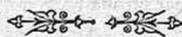


EL PUEBLO

Semanario Social.

Con autorización competente.

Se reparte los domingos.



Dirección: San Vicente, 9.



Grupo de niños que, con distintos, pintorescos y simbólicos trajes, figuraron en la Procesión del Santísimo de Santa Leocadia.

INCONSECUENCIA Y ANTIPATRIOTISMO

Se comprueba que los socialistas españoles han realizado trabajos de sedición entre los individuos del Ejército; de todas partes se reciben noticias de haberse hecho detenciones de sujetos afiliados al socialismo que se dedicaban a esta innoble tarea, y generalmente esas detenciones se han efectuado por los mismos soldados a los cuales trataban de engañar, lo que demuestra también que, gracias a Dios, el Ejército está sano y vigoroso y rechaza la invasión de los agentes corruptores y gangrenosos.

Esta conducta del socialismo, con ser tan funesta, si al propio tiempo fuera constante y uniforme, sería consecuente, en parte, con sus principios generales de insubordinación y rebelión contra toda disciplina, de negación de toda autoridad y con su punto de vista particular del desarme de todas las naciones, no del pacifismo, porque no es igual.

Es decir, que si los socialistas, en todo lo que se refiere a la guerra, a movilizaciones, al militarismo, obraran siempre como ahora, sus actos, a pesar de merecer reprobación y castigo, no extrañarían a nadie; pero se viene observando en su proceder sobre este punto concreto, una contradicción tan palpable como odiosa.

Porque mientras quieren la disolución de la milicia, su destrucción en lo que afecta a la defensa del honor y de la hacienda de España, y al orden y paz interiores de la misma, pretenden, sin embargo, que se redoble el Ejército, que todos los españoles sean soldados para proteger y sostener los intereses extraños.

No hay que olvidar que estos socialistas que hoy azuzan a los soldados a que se debelen contra los jefes, como ayer les excitaban a dejar las armas cuando la dignidad nacional en Africa reclamaba su ayu-

da, son los que acudieron al mitin de la Plaza de Toros de Madrid a sumarse a los traidores que pedían la entrada de España en la contienda; son los que se han puesto al lado de Lerroux y Melquiades Alvarez, que con tal de dar gusto a sus amigos y favorecedores, los aliados, verían con calma la ruina de nuestro pueblo; son los que desean que se rompa nuestra neutralidad, que salgamos de nuestro sosiego para tomar parte en las agitaciones de esta lucha horrenda.

Si quieren una España sin Ejército, ¿cómo proclaman la intervención, cuando ésta supone aumento de fuerzas y de preparativos bélicos, de entrada necesaria en la guerra?

Y si son partidarios de la intervención, esto es, de la guerra, y por tanto de lo indispensable para ella, de la tropa, que con hijos del pueblo se amasa, ¿por qué se oponen a que la Nación tenga la que para su custodia es inevitable?

Los socialistas españoles son antimilita-

ristas para su Patria e intervencionistas para el extranjero.

Se conducen en estas circunstancias peor que los socialistas aliados, que, ante todo, miran por la salvación de su pueblo.

Los socialistas españoles se han puesto en evidencia una vez más como enemigos declarados de España.

El famoso Romanones, en sus conversaciones con los periodistas, anda todavía proponiendo las bases que deben regir para proclamar una jefatura política.

Y dice ahora.... que ésta no ha de fundarse en personalismos, sino en intereses más transcendentales.

Te veo...

Agua que no has de beber, déjala correr.

Por tierras extrañas.

XX

A la ligera.—Palacio y Cárcel.—«El milagro del arte.»—Doble Transfiguración.—«El Juicio Universal.»—Religión y Progreso.

Ligerísima ha sido la descripción de las suntuosidades de la Basílica de San Pedro, y aunque con sentimiento, no es dado detenerse más, so pena de hacer esta crónica interminable.

Forzoso nos es también decir algo de las maravillas del Palacio de los Papas, pero con la misma brevedad y por idéntica razón.

El Vaticano es juntamente el Palatino y Capitolio de la Roma Cristiana, porque allí tiene su origen la nueva sociedad, ya como tal públicamente y con perfecta organización constituida, y en este sitio se han de desarrollar los acontecimientos más notables de la misma.



Niños revestidos de Obispos, Cardenales y Sumo Pontífice.

Su nombre, según una de las muchas derivaciones etimológicas que se le atribuyen, viene de haber sido el lugar en donde se hacían los vaticinios y oráculos: *a vaticiniis ferendis*. Hoy más que en la antigüedad le conviene esta significación; el verdadero Oráculo del mundo, el Sumo Pontífice, allí reside.

En el siglo IV, Liberio y Simmaco echaron los fundamentos de lo que había de convertirse en tan inmenso Palacio, gracias a los trabajos de los posteriores Pontífices, singularmente de Eugenio III, Nicolás III, Inocencio VIII, Julio II, Clemente XIV y Pío VI, que fueron agrandándole y embelleciéndole, no tanto para hacer una mansión digna de la Majestad, la más alta de la tierra que en ella se aposentaba, cuanto para que sirviera de santuario de las artes y de las manifestaciones todas de la humana cultura.

Hasta el siglo IX la residencia habitual de los Papas era el Palacio de Letrán; después que la Sede Apostólica retornó de Avignón a Roma lo fué ya el Vaticano, que hoy es, al propio tiempo, cárcel en la que el Etnarca universal gime prisionero de un poder que sólo se funda en la usurpación y tiranía.

Del interior del Vaticano diremos, en razón oportuna, lo que logramos ver; en este capítulo nos referimos únicamente a las dependencias que, destinadas a Museos y Biblioteca, están abiertas al público.

Es cosa por todos reconocida que el Museo Vaticano es el más asombroso del mundo, por la inmensa riqueza de obras de arte que contiene. Puede dividirse en dos: el de esculturas y el de pinturas, y cada uno de éstos comprende otros muchos, que únicamente enumeraremos.

De la primera sección las divisiones más importantes son: 1.º Galería lapidaria, en la que hay más de 3.000 inscripciones funerarias de monumentos paganos y cristianos. 2.º Museo Chariamonti, así llamado de la familia de su fundador Pío VII, y en el que se contiene una valiosísima y numerosa colección de mármoles antiguos. 3.º Museo Pío Clementino de los Papas Clemente XV y Pío VI, que le formaron reuniendo miles de objetos de un valor inapreciable. 4.º Gabinete de Canora, donde se contemplan los dos pugiladores, cuya mirada y actitud de fiera y de fuerza tan magníficamente expresadas obligan al visitante a detenerse en expectación del final de la lucha. 5.º Gabinete del Mercurio de Belvedere, estatua bellísima, que entre otras muchas allí se destaca. 6.º Gabinete de Laocoonte, que toma este nombre del famoso grupo, que representa el suplicio de Laocoonte, contra el que la Diosa Palas envía dos monstruosas serpientes que, saliendo del mar y atravesando rápidamente los aires, vienen a clavarse y a enroscarse en el cuerpo de aquel infeliz y en el de sus dos hijos, que luchan desesperadamente por desasirse de aquellas vivientes cadenas, teniendo todos, y especialmente el padre, una expresión de terror, de sufrimiento, que impresiona horriblemente.

Miguel Angel llamaba a este obra el «milagro del arte», y esta frase de aquel genio es la que mejor puede dar idea del mérito de este grupo escultórico.

7.º Gabinete de Apolo de Belvedere, la estatua más bella y acabada de la antigüedad que en el mundo existe. 8.º Galería de las estatuas. Un inmenso número de ellas encierra, casi todas de gran mérito. 9.º Sala de Bustos, con una grandísima y notable colección de éstos. 10. Sala de los Animales, que encierra la más rara colección de animales en mármol blanco y de color que se conoce. 11. Gabinete de las Máscaras, porque además de otras meritisimas obras, tiene unos grupos bellísimos de máscaras. 12. Sala de las Musas, con la más completa colección de estatuas de las Musas. 13. Galería de los Candelabros, por la preciosa colección de éstos que cuenta. 14. Galería de las Cartas Geográficas, magnífica colección pintada al fresco. 15. Museo Egipcio. 16. Museo Etrusco. 17. Museo de Momias. 18. Museo Asirio, y otros muchos que omito por ser imposible citar todos.

Y queda por indicar algo del Museo de Pinturas, cuya enumeración ha de ser ya necesariamente más abreviada, bien a pesar de que en él se encierran las más estupendas y maravillosas obras del pincel y del color.

Más de veinte salas contiene esta sección, y cada una de ellas cuenta otros muchos departamentos.

De todo ésto, lo más notable son las logias y salas de Rafael, la en que está el renombrado cuadro de este celeberrimo artista titulado la Transfiguración, para algunos la mejor obra de pintura que en el mundo existe, en el que tan maravillosamente ejecutó asunto tan difícil y sublime que, al mismo tiempo que al Salvador transfigurado, se admira por esto mismo también transfigurado el genio del hombre, que así sabe traspasar los límites de lo natural y tocar en los confines de lo celestial y divino.

Muy hermosas igualmente la sala del B. Angélico, todas las de la Pinacoteca, y dejando para lo último lo que es primero entre todo, la Capilla Sixtina, casi toda ella decorada por Miguel Angel, que allí dejó estampadas las huellas de su genio, sobre todo en la famosísima composición «El Juicio Universal», inmenso fresco que cubre todo el muro del fondo de esta Capilla.

Mucho tiempo estuvimos contemplando esta pintura; dos veces volví yo solo a recrearme detentivamente: un grabado me traje que la reproduce con bastante exactitud, y que delante de mis ojos tengo cuando esto escribo, y aún no hago más que mirarla, y cuanto más le miro más me sorprende, quedando ante ella absorto en un religioso y silencioso estupor, como el que se siente a presencia de los espectáculos más soberbios de la naturaleza, de esos que, en fuerza de ser tan grandes, hacen enmudecer al alma de admiración.

En el fondo de la parte superior está el Hijo de Dios sobre un trono de nubes, lleno de majestad y grandeza; junto a Él la Virgen María llena de dulzura y de misericordia; rodeándoles se hallan los Santos de la Antigua y de la Nueva Ley; por cima dos grupos de Ángeles, que llevan en triunfo la Cruz y los demás instrumentos de la Pasión; debajo otro grupo de siete Ángeles que, con las trompetas misteriosas, llaman a los muertos de todo el mundo, a los que se ve todavía en forma de esqueletos, esforzándose en salir del seno de la tierra; los Elegidos se elevan al Cielo protegidos por los Ángeles y Santos contra los esfuerzos de los demonios; los precitos caen en racimos, precipitados por los malos espíritus y recogidos por Carón, que los conduce en su horrible barca a las lagunas infernales.

No menos de 300 figuras se mueven dentro de este retablo; lo que la palabra de Dios quiso solamente esbozar en los Libros Santos; el imponente acontecimiento que reasume en sí la grandeza de la creación y de la Redención, porque es de ambas como el epilogo, ha sido desarrollado en este cuadro con una firmeza y una grandiosidad asombrosas. ¡Concepción verdaderamente digna del que supo idear y levantar la cúpula maravillosa de la Iglesia del Orbe! Las trompetas de la fama han llamado también a las gentes de todo el mundo a una especie de Juicio Universal para fallar que es esta la obra, por excelencia, prodigiosa y estupenda del arte.

Y nada decimos de la Armería Pontificia; nada de la Biblioteca Vaticana, la más importante por los Manuscritos y Códices antiguos; nada del Gabinete de los Pápiros ni del de las Medallas, y aun de lo dicho sobra casi todo para los eruditos, mas no para los muchos que nada de esto conocen, ni por lectura, y para los que principalmente aliñamos estas impresiones, en nuestro afán de, con ellas, hacerles comprender que la Iglesia es la Madre de la verdadera civilización; que es en este sentido también católica, porque todas las artes y todas las ciencias, de todos los siglos y de todos los pueblos, en ella han buscado su refugio y encontrado la fuente de su inspiración y el resorte de su progreso.

Gran Fábrica-Cerería de JUSTO G. OLÍAS Madrid—Silva, 5—Madrid.

Hachas, cirios y velas de todos los tamaños, clases y colores, fabricados con sujeción a lo dispuesto por la Sagrada Congregación de Ritos en su rescripto de 14 de Diciembre de 1904, a precios excesivamente economicos.

Proveedor de innumerables Comunidades Religiosas de Madrid y provincias.

Pedir catálogos a D. Francisco Mata, Cuesta de los Pascuales, 8.—TOLEDO

XXI

Frente a frente.—El César-Dios.—Lo que decía un

Prefecto.—Al amanecer.—La Misa del Papa.—

Lo que no se borra.

Era el año 42 de la era cristiana En Roma, y por consiguiente, en el mundo, reinaba Claudio; a las liviandades de la impúdica Mesalina habían sucedido las crueldades de la ambiciosa Agripina, la que envenenó a este infeliz Emperador para dar el trono a su hijo Nerón, que la había de pagar tan excesivo cariño ordenando su asesinato....

Un galileo humilde, a quien un Nazareno crucificado ha conferido poderes y misión misteriosos, llega a la riberas del Tíber, y silenciosamente toma posesión de aquella ciudad, que había de pertenecer a sus sucesores y donde se levantaría el alcázar del poder espiritual sobre las ruinas de aquel imperio, uno de los más grandes de la Historia. Era Pedro, el Príncipe del Apostolado, el primer Jefe de la nueva Iglesia....

Tuvo su primera morada en el barrio de Transtevere, lugar donde los pobres y miserables se refugiaban.... Ayudado de San Marcos, a quien distingue con el dulce nombre de hijo, comenzó su trabajo de predicación, que si a él le había de acarrear la muerte, sería sin embargo principio del triunfo más glorioso que la Iglesia había de conseguir.

Hasta entonces los Césares con sus monstruosidades o con sus glorias absorbían la veneración de aquellos paganos. Ellos mismos no se contentaban con hacerse augustos, se hacían divinos. Si muchos siglos después un Monarca, en un arranque de altanería, dejó escapar esta frase «El Estado soy yo», esto mismo y más, si no lo dijeron, lo hicieron los Emperadores romanos. Ellos eran el Estado, la política, la Religión; todo se encerraba en ellos. Ni es esto característico del Imperio latino, sino propio de todos los Estados paganos; todos tienen la misma definición: un rebaño de esclavos dirigidos por un despota. Por eso no podía tolerar que ningún mortal rebasara unos milímetros la talla cesárea; guerreros, literatos, filósofos todos habían de ser por fuerza inferiores al César; a los que se atrevieran a levantarse algún tanto, pronto se les rebajaba decapitándolos. No había más gloria que la del señor del mundo.

Pero todo ésto se fué desvaneciendo. Frente a este absoluto poder se levantó otro humilde, sencillo, que, de tal manera, se fué agrandando que hizo palidecer por completo el brillo de la Majestad imperial. Como su Divino Fundador no deslumbraba por la pompa ni se imponía por la fuerza, y, no obstante, iba consiguiendo una conquista pacífica, espiritual, desconocida de todos los genios de la guerra; pero por lo mismo, más eficaz y sólida, más íntima y perdurable. El César-Dios va pronto a desaparecer, y en adelante el Papa será el hombre más grande de la tierra. Por eso un prefecto en el siglo III, estimando que sobre el Papa no podía haber honor ni poder más altos, dirá revelando toda su ambición: *Si me hacéis Obispo de Roma, yo me haré cristiano.*

En efecto; el Obispo de Roma es el sucesor de Pedro, el representante de Jesucristo, la encarnación de la soberanía más grande, ¡nada más excelso! Todos, aun los no católicos, así lo reconocen, y el interés que el Papa despierta,

es único y con ninguno comparable. Para nosotros ni que decir tiene....

Desiderio desideravi. Con grandes ansias deseaba yo tener ocasión de ver al Pastor común de la Cristiandad.

—¿Que cuándo y cómo fué?...

Un venerable Sacerdote Paul, el Padre José Recoder, que con su trabajo personal tanto ha hecho por la Iglesia y con su fortuna particular tanto también por las necesidades del Vaticano, celebró el 3 de Mayo del año actual las bodas de diamantes de su ordenación sacerdotal y el Papa, que le profesa singular afecto, le concedió la gracia de que en ese día dijera la Misa de acción de gracias que oye siempre el Pontífice después de la suya.

El Padre Recoder se hospedaba también en el Colegio Español; pronto cundió entre los colegiales y los huéspedes la noticia de este privilegio y todos quisimos participar de él. Su santidad accedió benignamente a nuestro deseo. No sólo íbamos a ver al Papa, sino que oíríamos una Misa suya.

A las cuatro en punto, según la hora legal de Italia, está el Papa en el altar; era preciso madrugar y con gusto lo hicimos. Me pondría quizá, demasiado infantil, si relatará todas mis previas y simultáneas sensaciones respecto de este suceso, pero estaría más de lleno dentro de la realidad.

Tendría que decir que no dormí aquella noche, y que antes que la aurora me levanté yo. Muy de madrugada y en distintos grupos avanzábamos por las vías solitarias de Roma en dirección al Vaticano; venía entonces a mi memoria el recuerdo de los primeros cristianos que salían de las catacumbas de celebrar los divinos misterios a esas horas en que los cortesanos romanos ebrios cesaban en sus orgías.

Por la puerta de bronce entramos en el interior del Vaticano; subimos una magnífica escalera, en cuyos descansos hacían guardia los suizos con sus pintorescos uniformes, ideados por Miguel Angel, y sus alabardas; por las galerías hay buen número de éstos también, y por ellas y por las salas que vamos atravesando cruzan guardias nobles, camareros, Capellanes, cuyos trajes raros y vistosos llaman mucho mi atención y redoblan el encanto de aquella hora misteriosa. Esto y la emoción que sobrecogía mi alma, me impedía fijarme en el decorado suntuoso de aquellas magníficas estancias.

Entramos en una de las muchas capillas particulares dispuestas para estos casos; un sencillo pero rico altar en el fondo; cuatro vitrinas rompen el tapizado de los muros, y en ellas se encierra una multitud de reliquias contenidas en bustos, arca y otros objetos de gran valor y de raro mérito; un reclinatorio de ébano ricamente tallado al lado del Evangelio, y separado como el altar de la parte destinada a los fieles por una barandilla revestida de blanco.

Muy cerca de esta barandilla me coloqué, desde donde pueda observar a mi placer cuanto deseo; allí se encuentran también los Ilustrísimos Sres. Obispos de Barcelona y de Solsona y con el P. Recoder varios amigos suyos, que de Mataró, su pueblo natal, y de Zaragoza, llegaron con ese objeto; el resto de la Capilla lo llenaban los simpáticos alumnos del Colegio español; aquello iba a ser una fiesta íntima española en el Vaticano.

Se aproxima la hora; de rodillas estoy sin poder adoptar otra postura; mi corazón late

Materiales de construcción.

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín, Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

Juan de Castro Mesía. © Instituto, 3.—TOLEDO—Teléfono 179. © Se sirve a domicilio.

violentemente....; aparecen, el primero un caballero noble vestido con toda etiqueta, luego dos Capellanes de turno con sus rojas sotanas, otros dos Prelados y por último el Pontífice con alba sotana, estolón bordado y muceta granate; pequeño de estatura es.... pero mis ojos materiales se cierran, y se abren los de la fe; todo lo físico para mí desaparece y sólo contemplo su figura moral y espiritual; junto a mí pasa, le besaría entonces los pies, exclamaría a voces con los Hosannas, en que mi espíritu prorrumpe... es que pasa junto a mí el representante directo del Hijo de David.

Confieso con sinceridad que durante toda la Misa del Soberano Pontífice, permaneci como extasiado, y que los cánticos de los Seminaristas españoles, tan acordes, tan armoniosos, tan dulces, contribuyeron a sostener en mí tal estado, a hacerme creer que no estaba en la tierra, si no en otras regiones de más claridad, de mayor belleza, de una dicha inefable.

Ciertamente que una de las dichas más puras e intensas que yo haya disfrutado, fué la de aquella mañana de Mayo en que yo ví al Sumo Pontífice elevando en sus manos sacramentado a El que le confriera los más altos poderes, su misma dignidad y potestad divinas.

Consultorio-Clinica Operatoria

del
DOCTOR GARCÍA CAPPA
Véase última plana.

GRATA VISITA

Desde hace varios días se encuentra en esta capital el Ilmo. Sr. Dr. D. Antonio Alvaro Ballano, Obispo de Zamora.

Las innumerables amistades con que cuenta entre los toledanos han desfilaro por la casa del Canónigo D. Timoteo Celada, donde se hospeda, con objeto de saludar y besar el anillo de tan ilustre Prelado.

Le deseamos de todo corazón que su estancia entre nosotros le sea grata.

Lo que dice un torero.

No es la primera vez que he viajado yo con toreros. Y por cierto muy agradablemente.

Me acuerdo de una ocasión, allá en los buenos tiempos de *Machaco* y *Bombita*. Iban éstos a Santander a dar una de las corridas de las fiestas de aquella hermosa población.

A ella me encaminaba yo también—claro que no a torear....—y juntos fuimos todo el trayecto y casi solos desde la Corte hasta la capital montañesa.

Pocas veces encontré tanta corrección y amabilidad, tanta prudencia como en aquellos dos simpáticos diestros; todo fueron atenciones para el Padre; mientras yo cumplía mis obligaciones del rezo, ellos callaban por no interrumpirme, y quedaron comprometidos, y lo cumplieron, a oír el día de la corrida la Misa que yo celebré en la Iglesia de la Compañía.

Y conservo de ellos unos recuerdos, que si los sacara a subasta...., ¡oh la afición!

Bueno; pues en el último viaje me ha tocado también venir en compañía de otro diestro; no estaba en el mismo departamento, sino en el inmediato. Era Vicente Pastor, al que la tarde antes había visto yo casualmente en el Hipódromo. Iba con un su amigo a una posesión de éste, a lo que me dijeron.

Hablaban de varias cosas, y como es natural en estas conversaciones, se ocupaban de cómo está el mundo.

Y el *Chico de la Blusa* sentaba esta doctrina, que antes que él habían afirmado ya otros filósofos sin coleta: El mundo *se perdió* siempre por la mujer y hoy más que nunca. Tanto lujo y tanto descaro quitan *toa* la ilusión al hombre....

Y al mismo tiempo, y en una estación del tránsito, descendían una señora y una señorita, que parecían dos tobilleras pequeñas por los vestidos, que les llegaban a las rodillas, y que iban además indecorosamente descotadas.

—*Miñilas*, hombre, si van desnudas. Eso es un asco....

Yo no he visto torear a Pastor. Dicen que es el rey del estoque. Lo que sí aseguro es que esta estocada es hasta las péndolas—si no se dice de este modo, perdón. ¡oh soberana afición!

Conste que no lo dice un Capuchino, que lo dice un torero:

—*Es un asco cómo van hoy las mujeres con esos vestidos cortos y esos descotes.*

Para los Sagrados Corazones de Jesús y María.

Relación de donativos.

	Pesetas.
Suma anterior.....	591,05
D. Carlos Lacaba.....	5,00
Un madrileño devoto de la Virgen de la Salud.....	1,00
Un devoto de la santa Imagen.....	2,00
TOTAL.....	599,05

DULCES ECOS

Campana que tus notas al viento lanzas, y tus místicos ecos llegan al alma; unas veces cantando y otras riendo; unas veces a gloria y otras a muerto. ¡Campana, suena, que tus místicos ecos al alma llegan! Tu voz es voz del Cielo que nos anima a seguir alentados por esta vida; con tu elocuencia el corazón arrobos. ¡Bendita lengua! ¡Suena, campana, tu armonioso lenguaje traduce el alma! Esquilón de la ermita de los caminos; del pobre pasajero faro bendito. La flor del valle envuelta entre tus notas su aroma esparce. ¡Campana, suena,	que al alma del creyente tu acento llega! Cimbaillo que pendes de la espadaña y tu voz cristalina saluda al alba; con tu tañido, sus gorjeos confunden los pajarillos. Sigue tu canto, que a las aves alegría y alegría al campo. Desde las catedrales a las ermitas, tus acentos sonoros son poesía que al alma elevan, y hacen mirar al Cielo más que a la tierra; en los espacios les mece entre las nubes céfiro blando. Gallardas torres animadas de aquesas lenguas de bronce. ¡Benditos ecos!, que a la oración invitan y al alma al Cielo!
--	--

Dolores Ondaro de Castro.

Las Conferencias de San Vicente de Paúl.

El domingo 22, y bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Obispo Auxiliar, celebró Junta general las Conferencias de San Vicente de Paúl. Después de leídos los balances económicos de las tres Conferencias y el del Consejo, el consocio D. Ramón Salvador leyó un concienzudo trabajo dedicado al glorioso Patrón San Vicente, y el Sr. Obispo pronunció un magnífico discurso lleno de doctrina teológica, que fué calurosamente elogiado por los allí congregados.

Sr. Director de EL PUEBLO.

Mi querido amigo: Agradecería infinito la inserción de esas cuatro líneas, que si bien son para despedirme de quien no puedo, más es para despedirme de nuestra Virgen de la Salud.

También se despide de ti tu afectísimo amigo
Pedro.

MI DESPEDIDA

Desde dónde mejor que desde las columnas de EL PUEBLO, desde las columnas del semanario parroquial, de donde fui, soy y seré feligrés, pues aunque me aleje de aquí, quedo en alma, ¡sí!; queda mi alma junto a esa hermosísima imagen de Nuestra Señora de la Salud, la tan milagrosa y venerada por todo el mundo y a la que yo (por qué no decirlo), si mucho quiero y me acuerdo de Ella estando aquí, estando fuera no puedo olvidarla un momento. Para mí es mi consuelo, es mi alegría, es mi salud, es.... mi todo, porque sin Ella no soy nadie.

¡Sí!, Madre mía de la Salud, no me olvides, y hoy, al partir de aquí, bendice a quien sabes no te olvida, y aunque no lleve tu estampa (retrato), que desde luego no se me cae de encima, no me hacía falta, pues tú sabes muy bien, Madre mía, te llevo en mi corazón, sin olvidarte en la tierra, ni en el mar, ni en mis penas, ni en mis alegrías, ni en mis desventuras, ni en mis dichas.

Bendice también, protege y da salud a quien desde estas columnas te pido aún con tanta o más fe que para mí, y al despedirme de Vos, Señora, pidiéndote tu protección, me despido de tus feligreses, mis amigos, los que, como yo, sabrán cantar muy alto muy alto:

Ni pobre, ni con riquezas,
Ni en la tierra, ni en los mares,
¡Oh, Virgen, quién somos sin tí!
¡Sin Salud!, no somos nadie.

Pedro del Campo y Pabón.

Toledo 27 de Julio de 1917.

El dueño de los talleres mecánicos de Carpintería

Jaime García Gamero

pone en conocimiento de los Sres. Propietarios, Maestros de obra y de su numerosa clientela en general, que, a pesar del aumento habido tanto en materiales como en jornales para la construcción de obras de Carpintería, no deben abstenerse de hacer obras, pues contando esta Casa con toda clase de maquinaria, como asimismo con grandes existencias en toda clase de maderas y herrajes para todas construcciones, no ha variado ningún precio de los anteriores, contando en la actualidad con grandes existencias de Puertas, Ventanas, Huecos de balcón, Carretillas para el transporte de materiales, etc.

No comprar sin visitar antes esta Casa.

Pídanse presupuestos. ☉ Se facilitan gratis.

Santo Domingo el Real, 4, TOLEDO

La próxima Feria.

A medida que se aproxima la fecha, aumentan las inscripciones, tanto de ganados como de maquinaria, para el Concurso pecuario que ha de celebrarse en los días de la próxima feria.

Según nuestras noticias, este festejo ha despertado gran interés en toda la provincia.

No obstante las versiones circuladas estos días, se tiene como seguro que habrá corrida de toros el día 19.

A últimos de la semana entrante serán repartidos los programas anunciadores de los festejos que hayan de celebrarse con motivo de la Feria de Agosto.

AVISO IMPORTANTE

Durante el verano, las horas de despacho en la Administración y Dirección de EL PUEBLO, serán: Por la mañana, de diez y media a doce y media, y por la tarde, de cinco a siete y media.

NOTICIAS

Velada instructiva.

A fin de festejar el Santo de D. Jaime de Borbón, el Círculo Jaimista toledano celebró el pasado día 25 una velada teatral que agradó notablemente a la concurrencia, que era numerosa y selecta.

El cuadro artístico del Círculo llenó su cometido admirablemente en las obras representadas, y los discursos pronunciados y las poesías leídas gustaron grandemente a los concurrentes. A todos nuestra enhorabuena.

Enferma que mejora.

D.ª Ascensión de Lozoya, tía carnal de nuestro distinguido amigo el Alcalde de esta ciudad D. Filiberto, sigue mejorando de la grave enfermedad que venía padeciendo.

Nos alegramos, y de todas veras deseamos su total restablecimiento.

El mejor vino de mesa, de cuerpo y bouquet, **BORGOÑA NAVARRO.**

Las subsistencias.

Días pasados se reunió en el Gobierno civil la Junta de subsistencias para tratar de los procedimientos que han de seguirse con motivo de la cosecha en recolección.

Enlace.

Ayer sábado, a las nueve y media de la mañana, y en la Iglesia de Santo Tomás Apóstol, se celebró el enlace matrimonial de la bella Srta. Agustina Martínez con el joven D. José Serrano.

La concurrencia fué tan distinguida como numerosa.

Reciban nuestra enhorabuena los padres de los novios, conocidos industriales de esta capital, y los novios, a quienes deseamos muchas felicidades.

Pianola—Pianos—Temodista

«THE ÆOLIAN».

El Coronel Marzo.

D. Enrique Marzo Balaguer, Coronel Director de la Academia de Infantería, ha sido declarado apto para el ascenso al generalato.

Necrología.

El pasado día 23 se celebró en la Iglesia de San Vicente solemne funeral por el alma del que en vida fué virtuoso Sacerdote D. Angel del Cojo y Galla (q. s. g. h.), con motivo del primer aniversario de su muerte.

Renovamos a su distinguida hermana nuestro pésame.

No comentamos.

En el mes de Abril debió de acabarse la instalación de la máquina elevadora de aguas; se concedieron tres meses de prórroga, y transcurridos éstos o próximos a expirar, el contratista solicita un mes más de prórroga, y el Ayuntamiento, en la última sesión, acuerda concederle dos meses.

Sin comentarios.

«LA CONFIANZA»

Se reciben encargos para Madrid. Viajes diarios. * De toda confianza. Precios económicos. Santa Isabel, 8.—TOLEDO

CULTOS

Cuarenta Horas.—Días 30 y 31 de Julio, Iglesia de Padres Jesuitas; 1 y 2 de Agosto, Convento de Santa Clara; 3 y 4, Parroquia Muzárabe de San Marcos, y 5, Iglesia de Santo Tomás Apóstol.

Jueves Eucarísticos.—La Comunión del jueves será: en Santa Leocadia, a las siete; en Santo Tomás, Colegio de Ursulinas y Capilla de San José, a las siete y media, y en Santa María Magdalena, Santiago y Santos Justo y Pastor, a las ocho.

Por la tarde, la Hora Santa, será a las cinco, en el Convento de Gaitanas y en la Parroquia de Santiago.

Parroquia de Santa Leocadia.—La Misa de los días laborables será a las siete y media. Los días festivos, las rezadas a las siete y media y doce, y la del pueblo a las nueve.

Iglesia de San Román.—Todos los días festivos hay Misa a las nueve; los sábados, al toque de Oraciones, Rosario y Salve cantada ante el Altar de la Virgen de la Salud.

Convento de Santa Fe.—Continúa la solemne Novena dedicada a Santiago el Mayor. Todas las tardes, a las seis y media, Exposición, Estación, Rosario, Novena, Gozos del Santo, Reserva y Antífona.

Manual de los Sagrados Corazones.

Hermosa e interesante obra, elegantemente encuadernada: 2 pesetas.—Por correo, certificado, 0,35 más.

Se vende en esta Administración.

SE VENDE

una magnífica casa en sitio céntrico, callejón de los Usillos, núm. 6, Toledo.

Para precio y condiciones en la misma darán razón.

TOLEDO

IMPRENTA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ
Comercio, 55, y Lucio, 8.

FLORINA DE MAÍZ

Es el alimento más nutritivo, agradable y que no cansa nunca, por poderse tomar con agua, leche o caldo; como sopa, no hay puré más exquisito.

Insustituible para niños, ancianos y convalecientes.

Bote grande, 1,25 pesetas. Pequeño, 0,65.

Pedido en todos sitios de Ultramarinos, Farmacias y Droguerías.

La Unión Eclesiástica

Grandes talleres de ropa talar de

D. JOSÉ CAVANNA

Plaza del Celenque, 1
MADRID

Zapatería de lujo.

La más económica.

Martín Fernández

Arrabal, 26, teléfono 183

TOLEDO

 **Jabones puros MARÍN**

Hombre de Palo y Paseo de la Rosa

= TOLEDO =

CAJA MUTUA POPULAR

SOCIEDAD COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Un capital, una dote para los hijos, una herencia para la familia, un retiro para la vejez, una base de crédito sin recurrir a la usura, créditos a plazo corto o largo con la garantía de sus contratos, así como garantía de valores y propiedades a los agricultores, comerciantes e industriales. No se paga contraseguro ni derechos de póliza.

Pedid detalles y explicaciones a Francisco Mata, Cuesta de los Pascuales, 8, Toledo.

SE VENDEN

diez magníficos veladores de cristal para anuncios.

Razón: Menores, 20.—Toledo.

La Baratura de Barriga

Grandes surtidos de gorras de lujo y económicas.

Sombreritos de tela, etc.

Venancio González, 12 (Subida del Miradero)
TOLEDO

CATARROS—TOS—FATIGA—OPRESIÓN

JARABE ANTICATARRAL JIMÉNEZ

Este acreditado jarabe, preparado escrupulosamente por el Farmacéutico J. JIMÉNEZ a base de brea, savia de pino marítimo y bálsamo de tolú, carece en absoluto de calmantes, resultando un medicamento de seguro éxito contra la tos, catarros, fatiga, opresión, siendo el más preferido por el público, que conoce y admira su rápida y eficaz acción balsámica, curando la tos.

Exigid siempre el precinto rosa con la firma y rúbrica auténtica del autor, y la inscripción en todos los frascos JARABE ANTICATARRAL JIMÉNEZ. Precio del frasco: UNA peseta.

De venta en todas las Farmacias y en la moderna del autor (antes antigua de las Tendillas), hoy

Lorenzana, 4 (frente al Instituto).—TOLEDO

ZAPATERÍA

DE

JUAN LUDEÑA

(SUCESOR DE AMPUERO)

HOMBRE DE PALO, 25.—TOLEDO

CASA ESPECIAL EN MEDIDAS

FAROLAS ANTIGUAS Y VIGIERA ARTÍSTICA

Preciosos modelos.—Precios económicos.

Daniel Moragón

Antiguo oficial de la casa de Hijo de M. Toledo

Plaza de las Tendillas, 2
Toledo.

INTERESANTE Y NOTABLE INVENTO

El conocido mecánico D. Angel Mirete ha descubierto la forma de soldar el aluminio, por un procedimiento tan sólido y consistente, que antes se rompe por otro cualquier sitio menos por la soldadura.

Se garantizan los trabajos, y a la disposición de cuantos lo soliciten están los certificados del resultado obtenido en varios centros oficiales y en las mejores casas de automóviles de la Corte y provincias. Dirigidse a

D. ANGEL MIRETE AYALA
CALLE MÉNDEZ ÁLVARO, 12, 2.º, MADRID

Gran Esterería

de la

Viuda de Teodoro Díaz

Esteras de todas clases a precios económicos.

Calle de Venancio González, 11
TOLEDO

JUSTO TORRES

Libertad, 6 (frente al Gobierno Civil)
TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas a precios módicos.

Rebajas especiales a las Fábricas de las Iglesias para libros parroquiales.

ALMACÉN DE MUEBLES

DE

DAMIÁN CASTRESANA

Belén, 6, teléfono 180—TOLEDO

Gran variedad en muebles de todas clases. Especialidad en camas de madera.

PRECIOS ECONÓMICOS

Sucesores de A. Jiménez (Banqueros)

Casa fundada en 1840

Avila: Alcázar, 10.—Toledo: Nueva, 16.—Arévalo: San Juan, 21.

Esta Sociedad realiza todas las operaciones propias de los establecimientos bancarios, y atiende especialmente los siguientes: Compra y venta de valores públicos por cuenta ajena.—Negociaciones de letras.—Cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Créditos con garantía personal. Préstamos hipotecarios.—Cuentas corrientes a la vista y a plazo con abono de intereses.—CAJA DE AHORROS —Se admiten imposiciones desde una peseta hasta diez mil, con las mayores facilidades para ingresar y retirar fondos.

Horas de Caja: De nueve a una y media y de tres a seis.

Grandes Talleres de Escultura, Talla y Dorado

de

MELITÓN COMES

Paseo de la Alameda.—Valencia.

Construcción artística de Imágenes, Tronos, Altares, Carrozas, Andas, Sagrarios y todo lo concerniente al culto religioso.

Esta Casa, tan acreditada en toda España, ofrece grandes facilidades a todas las Iglesias.

SOBRINOS DE DOMINGO MARÍN

Hombre de Palo, 7, teléfono, 80

TOLEDO

Primera casa en comestibles finos.

Especialidad en chocolates de la casa y legítimos cafés de Puerto Rico (tueste natural). Vinos y licores de todas las marcas.

La única casa que posee filtro para aceite, sin alterar su precio.

Hombre de Palo, 7, teléfono 80.—TOLEDO

Consultorio-Clinica Operatoria del DR. GARCÍA CAPPÀ

RAYOS X

FUNDADA EL 1906

Cuesta de los Pascuales, 8, teléfono 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, a cargo del Dr. Garcia Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, martes y viernes, de 11 a 1 y de 2 a 5.

En Madrid, todos los días (excepto los citados), de 2 a 5.—SANTA MARIA, 6, PRINCIPAL.—Este Consultorio se halla abierto todos los días de 5 a 6, para la curación de enfermos en tratamiento, a cargo de los Practicantes D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

ALUMBRADO, ESTUFAS Y COCINAS A BASE DE GASOLINA

Economía, práctico, sencillez.—No produce olor ni humo.

FRANCISCO MATA.—Cuesta de los Pascuales, 8.—TOLEDO