

EL ECO TOLEDANO

FRANQUEO CONSERVADO

DIARIO DE INFORMACIÓN
ES EL MÁS INTERESANTE Y EL DE MÁS CIRCULACIÓN DE LA PROVINCIA

Los pases en la pre-
vinienda adelantados.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
En Toledo: Un mes, 1'00 pta.—En provincias: Un trimestre, 2'80; un semestre, 5'00; un año, 10'00.—En el extranjero: Un año, 10'00.

Fundador-Propietario: ANTONIO GARLJO
Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12, Telf. 39.
donde se dirigirá toda la correspondencia.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES
Número corriente, 5 céntis.—Número atrasado, 10 céntis.

Consultorio-Clinica Operatoria de D. Ramón M.ª Delgado

LIBERTAD, 1, TOLEDO

MEDICOS CONSULTORES

DOCTOR DELGADO

Del Hospital de San Juan Bautista

Medicina y Cirugía general:

Todos los días, menos los domingos,
de 3 á 5.

D. ANTONIO ESTALELLA

Cirujano-dentista, de Madrid

Cruz, núm. 1.

Todos los domingos de 3 á 11 y de 1 á 3.

RAYOS Y Radioterapia, Electroterapia, Galvanocautia, Endoscopia, Masajes, vibratorios, Corrientes eléctricas farádicas y galvánicas. Inhalaciones de ozono contra la tos ferina. Inyecciones de tuberculinas de Neosalvarsán (914) y de salvarsán (606) Embalsamamientos. Se hacen toda clase de análisis químicos y microscópicos á cargo de D. Manuel Campos, farmacéutico militar.

DOCTOR FERNANDEZ-CRIADO

Del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid

Enfermedades de la Piel, Venéreas y Sifilíticas:

Los domingos, de 11 á 1 y de 3 á 5.

Dr. GALLARDO

Del Instituto nacional de Higiene, de Alfonso XIII.

Laringólogo del Real Dispensario antituberculoso del Príncipe Alfonso.

Garganta, nariz y oídos.

Todos los sábados, de 11 á 1 y de 3 á 5.

Una limosna para los enfermos

LA "FIESTA DE LA FLOR," EN EL DÍA DE CORPUS CHRISTI

Valga de prólogo.—Aun cuando los ingresos procedentes de las postulaciones hechas por las distinguidas señoras toledanas, en años anteriores, se aplicaron al sostenimiento de la «Cantina escolar», siempre hemos entendido que «Fiesta de la Flor» significa un fin «contra la tuberculosis». También «Cantina escolar»—dar de comer al hambriento—es un antídoto ó preventivo del terrible mal que tanta presa hace en la miseria, en las clases humildísimas.

Esperamos que también este año, y en la tradicional y renombrada festividad del día mencionado en el epígrafe, postularán las bellas muchachas de Toledo para los desgraciados tuberculosos.

Esas chiquillas tan rebonitas que por nuestras calles lucen sus elegancias y que para sus caras de vírgenes escuchan tantos piropos de los hombres en el día del Señor, como en Jueves Santo, como en otras señaladas fechas, y que «nos martirizan» con sus encantos, quisieramos verlas otra vez tocadas—como antes decimos—de sus mejores galas y llevando el bolsito bicolor en la diestra ó en la siniestra y—como dicen los sevillanos—un cuchillo con dos filos en sus ojos. «Para que no le escapes!»

«Ese día tan señalado para la capital de Toledo, debe ser también dedicado siempre á los pobres enfermos: Blancas manos deben, de nuevo, prender la florecita filántropa en el ojal de la levita, del frac, del «smoking», de la chaqueta, del uniforme, del manto, de la blusa...»

«Cinco céntimos ó... lo que usted guste, caballero, para los tísicos!»

Y... «allí mueres», «allí entregas hasta la última gota de cobre». «Es verdad! ¿A quién no convencen esas beldades de pediguéñas! Recordarlas de otros años y estar seguros de que desde ahora ya estamos reunidos á ellas y dispuestos á que nos dejen los bolsillos más arrugados que una pasa de Málaga! Hacén bien. Es para la Caridad. Es para los

que, fallos de alimentos y de oxígeno puro, se sienten morir poco á poco.

Yo recuerdo aquellos días de grandes solemnidades en Valencia, cuando el sabio sociólogo y filántropo rector de la Universidad de aquella ciudad doctor Moliner, organizaba consecutivas fiestas de la Flor, veladas, corridas de toros, para con sus productos pecuniarios, subvenir á la fundación del «Sanatorio de Porta Caeli». Desde entonces tomé el ejemplo y en toda España se procura escoger un día retumbante; se aprovechan las circunstancias en que al mismo tiempo que los hombres tenemos el ánimo dispuesto para divertirnos, no menos le entregamos ante las sonrisas de las damitas que nos sitian en la calle, en el café, en la fonda... y al entregarnos aquella florecita nos dicen:—Señor, dé usted algo para los tuberculosos. ¿Me negará, caballero?»

Y en aquel instante que contemplamos tanta belleza, tanta educación, tanta piedad, depositamos en el bolso una, dos, tres... diez monedas, un billete del Banco, lo que podemos, para los hombres que se secan por la fiebre y se quedan como varas de taray, para esas jóvenes y niños pobres á quienes vemos nos ofrecen unas carillas del color de las azucenas, que es igual al de la muerte...

«Muchachas de Toledo! Volved á pedir más monedas este año el día del Corpus, para que vayan á los Sanatorios de Santander, Guadarrama y Panticosa, los que no pueden curarse del terrible mal en sus viviendas miserables! ¡Dios os lo premiará! No olvidar este acto las Autoridades, y que debe siempre tener efecto el día «más grande de Toledo»...»

Si está usted á bien con sus intereses no deje de anunciarse en «El Eco Toledano». Le conviene.

LA GUERRA LOS ANGLO-PORTUGUESES

Con la nueva batalla de Flandes ha comenzado la segunda fase de la ofensiva alemana. Las primeras cuarenta y ocho horas ofrecen una singular mezcla de avances parciales del enemigo, incursiones audaces, captura de aldeas y caseríos, y, al propio tiempo, de una indomable resistencia inglesa, en los puntos de apoyo esenciales. La hora es, sin embargo, crítica.

Al amanecer de un día brumoso, diez divisiones alemanas cargaron en formaciones densas sobre las trincheras removidas por treinta y seis horas de bombardeo, del frente la Basée-Armentières. El centro, defendido por una división portuguesa, hubo de replegarse. Sesenta mil granadas tóxicas, antes de entablado el combate, habían dado cuenta de las jóvenes tropas aliadas. En los puntos extremos: Fleurbaix, al Norte; Givenchy, al Sur, los británicos se batieron con un admirable espíritu de sacrificio, contratacando. El ala Sur, apoyada en el canal de la Basée, en dirección de Bethune, formaba, según las órdenes encontradas en los prisioneros, el objetivo principal del ataque. Franqueado el Canal y consolidadas las tropas de puente, el ataque alemán debía converger hacia los centros mismos y, mediante saltos sucesivos, realizar la conjunción con el ejército frente á Arras, que intervenía entonces en la lucha, con el peso de todas sus reservas frescas.

El heroísmo de la división 55.ª, hizo fracasar semejante plan. Luchando en proporción de uno contra tres, sostuvo la lucha con tal vigor, que ocho olas de asaltantes germanos, estrelláronse contra sus posiciones. Tiradores distinguidos y ametralladores rivalizaron en renovar sobre aquel terreno las hecatombes del Sours. Seis horas después del asalto alemán, estos mismos hombres, á pesar del cansancio, se lanzaban resueltamente al combate, y recuperando sus puestos de avanzada, apiñaban casi á una división de refuerzo. El canal seguía en poder de los aliados y Bethune estaba á salvo.

En el ala izquierda, frente á Fleurbaix, renovábase otra hazaña semejante. El alemán derrotado al Sur buscaba el desquite en el Norte. El pueblo, incluso el bosque de Grenier, perteneció á los anglo-portugueses todo el día; pero en el centro llegó el orden de evacuar Armentières.

Esta ciudad espectral, convertida en ruinas, no fué, á decir verdad, atacada de frente. El enemigo se limitó á cercarla. Los ingleses, retirándose ordenadamente, volaron los últimos puentes y depósitos. Todo lo que podía realizar el invasor fué incendiado. Espesos torbellinos de gases venenosos flotaban alrededor de las piedras calcinadas. Una bruma roja de anchas zonas amarillas y verdes, inundaba, como un lego, aquellos lugares de desolación. El alemán experimentaba tal espanto ante sus propios medios de exterminio, que ninguno, aun con la careta protectora, habría osado penetrar en la ciudad muerta.

El método de ataque ha sido como el empleado en el Somme: una división por 1.600 metros, y cuatro batallones por división. En el frente de combate, dos batallones de primera línea, cargando en masa compacta, con objetivo limi-

tado por olas sucesivas, que llegan á seis si el caso lo requiere. En cuanto las olas han alcanzado sus posiciones fijadas, un batallón de sostén y de asalto se arrojan á la lucha, atraviesan sus propias olas, y, mientras el primero se ocupa en consolidar el terreno conquistado, el segundo, explotando el éxito continúa sin límites, hasta la resistencia máxima del adversario.

Santiago DUMOLLET

BANCA

Sucesores de A. Jiménez

HORAS DE CAJA

De nueve á una y media y de tres á seis.

HORARIO OFICIAL

Sobre el triunfo de un toledano.

Un recuerdo y una propuesta.

Ello fué á raíz del éxito conseguido en Madrid, por nuestro paisano Gómez Camarero. Ocurrióseme lanzar, desde estas columnas, la idea de que un concierto por la banda de Carabanchel, en las entonces futuras fiestas, había de ser número saliente del programa, y el presidente de la Comisión de Festejos (hoy nuestro alcalde mayor) don Justo Villareal, me hizo el honor de tomar en consideración la patriótica idea. Y si siempre me he sentido orgulloso de ser toledano, nunca como aquella memorable tarde, cuando, después de la audición de «Una noche en Toledo», el público, en masa, vitoreaba á aquel merísimo joven que, por sus puños, triunfaba en toda la línea...

Ha transcurrido el tiempo, y ha surgido otro compositor, adolescente casi, que con las valientes notas de su «Canto

á Toledo», hizo levantar en vilo á la numerosa concurrencia que tuvo la fortuna de escucharle.

Jacinto Guerrero, fué la otra noche quien, con su vibrante partitura y su mágica batuta, electrizó á un concurso poco propenso, en su mayoría, á dejarse subyugar por emociones hondas...

Ahora bien; permítaseme, por segunda vez, mi indiscreta intromisión en un programa de festejos; acaso el primer triunfo me ha tornado «pretencioso»; sírvame de excusa que nunca, nunca pediré nada para mí: Las fiestas del Corpus están próximas; se debe estar confeccionando, por la respectiva Comisión, el cartel de éstas; por amor á la Patria chica, por el toledanismo que tanto pregonamos, debe incluirse en ese programa un gran concierto vocal é instrumental, que se celebre en la Plaza de Toros, al que asistien todos, absolutamente todos los músicos toledanos, acompañados de un orfeón monstruo, compuesto de todas las clases sociales, de ambos sexos, de la capital. Yo aseguro que el espectáculo sería grandioso, imponente y... lo que también es importante, dado el exiguo presupuesto, barato, por no decir, productivo.

¿Obras que se ejecutaran en el magno festival? Yo no soy quién para proponerlas. Sólo me atrevería á indicar que la magnífica banda de la Academia de Infantería interpretase «Una noche en Toledo» y que el orfeón, acompañado del numeroso instrumental, lanzase al aire las bravísimas frases de «Canto á Toledo».

Señor presidente de la Comisión de festejos, señores individuos de la misma; ruego á sus señorías conyengan conmigo en que la propuesta es buena y de facilísima realización.

Sus señorías dirán...

Miguel S. MORENO ROJO

Plaza de Toros de Toledo

Domingo 21 de Abril de 1918

A las cinco de la tarde (hora oficial)

¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO!

¡PRESENTACIÓN! ¡PRESENTACIÓN!

de los auténticos y verdaderos

Charlot's, Llapisera y su Botones

¡Héroes de las últimas temporadas!

El espectáculo preferido por las señoras y aficionados en las principales poblaciones del mundo

4-Cuatro hermosos Novillos-4

utreros, de la acreditada ganadería de FÉLIX SANZ, los cuales podrán verse gratuitamente, hoy sábado, en la Plaza

Gran Baile de sociedad, final en el que podrán tomar parte cuantos espectadores lo deseen

PRECIOS POPULARES

Consultorio-Clinica Operatoria

RAYOS X

DEL DOCTOR GARCÍA CAPP

Cuesta de los Pascales, núm. 3, tel. 210-TOLEDO

Fundada en el año 1908.

CONSULTA

de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos, y cirugía general á cargo del

DR. GARCÍA CAPP

del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5.

En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.—Santa María, 6, pral.

El Consultorio se halla abierto todos los días de 5 á 6, para la curación de enfermos del tratamiento, á cargo de los Practicantes,

D. Fernando González y D. Cipriano F. Morales.

de enfermedades de la matriz y del embarazo, á cargo del

DR. D. DIONISIO DE LA FUENTE

PRieto.

Médico del Instituto Rubio.

Miércoles y sábados: de 12 á 3.

El Consultorio se halla abierto todos los días de 5 á 6, para la curación de enfermos del tratamiento, á cargo de los Practicantes,

D. Fernando González y D. Cipriano F. Morales.

ganado, pues allí no existe ninguna planta rara, y todas las que hay las he comprado yo; y una vez convencido de que es calumniosa dicha noticia, si como supongo, repito, se refiere á mi citado jardín, se sirva rectificarla, apelando para esto no á los preceptos legales sino á la caballerosidad de todo hombre honrado.

Queda de Ud. afmo., Gregorio Ledesma.

Por ello le anticipa las más expresivas gracias su afmo. amigo,

Gregorio LEDESMA

Toledo 20 de Abril 1918.

AYER

Aunque estamos convencidos de que es difícil vivir sin atrasarse en cocidos, nos gusta ser divertidos y reír.

Y allá fué muchísima gente á la plaza de toros, á presenciar la charlotada, que fué buena á carta cabal.

El baile que se anunció no se pudo celebrar. Poco personal bajó á bailar!

Me refiero á las señoras; porque los caballeros llenaron bien pronto el anillo. Era muy descarado el espectáculo. Y... lo que decía una,

Una que así me decía: «Cáscaras! Yo á bailar si bajaría... Si fuera baile de máscaras, así me gustaría bailar!»

Repasé el programa de la fiesta taurina de ayer y no encontré un número muy gracioso que tuvo lugar en el lugar de la plaza de Toros.

Los músicos, que á mi ver, resultan muy guasonzanos, en la corrida de ayer salieron á puñetazos. La madera y el metal, el metal y la madera, con mucha gracia y con sal, no quisieron quedar mal ante Charlot's y Llapisera.

Y formaron la bronca, causando la hilaridad de todos.

Y el director, que es muy diestro, dirigió con hechuras de maestro la polca que se formó en menos de un «Padre nuestro».

Y después de la zarzanda, como fin de la partida... ¿Fué banda por la corrida ó corrida por la banda?...

Vamos, hombre... Para ser bailarinas del Teatro Real se necesita y se exige que «deben tener menos de veinte años, ser agraciadas, de buena estatura, figura distinguida, y estar revacunadas».

Pedir esas condiciones hace pensar á cualquiera que esas son oposiciones al cargo de camarera...

Alegrias.

Conferencia republicana

La que se celebró anteanoche en los salones del Centro de Juventud Republicano Radical, en su domicilio social, Alcázar, 20, fué un triunfo para sus organizadores, y un motivo para que los jóvenes que empiezan á iniciarse en la política, se orienten en las sanas doctrinas, que con palabra clara, fácil dicción y sencilla exposición de prácticos ejemplos, expuestos por los conferenciantes Sres. Moreno Mendoza y Vidal Espinosa, que bien puede otorgárseles el título de maestros, tal fué el triunfo alcanzado por el Sr. Espinosa haciendo un estudio del programa radical, que habríamos deseado, que muchos que no comulgan en esas ideas, variaran de concepto, cuando los critican, y que siempre vieran la hiel y el vinagre, cuando hablan de los políticos y propagandistas radicales, á los que critican sin conocer, é insultan sin motivo.

El Sr. Moreno Mendoza, ha sido un diputado obrero una legislatura, con una representación que pocos diputados llevan á las Cortes, y que no ha procurado reincidir, porque comprende que en las Cortes, tal como están constituidas, hace poca labor á favor del pueblo; un diputado más ó menos, allí el obstáculo es tradicional para estorbar la instrucción del pueblo, porque desgraciadamente en España, todavía se le tiene miedo al obrero instruido, y por esto los legisladores monárquicos, darán la instrucción con cuentagotas, no así la república, obligaría lo primero á hacer buenos maestros, y entre tanto, daría facilidades y medios para que todos los hombres que por su posición tuvieran tiempo hábil para dedicarse á la enseñanza, de esta forma, en cinco años, haría la república, por la enseñanza, más que se ha hecho del año 1870 á esta parte.

Hombre avezado á tratar con el pueblo trabajador, conoce á fondo sus faltas y sus virtudes, y dice, que ni sabemos castigar las unas, ni aprovechar las otras, que de las dos cosas se podría sacar un gran provecho, para la riqueza nacional, pues el pueblo en conjunto, es una masa de la que se puede sacar un pan de flor.

Hay que agradecer á estos obreros inteligentes, desinteresados y amantes de la cultura y riqueza del suelo patrio, y dicen y dicen bien, «España tiene levedura y harina para hacer buen pan, hace falta quien maneje bien esa masa, dentro del orden, la libertad y el mutuo respeto, que fomenta la instrucción, el trabajo, el bienestar y la tolerancia coronado con la justicia».

UN CRIMEN MÁS

Piezas de grueso calibre han lanzado más de cien mil proyectiles sobre una ciudad grandiosa, relicario de envidiables monumentos históricos.

La ciudad de Reims ya no existe! De las bocas de los cañones alemanes salieron metales incendiarios para determinar la destrucción de un gran pueblo, convirtiéndole en terrible hoguera.

Todo se ha hundido. Hoy son escombros el Palacio de Justicia, un grandioso convento, el Seminario, que fué también Museo, quedando destruido por la metralla hasta las momias.

Ruinas son también los antiguos ho-

teles de la Plaza Real, la «Casa de los músicos» del siglo XIV...

Y aquella suntuosa Catedral, que superó en riqueza arquitectónica á las nuestras y, como ellas, era el orgullo de una nación en que el Arte tuvo asiento, ha quedado, derrumbándose, herida de muerte por el plomo traidor, lanzado con saña inaudita por los hombres soberbios, por seres irrespetuosos contra lo que produjo el talento de toda una Humanidad.

El anatema, la maldición que sobre estos seres ambiciosos larza hoy el mundo entero, deja limpidez de conciencia en los que, no comprendiendo la guerra como ejercicio de devastación, dejan escapar de sus labios una exclamación de horror, indicadora de su más enérgica protesta.

Una ciudad muerta! Un crimen más! Y el mundo civilizado, las naciones todas, miran en silencio lo que el pueblo alemán ejecuta, derrumbando y enterrando el Arte bajo los escombros.

«Casta la más terrible maldición sobre los hombres que hacen los pueblos soberbios y ambiciosos!»

DICE CHARLOT'S

El buen gusto es compatible con la economía, sólo está en saber que esa es la que más barato vende; LA CASA DE LOS SEÑORES MEDEL Y CRUZ, puede recomendarse por ser la que mayores surtidos presenta en el ramo de Tejidos, Mercería y Confecciones, el aumento progresivo de su venta, es circunstancia más que suficiente, para hacer sus compras en condiciones ventajosísimas, vea Ud. las novedades que ha recibido para la temporada de verano. (Precio Fije) CUATRO CALLES, 3 y 5. TOLEDO.

Consejo provincial de Agricultura y Ganadería

El pasado día 17, celebró sesión esta Corporación, bajo la presidencia de don Elias de Montoya, en la que se tomaron los siguientes acuerdos:

Que conste en acta la satisfacción del Consejo por el ofrecimiento que ha hecho la Sección Agronómica, de analizar cuantas muestras de tierras se le envíen por los agricultores de la provincia, para la plantación de vides americanas, dado caso que la provincia se declare oficialmente floxerada, y por su generoso desinterés, de cobrar por dichos análisis, mucho menos, de lo que la Ley la autoriza.

El ingeniero agrónomo Sr. Bajo, dió lectura á una circular, que se publicará en el Boletín Oficial del Consejo, en la que se dan instrucciones de cómo han de remitirse las citadas muestras para su análisis.

El presidente, Sr. Montoya, dió cuenta de las gestiones que ha realizado referentes á que la Diputación provincial consigne en presupuestos y haga efectivas, las cantidades, á razón de una peseta por hectárea de viñedo en la provincia.

También dió cuenta de los trabajos realizados para la avivación del gusano de seda en el año actual.

Se acuerda el inscribir al Consejo como socio cooperativo, para el tercer Congreso de Economía Nacional, que se ha de celebrar en Valencia del 20 al 31 del próximo mes de Mayo.

Por último, y á propuesta del presidente, Sr. Montoya, se acuerda también con gran entusiasmo, celebrar este año, como el anterior, el día 15 de Mayo próximo, la Fiesta de la Agricultura, de acuerdo para su organización, con la Cámara Agrícola de Toledo y el Consejo Federativo de los Sindicatos Católicos Agrarios del Arzobispado.

A grandes rasgos esbozó el Sr. Montoya los actos que á su juicio debían celebrarse en dicho día, acordándose darle un amplio voto de confianza, para la redacción del definitivo programa, en unión de las citadas Corporaciones, del que ya daremos cuenta á nuestros lectores, tan pronto esté ultimado, pudiendo adelantarse, que según nuestras noticias, el Sr. Montoya pretende que este año se dé una conferencia por una ilustre personalidad, verdadera autoridad científica en viticultura, y además al mismo tiempo...

DESDE EL BURLADERO LOS CÓMICOS-TAURINOS EN TOLEDO

Exitos tras éxitos, ó mejor aquí que ayer en Madrid...

El «charlotismo» en acción, visto en nuestra población.

Estoy pilongo, aburrido; no se nota el sol que arde; mi café se ha consumido; son las cuatro de la tarde. Hay bulla en la capital, y yo charlo como un loro, y estando en «El Imperial» se me agrega «Verde y Oro». Cambiamos nuestro saludo, y nos damos un abrazo, un abrazo pistonudo, y nos cogemos del brazo. Reímos, charloteamos cuando vamos del bracero, y, despachito, bajamos la cuesta del «Miradero». Gente, animación, calor, coches, ripetas, luz y vida. «Verde y Oro» y «servidor» van en su suelta partida. Y ocupando el burladero, que es del toril el cimbel digo «Aquí hay un revisitero, para quien quiera algo de él. Y «Verde y Oro», nervioso ante la fiesta torera, saca un lápiz caprichoso, un cigarrillo y... la cartera. Y yo, como Sancho Panza, quedo á su lado, sumiso, y él cump'e su compromiso de la lidia. Ande la danza! Mi entendido compañero quiere hablar de cosas mil. «Las cinco! Se abre el chiquero, ó la alcoba, ó el toril. Y entrego mi espíritu y atención á la lidia y dejo á Maoliyo lápiz en ristre.

Segundo

Negro y cornipaso. Después de los capoteos de tanteo, Llapisera—que cada día me gusta más—imita á Belmonte el «clásico», y está más torero que cómico, terminando egarrándose á la peca del rabo de la res, para hacerla perder facultades; monta al revés sobre el cuello de la misma, y hacen lo mismo «ne compañeros de fatigas. (Ovación al grupo artístico.) El torete, que está bravo y pronto, permite realicen con él una serie de suertes improvisadas, incluso la del «currucho» de Charlot's, quien acaba metiéndose de contrabando el capote en la región abdominal, intermedio de espantás, etc. (Hilaridad en todo el local.) Agita dicho Charlot's la campanilla, como en las sesiones municipales, y la banda toca la jota aragonesa—lo cual si nos parece más español—: Los tres lidiadores bufos bailan, entre el regocijo general, sugestionan al cornúpeto, alzándose la levita de Llapisera en todas direcciones, como paletas de molino de viento, entre que Charlot's, siente de cerca un buido, y como bala perdida, se disipa en dirección del tendido cinco, dando con el «güito» en la maroma de la contrabarrera.

Primero

De don Félix Sanz, como los restantes. El colmenareño es colorado y no está mal de pitones, aunque sí escurrecido de carniceras. El Botones le fija con unos lances por bajo á punta de capote—pues el bichejo salió abanto—y seguidamente, entra mi buen Charlot's en funciones toreando á la «Pompadour», con verónicas, serpentinatas, faroles de gas inflamante y otras suertes de su género «úico», dominando al torete, hasta el punto de honrarle por su obediencia con la alta distinción del «gran collar de la Persia». El colmenareño «agradecido» cede sus lomos á Charlot's, éste monta y saluda á la concurrencia cual si fuera el «hija imperialista», mientras Llapisera se pega á los costilares, manotea, da puntapiés en el hocico y estalla la risa general. El Botones bregó admirablemente. El Sr. Marín, cambia el tercio. La banda de Alejandro ejecuta una vals, y el tercio cómico-aurino se marca ante la cabeza de la res mejor que en el Ritz durante las grandes fiestas, dejándose revolver, formando el «grupo orientalis-

ta» y clavando tres pares en diferentes tiempos, con un sin fin de momentos cómicos. El bicho, no puede ni con las pezuñas: Llapisera le abanica la «puerta falsa», y, al levantarse, córrele por derecho como lo hiciera el Palatero en sus buenos tiempos.

Charlot's, toma los trastos, y hace una faena en la que sobreesalen sus «cálebres» molinetes interminables, rodillazos, gestos...

Toma asiento en la cuna, como si durmiese la siesta, el torillo se tumba, hácenle sus honores, le acarician á trompazos, etc., etc. Charlot's, señala con el puntero, y después remata con dos estocadas torcidas y contrarias, más un buen desca bello. (Palmas, risa y vuelta.)

El torete, que está bravo y pronto, permite realicen con él una serie de suertes improvisadas, incluso la del «currucho» de Charlot's, quien acaba metiéndose de contrabando el capote en la región abdominal, intermedio de espantás, etc. (Hilaridad en todo el local.) Agita dicho Charlot's la campanilla, como en las sesiones municipales, y la banda toca la jota aragonesa—lo cual si nos parece más español—: Los tres lidiadores bufos bailan, entre el regocijo general, sugestionan al cornúpeto, alzándose la levita de Llapisera en todas direcciones, como paletas de molino de viento, entre que Charlot's, siente de cerca un buido, y como bala perdida, se disipa en dirección del tendido cinco, dando con el «güito» en la maroma de la contrabarrera.

En banderillas no me convencen al principio, como el abuso de las espantás del jefe, si bien lo enmendó colocando un par desde la valla, que se aplaudió. Llapisera brinda al Sr. Marín, diciendo que borrará el mal sabor de boca que aquí dejaron aquellos «pseudocharlot's». Váse al novillo, y, aunque comenzó con ademanes ridiculizantes de Juan Belmonte, sacando el belfo, arrastrando la muleta, etc., etc., y se dejó cornear, acabó «clásico», demostrando ser más torero que «payaso». Una entera en tablas, contrarie; rueda el morlaco sin puntilla y Llapisera le despiende con un óculo de gracias. (Ovación)

Tercero

Un becerro. Pocas herramientas, Charlot's, le desafía en corto á cuerpo limpio; el adolescente se le arranca despacio y aquí salta de cabeza á rabo á pura escuela landesa. Aprovechando la falta de pujanza del bichejo, los triunfadores intercontinentales, dan su parte de «toreo estatuario», parodiando algunos lances de las principales figuras de la actualidad en cuestión. Llapisera abrazó á Charlot's; éste se despoja de americana y torea con ella; se tiende en la arena y arrastrándose avanza hacia el «párvulo», el cual retrocede. (Risotada en todos los ámbitos del circo taurino.) Pareca solo el Botones, que agarra uno en lo alto muy igual; y en dos tiempos coloca otros tantos palitroques. El ternejo, agotado completamente, y la presidencia, muy oportuna, cambia el tercio.

Charlot's, divierte el numeroso público con las dos muletas, de que tanto uso lleva haciendo durante dos temporadas. (Hay que renovar el repertorio, señores). Llapisera, también abusa en Toledo de los chisterazos á trómpico en el nacimiento del rabo del inocente novillejo, y... los chiquillos de la galería gritan, ríen y les aplauden. El público serio va cansándose de charlotada, pues le parece ya demasiado largo tres actos

cómicos y... el que queda. En el tercio de banderillas, siguieron los pintapiés y las volteretas, sonaron los tres disparos—cómo no!—de *Charlot's*, la muerte de *Llapisera*... como en Prial, y, les soy franco, no me gustó.

El primero, agarra los trastos por última vez, y sin hacer apenas nada extraordinario con la muleta, pues el «cabritillo» no lo consentía, atizó, de cualquier modo, una estocada pescuecera, entrando a paso de banderillas, produciendo vómito, y haciendo la consabida apoteosis para enmendar la plana, tumbándose la «familia» para ayudar a la res a bien morir, en cuya situación hubo lamentos, rostregones de sangre por la cara... ¡Y el público, destornillándose de risa!

Cuarto

Último. Negro, muy bonito de cabeza. *Charlot's*, salió con pantalones a cuadros, pues los otros pasaron al taller de su zurcidora. El torito, se va y no acude al capote del *Botones*; en un bufido, *Charlot's* da una voltereta y da la consabida espantá por el 2. *Llapisera* torea estatuario, admirablemente, y después repentinamente una especie de reyerta con *Charlot's*, los cuales se hacen con el colmenareño. ¡Eso es agestionar, amigos! Hay intermedio de saltos, nuevas morras, colocación de sombrero desde la arena, huídas, caídas al callejón...

Con los palos están ahora muy bien y prontos los dos maestros, sobre todo *Llapisera* en el último. La música toca un tango argentino que bailan *Charlot's* y *Llapisera*. (Es quizá el número que mejor han hecho en Toledo). Dejan pasar por entre sus brazos al novillo y les resulta con bastante limpieza. (Ovación).

El *Botones* juguetea con su «varita mágica», y *Llapisera* da fin del espectáculo con una faena breve, una magnífica estocada a toda ley y un superior descabello a pulso (Ovación).

Durante el tercio, en sus jugueteos, pinchó con el estoque el sombrero de *Charlot's*, con tan mala suerte, que hirió a éste en la cabeza, el cual pasó a la enfermería, siendo reconocido y curado por el médico de guardia, Sr. Alcubilla, y el practicante Sr. Gil, dictaminando carecer de importancia la lesión.

¡Ten cuidado otra vez con los juegos esos, «elefante presumido», no vayas a dar al espectáculo la nota trágica en vez de la cómica!

El público, en general, muy satisfecho de la corrida. El baile... se quedó para el próximo domingo de Carnaval. Aquel día buscaremos *Alegrías* y yo un perrito como el de *Charlot's* y una chistera como la de *Llapisera*.

¡Ah! ¡Y una pareja que nos lleve a la cárcel!

VERDE Y ORO

TOROS EN MADRID

Como supongo que la revista de la «Charlotada» hecha por mis compañeros ha de ocupar bastante espacio, y el periódico tiene sus secciones fijas e indispensables, me limité a daros cuenta de la corrida en forma casi telegráfica, por lo conciso de la misma y por lo mala que ésta ha resultado en general.

Los toros.—El primero de Veragua, bueno y de precioso tipo; el segundo, regular y quedado, y el sexto, abanto y manso. El tercero, de Gamero Cívico, bueno; el cuarto, regular, y lo mismo el corrido en quinto lugar.

Los piqueros.—Metieron el brazo en veinticuatro ocasiones, a cambio de otros tantos porrazos y el despene de caforce caballerías.

Lo hicieron bastante mal, distinguiéndose, no obstante, *Veneno*, en dos buenos puyezos.

Los banderilleros.—Colocaron catorce pares y medio al cuarto, y uno y medio a la media vuelta, incluidos los tres de *Saleri*, distinguiéndose *Pinturas* y *Moyanito*.

Malla.—De éste, esperábamos algo extraordinario, y defraudó nuestras esperanzas. Al primer toro le muleteó bien al principio, luego nos aburriró y se deshizo de él de un pinchazo bueno y una estocada igual, por lo que fué aplaudido. Con el cuarto estuvo parco con el trapo, pues casi sin usarlo, pinchó tres

veces y dobló el toro sin estocada alguna. (El silencio se impuso.)

Con el capote, tanto lanceando como en quites, pasó desapercibido.

Celita.—Este torero, está completamente desentrenado y torpé. Al segundo toro lo muleteó movido y distanciado y lo mató de una estocada en su sitio; pero alargando el brazo y sin estrecharse.

En el quinto dominó el miedo, fué auxiliado por toda la cuadrilla y con abucheo general y un aviso, dió varios pases con la punta de la muleta y huyendo, para tres aablezos, más ó menos profundos, premiados con pita general.

Con el percal estuvo horrible, y en quites no hizo nada notable.

Saleri II.—Fué el que nos alegró un poco la tarde, sin él no hubiese terminado la corrida.

Muleteó el tercero valiente y apretado y le entró a matar muy bien en el pinchazo y la estocada, que le valieron aplausos y vuelta al ruedo.

Al sexto, que era manso y malo, le toreó poco y se deshizo de él de cualquier manera.

En verónicas, estuvo poco afortunado; pero en banderillas puso cátedra, ganándose una ovación en los tres monumentales pares que puso a su primer toro.

La presidencia.—Ésta y el asesor, de cabeza toda la tarde, y muy especialmente en el último toro.

Resumen.—Un saldo de presidencia, toreros, toros y caballos.

Me acuerdo de la «charlotada» de esa.

Constantino GARCÉS (Puntilla)

LA FIESTA DE LA RAZA

La Universidad de Madrid, con motivo de la Fiesta de la Raza, que se celebrará el día 12 de Octubre próximo, abre un concurso para la adjudicación de premios entre los autores de las Memorias que se presenten sobre el siguiente tema: *Modo de fomentar relaciones entre los estudiantes españoles y los hispano americanos*.

A este certamen sólo podrán concurrir los alumnos oficiales matriculados en el presente curso.

Las Memorias deberán ser presentadas desde el 15 de Mayo hasta el 15 de Septiembre próximo.

Se concederá un premio, dos accésitas y dos menciones honoríficas, de 200, 100 y 50 pesetas.

El Jurado calificador estará compuesto por los únicos señores decanos.

Firman la convocatoria el rector señor Rodríguez Carracedo, y el secretario de la Central, don Francisco Castro Pascual.

NOTICIERO

Retirada de original

Nos vemos obligados, con gran sentimiento por nuestra parte, a retirar algo de original, del excesivo que se acumula en nuestra mesa de Redacción.

Rogamos al público que nos dispense esta falta, de la que no somos culpables.

A todas las personas

que usan bragueros, les conviene conocer los que con cinturón elástico y de varios sistemas, se venden en la FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23.—TOLEDO.

Nuestros artistas

Según leemos en la Prensa madrileña, esta tarde, en la sección de las siete y media, se celebrará en el Teatro Martín, el beneficio de los autores de *Los secretos de Venus*, por ser esta la 101 representación que dicha obra ha tenido desde su estreno.

Envisamos la más sincera enhorabuena con este motivo a nuestro querido paisano el notable artista, Mariano Gómez Camarero.

¡Y a repetir con la misma suerte!

Antes de comprar vestidos para señores sombrillas, abanicos, juegos para cristianar, cortes de trajes para caballero, camisas, corbates, calcetines, y ligas, vea usted el surtido que presenta la casa de los señores *Medel y Cruz*.

Precio fijo Cuatro Calles, 3 y 5.—Toledo

Comisión Mixta

Mañana actuarán ante ella los mcoz de exenciones y excepciones, correspondientes a la capital de Toledo.

Viajeros

Han pasado unos días en esta ciudad el joven é ilustrado inspector de 1.ª Enseñanza de Madrid D. Francisco Luis Carrille; el notable jurisperito de Cataluña D. Pedro Ordóñez de la Riba y distinguida señora y D. Victoriano Argomániz, apoderado del diestro *Dominguín*.

Desémosles les haya sido feliz su estancia en ésta.

Los mayores enemigos del cutis son el frío y la humedad, que producen grietas, asperezas y otras desagradables alteraciones. Para hacerlas desaparecer ó evitarlas, basta una ligera aplicación al acostarse de «ESCRERINA», GLICERINA ESPECIAL dando al cutis una deliciosa suavidad y tersura.

Fresco, 70 céntimos. De venta en Toledo: *Jose M.ª de los Santos*, Farmacia; Constantino, Herrera, Droguería, principales.

Novenario

Hoy a la una y media tuvo lugar en Santa Leocadia la Misa en sufragio del alma del que fué nuestro buen amigo don José María Martínez de Velasco, a la que acudieron muchas amistades de la familia del finado.

Repetimosles el sentido pésame.

Tómbola en Santa Leocadia

De los objetos rifados en la misma, han sido premiados la imagen del Sagrado Corazón de Jesús con el número 2.067, y el «redredón» cubierto con los 1.449 y 400, respectivamente.

Los que sufren del estómago

Interesante relato de una señora

Una señora dice que sufría continuamente del estómago, que sus digestiones eran imperfectas, pensar en las comidas era un martirio por las terribles digestiones.

En uno de sus viajes a Madrid, y presa de esta molestia, observa en el escaparate de una farmacia un cartel que decía: *Magnesil Gomis*, calma instantáneamente cualquier molestia del estómago, dispepsia flatulenta, malas digestiones, vómitos, excesos de bilis, acedias, jaquecas, etc. Basta tomar después de cada comida una cucharadita para jamás sufrir del estómago.

Cansada de tomar mil cosas, sin conseguir el menor resultado, entra y compra un frasco que tomó en la misma una dosis y al momento se vió libre, y jamás desde que lo empleó ha vuelto a experimentar la menor molestia.

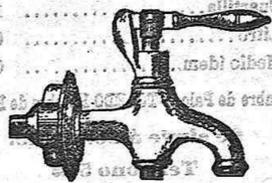
Agradecida lo hace público, asegurando que es un preparado de resultados maravillosos.

Frasco 1,50.—Farmacias: J. M. de los Santos, Plata, 23. San Román, Zocodóver, 43; y Leczano, Hombre de Palo, 23, Toledo.

SE VENDE

Una cocina económica, semi-nueva, con baño maría, de cobre y cuatro hornos.

Para verla y tratar, con Rosalío de la Cruz, Cuesta de Carmelitas Descalzos, núm. 1.



Taller de Broncista y Fontanero

Julían Sánchez Bretaña Sucesor de S. García

Se hace toda clase de instalaciones de agua, gas y vapor, bombas de todas marcas.

También se hacen toda clase de piezas para las mismas.

Existencias de Llaves de Aforo y tapas de hierro para las mismas.

Presupuestos gratis. 7.—BEQUER—7 (antes Lechuga).

«Oxi-crema Farador», Farmacia de Santos

- «Oxi-crema Farador» Cura Granos, Quemaduras, Erisipelas.
«Oxi-crema Farador» Cura Eczemas, Herpetismos, Sarna.
«Oxi-crema Farador» Cura Sabañones, Picores, Escozores.
«Oxi-crema Farador» Quita y evita Manchas, y Asperezas del cutis.
«Oxi-crema Farador» Cura todas las enfermedades de la piel.

EL REUMATISMO

Al decir a ustedes que España es la Nación más castigada y la generalidad sufre reuma ó dolor, no habré dicho ninguna mentira, pues desgraciadamente es la verdad y naturalmente hay que tomar todas aquellas precauciones para curarse, puesto que sabido es que descuidarse unos días es condenarse por toda la vida.

El Gotol

medicamento descubierto por un eminente profesor que después de varios años de estudios ha logrado imponerse de una manera tan poderosa a las enfermedades del reuma ó dolor, que con una sola friga de EL GOTOL el enfermo queda aliviado de tal manera que puede considerarse curado.

Pues, si los que padecen de reuma ó dolor hiciesen uso de tan milagroso medicamento, y se tomasen la molestia de leer prospecto que va acompañado en cada frasco, se convencerían que EL GOTOL es el medicamento que buscan para curarse radicalmente.

El que padece de una de las enfermedades que indicamos a continuación ó al primer momento de presentarse un síntoma de ella, acuda al GOTOL, podrá luego convenirse que nuestra indicación es merecedora de un verdadero agradecimiento.

Reumatismo, Dolores nervulosos ó Neuralgias, Jaquecas, Hemicráneas (migraña), Cefaleas, etc.

De venta: en Toledo y depósito exclusivo, Farmacia de D. J. M. de los Santos, Plata, 23.

Sueros

Antituberculosos SAT



Informes y venta, Farmacia de D. J. M. de los Santos, Plata, 23 Toledo.

SE VENDE

Alfalfa verde, de primera, a 60 céntimos los 11,500 kilos y 2 pesetas quintal, en Puerta Nueva y en la calle de los Tintes, núm. 3, Vaquería.

Planchado alemán

ÚNICA SUCURSAL Magdalena, núm. 10.

BALNEARIO DE LIERGANES

(SANTANDER)

LOS CATARROS CRONICOS DE LA NARIZ, LARINGE, BRONQUIOS y PULMÓN y LA PREDISPOSICION A CONTRAERLOS y A LA TISIS, se cura con más rapidez en este Balneario que con medicamentos u otras aguas. Son muy eficaces en los INFARTOS del HIGADO y PULMÓN. Grandes reformas con aparatos únicos en España. Giro Postal, Telégrafo, Teléfono, Garage y Ferrocarril a Santander.

PEDID LA GUIA AL ADMINISTRADOR DEL BALNEARIO

COCINERA

se necesita, que sepa bien su obligación; sueldo, 30 pesetas mensuales.

Darán razón: Plaza del Juego de Pelota, núm. 4.

SE VENDE

una instalación de riego, compuesta de un motor de gasolina, marca «Vellino» bomba centrífuga, de siete metros de tubería, de diez centímetros de diámetro (1/2), pudiendo verse funcionar.

Para más detalles, en la Redacción de este diario.

SE VENDE

un kiosco, propio para refrescos, periódicos ó cosa análoga.

Casa de Borja (frente a la estación del ferrocarril).—Toledo.



TALLER DE CONSTRUCCION Y REPARACION DE DOMINGO MARTIN DIAZ

SANTA URSULA, NÚM. 9.—TELÉFONO 135 Calderas de cobre y hierro.—Depósitos acumuladores para aguas y otros líquidos.—Utensilios de cocina.—Especialidad en termosifones para baños y lavabos.

Precios y presupuestos gratis. SE NECESITAN OBREROS CALDEREROS

Vinos de los cosecheros

VILLEGAS HERMANOS

de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real) Único despacho en TOLEDO GRANADA. 6.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS CAPITAL SOCIAL 12.000.000 de pesetas efectivas

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL Agencias en todas las provincias de España

Francia, Portugal y Marruecos.

74 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios. Seguros de valores.

Seguros contra accidentes. Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de Y. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Madalena, núm. 12, y D. Enrique Durán Bierge, 20

Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de Y. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Madalena, núm. 12, y D. Enrique Durán Bierge, 20

Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de Y. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Madalena, núm. 12, y D. Enrique Durán Bierge, 20

Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de Y. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Madalena, núm. 12, y D. Enrique Durán Bierge, 20

Subdirectores en Toledo: Sres. Vinda de Y. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agencias: D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Madalena, núm. 12, y D. Enrique Durán Bierge, 20

Labradores y Hortelanos

Semillas y simientes de alfalfa, remolacha, nabo forrajero, coliflor temprana y tardía, pepino y melón.

Maromas de esparto para norias de riego y ataderos para tarrillos.

Alpargatería, cordelería, curtidos y calzado.

Casa de ANTONIO GARIJO, Zocodover, 10.--Toledo.



MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODA EL MUNDO

REBETADOR

Plaza de la Ropería, 2.--TOLEDO

Simientes de hortalizas en casa de GARIJO

Semilla de remolacha azucarera, pura, á 3,50 pesetas.; para piensos, roja, á 2,50; Alfalfa de Provenza, á 3,50; ídem del país, á 3.

Panizo, Maiz, Mijo, Cañamones, Alpiste, Trigo, Cebada, Avena, Algarrobos y Centeno.

Curtidos, Lonas, Alpagatas y Calzado de todas clases.

ZOCODOVER, 10

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

Confitería de LABRADOR

JUAN ESTEBAN Magdalena, 2.

Primera casa en mazapanes y chocolates.--Especialidad en pasteles finos. Verdadera ensaimada mallorquina Ceres y exquisitos bollos suizos para el chocolate.

Gran surtido en bombones y caramelos.

ARAQUE

Calzado económico.

ARAQUE:

Calzado de lujo

ARAQUE: Alpagatas

Comercio, 50 TOLEDO

MANUEL MOLINERO

Marmolista Lapidario

Falleres Electro-Mecánicos

Panteones y sarcófagos

Único despacho

PLAZA DEL PROGRESO, 10.-MADRID

TELÉFONO 3.361 M.

Nuevo Almacén de Vinos finos de mesa del cosechero

TOMÁS SANCHEZ DE CONSUEGRA

PRECIOS DE LOS VINOS:

	Ptas.
Arroba.....	4,50
Media idem.....	2,25
Cuartilla.....	1,15
Litro.....	0,30
Medio idem.....	0,15

Hombre de Palo, 1.-TOLEDO-Hombre de Palo, 1.

Se sirve á domicilio.

Teléfono 512

TARJETAS DE VISITA

Prezados económicos.--Imprenta de Antonio Garijo. Comercio, 12 Toledo

Si está usted á bien con sus intereses no deje de anunciarse en «El Eco Toledano». Le conviene.

Interesa a todos!

J. CAMPOS, Médico Ortopédico
Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sección de Cosmética (CLINICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburnación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrea (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo.-Consultas y tarifas por correo.

en Toledo, de 11 á 1 el cuarto domingo de cada mes.--Hotel del Lino.

AGRICULTORES!

ABONAD CON

NITRATO DE SOSA DE CHILE

LA PRODUCCION ANUAL DE LAS NITRERIAS DE CHILE SE APROXIMA A TRES MILLONES DE TONELADAS MÉTRICAS.

DE VENTA EN TODAS LAS CASAS QUE SE DEDICAN AL NEGOCIO DE ABONOS QUÍMICOS MINERALES.

Para informes relativos á su aplicación como abono, dirigirse al Comité del NITRATO DE SOSA DE CHILE, Madrid, Almirante, 19, Apartado 6, Teléfono 4.297.

TIENDA DE MUEBLES

DE LUJO Y ECONÓMICOS

de FRANCISCO RAMÍREZ

Hortaleza, 122. Teléfono 5145. Madrid.

A todos los que hayan de traer muebles de la Corte, les conviene visitar el establecimiento del antiguo encargado de INFANTAS.

SABANONES ULGERAS REUMA GOTA

AMBRINA ORQUITIS QUEMADURAS

PIDASE EN FARMACIAS Y DRÓGUERIAS

UNICOS CONCESIONARIOS PARA ESPAÑA SUS COLONIAS Y PROTECTORADOS

BARANDIARAN Y COMPAÑIA-BILBAO