

PATRIA CHICA

SEMANARIO MAURISTA

Precios de suscripción.
 En Toledo, un trimestre 1,50 ptas.
 Fuera de id. un id. 2,00 id.
 Número suelto, 10 céntimos.

OFICINAS:
 NAVARRO LEDESMA, 13.-TFL. 316

ANUNCIOS:
 SOLICITENSE TARIFAS

AGUA DE BORINES RECONOCIDA EN TODAS PARTES SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos, diabetes y atritismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia, Zocodover, 43.

 **THE PREMIER CYCLE CO LTD**

Marca superior a LA MEJOR

Envío el nuevo y precioso catálogo español 1914, contra sello de 30 céntimos para certificarlo, 24 modelos diferentes.

PRECIOS DE FÁBRICA

Ultimos adelantos, cambios de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos, llantas niqueladas, elegante cartera de accesorios y bomba de cuadro. Modelo para niños, pts. 150.-Id. caballeros, pts. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GIARETTA. — Bordadores, 11.-MADRID

“**ACADEMIA GUERRA**”
 PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

DIRECTOR

EL COMANDANTE DE INFANTERÍA

D. CARLOS GUERRA

Profesor que ha sido durante siete años en la Academia del Arma, con la cooperación de un competente profesorado militar y civil.

Alumnos internos, medio pensionistas y externos.

Pídanse Reglamentos y datos de los resultados obtenidos en la última convocatoria.

AVE MARÍA, 2 Y 2 DUPLICADO.-TOLEDO

SUCESORES DE A. JIMÉNEZ
 BANQUEROS

CASA FUNDADA EN 1840

Cursal en Toledo, Calle Nueva, 16.—Teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro — Compra y venta de monedas de oro y plata de Banco extranjeros.—Cuentas de crédito.—Giros y cartas de crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Admiten imposiciones desde una a diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: De 9 á 2 y de 3 á 6.

DESTRUCCION RADICAL DE TODOS LOS INSECTOS DOMESTICOS
MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídanse en todas las Droguerías, Ferraterías, Paqueterías etcétera, los insecticidas CAUBET en:

CAJAS-FUELLE

EXCELSIOR Y MONTENEGRINE

BOTES-PULVERIZADORES

L'ÉCLAIR (EL RELÁMPAGO)

REPRESENTANTE:

VIUDA DE JOSE CALDAS DE AGUILAR

CHAMPAGNE BINET

AGENTE GENERAL: **RICARDO LUQUE**

LUNA, 20. - MADRID

Camarasa y Morales. Conservas de hortalizas.

Camarasa y Morales. Conservas y Galletas.

Camarasa y Morales. Fábrica de pastas para sopa.

Camarasa y Morales. Cafés "La Campana"

Camarasa y Morales. Pastas con huevo.

Camarasa y Morales. Especialidades alimenticias.

Camarasa y Morales. Conservas de pescados.

FÁBRICA:

AVE MARIA, 1.--TELEF. 95

DESPACHO:

SILLERÍA, 19 Y 21. TOLEDO

TELÉFONO 313

PATRIA CHIGA

PUBLICACIÓN SEMANAL

SUSCRIPCION

Toledo, trimestre, 1,50 pts.
Fuera de id. id. . . 2,00 »

Los pagos adelantados.

Número: 10 céntimos.

TELÉFONO 316

AÑO III

NÚMERO 143

Redacción y Administración:

NAVARRO LEDESMA, 13.—TELÉFONO 316

Viernes 9

OCTUBRE 1914

Los mismos de siempre.

Por el conde de Romanones y sus secuaces no pasan días, son hoy los mismos que ayer; se conducen como siempre se condujeron, con una lamentable consecuencia siguen los mismos pasos y procedimientos que les sirvieron para asaltar el Poder con ansia pantayaruélica de estómagos nunca satisfechos.

Asaltaron el Poder en 1909 valiéndose de los más innobles procedimientos; se sostuvieron cerrando con triples cerrojos las Cortes, con las que no podían vivir, a pesar de ser hechura suya, y ahora, a los doce meses escasos de ser arrojados del Poder por la voluntad unánime de la nación, sienten ya la nostalgia del Poder y con ridículos aspavientos de legalismo, intentan disimular sus verdaderos proyectos con escrúpulos legalistas.

Es una audacia y una frescura sin par el que hombres que vivieron en el Poder sin abrir las Cortes durante toda su etapa, sientan ahora las impaciencias y los escrúpulos que a raíz de su última reunión han hecho público; y por si aún esto fuera poco, hablan del estado de la Hacienda, de la legislación económica, del problema de Marruecos, como si pretendieran que el país de repente hubiera perdido la memoria, pues en otro caso nadie podría tomar sus manifestaciones en serio.

Por desgracia, ¿no fueron ellos los que con sus alegrías y despilfarros trajeron la bancarrota de la Hacienda? ¿No fué ese maravilloso estadista de opereta, señor conde de Romanones, el que con su oposición a todo Ministerio liberal que no fuera el suyo, im-

pidió la aprobación de los presupuestos, agravando la situación comprometida del Erario público?

¿Quién si no el fenómeno de Guadalupe agravó el problema de Marruecos con la inhábil e impolítica manera de implantar el protectorado en nuestra zona de influencia?

¿A qué vienen, pues, esos pujos de legalismos y ese aparente desvelo por la cosa pública?

El autor de «Neutralidades que matan» ya sabe que no pueden tomarse en serio sus actitudes; no pueden engañar a nadie sus maniobras políticas; pero tenga cuidado el conde de Romanones; el pueblo está sobre aviso y no olvida que él es Lerroux y Lerroux es la guerra y ahora más que nunca está España decidida a mantener la paz, único modo de que su reconstrucción interna pueda llevarse a cabo.



ALTO Y CLARO

Como estaba previsto, las denuncias de la Prensa local respecto a las deficiencias del Mercado de abastos recién construido, se han comprobado.

Ahora que como eso de exigir responsabilidades por acá no se estila, con un presupuesto de ampliación de obras y con una sacaliña más al bolsillo del buen pueblo toledano, que paga los vidrios rotos, se ha de concluir todo.

...Y luego dicen que decimos.

**

Siguen lloviendo denuncias en las sesiones del Concejo por el servicio de limpieza.

Y siguen haciendo el mismo caso que el que oye llover los encargados de corregir las denuncias.

Es un asunto del que nosotros no queremos ocuparnos, pues por la índole del mismo, cuanto más se mueva peor ha de oler.

Conocemos el asunto y no queremos molestarlos, pues nada se habría de conseguir.

Porque conseguir, bastante ha conseguido el contratista... El sabrá por qué.

**

¿Saben las autoridades á qué hora cierran los establecimientos de bebidas?... ¿Si?

Pues nosotros sabemos que estando cerrados, muy cerca de uno de ellos, en una casa particular, al parecer, anda el copeo y petaqueo hasta que les viene en gana.

A nosotros nos tiene sin cuidado el que se embriaguen o no, porque «el que la coge para él es»; pero si creemos debe satisfacer contribución quien tal cosa haga.

Y lo peor del caso es... la autorización del dueño de la casa.

Si los agentes de Policía tienen interés en saber sitio, hora,

nombres y apellidos, en esta Redacción pueden informarse.

¿Hace? ¿A que no?

* *

El Diario Toledano dice en uno de sus últimos números, al tratar asuntos locales, que única y únicamente a los concejales parece bueno el Ayuntamiento.

Perdone el colega, pero eso no es cierto... del todo.

A concejales actuales, no a uno sino a varios, les hemos oído nosotros las más amargas censuras dirigidas a la gestión municipal. Querían sin duda que a ellos les cogiera el refrán: «No es mal sastre el que conoce el paño».



GRECIA

Desde la elevada cumbre del monte Ida, que está situado en la isla de Creta, se alcanza a ver en el inmenso horizonte sembrado de islas los promontorios del Peloponeso, las montañas de Asia Menor y al Mediodía, si tuviera elevación el terreno, también pudieran señalarse las costas de la Cyrenaica.

Europa, Asia, Africa, todas las civilizaciones, en tantos miles de años, han surcado con sus naves aquel venturoso mar Egeo, cuyas ondas parecen una eterna sonrisa.

En el monte Ida quisieron los helenos que naciera Júpiter, Zeus, la luz que viene de lo alto y todo lo fecunda e ilumina, y ¡fatalidad de las cosas! la lepra, esa sombra del mundo antiguo, aún subsiste en Creta y en apartado barrio de Cunea, en casas construídas con restos de las ruinas de los que hace tres mil años fueron ciudades florecientes, se albergan en estos tiempos los muertos en vida que se llaman leprosos.

Nuestra generación en España no siente, no sabe sentir la Grecia. Rompióse el molde de la cultura antigua; no hay ya humanistas.

Las gentes modernas se consagran a la especialidad; son positivas, son prácticas, ¡a qué perder el tiempo! unos

sabén termodinámica, otros histología, otros análisis espectral, otros pasan la vida entera consagrándola al aprovechamiento de las virutas y aprenden a transformarlas en alcohol o en papel y tejido, o en sustancias alimenticias. Los tiempos, así lo quieren.

Sabemos que el dialecto de Creta es el Dorio degenerado y que descienden de los Dorios los que actualmente habitan las altas mesetas de los Montes Blancos; pero ningún recuerdo nos inspira el nombre de Dorios. Nos hemos olvidado ya de Esparta y de su austeridad y grandeza no superadas; nos hemos olvidado de que Píndaro escribió en Dorio sus versos inmortales. No obstante, el alma de Hélade subsiste y todos los helenos, si divididos siempre por un exagerado sentimiento individualista innato en la raza, en cuanto se refiere al régimen y gobierno de sus valles, de sus islas y de sus ciudades, en haz heroico se apiñan cuando el momento crítico lo requiere. Y hoy, en su al parecer insensata provocación a un poder veinte veces superior al suyo, son los mismos que siempre fueron, los dignos hijos de aquellos que no quisieron dejarse subyugar por los persas, los que cuando les decían que las flechas de los bárbaros eran tantas que oscurecían la luz del sol, contestaban: mejor, así pelearemos a la sombra.

Mucho pueden gobiernos, embajadores, notas diplomáticas y tratados más o menos secretos; mucho pueden la prudencia, la razón de Estado, el cálculo de lo que se gana y se pierde en los conflictos internacionales; mucho pueden los intereses dinásticos puestos en tela de juicio en estos transcendentales conflictos de pueblos y razas; pero no vale engañarse con ficciones y convencionalismos; en definitiva, la historia se hace con actos de los pueblos que se preparan con ideas y sentimientos que van germinando en las multitudes y que llegado el momento se manifiestan por tal manera imperiosos, que trúcense los papeles sociales y se invierten el orden jerárquico y mandan los humildes y los innominados, y pléganse a la obediencia los reyes y los gobiernos, y se desgarran los organismos entre dolores y sangre, y surge lo que llevaba en su seno la sociedad a nueva vida.

Cuando Servia tuvo la insensata osadía de lanzarse al campo de batalla, Rusia, que vió en peligro a aquellos esclavos, obligó a su gobierno a desenvainar la espada y acudir en su defensa.

El czar consultaba la opinión de un periodista de Moscou, el soberano obedecía la voluntad de su pueblo y se convertía en el instrumento de su raza a despecho de cálculos prudentes y de combinaciones diplomáticas. Rusia fué antigermana antes que sus gobiernos; y por cima de vínculos de cortes y de conveniencias dinásticas la tradicional política de San Petersburgo tuvo que variar de rumbo para seguir opuesta dirección.

Italia impuso su voluntad de ser una a tantas conveniencias y acomodados de príncipes y de Estados; buscó un instrumento en la casa de Saboya, y a pesar de sus vacilaciones y timideces empujada por la corriente impetuosa de los hechos, fué llevada hasta el Quirinal.

A poco que se profundice en el conocimiento de la historia, se verá la enorme labor del siglo, no profetizada por ningún estadista. Los pueblos de una misma raza formando grandes agrupaciones con un isocronismo necesario.

A medida que Rusia se asimila pueblos y razas, y de un aglomerado confuso pasa a ser un organismo, en Alemania se propaga en todos los espíritus el sentimiento de la necesidad de ser fuertes, de ser unos, de constituir una sola nación y ceden los particularismos y se allanan las dificultades y se vencen las resistencias. Y los vencidos de Sadowa se entienden con los vencedores, cuando aún estaban humeando las ruinas y no se habían cicatrizado las heridas, como se entendieron romanos y francos y visigodos para salvar la civilización antigua y vencer a Atila en los campos Cataláunicos.

Y nosotros, nosotros los románticos de la historia, los pródigos de sangre heroica, los que fuimos a Oriente y a Italia, los de Flandes, los que cruzamos el Atlántico por vez primera y por vez primera escalamos los Andes y dimos ríos de púrpura por pedazos de oro, no hemos de dar un punto de reposo a nuestros propios apremios y mirar con simpatía, más aún, con ver-

verdadero amor a esa raza helena, pugnando con tantos obstáculos para reconstituir la nacionalidad a que tiene perfecto derecho y que sólo por los egoísmos de los más fuertes no ha logrado alcanzar y que así como se llevaron los capiteles de hojas de acanto y los frisos, que eran hazañas esculpidas, y las estatuas de los dioses a que sientan la incurables nostalgias de la patria en las húmedas y frías bóvedas de los museos del Norte, pretenden además convertir en factorías y dependencias lo que por razón y derecho ha de ser libre nación que realiza su destino en armonía con el genio peculiar de la raza.

Nosotros, los que declaramos la guerra a Napoleón por medio del alcalde de Móstoles; nosotros, los que sólo para mantener el prestigio de raza y el nombre tradicional, no vacilamos, siendo pobres, en tirar mil millones por la ventana, y ¡ay! en mandar doscientos mil hombres a los trópicos, y las madres y las viudas tienen el sublime pudor de las lágrimas silenciosas; nosotros, por necesidad, tenemos que simpatizar con ese pueblo de Grecia, que no cuenta los enemigos, que no se arredra por los obstáculos y que sabe responder con sus actos a las gloriosas tradiciones de su raza.

En los comienzos del siglo, en los albores de la reconstitución de la Grecia, cuando la guerra de la independencia, entonces, todas, todas las simpatías del mundo culto, de los que piensan y sienten, estaban al lado de Grecia; y consistía este sencillo fenómeno, en que cada uno de los hombres que dirigían, o al menos podían influir en la dirección de los asuntos públicos en los diferentes Estados, sentía en sí propio algo que le obligaba a no ser indiferente en aquel problema. Sabían, menos, o no tenían por sabiduría excelsa, los asuntos económicos, las formas varias de lanzar empréstitos y satisfacer codicias, los cambios y arbitrajes, la balumba de cifras, hechos y argumentos que zurció con frecuencia la pedantería en forma de enojosa literatura y llamó ciencia.

No había tanto financiero ni tanto economista; pero, ¿quién ignoraba entonces los grandes hechos y los grandes hombres de la historia griega, y no sentía que en aquella tierra sagrada y en aquel archipiélago bendito,

estaba el origen de toda nuestra civilización y de toda nuestra cultura?

La mitología y sus símbolos, Homero y su *Iliada*, el Agora ateniense, los jardines de Academo, los juegos Itsmicos y Olímpicos, las procesiones de los Panatheneas, en que se juntaban los representantes de aquellas libres ciudades, y en que Herodoto recitaba las hazañas de los mayores, los días tristes que precedieron a Salamina, la incomparable grandeza de Aristides y Temistocles olvidando sus diferencias para mejor servir la Patria; Esquilo cantando en *Los Persas* el terror de aquellos bárbaros; los 300.000 derrotados en Platea por Pausanias con sus 5.000 espartanos y 35.000 ilotas en el mismo fasto día que en Mycala se completaba la obra de la liberación de la Grecia. Demóstenes, la más alta cumbre de la elocuencia; Platón, la más alta cumbre del heroísmo; Alcibiades, el seductor de los pueblos, la mayor sima conocida del genio político.

Nuestros padres en aquella Grecia, veían la más excelsa cumbre en lo humano y conocían sus bosques de mirtos y laureles, y bebieron las guas puras de aquellas fuentes, y frecuentaron sus templos, y adoraron sus dioses, y se alegraron con sus alegrías y condolieron con sus tristezas.

¿Cómo no habían de responder a esa voz intensa, de profunda simpatía; cómo no habían de desear, pues subsiste la tierra y subsiste la raza, y además nos cobija a todos con sus abiertos brazos, la misma cruz, que se restaurase aquel pueblo griego para continuar su inmortal historia?

Aun no dejándose llevar del sentimiento ni de la simpatía también la razón abona el deseo de que pueda y deba favorecerse el desenvolvimiento del pueblo griego, y que en vez de quedar reducido, como sucede actualmente, a una especie de piadoso recuerdo, llegue a ser un Estado con suficiente fuerza y elementos para cumplir su misión civilizadora.

El hecho de que sólo del pueblo griego pueda decirse de que hay más griegos de raza y de religión fuera del territorio que en el territorio político mismo, justifica por completo el que los griegos pretendan realizar lo que ya han realizado en Europa los demás pueblos.

La descomposición total de la Turquía sólo está detenida artificialmente por los intereses encontrados de las grandes potencias. Rumania, Servia, Bulgaria, Montenegro, tienen ya condiciones de vida propia.

El aplazamiento depende exclusivamente del deseo de las grandes potencias de participar de la herencia del moribundo, de impedir que otros se engrandezcan sin recibir ventajosas compensaciones. Ninguna de ellas tiene la suficiente grandeza moral para dejar libre, para favorecer, si preciso fuera, la formación de un nuevo Estado o de una confederación de pueblos cristianos que pongan aquellas regiones en el camino del progreso y que sirva en su día para contener y refrenar, si fuera preciso, las pretensiones absurdas de los pueblos que aspiren a ejercer una primacía desmesurada sobre el resto de las naciones civilizadas.

Podrán los egoísmos de las grandes potencias mantener el *statu quo* en la cuestión de Oriente; podrá la Francia, olvidado sus tradiciones, convertirse en sierva de Rusia, y en aras de una revancha, siempre aplazada, prestarse a facilitar el sueño slavo de llevar su dominación hasta Constantinopla; podrá la misma Inglaterra desconocer, por temor a un conflicto, que una Grecia engrandecida y una confederación de los pueblos cristianos del Oriente es la única solución del problema; podrá el Austria olvidar que hoy no tiene otra solución posible a su historia que la dirección moral del Oriente europeo, dejando de interesarse casi por completo del elemento germano para fundamentar grandezas futuras en el heroísmo húngaro y bohemio; pero por encima de todos los cálculos y de todas las abdicaciones, estará la voluntad, la perseverancia del pueblo griego, los títulos, los antecedentes, la ejecutoria de grandezas pasadas, que justifican el desenvolvimiento y la realización de los altos destinos de la Grecia.

Mientras existan hombres cultos una marea, siempre ascendente, empujará hacia lo alto al pueblo heleno; la túnica de Deyanira será el vestido de las almas, produciendo el eterno deseo y el eterno amor.

Helena, símbolo del ideal; Pallas Ateniense, la forma definitiva de la

suprema belleza y la causa de Grecia, la causa defendida como propia por todos los hombres civilizados.

Gustavo Morales.



UN ESCÁNDALO

Un compás de espera tengo en el asunto que me he propuesto tratar, cueste lo que cueste, solo encaminado a la consecución de mayor cantidad de agua del Tajo para su consumo en la población.

Causa de este compás de espera es algo de lo conseguido, aunque aún no pueda salir a la superficie.

Toledanos de corazón han sido quienes minuciosamente indagaron e indagan la verdadera y deplorable causa de la escasez de agua.

Y conste que llamo yo toledanos a los que, sin haber nacido en Toledo, están encariñados con la población y la defienden y la honran.

Nacidos en esta capital hay muchos que darían la última gota de su sangre por el bien de su pueblo, por lo que hemos dado en llamar la patria chica.

Pero es también lastimosamente cierto que un buen número de los que aquí vieron la luz primera no se preocupan del bienestar de su pueblo y solo más saben hacer de la que fué su cuna, cuando en ausencia de ella se encuentran.

Y llegan días en que los que de lejos vinieron emprenden una ruda campaña en bien de la ciudad hospitalaria, demostrando más amor y cariño por ella que los que con su indiferentismo, su patía, dejan rodar la esfera de los acontecimientos sin tender una mano a la desvalida tierra que les vió nacer.

Aquí no basta declararse toledano; es necesario demostrar ese cariño que merece nuestra tercera madre; honrarla con hechos y palabras, con fe ciega, como si de la labor de uno solo de sus defensores se tratara su gloria. Lo demás es ser cómplices de su descrédito, asesinos indirectos de una ciudad que no merece la muerte.

Si el ver cruzados de brazos el naufragio de un pueblo da derecho

a conceptuarse hijo de él, yo digo que esa soberbia matroaa que representa a Toledo, debe renegar de tales hijos y coger «pedreros» que agradecidos besarán siempre sus plantas.

Afortunadamente en el presente caso espero al paio los acontecimientos con entera confianza. Un toledano amante de Toledo quiere llevar «participación en el negocio» y escarba la tierra en busca de la «raíz» deseada, para arrancarla de cuajo y limpiar de estorbos el crecimiento de arbustos sanos.

Con una constancia sin límites usa una lupa grandísima y me consta que observa minuciosamente los sitios en que puede encontrar el insecto.

Por eso es hoy mi silencio; por eso espero al paio; por eso dejo la acción a quien mejor que yo sabrá y podrá conseguir que del agua que envía la máquina elevadora podamos disfrutar toda ella.

Todos, los ricos y los pobres.

Y conste que no he terminado; es solo un compás de espera.

Arturo Garcés.



TROFEOS GLORIOSOS

A continuación reproducimos un trabajo histórico que publica en su último número nuestro querido colega *El Castellano*, por creerlo interesante y de actualidad.

Las banderas de Lepanto.

Nuestra Catedral, de gala.

La Iglesia Primada de Toledo disfrutó siempre de fama bien acreditada por el esplendor con que celebra sus fiestas religiosas; el mismo que acostumbra a desplegar cuando conmemora los triunfos religioso-militares sancionados por la historia como timbres gloriosos de la cristiandad. Entre éstos cuenta-se aquel grande acontecimiento que fué la magnánima aspiración de todo un siglo y la sanción indeleble del cristianismo; el que, según expresión de Miguel de Cervantes, fué «la más alta ocasión que vieron los siglos pasados, ni verán los venideros»; pues si, por lo que a Es-

paña se refiere, la victoria de Granaña contra el poder musulmán la encumbró sobre todas las demás naciones, la batalla de Lepanto contra los turcos, podemos afirmar que fué la página más brillante, aunque postrera, de la epopeya de todas sus grandezas.

Por eso, hace muy bien el Cabildo toledano en hacernos recordar todavía, con sus cánticos y ceremonias, el júbilo con que los fieles de aquellos tiempos debieron recibir la nueva del triunfo sin igual de las armas cristianas; y al celebrar la fiesta de aniversario que Felipe II mandó instituir en conmemoración de aquella gran victoria, reconstituye aquella página de oro de la historia, cantada por los poetas y enaltecida por los historiadores de todos los tiempos, despertando o afirmando en nuestros corazones el respeto a las sombras de aquellos que llenaron de orgullo los ámbitos de la Patria, desde Pelayo hasta D. Juan de Austria, Cervantes, Requensens y Marceñado.

Fué voluntad expresa de aquel Monarca en un principio «que se hallaren presentes a las primeras vísperas y a la misa el Ayuntamiento, el Corregidor, regidores y jurados, con sus maceros delante, dentro del coro mayor, al lado de la espístola, y también el Santo Oficio de esta Ciudad, inquisidores y oficiales, dentro del coro mayor, al lado del evangelio, y en la misma conformidad estarán presentes los capellanes de las tres capillas, de Reyes nuevos, Reyes viejos y de doña Catalina, con sobrepellices, en sillas bajas. Que se hiciese la procesión *intra ambitum*, antes de la misa, asistiendo las parroquias de la Ciudad, con tres estaciones, y concluida la última, se cantara el *Te Deum* a tres coros, ministriles y órganos, y en la misa la oración *pro gratiarum actione*. Después del Evangelio, que hubiese sermón encargado por el Arzobispo, y en su defecto por el Deán o presidente del Cabildo».

Contribuía, y sigue contribuyendo en nuestros días, a dar mayor realce a la fiesta; la exposición de las gloriosas enseñas que por espa-

cio de ocho días pendían de las majestuosas naves de nuestra Catedral; como testimonios indubitables que, en lenguaje mudo, pregonan la preponderancia de una raza; restos de un glorioso pasado, al que ninguna otra nación ha podido aspirar; trofeos que son nuestro legítimo orgullo y ante los cuales todos los que vivimos en Toledo debiéramos desfilarse anualmente, sacudiendo nuestra actual indiferencia, signo del decaimiento de los tiempos por que atravesamos.

Autenticidad del estandarte de la Liga.

No pretendemos describir aquel grande acontecimiento marítimo, cuyo origen y consecuencia ha sido sobradamente estudiadas, y de todos son bien conocidos. Ocuparnos tan sólo de aquellas enseñas, particularmente de la designada con el nombre de la *Capitana*, procurando demostrar su autenticidad, ya que la tradición, mal fundada, de otras Iglesia, ha pretendido disputársela, constituirá nuestro único propósito.

Sabido es que uno de los capítulos del Tratado de la Santa Liga estatuyó que en las jornadas que hicieron las fuerzas unidas no habían de usarse estandartes particulares, sino del común de la referida Liga, en el cual figurasen juntas las armas de las tres naciones que la componían. Al efecto, el Papa Pío V se encargó de componer, bendecir y enviar esta enseña principal, acompañando un breve que llevó a Nápoles el Conde Gentil Sacatellol con delegación en el Cardenal Granvela, para hacer la entrega con toda solemnidad. Esta se verificó el 14 de Agosto de 1571 en la Iglesia de Santa Clara, con gran fiesta religiosa, durante la cual recibió también el Príncipe D. Juan el bastón de mando general con que le investía el Pontífice. Acabando el ceremonial de la entrega, se trasladó el estandarte con una gran comisión militar desde la Iglesia hasta el puerto, enarbolándole en la galera Real.

Los historiadores españoles están conformes todos en que el estandarte bendecido por San Pío V era de damasco azul, mostrando la ima-

gen de Cristo Crucificado, y al pie las armas del Pontífice; a la derecha de éstas las de España, y a la izquierda las de Venecia, ligando las tres con una cadena de que pendían las de D. Juan de Austria, Antonio de Herrera, en su *Historia general del mundo*, y Luis Cabrera de Córdoba, en su *Felipe II*, no discrepan de esto; Vander Hammen, en su *Historia de don Juan de Austria*, tampoco, aunque sin expresar el color. Juan Rufo, en su canto *La austriada*, no omitió detalles (1).

«Era de seda de color de cielo;
En él estaba un Cristo soberano,
Que a devoción movía y a consuelo;
Las armas firmes del Pastor romano,
Tiene a los pies el Redentor del suelo,
Las del gran Rey de España al lado diestro,
Y las de venecianos al siniestro.
Lo, de su Alteza estarse ven pendientes
De todas, con cadenas abrazadas,
Tales eran las altas y excelentes
Insignias de la Liga consagrada».

Ni Pedro Padilla en su romancero.

El la Real de Don Juan
Un estandarte arbolado
Y en él las armas reales
Pintadas al diestro lado;
Las de Venecia al siniestro
En otro escudo apartado,
Y en medio de ambas a dos
Un cristo crucificado».

Y el Padre Serviá confesor del Príncipe, en su *Diario*, señala que al regresar la armada triunfante en Mesina, ostentaba la Real tres estandartes de azul, oro y plata, con sus gallardetes muy principales, significando que era triple la insignia. El mismo Juan Rufo, aludiendo a la flámula y gallardete, significaba también esto mismo.

«El inclito Don Jnan manda su gente
Que enarbole el pendón santo y bendito
En que estaba el retrato soberano
De aquel que redimió el linaje humano.
Las tres insignias de la Santa Liga
Al mismo punto fueron levantadas,
Y con aplauso de la grey amiga
Devotísimamente saludadas».

Stirling Maxwell, al escribir la vida de D. Juan de Austria, recoge más detalles, diciendo: «era el estandarte de la Liga de damasco azul, en el centro ricamente obrado un crucifijo, debajo de la sagrada efigie, encadenados, el escudo del Papa blasonado de tres bandas

(1) Juan Rufo, poeta cordobés, y el divino Herrera escribieron, para celebrar el mismo triunfo, las más hermosas de sus canciones.

de gules en campo de plata, el león alado de la República de San Marcos y el escudo de múltiples cuarteles del Jefe de la Casa de Austria; más abajo pendían las armas de D. Juan de Austria.

El estandarte de la Catedral de Gaeta.

Tantas y tan conformes noticias no fueron obstáculo, sin embargo, para que la tradición atribuyese a la Catedral de Gaeta el sagrado depósito del venerando estandarte de la Liga. Consta en uno de los registros parroquiales de aquella ciudad, que «alcanzada la victoria, dirigió D. Juan de Austria la proa hacia los Estados Pontificios, obligándole el viento, mal de su agrado, a refugiarse en Gaeta. Desembarcando allí, visitó el Obispo y puso a sus plantas la enseña vencedora recibida de San Pío V, la cual fué colgada, y está todavía, como monumento religioso en el altar mayor de la Iglesia episcopal. Tiene esta enseña un crucifijo, a cuyos pies están los apóstoles San Pedro y San Pablos, y por encima se lee: *In hoc signo vinces.*»

La crónica antigua de la Casa Gattola de Gaeta, exhumada en 1875 por el arqueólogo Elías de la Croce, apoya la noticia anterior con esta otra: «El 4 de Noviembre de 1571, llegó a Gaeta D. Juan, hijo de D. Carlos, rey de España, y fué recibido en el puerto pomposamente por el Obispo Pedro. El día siguiente depositó sobre el altar de la Iglesia de San Erasmo mártir, patrono de la ciudad, el estandarte que había ondeado en la popa de su galera durante la batalla el 7 de Octubre de 1571. Hecha la donación, aquella misma tarde partió D. Juan haciendo rumbo a Cerdaña.»

El Conde Onorato Gaetano, contemporáneo de los sucesos, vino a dar más fuerza a la tradición, escribiendo, según cuentan: «Al volver D. Juan triunfante a Roma, de paso en Gaeta, depositó el estandarte de la Santa Liga en el Obispado para honra de su patrono San Erasmo, cumpliendo el voto que había hecho antes de la batalla.» Y Luigi Conforti da por cosa cierta que el estandarte se encuen-

tra en Gaeta; lo mismo que el profesor Nicolo Faraglia en carta fechada en Roma a 27 de Diciembre de 1883. La descripción que hace éste se halla conforme con lo dictado con el libro parroquial antes citado, pero haciendo constar en ella un dato más, de excepcional importancia para nosotros, y es; que «en el altar mayor de la Catedral de Gaeta hay un cuadro singular, en medio del cual existe un crucifijo, a su derecha San Pablo y a la izquierda San Pedro, de modo que los apóstoles ocupan lugar distinto del ordinario; la pintura está hecha sobre tela de seda carmesí.»

El estandarte de Gaeta no es el de la Liga.

A juzgar por estos testimonios, en un todo conformes, parece indudable que Gaeta es la poseedora de tan gloriosa reliquia. Pero nada más fácil que desvanecer esa errónea creencia, si se tiene en cuenta, que el estandarte de la Liga era de damasco azul, y el de Gaeta de damasco carmesí, el primero tenía a los pies del crucifijo las armas de las naciones coligadas, el otro tiene a los apóstoles; en el de la Liga no había leyenda, el de Gaeta tiene la divisa de Constantino. Con lo dicho bastaría para reconocer que éste no es el que cumplía con las condiciones de la estipulación de la Liga, el que bendijo San Pío V, el que se entregó al generalísimo en Nápoles. Pero aún hay más.

No consta que D. Juan de Austria estuviese en Gaeta, en Cerdeña y en Roma el año 1571, después de la jornada de Lepanto. Sólo sabemos que estuvo en aquella ciudad en Abril de 1574, y que en ella recibió los regalos que le envió el Papa Gregorio XIII. Se dice también que el día 4 de Noviembre hizo donación del estandarte en honor de San Erasmo, en su Catedral, siendo así que no ofrecen duda que el día 1º de dicho mes entró triunfante en Mesina la Galera Real. y que los siguientes días 2, 3, 4 y algunos más, se destinaron a fiestas y regocijos (1).

(1) Fiestas y regocijos que duraron hartos días, dice el Padre Coloma en *Jeromín*.

Y aun cuando esto no se supiera, todavía cabe preguntar: ¿Cómo había de desprenderse el Príncipe de la insignia común de las escuadras mientras subsistiese la Liga?

Por otra parte, entre los historiadores existe perfecta conformidad en haber entregado el Pontífice a Marco Antonio Colona, General de sus galeras, en el momento de emprender la campaña de 1570, un estandarte bendito de *damasco carmesí con la imagen de un crucifijo, a los lados los apóstoles, príncipes de la Iglesia San Pedro y San Pablo y arriba la leyenda: IN HOC SIGNO VINCES*, cuyas señas coinciden con las del cuadro de Gaeta, siendo por tanto de presumir que lo que encierra éste es la insignia de Marco Antonio Colona, la de la jornada de 1570, no la de 1571, la de Lepanto.

Aparte de las diferencias esenciales de color y figuras de los estandartes, háblase también de un voto que cumplía D. Juan de Austria al presentar al de la Liga a San Erasmo. Y en votos se fundan otras varias tradiciones relativas al Príncipe, siendo así que no hay noticia cierta de que hiciera más de uno, para cuyo cumplimiento pidió dispensa a su santidad. Lo satisfizo en el invierno de 1575, con muy mal tiempo por cierto; y desde que divisó el Santuario, aunque llovía copiosamente se quitó el sombrero y la capa y así llegó al templo. Cumplió las devociones de los peregrinos, confesó y comulgó, ofreciendo después una joya de valor al relicario de la Virgen del Loreto.

Hilario González.

(Se continuará).



Y... HEMOS TERMINADO

En nuestro número del día 2 del corriente y dando cuenta del incendio ocurrido en un tejatón frente a la Alberquilla, comentábamos y protestamos de unas frases pronunciadas por una señorita desde la Central de Teléfonos cuando un empleado del Municipio hacía uso del aparato instalado

en el Merendero «La Nueva Estrella» para comunicarse con el inspector de policía D. Ramón Pérez Lucía.

Hemos leído después lo publicado en *El Día de Toledo*, relacionado con este asunto, y no hemos de pararnos a averiguar las frases cambiadas entre el empleado y la telefonista.

Eso es lo de menos.

Nuestra protesta, la protesta del decano de la Prensa toledana D. Constantino Garcés y otros dos periodistas en el momento de la comunicación y después en los periódicos, no iba encaminada a poner de relieve esas frases tan castizas de «Me va usted a dar el te» y las otras de «Y a mi la cena».

Era algo más interesante, porque a nosotros nos tiene completamente sin cuidado la elegancia de lenguaje en los empleados de la Red. Eso incumbe a la Empresa, que sabrá demasiado a quién y a qué destina, para bien de sus abonados.

Solo tratábamos de hacer saber que en el sitio más próximo al incendio y donde era natural que autoridades e interesados abusaran del aparato telefónico, costara mucho tiempo ser contestados por la Central, y después de conseguido esto, ser casi imposible entenderse.

¿Causa del mal estado del aparato? ¿De la línea? ¿De algo que no entendamos nosotros? Pues bien; sea de ello lo que fuere, es el caso que aquella noche, a aquella hora y en aquel sitio se agotaba la paciencia de quien urgentemente quería comunicar con Toledo.

Y esto no nos lo contó nadie. Lo vimos y presenciamos personas que protestamos en el acto.

Allí solo se habló de mal servicio, por las causas que fueran; sin animosidad contra nadie, sin querer perjudicar a ninguno; únicamente lamentándonos de que en un caso como aquel costara menos tiempo subir a Toledo que comunicar por teléfono.

Y ya hemos dicho que lo presenciábamos varios, que no todos estaríamos mal de vista y oídos.

Lo demás... Lo mismo nos da a nosotros que a uno le den el te como al otro la cena.

Solo sabemos que a quienes llamaron al aparato les dieron motivo para renegar del gran invento de Edison.

Y... ni una palabra más.

LOS QUE TRABAJAN

Una gran iniciativa.

La Cámara de Comercio se ocupa en la actualidad de un asunto que entraña indudable importancia para toda la provincia; se trata de la instalación en Toledo de una Escuela Superior de Comercio.

Para ello recabará la Cámara el concurso del Ayuntamiento, y de la Diputación no creemos falte este apoyo moral y material, y desde luego puede afirmarse que aun cuando en otro asunto puedan discrepar Toledo y su Ayuntamiento, en esto no puede haber discrepancia.

No es menester encarecer la importancia que para Toledo tendría la instalación de este nuevo Centro de cultura, los beneficios; de toda índole que lo mismo a los pueblos de la provincia como a la capital puede proporcionar tan grandes que no creemos haya nadie que pueda discutir siquiera la conveniencia de hacer todo género de sacrificios para que la hermosa iniciativa de la Cámara de Comercio sea pronto realidad.

Cuanto trabaja y produce en Toledo, Asociaciones de toda índole, Prensa, etcétera, no han de escatimar seguramente su concurso para obra tan laudable; pronto ha de conocerse la opinión de todos, favorable al proyecto.

El Ayuntamiento y la Diputación tendrán luego la palabra.



CUESTIONARIO

de la Dirección General de Comercio, Industria y Trabajo.

1. Industrias peculiares de la región.—2. Cantidad y valor medio de las exportaciones.—3. Cantidad y valor medio de las primeras materias para la vida de esas industrias.—4. Lugares de procedencia de las primeras materias.—5. Lugares de destino de sus productos naturales o manufacturados.—6. Concurrencia que sufren en los mercados los artículos exportados y causas que la determinan a su beneficio.—7. Mercados donde parece factible inaugurar la concurrencia.—8. Recargo que los transportes terrestres o marítimos ocasionan en los

productos.—9. Vías terrestres que conviene conservar, fomentar o inaugurar para el tráfico.—10. Facilidades que actualmente concede el crédito o que podría conceder para el desarrollo de la industria, comercio y exportación.—11. Industrias más perjudicadas en las actuales circunstancias y número de obreros que emplean.—12. Industrias factibles de desarrollo o de una implantación fácil.—13. Disponibilidad de sustancias alimenticias y stock de productos manufacturados.

Suplicamos a cuantos puedan proporcionar datos para la contestación de este cuestionario los remitan lo antes posible a la Secretaría de la Cámara de Comercio.

La Cámara se está ocupando en contestar, no solo a este trabajo, sino al de la Junta de Iniciativas y Centro de Expansión Comercial del Ministerio de Fomento.



LA PRENSA NO DIARIA DE ESPAÑA

El Congreso Nacional de la Prensa no diaria que se está organizando en Barcelona promete ser un acto de mucha trascendencia en toda España según se desprende de las adhesiones que la Comisión organizadora viene recibiendo y que son las siguientes:

«La Voz del Ejército» (Madrid).—«Asturias» (Oviedo).—«El Aguileño» (Aguilas).—«Cometa» (Cartagena).—«La Última Moda» (Madrid).—«Revista de Montes» (Madrid).—«Gaceta de Subastas» (Madrid).—«Heraldo de Málaga» (Málaga).—«La Opinión Astigitana» (Ecija).—«La Idea» (Jerez de la Frontera).—«La Estrella Atlántica» (Las Palmas).—«La Idea» (Madrid).—«El Castellano» (Salamanca).—«La Verdad» (Sevilla).—«El Acreedor del Estado» (Madrid).—«Eco Artístico» (Madrid).—«El Eco de Sitjes» (Sitjes).—«Lectura para el Pueblo» (Alcázar de San Juan).—«Revista de Variedades» (Madrid).—«El Observador Mercantil» (Almería).—«La Prensa» (Pallensa).—«El Chiquero» (Zaragoza).—«La Región Navarra» (Pamplona).—«Patria Chica» (Toledo).—«Diana» (Cádiz).—«La Evolución» (Madrid).—«El Paso... atrás» (Madrid).—«La Unión» (Tarazona).—«El Sino» (La Línea).—«La Voz de Villacañas»

(Villacañas).—«El Progreso» (Cádiz).—«Nvevo Diario de Badajoz» (Badajoz).—«Cantabria» (Cádiz) y unas cuarenta publicaciones, a cual más importantes, de las que se editan en esta capital.

Se han adherido al citado Congreso también la «Asociación de Comerciantes y Propietarios de Manresa» y la «Cámara Oficial de Comercio e Industria de Tárrega» (Lérida).

Del Comité de Honor, como del Ejecutivo, forman parte las más prestigiosas personalidades de la política y de las letras, asegurándose que la Presidencia del Congreso será desempeñada por una persona, distinguido amigo nuestro, que es bien conocido en el periodismo y que ocupa un elevado puesto en la política.

ESPECTÁCULOS

CINE DEL MIRADERO

¡Qué gusto, qué alegría si todos los días fuese domingo!

La Empresa iba a necesitar un camión para llevar el dinero a su casa; porque ¡hay que ver lo que se vende en taquilla los domingos!

En cambio, los días no festivos se pueden quitar muchos bancos que da frío ver desocupados.

¿Las cintas? Para todos los gustos: cómicas, serias, de todos colores, de todas clases; la última palabra de la cinematografía.

¿El aparato proyector? El mismo; no le han sustituido ni ha sufrido detrimento. Sigue dando doble vida a las películas y con él no reza eso del oscilamiento.

¿El público? Bueno, discreto. A veces un rebuzno; pero dirigimos la visual al sitio de procedencia y pensamos: «Lo mismo hacía su padre». Y nos quedamos tan frescos, tan frescos que va a ser cosa de que nos llevemos un braserito portátil.

Porque, es lo que yo digo: Hace frío, ¡caray! pero ¡cualquiera pierde la exhibición de esas cintas que Dios sabe cuándo volveremos a ver!

Y lo que no me explico es el por qué ha de hacer frío todos los días de la semana y los días festivos no.

Es decir, sí me lo explico: El público va los domingos y no los días de trabajo porque así le viene en gana.

Y ya está dicho todo.

Es decir, todo no. Falta decir que el día menos pensado van a romper el lienzo de un cantazo esos *nenes* tan bien educados que han tomado aquello por tiro al blanco.

¿Consideraciones con ellos y los suyos? Ninguna, porque si los padres, tutores o encargados tienen que *rascar* el bolsillo para pagar alguna multa, estamos seguros de que el escarmiento sería inmediato.

Suponiendo que alguien tenga obligación de enseñar a esos *niños*, no mal vestiditos algunos, el respeto y orden que hay que guardar en los espectáculos.

Allá ellos y sigamos viendo cintas interesantes.

La Empresa, digna de aplausos por su interés en agradar al público y éste premia sus esfuerzos acudiendo al cine los días festivos en gran escala y los días laborables con un *abono* numeroso, pero insuficiente para cubrir gastos.

Animo, y cuenten ustedes los días que faltan de regular temperatura, que son los que nos proporcionarán ocasión de ver buenas películas.

Si la Empresa no ha pensado seriamente en exhibirlas en el invierno.

Y si lo quiere realizar, mejor para todos

Alegrías.

DIRECCIÓN GENERAL
DE OBRAS PÚBLICAS
CAMINEROS

Habiendo llegado a conocimiento de esta Dirección general que muchos aspirantes a peones camineros no han presentado en tiempo hábil la documentación necesaria para solicitar su admisión a efectuar las pruebas de aptitud por no haber tenido conocimiento del plazo marcado para ello, ha dispuesto que el plazo de admisión que determina la Instrucción de 25 de Junio último se entienda prorrogado hasta el 25 de Octubre próximo, y que la publicación de la relación de solicitantes admitidos se haga antes del 30 del mismo mes, conservándose los demás plazos de la referida Instrucción.

Madrid 29 de Septiembre de 1914.—El Director general. A. Calderón.

TEATRO ROJAS

El día 22 ó 24 del presente mes empezará en este Teatro la temporada y lo primero que la Empresa nos prepara es una excelente compañía que debutará con «Malvaloca», en cuya obra tanto se distingue Carmen Valdemoro, que viene en el elenco.

En el número próximo se anunciará la lista de la compañía.

NOTICIAS

Ha regresado de su excursión veraniega la distinguida señora viuda de Moya con su bella hija.

Damos nuestra más sincera enhorabuena a las bellas Srtas. Julia Pérez-Lucía y Adela Rodríguez Bolonio por sus nombramientos para Profesora de Educación Física e Inspectora de la Normal de Maestras de esta población, respectivamente.

Hacemos extensiva nuestra felicitación a las familias de ambas.

Una comisión de la Cámara de Co-

mercio visitó días pasados a Su Emi-nencia el Cardenal Guisassola.

Salieron encantados de la acogida que les dispensó el ilustre purpurado y admirados de los profundos conocimientos que de todos los problemas mercantiles que afectan a nuestros productores posee el Sr. Guisassola.

Han regresado de su excursión por Andalucía el Presidente de la Cámara de Comercio Sr. Azuela y sus bellísimas hijas.

También hemos tenido el gusto de ver otra vez entre nosotros al prestigioso Presidente del Comité Maurista señor Benegas.

Por exceso de original dejamos para el número próximo un asunto que ha de dar juego.

Se trata de la educación de los niños en los colegios de la capital y la forma que algunos emplean para reclutarlos.

ADVERTIMOS
a los colaboradores espontáneos que en esta Redacción no se devuelven los originales aunque no se publiquen, ni se sostiene correspondencia acerca de los que no se solicitan.

Lara y Garcés, impresores.—Toledo.

CLASE PARTICULAR PARA NIÑOS Y ENSEÑANZAS ESPECIALES PARA ADULTOS
en el antiguo Colegio de

NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

FUNDADO Y DIRIGIDO POR

D. BERNABÉ FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ

Maestro Superior

Calle de la Merced, número 12, principal.—TOLEDO

Programa de las enseñanzas que sirven de base a la educación física, intelectual y moral en este Centro:

Por la mañana.—Lectura mecánica, Caligrafía, Religión y Moral, Doctrina Cristiana, Contabilidad, Dibujo de adorno y Francés.

Por la tarde.—Lectura reflexiva, Escritura al dictado, Cálculo aritmético y Geometría, Geografía descriptiva é Historia de España, Nociones de Ciencias Físicas y Naturales, Lecciones de cosas y Gimnasia sueca.

HONORARIOS

Asistencia á la clase de párvulos, 3 pesetas mensuales; ídem íd. intermedia, 4 íd íd; ídem íd. elemental, 5 íd. íd.

NOTA. El Director de este Centro garantiza el devolver los derechos abonados por asistencia á las clases, si los alumnos que á ellas concurren puntualmente no demuestran notable desarrollo físico, intelectual y moral, á los tres meses de permanecer en dichas clases.

OTRA. Los honorarios se pagan anticipadamente.

OTRA. En el mes de Agosto están cerradas las clases.

OTRA. Este Centro no admite nada más que 45 alumnos.

RAMÓN CORRALES

MECÁNICO

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria; se venden bicicletas usa las desde 50 pesetas en adelante, y en breve pone a la disposición de su distinguida clientela un nuevo surtido de las célebres bicicletas Stron y Labor, únicas que no tienen rival por su suavidad, ligereza y rozamientos.

ARRABAL, 28 Y AIROSAS, 4 - TOLEDO

Única Casa que hace reparaciones en bicicletas y motocicletas.

CHOCOLATES, CAFES

TES, TAPIOCAS

COMPañÍA COLONIAL

DEPÓSITO GENERAL: MAYOR, 18.

MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR

EN PINTO

Para desarrollar su negocio lo mejor es anunciar en

“PATRIA CHICA,”

que por su gran circulación y su creciente popularidad es el periódico toledano en que más conviene anunciar.

El buen paño en el fondo del arca... se apolilla.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

LARRA Y GARCÉS

Plaza de Amador de los Ríos (antes de los Postes), núm. 12. - TOLEDO

Esta Casa cuenta con elementos suficientes para la confección de toda clase de trabajos tipográficos y se hace recomendable por la equidad en sus precios y prontitud en los encargos que se la confían.

Los muchos años de existencia que cuentan estos Talleres y el hallarse hoy regidos bajo la razón social recientemente constituida, es garantía suficiente para los que honran esta Casa con sus pedidos.

PLAZA DE AMADOR DE LOS RÍOS (ANTES DE LOS POSTES), NÚM. 12 - TOLEDO

RELOJ DE GRAN PRECISION.

CYRUS

DE FAMA EL MÁS ELEGANTE **MUNDIAL Y VENTAJOSO**

De venta en Toledo: **JOSÉ HURTADO, Suc. de Valle, Belén, 15**

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
A CARGO DEL DOCTOR
Fernández de Jáuregui.
 Odontólogo Cirujano-Dentista de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería. Se ha trasladado a la calle del Comercio, 70 y 72.
Especialidad en Cirugía y trabajos en oro.

HOTEL IMPERIAL. - TOLEDO
 Cuesta del Alcázar, núm. 7. Propietario: **GUILLERMO LÓPEZ**
 Coche a todos los trenes.-Servicio esmerado.-Restaurant.-Teléfono 8.

FÁBRICA DE MUEBLES
Y TALLER DE CARPINTERÍA MECÁNICA
 DE
JAIME GARCIA GAMERO
 PLAZA DE SANTO DOMINGO, 5
 Y ALJIBES, 12
TOLEDO

PLANCHADO CON BRILLO
 al alcance de todos
ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON
 que se vende en PASTILLAS en todas partes.

“LA HORMIGA,” FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL
AGAPITO MORENO. IMPRENTA Y LITOGRAFÍA
 Esperanza, 3.--MADRID

Materiales de Construcción.
 Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín.—Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

Juan de Castro Mesía
INSTITUTO, 3.—TOLEDO

Se sirve á domicilio.

CAMARASA Y MORALES
COLONIALES
 Fábrica de pastas alimenticias.
 CAFES TOSTADOS MARCA La Campana.
 SILLERIA, 19 Y 21.—TOLEDO
 TELEFONO 313.