

HERALDO DE TALAVERA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:
PLAZA DE SANTA LEOCADIA, NÚM. 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones
fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia con los colaboradores espontáneos.
Número suelto: 10 céntimos.

BANCO HISPANO AMERICANO

Capital y reservas: 129.000.000 de Ptas.

CASA CENTRAL: MADRID

Sucursal en Talavera de la Reina.-Canalejas, 24.

ENSEÑANZAS

La salvación de la Agricultura

La Conferencia Económica Internacional dedicó a la agricultura atención equivalente a la puesta en la investigación de las causas que perturbaban la industria y el comercio y en la redacción de los remedios congruentes. La agricultura, en la Conferencia, se consideró como la profesión que emplea mayor suma de trabajadores, y cuyos productos, cambiados por los productos industriales, son la base inmovible del comercio mundial.

¿Cuál es la situación actual de la agricultura? De gran depresión económica, motivada, en primer término, por la ruptura de equilibrio entre los precios de los productos agrícolas y los precios de los productos manufacturados. Como consecuencia de ello, en un gran número de países los agricultores no reciben una remuneración que pague suficientemente el trabajo o el capital invertidos. Ni el propietario de la tierra, ni su asalariado, ni el que entrega a ella su dinero, ni el que entrega a ella su esfuerzo, se ven debidamente compensados. Acóplense a este hecho los dos que siguen: una enorme dificultad en la obtención normal de créditos, y un aumento creciente de las cargas fiscales. Ellos justificarán con exceso la disminución del poder adquisitivo de los agricultores, cuyos ingresos son, de día en día, más reducidos, y cuyos gastos crecen en loca progresión. No es indiferente para la industria esta disminución del poder adquisitivo de los agricultores. Todo lo contrario. Determina él la disminución en la venta de los productos industriales, y como consecuencia, la falta de jornales en los obreros industriales, el paro; el paro, que es uno de los más graves problemas que se plantean hoy a todos los Estados. Esta actuación angustiosa de la agricultura produce, inevitablemente, el éxodo rural, el abandono del campo, y de no contenerse, puede culminar en una disminución de la producción agrícola, trastornando, en límites de difícil precisión, los imperativos inexorables de la economía universal.

¿Remedios? Primero: adopción de progresos técnicos, organización científica de la producción y del cultivo, de la lucha contra las enfermedades y los enemigos de las plantas y de los animales, de la venta, de la «standardización» de los productos agrícolas, de la busca de mercados, del crédito y de los seguros; en síntesis: racionalización de la agricultura, como racionalización de la industria. Estos remedios son incumbencia de los propios agricultores. Segundo: leyes sociales que tiendan a beneficiar al obrero del campo en el mismo grado que benefician al obrero de la ciudad, adecuándolas lógicamente a las exigencias especiales de la agricultura y a las condiciones particulares de la vida y de trabajo de las poblaciones rurales. Enseñanza agrícola y formación profesional de los agricultores. Tercero: desaparición, en la medida que su supresión no constituya un peligro para los intereses vitales de los países y sus traba-

adores, de aquellas trabas que impiden la libre circulación y el comercio de los productos agrícolas. Cuarto: cooperación agrícola estrechando las relaciones entre las Cooperativas de productores y las de consumidores. Estas Cooperativas pueden aumentar la capacidad adquisitiva de los agricultores, pueden mejorar la calidad del producto, pueden posibilitar la utilización total de los productos recogidos y de sus subproductos; pueden organizar mercados por métodos que reduzcan al mínimo los gastos de distribución. Pueden establecer relaciones comerciales directas entre productores y consumidores, y entre asociaciones de productores y de consumidores, eliminando los intermediarios inútiles. Pueden crear «ententes» internacionales entre las organizaciones cooperativas agrícolas, permitiendo la firmeza y desenvolvimiento de los mercados, la regularización de la producción y la estabilización de los precios en un nivel suficiente para el equilibrio entre la producción y el consumo. Con cátedras en las Universidades e instituciones científicas, profesando cursos públicos, cuyo objeto sea el estudio del movimiento cooperativo, y con una política fiscal que se abstenga de medidas que puedan causar daño a las Cooperativas, los Gobiernos colaborarán en esta obra con la debida eficacia. Quinto: crédito agrícola que permita disponer a los agricultores, en condiciones favorables, de los capitales necesarios. La falta de crédito impide producir cosechas más importantes que las actuales; desentorpear todo el valor de la tierra, obtener precios de venta más remuneradores. El Instituto Internacional de Agricultura debe ser la unidad encargada de articular y lograr una colaboración internacional en materia de crédito agrícola. En resumen: los remedios para salvar la situación de la agricultura pueden precisarse así: otorgar a la agricultura los mismos derechos que a la industria; desenvolver los progresos técnicos, las asociaciones y las Cooperativas de agricultores, las «ententes» entre Cooperativas de Agricultores y Cooperativas de consumidores; crear o sostener el crédito agrícola, lo mismo nacional que internacional; disminuir la tasa elevada del dinero y las cargas fiscales; fomentar la enseñanza técnica y la formación profesional de los agricultores; suprimir o disminuir puertas a la libre circulación de los productos agrícolas.

¿Se seguirán por las entidades internacionales, por los Gobiernos y por los agricultores estas normas? Ellas quedan trazadas. El tiempo que tardan en convertirse en realidad tardará la realidad actual en salir de la angustia económica en que hoy vive. Y esta angustia económica constituye uno de las mayores obstáculos para establecer la paz y uno de los mayores motivos para desencenar nuevamente la guerra.

MARCELINO DOMINGO.

DEL LODO

Las alas de un serafín
en el lodo se mancharon.

Empujada por el mal
hundióse en el precipicio;
¡Pobre víctima del vicio,
fué su fin el hospital!

Y en ese sitio de pena
gime su pecho angustiado,
Triste sitio do el pecado
la carne vil almacena.

Y en tan amarga aflicción
y en tan horrible agonía,
la sociedad no le envía
ni caridad ni perdón.

En tanto, aquel sér malvado,
que la hundió en el precipicio,
cubre con oro su vicio
¡y es hombre de bien y honrado!

Joaquín Arista Romillo.

Madrid y Febrero de 1929.

Historia talaverana.

(Notas para su estudio).

XV

Clases sociales.

La distinción entre las diversas razas, parece existió desde el comienzo de la dominación musulmana, porque éstos no consideraban como compatriotas suyos a los persas, egipcios, sirios y berberiscos, que vinieron con los contingentes militares. Ello dió motivo, como hemos visto, a una interminable serie de luchas y rivalidades.

Las personas se dividieron en libres y esclavos, comprendiéndose, entre las primeras, la aristocracia y el pueblo. Abderrahmán III aniquiló a la aristocracia, siendo en lucha con los emires, siempre sustituida en parte por la clase media, que había obtenido grandes riquezas con el desarrollo de las artes, la industria y el comercio, y de otra con los jefes militares o aristocracia de la espada.

Las concesiones de tierras y siervos, por parte de los emires a la aristocracia, hizo de ella la clase más rica, que llegó a fundar señoríos casi independientes. Tanto la árabe como la berberber vivía en el campo, dejando las ciudades a los renegados y mozárabes, como sucedía en Toledo, Sevilla y otras ciudades.

Los hombres no libres eran siervos labradores, de mejor condición que en la época visigoda, o esclavos que eran los siervos personales. Algunos de estos últimos, llamados eunucos, tuvieron una situación privilegiada alcanzando riquezas y criados e interviniendo en las cuestiones políticas, pero en lo general estaban dedicados al servicio del harem. También había los llamados esclavos, soldados esclavos del Califato; gozaron de gran preponderancia, sobre todo a la caída de los califas de la familia Al-manzor.

El pueblo no tuvo en realidad ninguna influencia en el poder; ni aún en los períodos democráticos de Córdoba y Sevilla.

Renegados y muladíes.

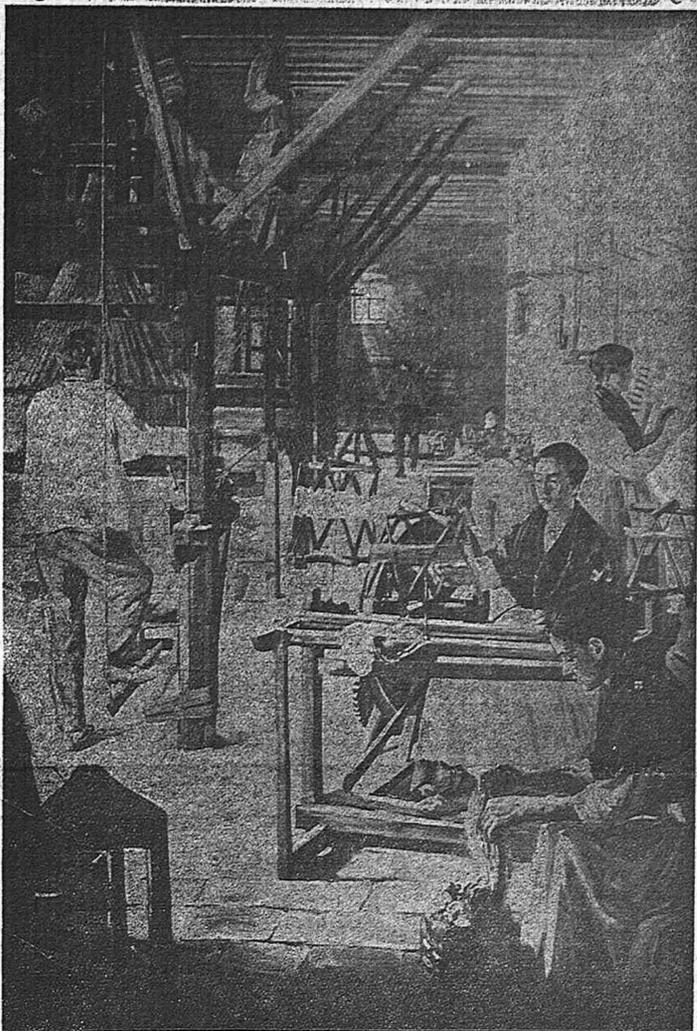
Los primeros eran de dos clases: *maulas* o cristianos procedentes de los siervos y esclavos visigodos, que alcanzaron la libertad profesando el mahometismo (*libertos de Alá*) y *muladíes*, hijos de padre o madre musulmana considerados por la ley como musulmanes. Todos eran mal considerados por los musulmanes de abolengo dando esto origen a varias sublevaciones. Desde Abderrahmán II aumentaron mucho por las frecuentes conversiones de mozárabes.

Judíos.

Con la denominación árabe mejoraron los judíos su condición legal, viendo sustituida la política restrictiva de los reyes vi-

Este número está censurado.

Estampas talaveranas.



UN ANTIGUO TELAR DE SEDA

Ya no tejen los telares de la fábrica de seda,
ya las manos del artista—aquellas manos tan finas—
no hacen girar las ovalas, ni hacen girar las bombinas,
ni se escuchan las canciones dichas al son de la rueda.

Ya en el vasto corredor de la Fábrica Real
que pone en los corazones dulcísima remembranza,
se ha terminado el hacer, se ha terminado la hilanza,
se ha terminado la urdimbre de los hilos de metal.

Ya no cobija al viandante la protectora morera,
a cuyo halago se forma el codiciado capullo;
ya se fué de nuestro pueblo su más legítimo orgullo,
¡ya no tejen los telares de seda de Talavera!

Aquellos recios telares donde, con arte divino,
jamás por nadie igualado, se viniera a fabricar
un traje para una Reina, que luego había de rasgar
el puñal envenenado del cura Martín Merino...

Viendo este patio sombrío, y viéndole tan callado,
he pensado en el ayer, y he sentido su emoción,
y he soñado que la rueca de la vida, en sucesión,
volvería a coger el hilo de aquel glorioso pasado.

Ya no tejen los telares de la fábrica de seda,
ya las manos del artista—aquellas manos tan finas—
no hacen girar las ovalas, ni hacen girar las bombinas,
ni se escuchan las canciones dichas al son de la rueda.

Julio F. Sanguino.

LA JOYERÍA REGIA

les participa a sus paisanos que antes de comprar alhajas o relojes,
vean esta casa y se ahorrarán el 25 por 100.

Príncipe, 15, frente al Teatro de la Comedia.—Madrid.

Para más detalles, Juan Manuel de la Iglesia.—Pí y Margall, 25.

TALAVERA DE LA REINA

sigados con la amplia libertad y tolerancia propias de los musulmanes en sus conquistas, estas normas hacen florecer el comercio e industria en Córdoba, sobre todo desde el Califato independiente y llegaron a adoptar el traje, lengua y costumbres de los dominadores. Formaron ciudades solo habitadas por ellos (Lucena) y se dedicaban, además del comercio, a la diplomacia y la medicina. Fueron perseguidos por los almo-

ravides, que les obligaron a convertirse al islamismo; recrudescida la persecución, con la llegada de los almohades, fueron expulsados los no convertidos, muchos de los cuales se refugiaron en Castilla.

Mozárabes.

El misticismo naturalista y la imaginación poética de la raza árabe, embelesada

JUAN RUIZ DE LUNA

CERÁMICA ARTÍSTICA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN POR PROCEDIMIENTOS MECÁNICOS, ESPECIALIDAD EN LADRILLOS HUECOS Y TEJAÁRABE

Talavera de la Reina

con el cultismo literario, hizo fuese tolerante y bondadosa, aunque la religión no lo prescribiera. No es solo desdén, en repugnancia, similar a la que los judíos inspiraban a los cristianos, lo que expresan las relaciones entre vencedores y vencidos. Cristianos y judíos eran *impuros*, rehuyendo por ello todo *creyente* su trato. Pero esta desdenosa tolerancia tenía también su fundamento en el sistema de explotación y vasallaje de las poblaciones sometidas; había que conservar, con la religión de los vencidos, el producto de los impuestos que sobre ellos pesaban.

A pesar de las disposiciones de Omar, a que hemos aludido anteriormente, y de otras prohibiciones ignominiosas (de levantar nuevos templos, reedificarlos, limitación de ceremonias y cultos externos, de conversión, etc.) de los musulmanes sobre los *mozárabes*, o cristianos arabizados, el hecho es que nunca las siguieron rigurosamente. Eran más tolerantes que la ley los encargados de cumplirla y casi siempre el régimen de las poblaciones provenía de tratados especiales, de condiciones tan benignas, que unos y otros llegaron a compartir el uso de la misma Iglesia; reservándose los musulmanes la mitad occidental y la oriental los cristianos. En Córdoba se adoró, en muchos sitios, bajo el mismo techo, a Alá y Jehová, a Maoma y a Cristo.

Este resultado era debido no solo a la tolerancia antes expresada sino también a la rudeza del cristianismo peninsular que era aún, en el siglo VIII, medio pagano siendo la mayoría del territorio *politeísta* lo que los musulmanes juzgaban, desde lo alto de su orgullo letrado, como algo inferior siendo los que le profesaban incapaces de percibir las sublimidades de la doctrina *monoteísta* del Profeta.

Se dejó a los *mozárabes* su administración y gobierno según las localidades. En las poblaciones importantes tenían gobernadores especiales llamados *condes* y nombrados por el Califa, siendo unas veces *árabes* y otras hispano-romanos, como en Toledo. En Córdoba existió el *defensor* o *protector*, representante de los cristianos sometidos, que defendía sus intereses en la corte musulmana. No hay datos ciertos de si existió la antigua *curia* o asamblea de vecinos, pero persistieron los cargos de *exceptor* o recaudador de impuestos y el de *ensor*, juez de primera instancia para los litigios entre cristianos, de los cuales el conde conocía en segunda. Continúa, como ley para ellos, el *Fuero Juzgo* aunque en los delitos contra la religión musulmana y en aquellos que merecían pena de muerte entendían las autoridades de los dominadores.

Vivían en barrios separados y no parece que hubo diferencias entre el elemento visigodo y el hispano romano. Su condición legal empeoró durante los reinos de taifas y aún más bajo los almohades y almohades, que demolieron multitud de sus iglesias y expulsaron a los *mozárabes* que se refugiaron en los reinos cristianos; su vida en el territorio musulmán se hizo cada vez más difícil, a medida que avanzaba la reconquista. Su importancia se dejó sentir en el mundo musulmán, tanto en el orden político, porque ayudaron a los cristianos del Norte en la reconquista y crearon dificultades al Gobierno de los califas, como en la cultura.

La morabización de las poblaciones españolas es uno de los acontecimientos más importantes de la historia social de la Península, pues a él se debe la conservación de un pueblo, libremente congregado en los concejos, de lo cual proviene la importancia y carácter del municipalismo en la historia de la España moderna.

* *

Con las persecuciones de los almohades, los *mozárabes* huían a refugiarse en los territorios cristianos; tres obispos andaluces se acogieron a Toledo, y Clemente, metropolitano de Sevilla, lo hacía en Talavera (1145), según dice el arcipreste Juliano en su Crónica, el arzobispo D. Rodrigo y la Crónica General.

De iglesias *mozárabes* los antiguos autores hablan de una solamente, la de San Esteban, situada en la plazuela de este nombre y cerca del río Tajo. De ella no han quedado vestigios. La de Santiago el *Nuevo*, también situada próxima a los muros, que lindan con el arroyo Portiña, hay probabilidades de lo que fuera asimismo. Si examinamos este edificio hemos de observar que consta de tres partes: el atrio, que da a la plazuela de los Descalzos (hoy del Doctor Muñoz Urra), de fractura románica, la torre (campanario) que se hizo después, adosada al cuerpo de la iglesia con sus ali-

catados en el testero. Esta extraña configuración del edificio nos hacen pensar que a causa de las relaciones íntimas y continuas mantenidas por musulmanes y cristianos, por las exigencias naturales del contacto y vida próxima, hizo que al lado del templo usado por los *mozárabes*, probablemente la parte románica, se alzase el utilizado por los musulmanes. Viene en apoyo de nuestro aserto la noticia que tenemos de una lápida, que con inscripción árabe, se extrajo de la expresada iglesia, en el año 1768. La situación de este edificio en las cercanías del sitio más vulnerable de la plaza, pues la próxima al Tajo estaba mejor defendida por el río, nos habla, como las almenas y saeteras que hoy subsisten de la probabilidad de que fuese un monasterio o *Rábida* donde morasen los monjes guerreros, encargados de la guarda de las fronteras como entre los cristianos sucedía con las órdenes militares.

Otro tanto puede decirse de la esbelta torre de San Miguel, situada en el muro del segundo recinto que limita la Portiña. Sus orígenes, como los referentes a Santiago el *Nuevo*, son silenciados cuidadosamente por los antiguos autores, que sobre asuntos talaveranos escribieron. Estos templos, antes mezquitas, debieron dedicarse al culto cristiano, si es que antes no lo estaba alguno de ellos por los *mozárabes*, al ser conquistada la ciudad por los ejércitos cristianos.

Antonio Hesse y Corral.

FEDERICO GARCÍA GARRASCO

Fábrica de Aceites
ESPARTERÍA Y ESTERERÍA

Se hacen todos los artículos concernientes al ramo.

Medellín, 28.-Talavera de la Reina.

Curiosidades y pensamientos

Lammennais ha dicho ¿sabéis lo que bebe ese hombre en ese vaso que vacila en su mano temblorosa por la embriaguez? Bebe las lágrimas, la vida de su mujer y de sus hijos.

Los hebreos y el alcohol.

Entre los hebreos Samuel y especialmente Salomón en sus proverbios, atacan sin reparo la funesta embriaguez; los hebreos distinguíanse entre otros pueblos de la antigüedad, por la frugalidad de sus costumbres; y el horror al vino que poseían de antiguo se ha transmitido a la posteridad entre los individuos de esa raza, tras un número sin fin de generaciones, como una de sus idiosincrasias más características. La raza semítica ha sido considerada a justo título por notables higienistas modernos, como Germán Vét, Mategaza y otros, como una de las más temperantes de la antigüedad.

Lo que valen las hojas secas.

Por ensayos verificados en Francia, resulta que las hojas secas son mucho mejores para abonar la tierra que los abonos ordinarios, y las usan mucho con este fin los jardineros de Nantes.

Las hojas de peral son las que contienen mayor cantidad de materia nitrogenada y las siguen en bondad las hojas de roble. Las de vid son las que menos valen.

Los experimentos han demostrado que 44 kilogramos de hojas de peral, 82 de álamo, 51 de durazno, 81 de olmo y 83 de algarrobo, son respectivamente equivalentes a 100 kilos de abono común.

Radiografía humana.

La mente humana tiene cierta analogía con una estación radiotelegráfica, pues sin cesar está transmitiendo voluntaria o inconscientemente radiogramas o sean pensamientos de amor o de odio, fuerza o flaqueza, armonía o discordia, según el carácter moral y el temple de ánimo del sujeto «operador».

Valor de las palabras, vez y turno.

Vez es un derivado del latín *vesto* volver. Significa vuelta.

Turno es la rotación del movimiento o el *turno*. Significa vuelta también.

Pero el uso ha diferenciado estas voces aplicando *vez* a expresar número, mientras que *turno* expresa alternativa.

He estado en tu casa una, dos, tres mil veces.

No puede decirse: he estado en tu casa una, dos, tres mil *turnos*.

Por el contrario, la palabra *vez* no expresa tan castizamente la relación alternativa, de sucesión: he de esperar que me llegue el *turno*. A todos nos llega nuestro *turno* en esta vida.

En muchos países se cree que los niños nacidos a las doce en punto de la noche, poseen poderes ocultos.

En el Museo Británico se conservan ejemplares de biberones de seis a siete siglos antes de nuestra Era.

La producción del caucho lleva camino de ser una de las grandes industrias de Filipinas.

Efemérides

El 9 de Marzo del año 1757 muere en Francia el célebre físico y naturalista francés Renato Reaumur.

Es conocido especialmente por el termómetro de 80° que construyó y lleva su nombre, pero realizó igualmente otros trabajos notables, además de aquella útil invención, iniciada en época anterior por Galileo. Su genio sagaz e investigador se aplicó a casi todas las ramas de las ciencias matemáticas, físicas y naturales. De sus numerosas Memorias se recuerdan particularmente las relativas a los ríos que arrastran arenas de oro, a las minas de turquesas, a las diferentes especies de madera, a la fabricación del acero, a la imanación de éste y del hierro, a la cristalización metálica, etc. No obtuvo la porcelana de China, pero abrió el camino a los que la fabricaron y descubrió lo que en la historia de las Ciencias se llama porcelana de Reaumur, sus trabajos de mayor originalidad tienen por objeto la Historia Natural. En fin, fueron tantos y de tanta importancia los estudios que hizo que mereció el sobrenombre de *Plinio del siglo XVIII*.

Ego Sum.

Próxima apertura de la exposición de muebles que en la calle de San Francisco, en la parte adosada a la Iglesia de Santa Leocadia, prepara el conocido industrial don Juan Alonso Orgaz.

CUENTO

Noche de invierno

(CONCLUSIÓN)

Sacudido por la ofensa, Ernesto se puso en pie. Envuelto en su pobreza, seguía conservando, allá en lo más íntimo de su ser, un sano orgullo de su honradez acrisolada, vibró todo su instinto de hombre digno ante el ultraje de la ex amada.

—Yo no lo perdí todo, como tú torpemente crees, prejugando por la miseria de mi aspecto el envilecimiento del espíritu—escupió al rostro de Luisa—Yo poseo el tesoro de mi honradez. Yo pasé hambre como tú; calamidades como tú; carecí de cobijo como tú. Pero no he sucumbido como tú. Puedo llevar alta la frente porque la vergüenza siempre acalló en mí los bramidos de la angustia. Tú, no; tú te vendiste porque pudo más en tí la desvergüenza que la virtud. Allá tú. Pero apártate. Yo camino por la vida tristemente, pero honrado. Tú vives feliz con tu deshonra. Déjame. Media entre los dos un abismo infranqueable que abristes tú con tu vileza... Y envolviendo a la mujer—que anonadada permanecía ante él sin despegar los labios,—en una mirada de fulgurante desprecio, imponiéndose a su estremada debilidad, que se negaba a dar un solo paso, echó a andar calle abajo, erigió, arrastrando enfatuado la carnavalesca clámide de una suprema dignidad.... Pero a los pocos pasos cayó desvanecido.

Ella, entonces, corrió hacia él como una loca y trató de levantarlo, reanimándole a la vez con sus caricias, con sus besos, con

Viuda de Justiniano Luengo

FABRICA DE ASERRAR MADERAS

ENVASES

MEDELLÍN, 23

TALAVERA DE LA REINA

sus lágrimas. Cuando hubo conseguido verle abrir otro vez los ojos, le preguntó, con la inquietud del que espera verse rechazado: ¿Quieres que te lleve a mi casa, Ernesto idolatrado? Tienes fiebre. Yo seré tu enfermera, tu madre, tu hermana, tu esclava. Todo; ¿quieres? Y cuando estés repuesto, cuando hayas recobrado las fuerzas que hoy no tienes, cuando estés limpio y en condiciones de volver a la calle, te vés. Yo no he de detenerte. Quiso el destino separarnos y nos separó, según tú dices, para siempre. Pero estás enfermo y sería monstruo alejarnos el uno del otro en este instante. ¿Consientes, Ernesto de mi alma, que sea yo la que te vuelva a la vida?—

Ernesto no contestaba, no podía contestar. Ella dándose cuenta de su estado, le arropó cuidadosa en su mantón y voló por un coche al punto más cercano.... Un instante después, Luisa corría hacia su modesto albergue llevando en sus brazos, entre llorosa y risueña, el desfallecido cuerpo de su Ernesto; inesperada y gloriosa conquista hecha en aquella cruda noche invernal....

En el interior de la humilde habitación de Luisa, Ernesto se sintió revivir bien pronto. Las amorosas manos de la mujer, a quien tanto hubiese deseado aborrecer, pero a quien tanto seguía queriendo a pesar suyo, supieron reaccionar su cuerpo entumecido, proporcionándole el calor y los alimentos de que tan necesitado estaba.

Vuelto Ernesto a la realidad, sintió de nuevo correr por sus arterias la sangre juvenil, y pudo, en un arranque viril, colocarse otra vez frente a la vida.

A sus pies, abrazada a sus rodillas, como otra bella Magdalena arrepentida, Luisa repetía, entrecortando los sollozos, todos los detalles de su tragedia. Quiso ser buena, como él, pero no pudo. La sociedad abandona con desprecio al hombre que no pudo, o supo, por su propio esfuerzo, asegurarse un puesto digno en el público festín. Será un grave defecto del constitución. Será maldad, perversión; falta de humanismo cristiano; despiadada crueldad en las conciencias. Pero así es. Pocas, muy pocas veces, el hombre afortunado tiende su mano al desvalido, en un noble deseo amparador. Se opone a ello el egoísmo insano de sus almas invertidas. El hombre camina por la vida siempre solo, poniendo a la voluntad el freno de su propio instinto. No existe entre los hombres el mutuo apoyo, base feliz en que pudieran solidarse las doctrinas de Jesús, el más humano de nuestros redentores. Pero con ser de una crueldad impía el desamparo y el desdén con que la sociedad deja perecer, o convertir al mal, (dos únicas puertas que le deja abiertas su destino al hombre bueno y desgraciado) aún es más triste, más infamante, el procedimiento a seguir con la mujer infortunada. Al hombre se le deja que luche solo con su angustia. A la mujer no. A la mujer se le empuja primero a la deshonra. Luego se la desprecia por deshonrada....

Lloraba también Ernesto haciendo cábalas sobre estas injusticias de los hombres que caen sobre la frente de los desheredados con un ansia loca de aplastarlos. En estas pobres mujeres, vilmente escarnecidas, pudieron encontrarse santas madres de familia, capaces de dar al mundo vidas de héroes o santos, artistas o inventores. En los hombres pericados, o francamente transplantados al campo de la maldad, por la impiedad de los mismos hombres, pudo hallarse un genio que hubiera podido glorificar al solar patrio.... Todo ahogado; todo pisoteado por la escarnecedora planta de una sociedad que no sabe, ni quiere saber, de sus deberes, ni cree tener, en esta vida terrena, otra misión que la de satisfacer todos sus deleites.

Lloraban los dos amantes, y sus lágrimas, heridas por la luz artificial, adquirían la roja tonalidad de un llanto de sangre.

Ernesto se levantó y miró con inquietud en torno suyo. Ella adivinó.

—No temas Ernesto mío. Estamos bien solos. En esta humilde vivienda sólo un hombre puso los pies, y éste fuistes tú....

—Y acercándosele mimosa—¿Me perdonas? Yo te sigo queriendo como siempre, más que siempre.... Tienes en mí la virginidad del alma, que es la más excelsa.... Si tú también me quieres; si dádote cuenta del infortunio en que me ves caída, eres capaz de sentir alguna compasión por mí, perdóname. Yo puedo ser para tí mucho todavía. Sería la paz de tu espíritu atormentado, tu guía, tu consuelo. Tú, a cambio, podrías darme la honra tuya.... Piénsalo bien Ernesto. Si tú quisieras, aún podríamos ser felices....

Respiraba Ernesto con ansia la quietud del abrigo, el orden de aquel modesto albergue. Pulsó su corazón y dióse cuenta de la intensidad de sus latidos. Pensó en la crueldad de la calle y de los hombres.... Y sintió también toda su juventud, correr como fuego por sus venas.

Abrió el balcón. Se asomaba el día arropado en su manto de púrpuro carmín; de sangre y oro. El cielo limpio, sin nubes, reía una aurora feliz.... La campana de una iglesia vecina despertaba a los fieles en alegre invitación a misa de alba.

Se descubrió Ernesto y abrió los brazos, en los que Luisa se precipitó llorando de alegría, creyendo ver abiertas las puertas de la Gloria.

—Ven a mí, Luisa de mi alma—clamó Ernesto con voz trémula por la emoción—y recibamos, fuertemente abrazados, la bendición de Dios, que ha vencido al anatema de los hombres. Olvidemos el pasado y demos la cara al nuevo día. A luchar. A vivir. A ello nos invita nuestro amor y nuestra juventud. No temas ya de nada ni de nadie. Mi brazo sabrá defenderte de los zarzapos de las fieras, y tu regazo será para mí el oasis donde refresque el espíritu del calor de la refriega. Viviremos. Tenemos derecho a vivir. Me lo dice Dios, para el que nunca hubo seres despreciables en la tierra. No llores más, Luisa querida, y con los ojos limpios de lágrimas mira al cielo. ¿No lees en él que ya se acabaron nuestras desventuras, y en letras grandes, muy grandes, la Divina promesa de que en la aridez de nuestro huerto, han de nacer muy pronto los rosales?

Arturo Martínez Alonso.

Acuse de recibo.

D. Benigno Alonso, Director-proprietario de *El último grito*, periódico que ve la luz en la vecina villa de Torrijos, ha tenido la atención de enviar a HERALDO DE TALAVERA un bello número extraordinario que en el IV Centenario de su muerte dedica a su ilustre bienhechora torrijuela, la Venerable D.^a Teresa Enriquez Alvarado.

Agradecemos el obsequio y felicitamos sinceramente al Sr. Alonso por su buen gusto y el cariño que demuestra a la memoria de la que fué, por su vida ejemplar y alto concepto de la cristianidad, orgullo de Torrijos, la culta villa toledana.

NAZARIO GARRIDO BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos.

Venta de Vinos al por mayor.

CAÑADA DE ALFARES, 32 DUP.

TALAVERA DE LA REINA

EL PARAISO

Tejidos, Paquetería y Perfumería

DANIEL CLAROS

PÍ Y MARGALL, 11.-TALAVERA DE LA REINA

Un suceso.

En el kilómetro núm. 10 de la carretera de Madrid, al tomar una curva, chocaron el auto de la matrícula de Toledo, núm. 2.000, con el 25.970 de la de Sevilla, quedando los ocupantes debajo de los coches.

Al ponerse en salvo las señoritas que los ocupaban, pudieron comprobar que las medias adquiridas en Talavera de la Reina en **La Casa de las Medias**, habían evitado la rotura de sus piernas, gracias a su gran consistencia y flexibilidad.

Entrega de una medalla.

Fiesta íntima, fiesta sin discursos ni tópicos protocolarios; fiesta de una sencilla solemnidad porque está presidida por el corazón.

D. Benito Torviso, prestigioso compatriota nuestro, que en la República Argentina empleó sus energías en servicio del buen nombre de nuestra patria, es el embajador que ha de cumplir la gratísima misión de honrar en nombre del importantísimo «Club Español» de Rosario de Santa Fe, del cual es dignísimo Presidente, el arte sin par del ceramista español.

Ya conocen nuestros lectores la feliz iniciativa de la indicada institución de regalar a la precitada ciudad una monumental fuente de cerámica que será inaugurada con la asistencia del Presidente de la nación americana el próximo dos de Mayo. Y saben nuestros lectores también que esta maravillosa obra de arte concebida y realizada por el Sr. Ruiz de Luna, ha tenido una resonancia mundial.

De aquí surge espontáneo el homenaje de los españoles del otro continente. «El Club Español» de Rosario de Santa Fe, quiere premiar una gloria que hace suya y concede a Ruiz de Luna medalla de oro de socio de honor.

Es breve el acto. Los obreros han abandonado el barro y los pinceles y forman círculo en rededor del homenajeado. Unas palabras emocionadas del Sr. Torviso, que hace entrega de la honrada y justa distinción, otras sentidas del ilustre ceramista, y una compenetración espiritual de todos los allí reunidos. Callan las bocas y hablan las almas.

Nada más. Vuelven los obreros a emplear sus manos y sus cerebros en el aprisionamiento de sus concepciones que hoy serán acaso mejor realizadas por la emoción sentida. Sigue la fábrica de cerámica talavereana dando a la vida el asombro de sus filigranas.

Estudio Fotográfico OTERO

Calle de Angel Mansi, n.º 2.
TALAVERA DE LA REINA

Fotografías de todas clases.
Iluminaciones y Ampliaciones.
Especialidad en retocado.

¡No dejéis de visitar esta Casa!

NECROLÓGICA.

En la noche del pasado día 31, tuvo lugar la conducción desde Madrid a Talavera, del cadáver del niño Félix Moro Carrión, de cuyo fallecimiento dimos cuenta en nuestro último número.

Tanto la llegada de los restos mortales como el sepelio de los mismos efectuado en la mañana del siguiente día, fueron asistidos de numerosísimas personas de todas las clases sociales que evidenciaron con su presencia el gran sentimiento causado por esta muerte, y los numerosos afectos con

que cuentan las familias de los desventurados padres del finado.

Nuevamente reiteramos desde estas columnas la impresión dolorosa que nos ha producido el tristísimo hecho que consignamos.

Recital de poesías.

El sábado último, tuvo lugar en la Sociedad «El Bloque», un recital de poesías por el autor de las mismas, el inspirado poeta Pedro Jiménez de Castro.

Cerca de una hora deleitó a los oyentes con las seducciones líricas de sus producciones, muchas de ellas celebradas con aplausos a su terminación.

Entre todas sus composiciones, se destacan a nuestro juicio por la brillantez de la idea y de la forma, las tituladas: «A mi musa», «Mi tintero», «Ya se van los quintos madre», «A la memoria de D. Hilario González», y «D. Quijote llora», premiada ésta última si no nos es infiel la memoria en los juegos florales de El Escorial, y que ha de dar título al libro que cumpliendo un deber de justicia a los méritos de Jiménez de Castro, le regala el pueblo de Talavera.

Pascual Concustell

CEREALES Y LANAS
FÁBRICA DE HARINAS

«La Trinidad» y «La Flor del Tajo».

Talavera de la Reina.

Los conciertos del «Lion d'Or»

El trío *Chenedy* desde hace unos días deleita a los buenos aficionados a la música.

En el bar «Lion d'Or», un público numeroso sigue con extraordinario interés la acabada interpretación que da a las obras que ejecuta, con verdadero gusto seleccionadas. Tanto las producciones clásicas como las modernas, son objeto de sinceras alabanzas por todos los oyentes.

Constituye el trío *Chenedy* uno de los conjuntos más notables que han actuado en nuestra ciudad.

Entre los asiduos concurrentes al citado establecimiento ha producido una verdadera satisfacción esta valiosa agrupación musical, intensificada por la gran simpatía de los elementos componentes de la misma.

Muy de veras celebramos poder recrear unas horas el espíritu con las interesantísimas audiciones que nos proporciona este meritísimo terceto.

Labor plausible.

Copiamos de nuestro colega *El Castellano* en Talavera:

«El Sr. Arroyo formula varios ruegos encaminados a la mejor vigilancia en el servicio de Abastos; pide que el Sr. Administrador del Matadero dé cuenta semanalmente de las reses sacrificadas en el Laboratorio Municipal las harinas destinadas a la fabricación de pan, que se requiera a los fabricantes de harinas para que semanalmente envíen al Ayuntamiento nota detallada de las cantidades y clases de harinas que son servidas a los panaderos de la población, que por la policía municipal se verifique diariamente el repeso y vigilancia de los aparatos destinados a pesar, dando cuenta al Teniente de Alcalde correspondiente; que también el Inspector municipal de Abastos dé una relación diaria al mismo Teniente de Alcalde de los análisis de leche, carnes y pescados destinados al abastecimiento de la población. Todos estos ruegos

son tomados en consideración, acordándose su inmediata práctica.

El mismo Sr. Arroyo, pide que por el Sr. Arquitecto se facilite inmediatamente una relación de las casas cuyas fachadas estén en malas condiciones y de las que no se hallen provistas de canalones, para que por el Ayuntamiento se obligue a los propietarios a ponerse de acuerdo con las Ordenanzas municipales».

Las deficiencias de la vida en todos sus órdenes, no dimanar de la esencia de la ley que casi siempre es excelente, si no del no cumplimiento de la misma. Por esta razón nos parece digno de encomio el celo del Sr. Arroyo, exigiendo el acuerdo de la práctica con la teoría, pedido muchas veces por nosotros en las columnas de nuestro periódico. Consignamos pues con verdadera satisfacción la feliz iniciativa, cuya efectividad nos consta, está produciendo con su intensa fiscalización beneficios para el vecindario.

Estación Meteorológica de Talavera de la Reina

Relación de las temperaturas máxima y mínima y cantidad de agua llovida por metros cuadrados y medida en litros, del 25 de Febrero al 3 de Marzo de 1929.

Día del mes.	TEMPERATURAS		Lluvia.
	Máxima.	Mínima.	
25	12'5	6'0	14,9
26	10'5	5'0	1,4
27	14'0	3'5	10,2
28	16'0	6'5	
Marzo 1	11'5	1'0	
2	12'0	0'0	
3	16'0	2'5	

Próxima apertura de la exposición de muebles que en la calle de San Francisco, en la parte adosada a la Iglesia de Santa Leocadia, prepara el conocido industrial don Juan Alonso Orgaz.

NOTAS DE MI DIETARIO

Estampas marroquíes

A mi buen amigo V. Fernández.

¡¡Madrina! No cabe duda que todas las palabras tienen varios significados, o que por decirlo más claro, pasan por diferentes fases, según las circunstancias o labios que lo lanzan al espacio.

Madrina es una palabra de amplísimo horizonte. Madrina es el sustantivo que a veces sustituye a madre. La palabra madrina, en general, es el consuelo donde muchos pueden depositar el cariño que otras personas no pueden acoger, es la patrocinadora de una idea, el estímulo para que ésta llegue a su meta, el símbolo, el banderín de la vida.... ¡qué lástima que yo no pueda decir todo lo que es la madrina... pero vamos a ver si consigo descifrar lo que es la madrina de guerra, vamos a ver si soy capaz de trazar esta ESTAMPA MARROQUÍ en forma de su retrato.

Creo que en un trabajo tiene un papel muy importante el título, y yo aquí he dado un título erróneo, mil perdones por esta primera torpeza, pero no es mía, es una torpeza que yo tengo que tomar como ley, porque si en los códigos dice que la costumbre hace ley, aquí se sigue llamando, por ambas partes, madrinas de guerra, aunque ya el año 1928 ha pasado a la historia con el abjetivo de Año de la Paz. Quizá creáis que esto no tiene importancia, pero yo creo que sí, que fijándose solamente en esto, haya sido motivo para que en una revista de América leñera, refiriéndose al Marruecos [español], y no hace aún un mes, «Oficialmente, España dice ya se halla terminada la paz de Marruecos español, pero no obstante, aún le sigue costando bastantes pesetas y un buen reguero de sangre a nuestra madre España, que no sabemos cuándo podrá deshacerse del todo de tan gran pesadilla» ¡qué lejos de la verdad está esa noticia! pero dejémosla, que quizás ella sea motivo para que la mitad o más de los que estamos cumpliendo

González y Morales

COLONIALES, GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas:
CARNECERIAS, 22 y 24

Sucursal:
PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

en ésta nuestros deberes patrios tengamos una madrina allende el Océano.

Hay quien (jestamos en los tiempos de los records!) se esfuerza por tener el mayor número de Madrinas de guerra, hay quien busca entre ellas una que le pueda *convenir* para pasar a novia y más tarde a señora, hay quien busca las que *suden* algo, hay quien solo piensa en las que le puedan entretener e ilustrar mientras su permanencia en esta tierras, ¡hay de todo! ¡entre ellas también hay de todas!

Pero la madrina de guerra, la verdadera madrina de guerra, que por desgracia es casi tarea inútil buscarla en España, es la que sabe mitigar las penas, la que sabe dar consejos en vez de pesetas, la que sabe ser oportuna y divierte con sus líneas cuando uno está apesadumbrado, la que sabe salir al camino de nuestras cabecitas demasiado locas, la que instruye y le hace a uno no renegar de esta vida, cuando precisamente se está cumpliendo el más sagrado de los deberes que contrajimos todos al nacer. Y que doloroso es decir que esa mujer es raro encontrarla en España. Mas hay que reconocerlo así, como hay también que reconocer la buena acogida que una solicitud de madrina tiene en la América española; todo tiene su *por qué*, y el por qué de esto es el que la Prensa de las naciones del mundo que descubrió Colón ponen todas cuantas demandas reciben, hasta el caso, que algunas revistas y periódicos tienen una sección dedicada a esto ¡en cambio la Prensa española a duras penas pone alguna! Pero también en esto creo yo que ganamos, porque aunque también sea doloroso el decirlo, tienen, por lo general, más cultura las mujeres de allí que éstas ¡y pensar que apenas han nacido aquellas repúblicas! pero Dios dijo que los últimos serían los primeros, y ahí tenemos un ejemplo.

Yo también tengo madrinas (me da vergüenza hablar en plural, pero antes eso que mentir), pero qué voy a decir yo de mis madrinas, será mejor callar, solamente hago notar esto para que vean que hablo por experiencia.

A las simpáticas muchachas de Talavera y en general a todas las de España que leyeran estas líneas, les pido mil perdones por si creen ver ellas algunas palabras que puedan molestarlas, no ha sido esa mi intención, no hay, además, regla sin excepción, y ante todo, no son ellas responsables de las culpas de los gobernantes y personas interesadas de los lustros pasados.

O. Riera G. de Salas.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.

LORENZO. - Peluquero

Especialidad y esmero en los servicios.

GRAN HIGIENE

Medellín, 13.-Talavera de la Reina.

NOTICIAS LOCALES

En nuestro número anterior en el suelto titulado *Agasajo a López-Parra*, se cambió, inadvertidamente para todos, el nombre de una entidad, siéndonos preciso poner el nombre verdadero.

Donde dice el suelto publicado, *Sociedad Unión Patriótica*, 10 pesetas, debe decir *Sociedad Unión Pictórica*, 10 pesetas.

También en el artículo de nuestro compatriota S. Valdés, titulado *La cita*, se deslizaron varias erratas, que el buen juicio del lector habrá salvado seguramente.

En la Iglesia de los Jerónimos de Madrid, ha contraído matrimonio nuestro querido amigo D. Angel Madrid, con la encantadora señorita Inés Arias Queipo.

Nuestra cordial felicitación.

Precios del mercado.

Trigo, 24,50 pesetas fanega; id. cebada, a 13; id. avena, a 12; id. abas, a 17; idem algarrobas, a 18; id. aceite, a 32 cántara; idem garbanzos, a 13 la arroba; id. cordero, a 0,70 libra en vivo.

Programa del concierto que ejecutará la Banda Municipal que dirige el Maestro Cebrían, el día 10 de Marzo de 1929, en el Pasco del Prado, a las doce de la mañana.

Primera parte.

- 1.º *Los de Aragón*, pasodoble, Serrano.
- 2.º *Leyenda*, (1.º vez) Calés.
- 3.º *Flor de Azahar*, mazurca para Clarinete a solo, San Miguel. (Solista, señor Rodríguez).

Segunda parte.

- 1.º *La Cieguita*, tango, Keppler Lais.
- 2.º *Las Golondrinas*, pantomima, Usan dizaga.
- 3.º *El Comandante Jareño*, marcha militar, Cebrían.

Se advierte a los señores colaboradores espontáneos, que sus artículos o noticias han de venir firmados, aún cuando, si ese fuere su deseo, se reserve el nombre en la publicación, pues de otra forma no podemos darlos a la publicidad.

Boletín de suscripción.

D.
abona pesetas
céntimos, por un trimestre de suscripción a HERALDO DE TALAVERA.

Fecha y firma.

Precios de suscripción.

En Talavera, un trimestre, 1'50 pesetas.
Fuera de Talavera, id., 2 pesetas.
Los señores que deseen suscribirse pueden recortar el Boletín y enviarle a esta Redacción.

Imp. de Rafael G. Menor. - Toledo.

ALMACEN DE TEJIDOS

Viuda de Alejandro Manterola.

Medellín, 20.-Talavera de la Reina.