

EL ECO TOLEDANO

DIARIO DE INFORMACIÓN

EL MÁS ANTIGUO Y EL DE MÁS CIRCULACIÓN DE LA PROVINCIA

FRANQUEO
CONCERTADO

Los pagos en la pre-
vincia adelantados.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

En Toledo: Un mes, 1'00 pta.—En provincias: Un trimestre, 3'50; un semestre, 6'50; un año, 12'00.—En el extranjero: Un año, 30'00.

Fundador-Propietario: ANTONIO GARIJO

Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12, Telf. 89, donde se dirigirá toda la correspondencia.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Número corriente, 5 céntos.—Número atrasado, 10 céntos.

España en Europa

Menudean las manifestaciones españolas fuera de España.

La Misión intelectual que en estos instantes visita París, ha sido recibida é invitada á almorzar por el propio Poincaré, en el Eliseo.

Es un honor de príncipes. La Misión ha recibido el refuerzo de los Sres. Altamiro, Gil y Morte y Vehils.

En la acera de enfrente, al otro lado del «carroyo» que llamamos el Rhin, funciona una Liga hispano-alemana, destinada, según cuenta la *Frankfurter Zeitung*, á relacionar al pueblo germánico con la España de los pensadores y de los poetas, del comercio y de la industria.

Como se ve, España produce poetas, intelectuales y pensadores suficientes para establecer ambos usos: el francés y el tentón.

Quiero decir que podemos exportar intelectuales por todas las rutas de Europa, y ahí están las fundaciones de carácter español en las Universidades inglesas, y los auxilios que de nuestros hombres de Estado y de nuestros hombres de letras, reclaman á la vez los señaritas de la ciudad de Salónica.

Entre todas estas exportaciones hay una, la más humilde y la que menos ruido mate, encargada de una modesta labor que nada tiene que ver con nuestra orgullosa intelectualidad para fuera.

En San Sebastián, á dos pasos de la frontera del Bidasoa, se han reunido el secretario de la Federación del Trabajo en Francia y el de la Unión General de trabajadores de España, con el objeto de determinar, mediante acuerdos que serán ejecutivos para ambos organismos, las medidas conducentes á que los obreros españoles que trabajan en Francia no sean explotados por agentes reclutados y que su trabajo sea regulado y remunerado por el mismo horario y tipo de jornal que rige para los obreros franceses.

Bien está que nuestros intelectuales «paten» en París á sus propios maestros los intelectuales galos; mejor aún: que nuestros pintores y dibujantes logren éxitos resonantes en la Exposición de Berlín.

Pero tampoco está mal que la Unión de Trabajadores, enmendando olvidos gubernamentales, se encargue de proteger á los obreros españoles en el extranjero, de quienes tantas desdichas, injusticias y miserias hemos relatado los periódicos, excitando inútilmente el celo de nuestros organismos oficiales.

Misión por misión, yo prefiero esta modesta labor que se realiza en San Sebastián, sin ruido ni bambolla.

Bien está lo otro; pero ésto hacia por el pronto muchísima más falta que aquello.

MARTINEZ YAGÜES.

De la contienda europea

En San Sebastián hanse reunido para conferenciar el secretario de la Federación del Trabajo de Francia y el de la Unión general de Trabajadores de España, que con este fin salieron de París y Madrid, respectivamente.

El objeto de su reunión ha sido motivado con el fin de establecer un común acuerdo entre ambas asociaciones, para impedir enérgicamente que, los emigrantes españoles en Francia, puedan ser víctimas de los manipuladores de oscuros y mercantilistas especuladores.

Sirva ésto de leitívulo á los que fingen desesperarse por la marcha de los obreros españoles á la vecina República. Veremos ahora qué punta sacan para combatir una emigración en pos del trabajo que en España no encuentran.

Sin duda, ven con buenos ojos á los que marchan al nuevo continente para morir sin protección y vivir arrastrados, ya que no han la suerte de una lastimosa repatriación.

Los alemanes, en sus últimos ataques, no solamente hanse conformado con lanzar verdaderas montañas de gases asfocantes, sino que, para demostrar una vez más su alevosía, han mezclado las sustancias de cloro con mezclas fumíferas que quitan la amarilla transparencia de las nubes mortíferas convirtiéndolas en opacas cortinas, á favor de las cuales avanzan para luchar sin ser vistos y aproximarse al enemigo.

Es una nueva y no muy conocida muestra de la caballeridad de los paladines de la «Kultur».

Hasta ahí llega su bojeza en la lucha.

LA SITUACIÓN

Los franceses continúan resistiendo heroicamente en Verdún; ya son cuatro los desesperados ataques alemanes contra las posiciones francesas de Donau-mont.

En Rusia han sido detenidos los ataques encarnizados, dirigidos por el enemigo en los Cárpato; jugó un importante papel la Artillería rusa desbaratando los destacamentos alemanes.

En el Cáucaso, los turcos permanecen inactivos; ligeros ataques emprendidos para justificar su presencia fueron objeto de un duro castigo por parte de los rusos.

La ciudad de Bidjoa (Persia), continúa en poder de los rusos, sin que los turcos, maltrechos por el reciente combate que motivó la pérdida de aquella ciudad, intenten por ahora recuperarla.

Acentúase el rumor del acuerdo llevado á cabo entre el rey Constantino y el agregado militar francés para la disolución de las tropas griegas concentradas en la Tesalia.

En el valle del Uzal y del Oituz, el enemigo fué rechazado por los rumanos, que avanzaron buen trecho, llevándose consigo gran cantidad de prisioneros y material abandonado por el mismo.

En los demás frentes sin novedad.

Una aclaración á «EL CASTELLANO»

Al referirnos nosotros á Política y Religión determinadas, lo hicimos á la alemana, que es la protestante.

Nosotros, no combatimos ni defendemos Religión determinada, y para nos otros, todas son respetables y, preferida, la nuestra, porque en ella hemos nacido y es probable que para lo que nos queda, de ella no salgamos.

Nuestras críticas y alabanzas serán para los hombres, según sus procederes.

AYER

Supimos que en un lugar de la provincia, de cuyo nombre no nos viene en gana el acordarnos, entró á por lana un «Galeote».

Y á robar y sin cerote entró en casa de un moroso... ¡Si se entera Don Quijote! Y no encontró allí ni un bote el dicho facineroso,

de noche, á tientas, á sus anchas... Y salió con las manos vacías.

Pero, por no quedar mal, al ver que el perro no ladra, marcha resuelto al corral y ve asomando un ronze! por la puerta de la cuadra.

¡Un burro! ¡Vaya un despertar insólito!

Lo que diría el «Galeote»: ¡Al trotel... Y salió arreando.

Y en este asunto sacamos, á fuer de cuento baturro, que en la casa que indicamos, al no pernoctar los amos... ¡El amo solo era un burro!

Ginés de Pasamonte llevóse el rucio por esos campos de la Mancha... Don Quijote en la Puebla.

Treinta y dos mil pesetas se han presupuestado para carbón con que caldear en este invierno el Ministerio de la Gobernación.

¡Pero, Señor, qué tesón tienen en llevar carbón, cuando la experiencia enseña que siempre en Gobernación lo que hacia falta es leña!...

Don Salvador Madariaga dice en *El Imparcial* que ha visto un «zeppelin» muerto.

¡Arrea! Y nosotros hemos visto una cabeza que parece una cabeza de ajos. Hecha pedazos.

Ahora sólo nos faltaba que diga Don Salvador, quién es el que los mataba, para que se haga notorio «en este mundo traidor» y diga, como Tenorio: «¡Yo soy vuestro matador!»

Porque *Joselito* no habrá sido, verdad, señor Madariaga?

Hemos leído en *Los Sucesos*, que es tal la educación física y mental que los perros de San Bernardo reciben en dicho Monasterio, que á la hora de comer no empiezan á hacerlo, hasta que un fraile reza una oración y bendice la comida.

Que escuchen esa oración y quietecitos estén no nos parece muy mal. ¿Que en su educación se empeñen y buenos tratos les den con lecciones de moral?... Bueno; pues ¡que les enseñen á hacer... piruetas, también!... (Con bozal ó sin bozal.)

Que es donde mandaríamos nosotros al que ha dado la noticia.

¿Por qué deja en el misterio lo que hacen en esas tierras donde se halla el Monasterio enclavado, esos perros con las perras? ¿Sabe si las han gastado?

Porque suponemos que á los perros les darán premios por su buen comportamiento, y tal vez en metálico.

Y á las perras más morales por dar á sus formas alas, si les dan uno ó dos resles, no les darán perras malas. Y á las perras del harem, las propinas que les den pa regalarse el hocico, hemos supuesto también que no será un perro chico.

Por lo menos tienen derecho á un perro gordo.

Y cuando perras y perros hagan una reunión y unos y otros se huelan que habrá gratificación,

y se peguen por cogerla... ¿Rezarán otra oración y esperarán á que un fraile les eche una bendición?... A ver si ese Madariaga nos da una contestación.

Alegrías y Tristezas.

TRÍPTICO

A la señorita de mis pensamientos

Tu boca

Es manantial purísimo de amores Que castamente apaga la sed mía, Dulce como la miel y la ambrosía, Sangrienta como pétalos de flores.

Trino de alegres pájaros cantores Es su voz delicada; la poesía Que fluye de su grata melodía Quita á mi pecho penas y dolores.

Y si suelta tu boca purpurina Su risa de cristal tan cantarina Como el agua argentada de una fuente

Parece que mi alma sin agravios Borrara la pincelada de sus labios Quisiera con mil ósculos ardientes.

II

Tu risa

Yo no sé qué lirismo hay en tu risa Que enajena mi alma. Es como arullo De tórtola encelada. Es el murmullo Del bosque movido por la brisa.

Es como aquel que en cantarina fuente Forman los hilos de cristal y plata Y es como el vendaval cuando desata Las glaucas olas con clamor rugiente.

Yo, cuando brota, fresca y armoniosa De tu garganta de nevada rosa, Quedo petrificado de embeseso.

Y aun cuando en ello fuérame la muerte, La cortara dichoso en lo más fuerte Con el sonido de chascante beso.

III

Absolución

Júrame que me quieres, que mi oído Escuche de tu boca el juramento Que en tus ojos azules un portento De veces extasiado yo he leído.

Junta tu pecho al mío; sus latidos Se confundan gozándose un momento, Y restañe tu boca con su aliento La herida de mi pecho dolorido.

No tiñas de rubor tu nivea frente, Que si fué nuestro amor efervescente Quien á juntar los labios nos llevó,

Estamos disculpados con exceso, ¡Que nuestros labios se hayan dado un beso... Cuando hay cariño, lo perdona Dios!

Eusebio MERAS DEL HIERRO

Horas de Madrid

IMPRESIONES

27 de Octubre de 1916.

Estoy en un salón destinado á biblioteca de un Círculo popular, donde varias personas cultas hablan de las transformaciones por que está pasando la prensa madrileña.

Mis dialogantes, entre los que cuento dos periodistas, informarán á los lectores sobre el asunto sin comprometerse, pues haranlo tras el velo del anonimato, que yo prometo no romper. Yo no digo nada por mi parte. Yo firmo, señores, y no quiero que me tengan tierra los del oficio. ¡La cosa no deja de ser peliaguda! Oído á la caja.

—¿Ha leído usted *La Nación*?
—Es un diario magnífico.
—¡Pues y *El Imparcial*! Se está reformando de un modo que asombra.
—¿Y dónde se dejan ustedes al *A B C*?
—¡Callen, callen! Quien eclipsa á todos los diarios de la mañana es *El Liberal*, que bajo la dirección del alado poeta Gómez Carrillo va convirtiéndose en un periódico único, no sólo en España, sino en Europa y América.

—Cierzo. Es un reflejo maravilloso de la vida social en todos sus órdenes, y recoge las palpitaciones de esa misma vida intensificándolas, hermoseándolas, rindiendo culto á la variedad, á la amenidad...
—Y otra excelencia: que representa genuinamente á la democracia, lo cual debe ponderarse sobre todo, porque hoy los diarios de más fuste, de más dinero, de más circulación, real ó ficticia, sirven á las derechas.

—¿Y *España Nueva*? ¿Y *El País*?
—*España Nueva* se ha vuelto germanófila. *El País* no se lee, arrastra lánguida vida. Y la misma *España Nueva* no tiene arriba de cien lectores mal contados. *El Radical*, órgano de la democracia roja, murió cuando se declaró el estado de guerra por la huelga ferroviaria. No existe ningún diario republicano en Madrid, y si existe de nombre, no existe de hecho.

—¡Claro! La nación no repara en ideales ni en banderas; necesita pan y trabajo, y también amenidad, mucha amenidad, para entretener el hambre y olvidar la forzosa holganza. Por eso lee *La Tribuna* y *La Acción*, diarios nocturnos, que se traen cosas muy divertidas y estampas de la paz y de la guerra.

—No sea usted chusco. Esas hojas nocturnas circulan á favor del dinero prodigado por algunos plutócratas de la cáscara amarga. Denme á mí un millón de pesetas y haré un diario que deje tamañitos á esos dos, aunque el mío se inspire en las doctrinas del moro Muza. El éxito de un periódico, hoy por hoy, como el éxito de un específico, es cuestión de dinero. Con dinero se tienen buenos redactores, buenos colaboradores, se «tiran» muchísimos ejemplares y la victoria es segura.

—En conclusión, que Madrid cuenta con cinco diarios de la mañana estupendos, dignos de París, Londres, Berlín, Buenos Aires ó Nueva York; y con cuatro de la noche, más bien con otros cinco, igualmente maravillosos.
—¿Cinco y cinco?
Sí. *El Liberal*, *El Imparcial*, *A B C*, *La Nación* y *La Correspondencia*, mañaneros.
—Es verdad; se nos había olvidado *La Corres*.

—Y *La Tribuna*, *La Acción*, *La Corres*, *Heraldo de Madrid*...

—*Heraldo de Madrid* se cae de las manos. ¡Palabra! Y pronto dejará de pertenecer al «trust».

—¿Qué dice usted!
—Lo dicho. ¡Ah, señores! Los nuevos diarios se comen á los viejos diarios, á los viejos diarios que olvidan la sapientísima frase «renovarse es vivir».

—Sí, les pasa como á las papeletas del Monte, que si no se renuevan no valen nada.

—¿Quién ha dicho eso?
—Gómez, el ingenioso redactor de *El Chiste Perpetuo*. ¡Quién había de ser!

ARGOS

PROFESORA

de primera y segunda enseñanza, francés y taquigrafía, se ofrece á dar clases particulares á domicilio, y en su casa, DOS CODOS, 6.

Consultorio-Clinica Operatoria

RAYOS X
DEL DOCTOR GARCÍA CAPPA

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, telf. 210.-TOLEDO

Fundada en el año 1906.

CONSULTA

de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos, y cirugía general á cargo del Dr. Garcia Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5.

En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.-Santa María, 6, pral

El Consultorio se halla abierto todos los días de 5 á 6, para la curación de enfermos del tratamiento, á cargo de los Practicantes,

D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

El cuento del sábado.

Con el fin de alentar á los jóvenes escritores con cuyas producciones literarias, algunas muy bellas, continuamente nos honramos, creamos esta sección.

En ella, que como su nombre indica, aparecerá semanalmente, tendrán acogida los mejores trabajos que con este objeto se remitan á esta Redacción.

Insurguramos «El cuento del sábado» con la narración de nuestro redactor militar, D. Leopoldo Aguilar.

El rey y su pueblo.

(Histórico.)

A. D. Benigno Varela,
Director de «La Monarquía»,
afectuosamente.

Era la penúltima jornada que finaba el Regimiento de alamos, camino de su primer campamento de «Ballesteros».

Con el uniforme empapado por el sudor, cubiertos de polvo y sedientos por el calor y fatiga de la jornada, llegamos á Marjaliza, la pintoresca aldea de los «Montes de Toledo», que es como un angel de piedra hecho pedazos contra la verde alfombra.

Dormitaban en estas cuatro ó cinco casitas, coquetonas, limpias, excesivamente blancas, en cuyos frescos patios aromados por las brisas de la cordillera, deteniéndose los rayos del sol, transparentándose en los verdes pámpanos, con doradas pinceladas de espumoso champán.

Viven allí, los honrados aldeanos, sin aún haber turbado la eglóuica paz de la dorada vida que nos pintó Cervantes; ellos lábranse sus tierras, denominando este su, con toda la extensión de la palabra; ellos pastorean sus rebaños, recolectan sus trigales, vendimian sus viñedos.

No existe allí el señor ni el feudo; todos son ricos en lo que cabe, pero todos trabajadores en lo suyo.

Y alejados del resto del mundo, aislados de las urbes por las cadenas de montes ondulados, cuyas cabelleras de esmeralda muestran las eternas calvas de sus pedregales, no han visto aún corrompitos sus ideales nobles y son felices.

Los clarines tocaron silencio por las calles de la aldea.

Grande hubo sido la fatiga de la marcha; mas á fe que tras el descanso de la tarde habiánsese recuperado las pérdidas fuerzas, ahuyentado el cansancio y con él vuelto la expansión á imperar en todos.

Bajo el empujamiento del patio que tomaba amieladas tonalidades y brochazos de plata al resplandor de la luna primaveral, compartíamos los tres alojados, con el dueño de la casa, un viejo bonachón y apacible; Dióseoro vencido en la lucha por la vida y que tenía mitad de campesino, mitad de asceta á los feéricos fulgores del nocturno; su esposa, una mujer fuerte, pese á los años, madre de Clara y Agustina, dos lindas rapazas, tan bellas como hacendosas, que tenían la meliciosa sonrisa de un niño engañado con una uva de agraz.

Y hablábamos íntimamente; la conversación recayó en las marchas militares como natural era; los episodios brotaron á granel, las suposiciones se

multiplicaron; el rey... se hablaba, decíase... pero nada en concreto se sabía. Los alumnos—le decíamos—todos le esperamos.

Y este pensamiento mismo, fué el que días después nos hacía apagar las velas de la tienda, pensando en los alegres é inesperados sonos de una anhelada generala.

Y el buen viejo siguió contando... «Hay almas malas, excesivamente malas, hijos míos.

«¿Acaso vosotros tenéis edad para comprenderlo? Y una de estas almas fué la que promovió la acucia.

Como nos íbamos nosotros con los soldados de la reina á enseñarnos los senderos, nos enteramos de todo. Y me contaron, lo recuerdo tal que si lo estuviera viendo yo, rapacejo aún, sentado en las rodillas de un cabo, que un hombre quería desterrar á una mujer reina y que ellos venían á impedirlo. Mi padre, que Dios haya acogido, fué con ellos vestido con el uniforme, las armas y los avíos de soldado; ¡bien guapote estaba!

Aún creo ver cuando aquella noche, mi madre, que en gloria esté, me acostó temprano, y tras hacerme rezar me dijo: «Si oyes jaleo, es que anda la zarabanda; escapa y vé á la plaza aunque sea mal vestido.»

Temblando, aunque deseando la novedad por el aquel de los muchachos, me dormí. Amanecía cuando desperté por un gran griterío y un tronar de disparos, que me hicieron agazaparme entre las sábanas llorando, mas he aquí que me acuerdo de mi madre:

«Si oyes jaleo es que anda la zarabanda; escapa y vé á la plaza aunque sea mal vestido.»

Y así lo hice; con sólo las albarcas y un mandil, salí de mi casa. El pueblo estaba revuelto; los hombres con las armas en la mano cruzaban las calles precipitadamente; á poco me atropellan. Asustado huí á las eras y tras unas matas me agazapé.

Hasta mí llegaban las voces: ¡Los carlistas! ¡Los boineros! ¡Ah de los caperuzos! Los estampidos de las descargas se sucedían sin interrupción.

De pronto veo cómo tres boineros habían cogido á un soldado; temblando y encogido como una culebra, vi cómo le colocaron contra la pared; apuntaron y una descarga me hizo cerrar los ojos, horrorizado.

«Cuando los abrí, los boineros habíanse ido; y el cadáver que dejaron sangrando cerca de mí, me miraba, me miraba y...»

¿Qué?

Era mi padre.

Un silencio sepulcral siguió á sus palabras. Un lobo aventurero aulló queدامonte entre las selvas lejanas.

Naturaleza dormía dulcemente. Una estrella vivísima cruzó el firmamento.

«Por el alma errante!», dijo una voz. Y los cuatro campesinos se santiguaron.

Tras una pausa dolorosa el viejo continuó: «Loco de terror y gritando, corrí al pueblo; los carlistas huían perseguidos por el puerto; dos casas ardían; los heridos se quejaban; enterrábase á los muertos.

Mi madre se cruzó conmigo, y, al verme, se alejó de mí llorando.

«¡Traidores!—añadió explotando su rencor, irguiéndose rápidamente y tendiendo sus puños al cielo.

«¡Malditos boineros, que usásteis del nombre de Dios para matar y osásteis orar ante los cadáveres de los muertos por la Justicia. ¡Traidores! ¿quién reina ahora más que el verdadero rey?...

Y se alejó llorando quedamente, tapándose el rostro fruncido con el pañuelo de yerbas...»

Leopoldo AGUILAR DE MERA

Alumno de Infantería.

DE CAZA

En la finca de D. Ambrosio Vélez, nuestro querido amigo, se celebró en el pasado día 24 una cacería, de la que los aficionados á la cinegética salieron altamente satisfechos, en vista de las piezas cobradas y el hermoso día que en el campo disfrutaron.

Asistieron el marqués de Villabragima, que mató 60 perdices y 10 liebres; D. Mateo Azpeitia, diputado á Cortes por Agreda, que mató 35 y 4; D. Enrique Ribe, 27 y 1; D. Fernando Redondo, 14 y 1; Enrique Martínez Villasante, 17 y 9; Miguel Agusti, 10; José Alvarez Quedo, 7 y 2; Evencio Sánchez, 10; Enrique Hierro, 8 y 1.

Además de estos señores, asistieron y ayudaron á hacer los honores á los invitados los Sres. D. Ambrosio Vélez y D. José Vélez, hermanos del dueño de la finca y amigos de todos los asistentes.

Reinó la mayor alegría y fraternidad, sin que hubiera que lamentar incidentes desagradables, de lo que nos felicitamos.

FIGURAS DE LA GUERRA

VICTORIO «EL VICTORIOSO»

La guerra presente, la mayor que han visto los siglos, no habrá destacado jefe de Estado más digno de este nombre que el rey de Italia.

Príncipe noble, leal y sencillo, que lleva el sentimiento del deber hasta el escrúpulo; que desempeña, sin ostentación ni debilidad, su cargo de soberano, el cual consiste esencialmente en identificar sus intereses personales y dinásticos con los de la Patria; modelo de iniciativa, de disciplina y de entusiasmo; espíritu abierto y generoso: tal es Victor Manuel III, «por la gracia de Dios y por la voluntad del pueblo» rey de Italia.

Dante, por ambicioso que fuera, no habría encontrado entre los suyos un guía más heroico y certero.

Este descendiente de una de las razas más antiguas de Europa, heredero de los príncipes que reinaban en los Alpes, hubiera podido, ebrio de derecho divino, considerarse por encima de toda ley humana.

Su original grandeza proviene del hecho de que nadie ha respetado mejor que él la voluntad popular y la constitución de su país; tipo del soberano moderno, investido, por ello mismo, de una autoridad que no alcanzarán nunca los jefes de Estado lo bastante egoístas ó locos para soñar en un poder sin freno, en un despotismo absoluto.

Los que conocían á Victor Manuel no dudaron nunca, ni aún en las horas más difíciles, de la decisión que tomaría ante la hecatombe desencadenada. Los únicos que se engañaron fueron los germanófilos, que interpretaron fatuamente, conforme á sus deseos, la prolongada reserva del rey.

A pesar de su rigida educación, ¿no había tenido éste, desde el principio trágica de su reinado, el valor de favorecer las reformas democráticas más audaces?

¿No reanudó, con esa facilidad que delata una íntima convicción, las tradiciones liberales del fundador de la unidad italiana?

¿Qué habría ocurrido si la nación italiana se hubiera negado á comprender su verdadero interés? Por fortuna, pueblo y rey se hallaban identificados estrechamente, y Victor Manuel ha demostrado que, no contento con ser un monarca modelo, debía llegar á ser uno de los grandes servidores de la humanidad. Al frente de los suyos, se ha lanzado á los más rudos combates, no ya para realizar sus aspiraciones nacionales, sino para salvar la libertad y la civilización, bienes supremos de los pueblos que la agresión tedesca amenazaba.

Con júbilo que no trató de disimular, Victor Manuel, confiando al general Cadorna la dirección de las operaciones militares, se marchó al frente, de donde ya no debía alejarse. Sólo le ha abandonado dos veces, la primera como un simple licenciado temporal, y por pocos días; la segunda para llenar el primer Ministerio de su cargo, constituyendo un nuevo Gabinete.

En la «villa» que ocupa, casi en las avanzadas, casita que un kron rinz encontraría insuficiente, se halla mejor que en el más suntuoso palacio. Robusto, adiestrado en todos los deportes, asombra á sus oficiales por su resistencia moral y física. Los generales conocen desde hace tiempo su saber técnico, su certero instinto militar, sus condiciones, en fin, de soldado aguerrido.

El ejército le adora, y así lo reconocen cuantos extranjeros visitaron el frente. Lo que más les llama la atención, es la naturalidad que se desprende de sus actos, de sus frases, de su persona toda. En otro tiempo, su reserva se tomaba por timidez; su modestia por apocamiento. Todo el mundo sabe la intimidad en que vive Victor Manuel con sus soldados, con los que comparte la comida, visitando á los heridos, alentándoles, recompensándoles con una sola frase. Se le ha visto atravesar los puentes del Isonzo, bajo los bombardeos más violentos; escalar cimas, bordear precipicios, visitar puestos de verdadero peligro. Su fría audacia ha dado origen á leyendas magníficas.

Pero no es época la presente de cargas heroicas, de proezas fantásticas. En esta guerra científica, y por consiguiente mortíferas como ninguna, Victor Manuel ha sabido adaptar su papel militar á los nuevos métodos de lucha, del mismo modo que adaptó su función de rey á las necesidades políticas del momento. Ha predicado la disciplina con el ejemplo. Ha escogido el jefe mejor, sin que desde entonces paralizase el ejercicio de su mando. Reflérese que, pocos días des-

pués de que Cadorna obtuviera uno de sus brillantes éxitos, varios oficiales italianos fueron admitidos en Champaña, á la mesa del general Gourand. A los pocos, el heroico mutilado de los Dardanos levantó su copa:

«¡Brindo—exclamó—por el monarca á quien la historia llamará *Vittorio il vittorioso!*»

Toda Italia ha compartido este homenaje, y la historia, á la que invocaba Gourand, lo ratificará.

Pedro MORALES

Si está usted á bien con sus intereses no deje de anunciarse en «El Eco Toledano». Le conviene.

LA NOCHE

La Noche es la suprema aristocracia. La Noche es una dama misteriosa como Ligeia, como Eleonora, las mujeres litúrgicas, transparentes y ultraterrenales de Edgardo Pol. El día es un poco plebeyo con tanto escándalo de sol, con tanta greguería ramplona.

¡Noche! Viciosa querida bohemía, como una alta dama que va á la busca de emociones raras entre los hampones y las busconas. Todos tenemos una querida ideal, cuya macarilla en vano buscamos entre las mujeres de la tierra. ¡Un alma de mujer, como un cáliz de oro, donde verter el licor musical de nuestro corazón en esas horas tristes en que la emoción se desborda!...

La musa de la Noche tiene para mí todos los magos prestigios de esa amante suprema. En las altas horas, las sombras tejen torbellinos de alucinación en torno de mis pobres ojos, que se embarrachan de misterio. La Musa de la Noche, adquiere corporeidad para mí y se apoya en mi brazo, en mis sonámbulos paseatas por la ciudad desierta, que tiene algo de cementerio con sus balcones cerrados, como nichos inquietantes.

La siento reclinada, muy levemente, como si llevase de mi brazo á un fantasma. Va vestida con un amplio ropón de terciopelo negro y su cabeza es pálida como el místico lirio de la luna. Sus ojos son verdes como el licor emponzoñado con que la luna hace cantar á sus ahijados, en los trágicos manicomios. ¡Los ojos de la Noche!

¡Los ojos de la Musa de la Noche! Ellos le dan su trágica llamada de lujuria á esos rostros de elcwonesa que muequean en las encrucijadas del pecado. La Dama de la Noche es voluptuosa y trágica, y pinta el placer y el crimen en una onda de sensualidad. Tiene el alma de Lucrecia Borgia, exquisita y abominable. Ella aconseja á los rufia-

MEDEL Y CRUZ

Tejidos, Mercería y Novedades

Esta casa, acaba de recibir las últimas novedades para la presente temporada, como son: Pañetes, Panas Inglesas y Xifon, para trajes de señora.

Artículos para Abrigos, en Felpas de Lana y Seda, y Paños Pluma. Patenes en Melton y Cheviot para trajes de caballero.

Confecciones para señora y niños. Géneros de Punto Ingles y Afelpados en Algodón y Lana.

Tejas Blancas á precios de Fábrica
Últimos Modelos en Peletería

PRECIOS FIJOS
Cuatro Calles, 3, 4 y 5, Telf. 432.

nes que asesinen á las ramerás, después de amarse dolorosamente, en las zahurdes tenebrosas, para que ría el Diablo, padre de las ramerás y de los asesinos.

La Dama de la Noche entiende las palabras misteriosas que susurran en el fondo de un alma, sin asomar jamás al labio. Son palabras de un idioma lleno de amor y de eternidad, y ella me dicta versos en ese lenguaje divino con símbolos impercederos. La Musa de la Noche sabe la cifra del amor, del dolor y del misterio, y me inicia en sus risas sobre humanas, mientras los otros hombres—los hombres serios que viven de día—duermen en un grotesco amontonamiento de carnales, como cansadas bestias sin horizontes en el pensamiento. Y también sin el exquisito tormento de la Poesía.

La Bohemia nocturna lleva una corona de estrellas sobre el cabello negro, negro como el ala del cuervo que canta «Nunca más» en el poema del Dolor de las almas. Sus manos son de marfil transparente, como los dedos de niebla de las Parcas, y toda ella tiene un perfume vago de azahar y de adelfas y de incienso. El Amor, el Dolor y el Misterio.

La querida del Misterio me ofrece la flor de locura de su boca, cuando todos duermen y lleva la hostia de la luna, como un florón luminoso, sobre su cabellera de sombras.

Es la musa galante que dió el brazo al pobre Paul Verlaine, cuando iba por las calles del viejo París como un pierrot destrozado, borracho de ajeno y de melancolía. Ella es la que hace sonar las viejas campanas con una solemne armonía orquestal, las campanas magníficas, de voces de oro, que tiene un alma antigua y misteriosa, cantan el poema de las vidas que empiezan, de las vidas que acaban de la alegría y del dolor de los hombres.

En torno á los viejos campanarios que parecen de plata bruñida en el plebano, la Noche dirige la danza de las horas, virgenes inquietantes, en cuya danza interviene, como concertador irónico y dramático, el Destino que cambia el compás de las vidas vulgares de una manera trágica ó grotesca.

La Dama de las sombras coquetea con los siete mancebos del pecado que, por sus ojos verdes, andan á estocadas en las desiertas callejuelas. Pero ella me prefiere á mí, pobre poeta nocturno y lunático, y me da su boca amorosa y sus senos magníficos de dogaresca artista, sensual y dramática. Ella me ama, porque sus palabras, preñadas del sentido de la vida y de la muerte, riman muy bien con la armonía secreta de mi corazón.

Y en las enrocujadas del horror de la duda, donde acechan los buitres de la estupidez y de la ignorancia, ella alumbró mi pobre carne, triste y sensual, con la lámpara celeste de óleos aromáticos que lleva en su diestra marfilina. Porque la Musa de la Noche enciende en nuestros epitalamios, el lampadario inmortal de la belleza.

Y la pobre carne se transfigura cuando ella trae en la mano el lirio del más allá, el lirio del Misterio y de la Poesía, como una celeste anunciación para el espíritu, hundido en la carroña igual que un abismo.

José NUÑO DE LA ROSA

El Sol y los intelectuales

Un superintelectual ha menospreciado el Sol. Ha dicho: «Nosotros (los catalanistas y catalanizantes) no necesitamos del Sol que enerva y emperrea. Nos basta con nuestro Sol interior de ideas y aspiraciones.» Muy suprintelectual

la afirmación; pero muy falsa. ¿Trasladamos las brumas británicas á nuestra tierra eminentemente meridional? ¿Es eso lo que apetecan ustedes? Remedo de país, remedo de cultura, remedo de sensibilidad, como se remedaron los productos fabriles é industriales. Y el espíritu español, el Sol latino que albergó hombres como Goya, como Cervantes, como Velázquez, como Quevedo (¿para qué citar más?), anulado, pasado de moda, desdeñado por ineffecto. ¿Si no sabemos vivir nuestra vida, cómo vamos á vivir la vida de los otros? Y en nuestra vida es factor esencial el Sol. (¡Oh, buen padre Sol!), que con sólo comprender su grandeza, nos impregna de arte y de poesía.

J. M. CASTELLVI.

Café Suizo de Ayuso

Restaurant

Plato del día para mañana domingo:

- Huevos á elegir. Paella valenciana. Merluza frita. Riñones al jerez. Chuletas de ternera panchito. Merluza salsa mayonesa. Ternera con guisantes. Almejas á la marinera. Entrecot salsa de anchoas. Calamares en tinta. Pollo asado. Perdiz escabechada. Flan.

¡Probad el exquisito café de esta casal

Vaquería propia.

Conocimientos útiles

Unas cuantas gotas de zumo de limón en el agua de lavarse la cara, quita la grasa y deja la piel fresca y suave, blanqueándola al mismo tiempo. Frotándose las mejillas con zumo de limón al acostarse y dejándolas secarse por sí solas, se quita el atezamiento producido por el sol.

Contra la picadura de los mosquitos, el remedio más sencillo y eficaz, es humedecer un trapo empapado en una disolución de sal común y agua. La hinchazón y la molestia desaparecen enseguida.

NOTICIAS VARIAS

Juventud Republicana

En la noche de hoy, á las nueve, celebrará junta la Juventud Republicana, en su domicilio social, Alcázar, 20, para tratar asuntos relacionados con cuentas y otros varios de interés para los socios.

Y en la tarde de mañana, de cuatro á nueve, celebrará, también en su mismo domicilio, un baile, que promete estar tan animado como todos los que la Juventud Republicana ha organizado.

Nuevo profesor

D. Andrés Marín y Martín, ha sido nombrado profesor auxiliar de la Sección de Ciencias de la Escuela Normal de Maestros de esta capital.

A dicho señor enviamos nuestra felicitación.

«Los Contemporáneos»

Rosita Fuenclara, sin más ley que su capricho ni más alma que su sensualidad, y el apoplético D. Isaac, sin más freno que sus instintos ni más conciencia que su bolsillo, son dos tipos que todos conocemos, porque se encuentran en todas las esferas de la sociedad. En Rosita Fuenclara, título de la novela que

se publica esta semana en Los Contemporáneos, los retrata magistralmente su autor, Andrés González Blanco. Es una novela arrancada de la realidad y desarrollada con el arte característico de tan excelente novelista.

El número va muy bien ilustrado por Arrial.

Una buena acción

Nos ha impresionado la de un jefe militar que, al llegar á una tienda y ver un soldado que compraba una aritmética y preguntarle si era para estudiar él y contestarle que sí, le dijo: «yo te la pego» y el chico, emocionado, no pudo dar las gracias, sólo las balbuceó; así se se tienen soldados.

Para mañana

Hemos sido invitados por la Sociedad Deportiva Obrera de Madrid, á las carreras ciclista y pedestre que se celebrarán mañana en esta capital. Las carreras empezarán á las once de la mañana en la carretera de Madrid.

Esperamos que, dada la cultura de nuestro pueblo, será mucho el público que acuda á presenciarlas.

El punto de partida será junto al kiosco que, para las bandas de música, se halla establecido en el paseo de Merchán.

Los alumnos

En el día de hoy ó en el del lunes, dícese que regresarán del Campamento de los Alijares los alumnos de primer año de la Academia de Infantería, que allí se hallan estudiando.

Y hasta nosotros llega también la noticia de que el domingo próximo se verificará la jura de la Bandera por dichos alumnos de nuevo ingreso.

Musica

Mañana, de seis á siete y media de la noche, en el paseo del Miradero, la banda de la Academia de Infantería ejecutará el siguiente programa:

- 1.º «El kaiser», pasodoble, Flores. 2.º «Gijón», polka, Andreu. 3.º «Molinos de viento», selección, Luna. 4.º «Inquietud», danza, Cotó. 5.º «Las Golondrinas», pasodoble, Usandizaga.

Alcantarillado

El día 31 de los corrientes termina el plazo del período voluntario de dicho arbitrio, lo que se pone en conocimiento de los contribuyentes; pasado dicho día incurrirán en el recargo de primer grado.

Oficina: Santa Isabel, núm. 6; de ocho de la mañana á dos de la tarde.

El Salón de Mesa

El gobernador civil, en nombre de la Comisión provincial de Monumentos, ha adoptado las medidas oportunas para que la instalación de un escenario en el artístico Salón de Mesa no les cause daño alguno.

Son muy plausibles esas medidas.

Instancia denegada

La Dirección del Timbre ha denegado la instancia de la Asociación Defensora de los Intereses de Toledo, pidiendo la exención del impuesto del timbre.

Aspirina Bayer tabletas.

Id. id. granulada.

Somatose id.

Id. id. líquida.

Farmacia Santos—Plata, 23.—TOLEDO.

Infalible para toda clase de calenturas

Píldoras antitípicas

del doctor S. Cabezudo:

Farmacia de Santos, Plata, 23, Toledo.



TINTA ALFA AZUL

Negra, la mejor, frasco de litro, 3,50. Librería de A. Garijo, Comercio, 12.

Substitutos voluntarios

para Africa, se admiten de diecinueve á treinta y cinco años, solteros y viudos sin hijos, sea cualquiera su situación, crecidos premios y otras ventajas mayores, es válido el tiempo de servicio; para informes detallados, dirigirse al agente matriculado, D. Julián del Moral, Santo Tomé, 4.—Toledo.



SE TRASPASA

por no poderla atender su dueño, una Farmacia bien surtida, en Talarrubias (Badajoz), pueblo de más de 1.000 vecinos, dotada con 1.000 pesetas de titular por la asistencia de medicinas á cien familias pobres, pagadas con puntualidad por trimestres vencidos. No hay sistema de igualación y sólo existe otra con igual dotación.

Para informes dirigirse á D. Fermín Tastet González en dicho pueblo.

Al público de Toledo

Matías Merchán, ofrece á su numerosa clientela y público en general, desde el día 25 del corriente, los mejores embutidos que por su gusto y exquisita elaboración que antes lo expendía en Puerta Llana, 4, ahora en Tornerías, 22 y 24, siendo estos á precios sumamente económicos.

No equivocarse, Tornerías, 22 y 24.

SE VENDE

UN TORNO para hierro y madera. Darán razón: Venancio González, 24.

ESTERERÍA

de la Viuda de Teodoro Díaz

Calle de Venancio González, 11

Gran y variado surtido en esteras de cordejillo, reales, pitas, telas dobles, victoria y terciopelo ruso. Esteras de pleitas en blanco y colores.—Alfombrillas de yute, terciopelo ruso y moqueta.

Precios económicos

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Génova

Fabricante: D. Julián Díaz Guemez, Burgos; quien elabora también las acreditadas marcas registradas de pastillas para lujar calzado y correaje. Sucesor de Domínguez, Vitoria. EL HUEVO Y NUMANCIA, como igualmente el económico ENCAUSTICO PASTA CERA BORO, siendo además almacenista de todas clases de materias primas para el ramo de cerería y blanqueador de ceras en gran escala.

Punto de venta en Toledo: Constantino Herrera.

Droguería, Comercio, 2.

SE VENDE

Tres zafras para aceites, seminuevas, cabida 70 arrobas cada una y un tablero para ponerlas.

Razón: Lechería del Ayuntamiento.

IMPRENTA Y LIBRERIA de ANTONIO GARIJO

COMERCIO, 12.—TOLEDO

Obras recientemente editadas y en venta en esta casa:

- Crítica profana. (Valle-Inclán, «Azorín» y Ricardo León), por Julio Casares. Tragedias en el aire y en el mar, por el coronel Baylón, Los nocturnos del generalife (poesías), por Francisco Villaespesa. La Argentinista (confidencias), por Diego López Moya. La Fornarina (cancionista), por Fernando Periquet. La cocina universal (1.400 recetas sencillas y prácticas), por A. Blanco Prieto. El protectorado francés en Marruecos y sus enseñanzas para la acción española, por Manuel González Hontoria. El alma nacional, sus vicios y sus causas.—Genealogía psicológica del pueblo español, por el marqués de Dosfuentes. Biblioteca de vulgarización de «España Médica».

La diosa de Siria, por Luciano de Samosata.

La pista de un crimen, por Wilkie Collins.

Cuenta, caminante, por Eduardo Zamacois.

Et olmo del paseo. (Novela), por Anatole France.

Jesús de Nazareth, por E. mundo González Blanco.

Invasión y conquista de la Bélgica martir, por Francisco Orozco Muñoz.

La guerra actual. (Episodios, anécdotas), por Alfonso de Lola.

La sensibilidad en la poesía castellana, por Nicolás Heredia.

La estatua de carne, por José Francés.

La señorita Carlota, (confesiones de un cínico) por Manuel A. Bedoya.

Nervios de la raza, por Eugenio Nole.

Sirenas y mudrs, por Ramón Goy de Silva.

El Duque de El, por Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

Teatro completo, por Henrik Ibsen (dos tomos).

En Galitzia y el Isonzo, con los ejércitos La luna nueva. (Poemas de niños), por Babindranath Zagore.

Ciencias, artes y costumbres, por I. J. Rousseau.

Los peligros del alcohol, por el doctor García del Real.

Cómo se adquieren las infecciones, por el doctor Suñer.

Hombres y piedras, al margen del Baedeker, por Julio M. Cestero.

José Zorrilla (biografía anecdótica), por E. Ramírez Angel.

Diario de un niño, por Carlos Eugenio Smidt.

Los últimos días de Kant, por Tomás de Quincey.

La paz del sendero. El sendero innumerable, por Ramón Pérez de Ayala.

Sir John French, por Andrés González Blanco.

La lengua inglesa (estudio práctico-gramatical con vocabularios de náutica, comercio y mecánica), por F. Gallach Palés.

Leipzig, Imprenta Moderna de Astor's Berlin.

Gamisas para niñas y niños á 0,25 pesetas, una.

El Bazar del Obrero

A. Huertas y Compañía.

La casa más surtida y más económica.

El comprador hallará toda clase de Tejidos del Reino y Extranjeros, Mantas de viaje, Mantas de cama, Colchas, Abrigos, Gabanes, Pellizas, Trajes de todas clases, hechos y á medida, para caballeros y niños. Zapatería, Sastrería, Camas, Muebles, Colchones, Cuadros y Espejos.

A pesar de las grandes subidas de los géneros esta casa sigue vendiendo infinidad de artículos á más bajo precio que antes de la anomalía.

- NOTA Mantas de pura lana para cama matrimonio tamaño grande 8 rayas peso 3,500 kilos á..... 15 ptas.
 Abrigos de Caballeros próxima Temporada á..... 25 »
 Id. id. Mocitos y Niños id. id. á..... 15 »
 Pellizas gran novedad forros superiores á..... 15 »
 Trajes, ricas lanas, sueltos y vicuñas..... 30 »
 Tres camisas Bordadas, de señora á..... 4 »
 Camisas de buena tela, bien bordadas, á..... 1,50 »
 Enaguas, Chambras, Cubre-Corsés, Faldas, Blusas
 Camisitas de niña, gorritos, pañales, mantillas y faldones.
 Colchones de borra, á..... 10 »
 Panas superiores todos los colores á..... 2 »

Ventas á Plazos y al Contado

Calle Nueva, 4 y 6.—TOLEDO

TELÉFONO 304

NOTA Esta casa está montando una sección de esterería para ofrecerla colocada y á plazos.

Manteles seis cuartas á 2 reales.

TOLEDANOS!!!

¡Exigid el Ticket fechado!

- 1.º Porque evitáis que el que mandáis á comprar os lleve uno que no corresponda á vuestra compra.
- 2.º Porque no os entregarán el que antes haya tenido otra persona. ¡Dios sabe en donde, y como.

Casas que en Toledo dan Ticket fechado:

Comestibles	J. Ayuso,	Trinidad, 4	Teléfono 232
Idem.	Idem	Cuatro Calles, 11	Idem 374
Idem.	Mariano Hernández,	Barrio Rey, 3 y 5	Idem 231
Idem.	Joaquín Camarasa,	Sillería, 19 y 21	Idem 313
Idem.	Carmelo S. Vicente,	Comercio, 20	Idem 65
Idem.	Ramón Blazquez,	Tendillas, 7	Idem 459
Confitería	J. de los Infantes	Belén, 13	Idem 22
Idem.	Niveiro Hermanos,	Comercio, 71 y 73	Idem 202
Idem.	Telesforo de la Fuente,	Zocodover, 47 al 50	Idem 234
Idem.	Mariano Gómez,	Magdalena, 2	Idem 35
Idem.	Sucesor de Pérez,	Tendillas, 3	Idem 5
Farmacia	Julio S. Román,	Zocodover, 48	Idem 31
Idem.	J. M. de los Santos,	Plata, 23	Idem 210
Idem.	Julio Jiménez,	Lorenzana, 4	Idem 51
Droguería	Mariano Miedes,	Comercio, 33	Idem 326
Cordelería	Antonio Garijo,	Zocodover, 10	
Librería	Idem	Comercio, 12	Idem 89
Mercería	Jesús Echevarría,	Idem 38	Idem 43
Idem	Benigno Aramendi,	Idem 26 y 28	Idem 173
Salchichería	Eduardo Bayo,	Zocodover, 45	Idem 98
Tejidos	Huertas y Compañía,	Nueva, 4 y 6	Idem 304
Bazar	J. M. Moro,	Comercio, 44	Idem 225

¡Sres. Comerciantes y Farmacéuticos!

NOTA Para adquirir Registradora «National» que emite ticket fechado, etcetera, y que sus importes quedan impresos y sumados en el interior de la Registradora, dirigirse á Cajas Registradoras National, Preciados, 11, Pral. Madrid, ó á nuestros representantes, Indalecio Ferrero, La Mata (Toledo).

AYUSO

LOS MEJORES CAFÉS

son los de tueste natural, sin barnices ni pintura.

Probad los que tuestan

diariamente las casas de

AYUSO

Trinidad, 4 y Cuatro Calles, 11.—TOLEDO

- Puerto Rico, kilo. 5,00 pesetas.
 Caracolillo, id. 5,50 »
 Moka, id. 6,00 »

¡ASPIRANTES!

Se ha puesto á la venta un Cuaderno-Programa de Aritmética, para aclarar y facilitar el estudio de esta asignatura, cuya obra es de utilísima necesidad para los aspirantes á ingreso en las Academias militares.

En dicho texto se explica con toda su extensión la Aritmética, valiéndose para ello de ejemplos prácticos y demostraciones.

Se vende al precio de 6,50 pesetas ejemplar, en la Librería de ANTONIO GARIJO, Comercio, 12, Toledo.

Venta de semillas

De Melón, Pepino, Sandía, Coliflor, Lombarda, Escarola y Repollo.

Forrajeras

Alfalfa de Probenza y del país, Remolacha Azucarera y Maumón forrajera y Navo Boyuno.

Casa de Garijo, Zocodover, 10. TOLEDO

ARAQUE

Calzado económico.

ARAQUE:

Calzado de lujo.

ARAQUE:

Alpargatas.

Comercio.—30 TOLEDO—Belén, 8.

Vinos de los cosecheros

VILLEGAS HERMANOS

de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)

Único despacho en TOLEDO GRANADA, 6.

Contra el frío

Zapatillas.

En el n.º 10 de Zocodover

(junto al Café Imperial)

encontrarán toda clase de

Calzado contra el frío, desde lo más económico á lo más fuerte, para campo.

Todos conocen la

Casa de Garijo

Semillas de todas clases.

ALMORRANAS

La verdadera curación rápida y eficaz se consigue usando la Pomada millagrosa.

Locion antipsórica

para la sarna, se cura en dos horas. FARMACIA DE CABELLO

PLAZA DE ZOCODOVER, 6. TOLEDO

Sulfato de Cobre

Para adquirirlo en toda su pureza, y el más barato, en la droguería de

Constantino Herrera

Comercio, 32.—TOLEDO.

GUTENBEG,
 IMPRENTA,
 LIBRERÍA,
 PAPELERÍA
 Y OBJETOS DE
 ESCRITORIO

ANTONIO GARIJO

COMERCIO, 12.—TOLEDO

SE HACE TODA CLASE DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN, RECORDATORIOS, TARJETAS Y CARNETS PARA BODAS, ETC.

SUPERFOSFATOS



ABONOS MINERALES
PEÑARROYA

FABRICAS EN

Pueblonuevo del Terrible.—P. de Córdoba



FÁBRICA DE CHOCOLATES, MAZAPAN Y DULCES

DE SUCESOR DE

HIJO DE PÉREZ HERNÁNDEZ

Gran diploma de honor concedido en el Concurso Nacional Agrícola e Industrial, celebrado en Barcelona en Julio de 1916.

FUNDADA EN 1834

VENTA AL POR MAYOR Y MENOR

TENDILLAS, 3 TELEFONO 5 TOLEDO

OTTO MEDEM--VALENCIA

PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS ESPECIALIDADES:

SUPERFOSFATO R. E.

AZOPOTA

ABONO ORGÁNICO DE COMPOSICIÓN VEGETAL

Fertilizador Radiactivo H. B. C.

Depósito en ALICANTE: Calle Canalejas, 20.—Precio y condiciones: Diríjase al representante en Toledo: D. Joaquín Cabello, Plaza Zocodover, 6.