el de allá o por éste?

—¿Cuál dices?—contestó abuela Eduvigis—; mal pensar tenéis; tan sólo es hablar de Rafa, como estar sus ojos mojaos como toalla de Dolorosa.

Una voz robusta, la del que a Juanilla requería de amores, cantó graciosamente entre un espino, para que la moza escuchara, la copla

Para qué nos sirve el agua cuando no se pué beber, amores que están ausentes no alimenta su querer.

Si el garbo de tu persona se ganara peleando, vieras un hombre en la guerra con una espada en la mano.

—¿Qué pensabas, ¡tonta!, que me ocurriría allí?; pues ver tierras, muchas tierras; ¿y de agua?; cruzar la mar, que es.... pues muchos millones de veces como la acequia del molino, muchos hombres....

—¿Y mujeres, Rafa?

—Como si no; aquí, decía el valiente golpeando su pecho, mi Virgen y mi novia, ¡na más!

Las campanas repicaban alegremente con el son de fiesta que las hacían voltear, cuando la pareja enamorada iba camino de la Ermita a decirle a su Morena, más con el corazón que con sus palabras toscas, lo agradecidos que le estaban por volverse a ver.

Cayetano cruzó ante ellos y envolvió a Juanilla en una mirada retadora; ella enrojeció como una amapola.

—¿Qué te ocurre?—preguntó a su novia Rafa al verla cambiar de color.

—Nada. Sigue, que pronto llegamos. ¿Ves la Ermita?, a ciegas iría; todos los días he venido a contar a la Virgen qué era de tí; hemos sido muy buenas amigas.

El otro escuchaba atento el charlar de los novios junto a la Ermita.

Rafa le preguntó: ¿Qué haces aquí?

—Lo que tú; mirar a Juanilla, recrearme en su cara, porque la quiero.

El licenciado empuñó el machete, que habría descargado sobre su rival, a no impedirlo un ¡viva! estruendoso que anunciaba la salida de la Virgen.

Apareció la imagen llevada en hombros como visión de paz. Juanilla y Rafa se arrodillaron y, soltando éste el machete sobre las andas de la Virgen, dijo mirando a Cayetano:

—¡Venga un abrazo!; te perdono por la Morena que va en las andas; ya ves que la entrego el arma; dí con todas tus fuerzas ¡viva la Virgen!, que ella te ha salvado.

Y cuando vuelve con su novia, canta a la patrona del pueblo:

Me voy a servir al Rey, cuando vuelva de servir ya pediré mi licencia y vendré a servirte a Ti.

Margarita.

NOTICIAS

Debido a las circunstancias actuales, no hemos recibido el original que esperábamos de nuestro Director, que se encuentra ausente.

El viernes se celebró con gran solemnidad la Procesión de Nuestra Señora del Carmen de los Padres Carmelitas.

Asistió numerosísimo concurso de fieles y presidió el Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar.

Se encuentra notablemente mejorado del suceso ocurrido la noche del jueves último, el hijo de nuestro querido amigo D. Apolonio Gómez.

Nos alegraremos del pronto y total restablecimiento.

Hemos tenido la satisfacción de tener unos días a nuestro lado al querido amigo D. Miguel Mariño, que salió el día 14 para la Coruña.

Buen viaje.

Felicitemos muy de veras al Capitán de Infantería Sr. Esquiroz por el feliz alumbramiento de su señora, Esperanza Medina, hija del buen amigo nuestro D. Victoriano.

Sea enhorabuena.

Hoy tendrá lugar, a las siete de la tarde, la procesión de Nuestra Señora del Carmen de la Iglesia de Santa María Magdalena.

Se espera asista gran concurso de fieles.

CULTOS

Cuarenta Horas.—Días 17 y 18, Iglesia de San Vicente; 19, 20 y 21, Iglesia de Padres Carmelitas, y 22 y 23, Iglesia de Santa María Magdalena.

Jueves Eucarísticos.—La Comunión del jueves será: en Santa Leocadia y Santo Tomás, a las siete; en la Capilla de San José, en Santa María Magdalena, en Santiago y Colegio de Ursulinas, a las siete y media, y en Santos Justo y Pastor, a las ocho.

Por la tarde, la Hora Santa será: a las cuatro y media en el Convento de Gaitanas, y a las cuatro en la Parroquia de Santiago.

Iglesia de San Vicente Mártir.—Solemne Novenario y función a María Santísima del Carmen. Día 16, festividad de Nuestra Señora del Carmen, a las siete de la mañana, Misa de Comunión general. A las diez se expondrá Su Divina Majestad y se cantará Misa solemne en la que predicará el Sr. Licenciado D. Calixto Rubio y Aparicio, Capellán Muzárabe. Por la tarde, al toque de Oraciones, se rezará el Santo Rosario, terminándose con la Salve cantada.

Todos los días, a las nueve de la mañana, se celebrará Misa cantada y después se leerá la Novena. Por las tardes, a las seis y media, expuesto que sea el Santísimo Sacramento, Estación, Sermón, Plegaria, Novena, Gozós, Reserva del Santísimo y Salve a Nuestra Señora.

Ocuparán la Cátedra Sagrada los oradores siguientes:

Día 17, el Sr. Br. D. Andrés María Igarza, Capellán Muzárabe; día 18, el Sr. Dr. D. Justino Alorcón de Vera, Profesor de la Universidad Pontificia; día 19, el mencionado Sr. Alarcón de Vera; día 20, el citado Sr. Alarcón de Vera; día 21, el referido Sr. Rubio y Aparicio; día 22, el repetido Sr. Rubio y Aparicio; día 23, el señor D. Bernardo Martín Robledo, Cura Económico de Escalona.

Los días 16 y 25 habrá coefesores.

Todos los días habrá Misas rezadas a las seis, siete y ocho.

Todas las noches, al toque de Oraciones, se rezará el Santo Rosario.

VENTA DE CASA

A voluntad de su dueño se vende una en la Cuesta del Corchete, núm. 9. Para tratar

Tendillas, 5.—Sastrería.

Probad los riquísimos

CHOCOLATES DE ASTORGA

especiales para Comunidades y Colegios

elaborados a brazo y analizados en distintos Laboratorios Municipales, marca

La Purísima.

Fabricante: D. JESÚS MARTÍNEZ.

Pedidlos en los buenos Establecimientos de Coloniales y Ultramarinos, o a su representante en Toledo,

D. Julián Hernández Ramos

Sacramento, 6 (tienda de comestibles).

TOLEDO

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ Comercio, 55, y Lucio, 8.

## TONIFEBRICINA JIMÉNEZ

Nombre patentado con el núm. 23.941.

Es el rey de los medicamentos conocidos hasta hoy para curar las fiebres en sus diferentes formas, pudiendo probar, con testimonios verídicos, que el 98 por 100 de los enfermos palúdicos sometidos a este incomparable tratamiento, lograron su curación radical, y en las fiebres infecciosas y gástricas, más de un 80 por 100 consiguen curaciones maravillosas con la Tonifeblicina Jiménez.

Precio del frasco: DOS pesetas.

De venta en todas las Farmacias y en la moderna del autor (antes antigua de las Tendillas), hoy

Lorenzana, 4 (frente al Instituto). — TOLEDO

## ALMACÉN DE MUEBLES

DE

## DAMIÁN CASTRESANA

Belén, 6, teléfono 130—TOLEDO

Gran variedad en muebles de todas clases.

Especialidad en camas de madera.

PRECIOS ECONÓMICOS

## JUSTO TORRES

Libertad, 6 (frente al Gobierno Civil)

TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas a precios módicos.

Rebajas especiales a las Fábricas de las Iglesias para libros parroquiales.

## La Unión Eclesiástica.

Grandes talleres de ropa talar

de

D. José Cavanna

Plaza del Celenque, 1

MADRID

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

nuevas o de ocasión

de todas marcas

muy baratas y a plazos

Francisco Mata

Pascuales, 8.—TOLEDO

Administración de fincas dentro y fuera de la capital.

## Gran Esterería

de la

Viuda de Teodoro Díaz

Gran surtido en hocas, palas, bieldos y trillos alicantinos.

Atillos redondos para las mieses.

Esteras de verano y persianas.

Calle de Venancio González, 11

TOLEDO

## Sucesores de A. Jiménez (Banqueros)

Casa fundada en 1840

Avila: Alcázar, 10.—Toledo: Nueva, 16.—Arévalo: San Juan, 21.

Esta Sociedad realiza todas las operaciones propias de los establecimientos bancarios, y atiende especialmente los siguientes:

Compra y venta de valores públicos por cuenta ajena.—Negociaciones de letras.—Cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Créditos con garantía personal.—Préstamos hipotecarios.—Cuentas corrientes a la vista y a plazo con abono de intereses

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una peseta hasta diez mil, con las mayores facilidades para ingresar y retirar fondos.

Horas de Caja: De nueve a una y media y de tres a seis.

## A. Huertas

regala a su clientela cuatro Libretas de la Caja de Ahorros de a 25 pesetas cada una,

Nueva, 4 y 6, Teléfono 304.

NOTA. El dueño de este establecimiento ha solicitado del Exceñtísimo Ayuntamiento terreno para edificar una casa para obreros, que regalará a su clientela.

Grandes Talleres de Escultura, Talla y Dorado

de

## MELITÓN COMES

Paseo de la Alameda.—Valencia.

Construcción artística de Imágenes, Tronos, Altares, Carrozas, Andas, Sagrarios y todo lo concerniente al culto religioso.

Esta Casa, tan acreditada en toda España, ofrece grandes facilidades a todas las Iglesias.

## PARA EL CLERO Y COMUNIDADES RELIGIOSAS

Se doran y platean cálices, copones, custodias, cruces, candeleros, sacras, incensarios, lámparas, ciriales, bandejas y toda clase de objetos del Culto Divino

Se garantizan los trabajos y la economía de los precios.

Se dan presupuestos y precios a quien lo solicite.

Pablo Redondo y García, San Ildefonso, 3, 3.º—TOLEDO