

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa 6 precios convencionales.
 Toda la correspondencia y glosas al Administrador.
 REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Cordoneras, núm. 2.
 Teléfono 91.

HERALDO TOLEDANO

Precios de suscripción.
 Toledo: 1 peseta al mes.
 Provincia: 4 pesetas al trimestre.
 Demás provincias: 6 pesetas trimestre.
 Apartado en correos, núm. 14.

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE

Pago anticipado.
 NÚMERO SUELTO:
 5 céntimos.

AÑO XII

TOLEDO 29 DE JULIO DE 1910

NÚM. 1.354

ASÍ, NO

Las noticias últimas de Bilbao, al empezar a escribir estas líneas, acusan tranquilidad material; á caso luego nos digan en la conferencia telefónica que varían las cosas, porque ni la tranquilidad es segura, ni hay momento cierto para que puedan surgir graves conflictos.

En Barcelona, colisiones, sangre y continuas amenazas de un paro, cuyas consecuencias no pueden preverse si el caso llega, y si como afirman los informes oficiales, hay mezclados en la constante agitación obrera elementos anarquistas.

No hay al presente novedad que haga variar el cariz del asunto en Santander.

Es posible que las precauciones adoptadas, que son ciertamente grandes y extraordinarias dentro del sistema preventivo aceptado y seguido por el Gobierno, hayan evitado serios conflictos de orden público; queremos reconocerlo así.

Peró con esto, ¿se ha conjurado el peligro?

Preparada la mina, ¿no puede producirse una explosión, cuando de las cuencas mineras y otros puntos, se hayan retirado las fuerzas militares que garantizan ahora el orden público, y esto como siempre, sin previo aviso, cuando menos se piense.

No volverá, por consiguiente, la calma, el completo sosiego, á la opinión pública sólo por el hecho de que no han podido en Barcelona conseguir su propósito en fecha determinada y para conmemorar otra de triste recordación los elementos levantiscos.

El lenguaje de la fuerza no es el lenguaje de la razón.

Esas tropas y esos elementos preparados para la inmediata represión de cualquier desbordamiento, no han de hallarse con carácter permanente en los puntos en que hoy están; y mientras no se ataque la causa, no se habrán evitado completamente los efectos.

Esto quiere decir que hay con calma y estudio, que ver en qué consiste la posible solución del problema; separar y distinguir la verdad del pretexto, y llevar el convencimiento á las clases trabajadoras de que se atiende hasta donde puede atenderse su demanda, dentro de lo justo y de lo equitativo.

De no conseguirse, ó por lo menos intentarse de una manera formal esto, nada se habrá hecho que garantice la paz y evite formidables choques.

Acaso debiera empezarse imitando el modelo de la República Argentina; por una ley especial, contra el anarquismo, á la que seguramente no ha de tener la verdadera clase obrera, la que busca su mejoramiento social sin perseguir fines políticos.

Por la reunión de fuerzas militares, aprestos de grandes precauciones, no se llega, no puede llegarse, al afianzamiento de la paz.

La huelga de Bilbao.

Manifestaciones del Ministro de la Guerra.

«Las medidas que hemos adoptado sólo pueden censurarlas los que, de no haberlas adoptado, habrían hecho lo que sin duda se proponían, alterar el orden público.

El Capitán General me lo decía recientemente en una conferencia: «La actitud pacífica de los obreros me permite informarme constantemente, y coinciden los informes de diverso origen en que esa aptitud es debida á la presencia de las tropas, que ha impedido que se cometan tropelías, á las que invitaba la depresión de ánimo del vecindario.

También coinciden los informes en que la huelga tiene desarrollo distinto del de las anteriores. La situación expectante es algo así como si los obreros esperasen acontecimientos de otras plazas....

El Capitán General me ha dicho también que un redactor de un periódico republicano de Madrid, y tres caracterizados republicanos, han estado en el Centro Nuevo; conferenciaron en Gallarta con algunos huelguistas, y se dirigieron al Casino Republicano, donde permanecieron poco tiempo marchando después á Las Carreras.

He insistido mucho—agregó el General Aznar, en precisar si la huelga obedece á las razones que alegan sus organizadores; pero el Capitán General insisten en que «la huelga no obedece á falta de demanda de hierro, porque me consta que se telegrafía para que no vengán bareos, y los que están aquí esperando turno para cargar van retirándose, por lo tanto, considero que la huelga se sostiene con otras miras, presentando como causa aparente el incumplimiento de una supuesta promesa hecha en 1906, pero que los patrons niegan, según han hecho ver en un documento público».

El Capitán General de las Vascongadas me expone:

«No puedo decir á V. E. lo que en otras localidades pudiera ocurrir. Respecto de ésta, sólo puedo apuntar la sospecha de que se trate, como en Barcelona y en algún otro punto, de conmemorar los sucesos de Julio del año anterior, y circunscribiéndome á Bilbao, de evitar la manifestación de las derechas del 31 de Julio.»

CON TIEMPO

Ya se ha publicado el prospecto anunciador del sorteo de Navidad en Diciembre próximo, de la Lotería Nacional, juego permitido por la ley: he aquí el seductor reclamo:

Constará de 46.000 billetes á 1.000 pesetas cada uno, divididos en décimos á 100 pesetas.

PESETAS	PREMIOS
1 de.....	6.000.000
1 de.....	3.000.000
1 de.....	2.000.000
1 de.....	1.000.000
1 de.....	500.000
1 de.....	250.000
3 de 100.000.....	300.000
3 de 90.000.....	270.000
3 de 80.000.....	240.000
3 de 70.000.....	210.000
3 de 60.000.....	180.000
3 de 50.000.....	150.000
3 de 40.000.....	120.000
3 de 25.000.....	475.000
1.864 de 5.000.....	9.320.000

99 aproximaciones de 5.000 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del que obtenga el premio de 6.000.000 de pesetas. 495.000

99 ídem de 5.000 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 3.000.000 de pesetas. 495.000

99 ídem de 5.000 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 2.000.000 de pesetas. 495.000

99 ídem de 5.000 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 1.000.000 de pesetas. 495.000

99 ídem de 5.000 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 500.000 pesetas. 495.000

99 ídem de 5.000 id., para los 99 números restantes de la centena del premiado con 250.000 pesetas. 495.000

2 ídem de 30.000 idem, para los números anterior y posterior

PESETAS	PREMIOS
al del premio de 6.000.000.....	60.000
2 ídem de 25.000 id., para los del premio de 3.000.000.....	50.000
2 ídem de 20.000 id., para los del premio de 2.000.000.....	40.000
2 ídem de 16.000 id., para los del premio de 1.000.000.....	32.000
2 ídem de 13.000 id., para los del premio de 500.000.....	26.000
2 ídem de 10.800 id., para los del premio de 250.000.....	21.600

2.516	27.214.600
4.599	reintegros de 1.000 pesetas para los 4.599 números, cuya terminación sea igual á la del que obtenga el premio mayor.....
	4.599.000
7.115	31.813.600

Las aproximaciones y los reintegros son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete; entendiéndose, con respecto á las aproximaciones señaladas para los números anterior y posterior de los seis premios mayores, que si saliese premiado el número 1, su anterior es el número 46.000, y si fuese éste el agraciado, el billete número 1 será el siguiente. Para la aplicación de las aproximaciones de 5.000 pesetas, se sobrentiende que, si el premio primero corresponde por ejemplo al número 25, se consideran agraciados los 99 números restantes de la centena; es decir, desde el 1 al 24 y desde el 26 al 100; y en igual forma las aproximaciones de los cinco primeros premios restantes. Tendrán derecho al reintegro del precio del billete según queda dicho, todos los números cuya terminación sea igual á la del que obtenga el premio de 6.000.000 de pesetas. Al día siguiente de celebrarse el Sorteo, se expondrán al público listas de los números que obtengan premio, único documento por el que se efectuarán los pagos, según lo prevenido en el art. 12 de la Instrucción del ramo, debiendo reclamarse con exhibición de los billetes, conforme á lo establecido en el 18. Los premios y reintegros se pagarán en las Administraciones en que se vendan los billetes. Terminado el Sorteo se verificarán otros, en la forma prevenida por dicha Instrucción, para adjudicar los premios concedidos á las doncellas acogidas en los Establecimientos de Beneficencia provincial de esta Corte y á las huérfanas de militares y patriotas muertos en campaña, que tuvieren justificado su derecho, cuyo resultado se anunciará debidamente.—Madrid 18 de Junio de 1910.—El Director general, J. M. Aguiló.

HERALDO TOLEDANO

admite esquelas de defunción hasta las cinco de la madrugada, que hace públicas en su diario á las ocho de la mañana.

Los precios son económicos y con arreglo al tamaño que tenga la esquela.

LA GACETA

La de ayer contiene las siguientes disposiciones: Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo se anuncie á concurso de traslado la plaza de Profesora numeraria de la Sección de Letras de la Escuela Normal Superior de Maestras de la Coruña.

Otra declarando desierto el concurso de traslado para proveer la cátedra de Historia Natural, Fisiología é Higiene, de los Institutos de Machón y Baeza, y disponiendo se anuncien de nuevo al turno que corresponda.

Otra admitiendo á D. Leopoldo Cano la renuncia del cargo de vocal del Tribunal de oposiciones á la cátedra de Lengua y Literatura castellana del Instituto de Baeza.

—Otra desestimando recurso de alzada interpuesto por D. Valentín Capa y declarando firme la orden impugnada, fecha 24 de Mayo último.

—Otras de nombramientos de Tribunales para las oposiciones á cátedras que se indican.

CUENTO

AMOR QUE DIVIDE

Cerca del mar y no lejos de una pintoresca playa, en aguas jurisdiccionales de la República francesa: en lo alto de un monte y casi oculta por espléndida vegetación hay una casita blanca, rodeada de maizales y nogales corpulentos: no tiene Suiza trozo de paisaje más encantador, que aquel cuadro que formó la Naturaleza sin la intervención directa del hombre, y bajo firmamento azul, y muchas veces brumoso, y aspirándose allí aromas de flores silvestres y brisas marítimas.

En aquella casita blanca que nadie ideara más perfecta y concluida para nido de amor puro y goces tranquilos del espíritu, habitaba un matrimonio y sus hijos, un guapo mozo á quien á fuerza de salud, parecía brotarle sangre de los carrillos, y sus hermanas Mari, la mayor, de dieciocho años de edad; y Juanita, que contaba dos años menos en la partida de bautismo.

Tranquila, feliz, sin grandes emociones, era la vida de aquellas sencillas gentes durante los inviernos, y poco más accidentada y variá en el verano.

El padre, con energías aún para el trabajo rudo del campo, ayudado por su hijo, hacía la siembra del maíz, cebada y trigo, laboraba la tierra y recogía el fruto, teniendo como auxilio necesario para todas las faenas agrícolas, un par de borriquillos de poco precio, y cuidados por los dueños de aquel terruño y casa, con exquisita solícitud.

Mari cuidaba de la vaca de leche y dos cabritas; ayudando á su madre en los menesteres domésticos, quedaba siempre la menor, Juanita, que como el más hábil panadero sabía preparar la masa y dar forma y cocer el pan de maíz ó borona con que se alimentaba la familia; confeccionar la comida y coser toscamente los vestidos y la ropa blanca de burdo lino, para días extraordinarios, y de fuerte cañamo, en todo tiempo.

Ninguno estaba ocioso y á nadie podía matarle la fatiga.

—Lo que hoy no se pueda se hará mañana, decía el padre sentenciosamente.

Jamás en aquella modesta familia de costumbres patriarcales se alteraba la paz; una palabra de la madre ó un gesto de mal humor del padre ponía fin á cualquier intento de disputa.

No era necesario el rigor: el amor, sin demostraciones efusivas, externas, apretaba el lazo de unión entre todos ellos.

Marido y mujer habían juntado su pensamiento y sus almas, adorando ambos en sus hijos, y éstos, á su vez, querían y reverenciaban á sus padres.

La unión entre los hermanos era también completa; pero, si dentro de lo puro y grande hubiera que hacer comparaciones y establecer diferencias, lo extraordinario, lo sublime parecería el entrañable cariño que se profesaban Juanita y Mari.

Sus almas eran gemelas y sus tipos hasta opuestos.

Mari era rubia, de tez blanca y ligeramente sonrosada; sus labios, finos y encendidos; sus ojos, ligeramente azulados; el cabello sedoso, abundan-

te, con reflejos de oro, y su cuerpo, esbelto, aunque al descuido ligeramente inclinado hacia delante, hubiera parecido á corta distancia; pero separado algún tanto el observador, mujer delicada, cromo artístico de inmejorable gusto; flor muy sensible, flor de estufa; no flor silvestre abierta y resistente á rayos de sol y fuertes vendavales.

Juanita, era más la expresión de salud, de vida exuberante: morena, de moreno acentuado que hacía sobresalir más la blancura de sus diminutos dientes que la continua ingenua sonrisa, ponían constantemente al descubierto entre labios tan rojos como los de Mari, pero algo más gruesos: ojos negros, muy negros, sombreados por fuertes pestañas, y que al mirar producía invencible atracción hacia tan hermosa criatura: era más pequeña que su hermana, de facciones más abultadas y de mayor esbeltez y más gruesa: unidas y comparadas con las flores por un artista ó por un poeta, eran la margarita, débil y delicada, y la rosa de fuerte color y robusto tallo.

A la casita blanca del monte acudían en las temporadas de verano muchos de los bañistas de la próxima playa, gentes de distintas condiciones sociales: la excursión desde los hoteles era un largo paseo monte arriba; pero agradable, sano, aspirando aires puros y perfumes de cantueso, romero y tomillo; diversidad de flores silvestres, á la vez que gozando de aquel bello panorama de la naturaleza, limitado por el mar, mirando á Norte, y por valles y Montañas en el opuesto lado.

Descansaban un rato, sentándose junto á la puerta de la casita blanca y bebían después leche recién ordeñada; algunos pedían además lo único que podían allí darles, queso y nueces y borona, que con agrado siempre servían á los excursionistas, las muchachas y el joven de la casita blanca, interpretando por señas la demanda, ya que toda comunicación de otra manera resultaba imposible, porque aquella familia hablaba una jerga especial, mezcla de francés y vascuence, que sólo ellos y los del país comprendían, lo mismo que á ellos les ocurría, no pudiendo entenderse con los viajeros franceses, españoles y de otros países.

Inútilmente, al disponerse á marchar, preguntaban el precio del consumo hecho, los expedicionarios; las muchachas ó su madre comprendían por señas lo que las querían decir, y ellas contestaban con un encogimiento de hombros que venía á significar ¡nada! ¡nada!; pero los visitantes de la casita del monte, salvo contadas excepciones, mostrábanse generosos en el pago de la leche y las modestas viandas....

Representaba cantidad de alguna importancia lo que la familia de la casita ingresaba en las temporadas de verano, y que luego empleaban en ropas, semillas para la siembra, etc.

Entre los bañistas que visitaban la casa del monte; pero con mucha mayor asiduidad que todos los demás, estaba Jorge, un pintor que aprovechaba su estancia por aquel país haciendo inspirados bocetos para cuadros que pintaba en París, y con los que acudía en busca de un primer premio á las exposiciones pictóricas que se celebraban.

Aquel trozo de monte bañado de mar, y la situación de aquella casita, no podían ser más á propósito para sus proyectos de arte.

Allí tenía también modelos excepcionales: Juanita y Mari, eran dos tipos de belleza que no podían pasar desapercibidos para el pintor; y como pudo, á fuerza de constancia, señas y palabras sueltas, se lo indicó á ellas y pidió permiso á los padres, que le otorgaron, no sin ofrecer al principio grandes resistencias ante la idea de que iban sus hijas á ser exhibidas en muchas partes del mundo, dudando si esto sería un acto lícito y no censurado de las personas de buenas costumbres.

Ya vencidos todos los obstáculos convino el pintor con las muchachas en que turnarían, tanto por la índole de los cuadros que se proponía pintar, como porque no abandonarían las dos á la vez la diaria ocupación y poder atender y servir á los otros viajeros que acudían por las tardes á tomar leche pura y recién ordeñada de la vaca.

Un día sería el modelo Mari, y al siguiente Juanita, y así sucesivamente.

Habían ya transcurrido quince días desde que Jorge había empezado los bocetos con aquellos ideales modelos.

Poco á poco las muchachas iban estando más expresivas con el pintor, y aficionándose á su presencia y á su trato.

Había una diferencia grande, sin que Jorge pudiera explicarse la causa: Mari le interesaba mucho más; en ocasiones olvidaba la pintura del cuadro y quedaba como suspensa, contemplando aquella interesante figura de mujer, sin que los pinceles tocaran en el lienzo, y hasta cambiando algunas veces la elección de los colores que se proponía aplicar.

Jorge no era joven, pero tampoco era viejo: tenía entonces treinta y ocho años, y dedicado constantemente al arte, jamás su atención en amores no había pasado de las mujeres fáciles, que pocas veces inspiran grandes pasiones á los artistas de corazón, soñadores é ideales, por regla general.

Mari, por su parte, notaba la insistencia de las miradas del pintor, y si las primeras veces que lo había observado bajaba ruborosa los ojos al suelo, fué después, tal vez sin darse cuenta, correspondiendo á las involuntarias insinuaciones de Jorge.... y ya cuando se despedían se unían sus manos más tiempo del preciso para una cortés despedida.

Juanita, que á su vez miraba también demasiado al pintor, había observado las preferencias de Jorge para con su hermana, y en más de una ocasión, cuando se vió sola, se arrastraron de lágrimas sus ojos. Ya no sonreía constantemente con aquella franca inocente alegría que constituía una de sus mayores atracciones.

Jorge la miraba con simpatía; pero no con aquel especial interés que á su hermana.

Juanita ¡lo que jamás había ocurrido! empezó á mostrar algún desabrimiento en las respuestas á Mari, cuando ésta la preguntaba, y concluyó por esquivar con ella toda conversación.

Mari también empezó á mostrar algún desvío á Juanita.

Faltaban pocos días para que Jorge se ausentara definitivamente, al menos por aquel año, de la casita blanca. Sus bocetos estaban terminados: faltaba sólo un retoque para completar la figura de Mari.

Debió ser un pretexto, porque

cuando Mari llegó, tenía sin poner el caballete y cerrada la caja de pinturas.

Ya el pintor y la modelo se comprendían perfectamente, y no tardaron en sostener el siguiente diálogo:

—Mari, óyeme: te amo; quiero que seas mía; te haré mi esposa, viviremos en París, ¿quieres?

—Te quiero; lo has comprendido; lo sabes; te lo han dicho mis ojos; han sido imprudentes y han revelado todo el secreto de mi alma; sé bueno; no me olvides; si me olvidas me moriré; yo no puedo vivir sin tí....

En aquel momento apareció Juanita pálida, convulsa, nerviosa, centelleando fuego de sus ojos.

Jorge trató de hablarla.

Ella se llevó la mano á la boca haciéndole seña de que callara, enseñándole después la vereda del monte para que se fuera.

—Bien, dijo Jorge: volveré pronto; volveré á despedirme de vuestros padres.

Jorge abandonó aquel lugar.

Quando las hermanas estuvieron solas, Juanita encarándose con su hermana:

—Te odio, la dijo; ¿lo entiendes? Te odio: eres mala, muy mala.

Y con la furia de una loca, se abalanzó á Mari hasta conseguir hacerla rodar desde lo alto del monte á una llanura, á diez metros próximamente.

—¡Mari, Mari!.... ¿Dónde está tu hermana Juanita? dijo, apareciendo también en aquel sitio, el dueño de la casita blanca.

—Ahí, padre, ahí.... ¡pobrecita! Se ha caído, se ha caído; vamos por ella....

FEDERICO LAFUENTE.

Información provincial.

«Todo júbilo es hoy la gran Toledo.»

Carpio de Tajo.—Se están celebrando con alegría y tranquilidad que hacen honor á la cultura y sensatez de mis paisanos las tradicionales fiestas de Santiago y Santa Ana.

Dieron éstas comienzo el pasado domingo, por la tarde, con un repique general de campanas y solemne función de vísperas á que asistió para amenizar el acto, la brillante banda de música que dirige D. Mariano Navarro, á cuyo cargo estuvo también el baile popular celebrado por la noche en la plaza de la Constitución para regocijo de todos y deleite de mis bellas convecinas, tan fervientes adoradoras de *Terpsicore*. Se prolongó el baile hasta las altas horas de la madrugada, y en él sólo algún y buen humor pudo notarse.

Hízose luego el encierro de los toros que hoy habían de lidiarse, sin incidentes.

El amanecer del día de ayer dió ya clara idea de lo que iba á ser la función; un verdadero hormiguero de forasteros, atraídos por la fama de las tradicionales carreras de gansos y por los mil regocijos, pululaba por las calles y llenaba los establecimientos públicos desde bien temprano.

La presencia en la plaza del Concejal D. Antonio Pizano, portador del estandarte del Santo, por designación del municipio, y de las parejas de corredores que, jinetes en buenos y bien enjaezados caballos, se disponían á cortar cabezas de gansos con el mismo denuedo que en otros tiempos las segara de infieles el Apóstol, hizo saltar el tapón de la alegría que fué ya en *crescendo* durante todo el día.

Celebrada la función religiosa, solemne como cuanta aquí se verifican, Concejal y Corredores dieron en la plaza las tres reglamentarias carreras, en las que los jinetes probaron su pericia y los caballos sus bríos.

Por la tarde tuvo lugar el atrayente espectáculo de la Carrera de gansos, festejo típico de un pueblo, y en ella se comportaron como quienes son el simpático Concejal Sr. Pizano, y los Corredores Sres. Ahijado, Quintanilla, Villaiba y Hormigos, quienes tuvieron la fortuna de arrancar las cabezas de los gansos, oyendo ovaciones incesantes del público, y los acordes de la notable banda ya citada, que tocaba en su honor, y que después volvió á deleitar á mis paisanitas, que agradaron bailando la hora de la cena.

Tiendas, tiro al blanco, *lío vivo*, Casinos y otros mil *enemigos del bolsillo*, entretuvieron *nuestra noche*, y nos prepararon el festejo más sugestivo, y que constituía el don de la fiesta; la lidia de cuatro hermosos novillos de la ganadería de D. Modesto Escalera, de Menasalbas, por la cuadrilla del espada torrijeño Eusebio Fuentes.

Yo no soy revistero; haré la reseña como pueda en obsequio de mi pueblo, y por deber de información para nuestro popular HERALDO.

Forasteros y naturales, bellas á cual más, ocupaban desde antes de las cinco, hora señalada para la corrida, las localidades todas de la plaza, en la que nunca mejor que ahora puede decirse que no cabía un alfiler, y en paleos y tendidos, desde la tribuna presidencial al último tinglado, se veían preciosas criaturas que hacían recordar á los angelitos del cielo. ¡Santiago brincaría de gusto sobre las sillas de su caballo!

En el centro del ruedo, las dos bandas de música que dirigen, respectivamente, los Sres. Navarro y Rico, tocaban á maravilla las más selectas piezas de su escogido repertorio, y ambos escucharon delirantes ovaciones de la entusiasmada concurrencia.

A las cinco en punto ocupó la presidencia el Alcalde Sr. Quintanilla, é inmediatamente se hizo el despejo por los jóvenes Carlos Gómez de Olmedo y Dionisio Villaiba, que lucieron su garbo y *hechuras* sobre gallardas jacas, y á los acordes de un bonito pasodoble cruzó la plaza la cuadrilla, á cuyo frente marchaba Fuentes, visiblemente molesto del pie izquierdo que en Talavera le lesionó ayer un toro.

Cambiada la seda por el percal, se dió vuelta á *Airoso*, negro, bragado, veletto, que sale con muchos pies sin conseguir pararle Fuentes con unos cuántos capotazos movidos. Los peones le recortan, y Fuentes quiere, tras de una media verónica, tocar las patillas de la res, que sigue suelta y sin consentir jugueteos.

Malagueñín y Monroy parecen pronto y no del todo mal, y Fuentes, de verde manzana y oro, da tres naturales, uno terminado con su vueltecita, y sin estar igualada la res, arranca lejos para dar una entera arrasada que basta. (Palmas abundantes).

Arrastrado el difunto, salta á la arena *Viajante*, berrendo en negro, botinero, bien puesto y grande, que apenas salido se emplazó, rehuendo toda pelea con los peones.

Fuentes dió cuatro verónicas en cuatro tiempos, y cambia la suerte, Sierra y *Faroles* parecen, clavando el segundo un buen par de primeras, repitiendo en igual forma.

Fuentes comienza con un ayudado

(del Celeste Imperio, que diría *El Barquero*), y uno en redondo y dos naturales bastaron para que, también desde largo, entrara para cobrar una entera atravesadilla. Descabelló á pulso al primer intento, y escuchó una estruendosa ovación.

Pedrero, retinto, fino, tocado de pitones, y el toro que más me agradó en los corrales.

Bravito y noble acudió bien á los convites que le hizo Fuentes para tres verónicas, una con vueltecita y colocación de montera en el testud.

Fuentes y *Chico de Pardiñas* torearon al alimón al noble toro, terminando por arrodillarse ante la cara. (Muchas palmas).

Fuentes clavó un buen par de á cuarta, *Chico de Pardiñas* uno caído, de los largos, y otro, muy bajo, *Malagueñín*, y Fuentes torca poco al bravo bicho, mandándole al desolladero con una caída, administrada desde largo.

Muleto, negro mulato, veletto, carriavacado. Comienza huyendo de los capotes y echando las manos por delante las pocas veces que acomete.

Fuentes clava un buen par de los largos, cuadrando bien, aunque llegando poco, y otro abierto. Monroy medio muy caído.

Fuentes, con la venia presidencial, cede los trastos á *Chico de Pardiñas*, y éste da dos naturales, uno derecha y dos altos para recetar desde muy largo un buen pinchazo en lo duro, una estocada tendida, otro pinchazo, encogiéndose la res, otro en igual forma, y cuando los capitalistas invadían el ruedo, Fuentes, con muy buen acuerdo, descabelló á pulso al primer intento, siendo sacado en hombros de sus entusiastas.

Con los de hoy, terminan los festejos, que dejarán en todos grato recuerdo. Réstame, tan sólo, felicitar á las autoridades de todo orden por las acertadas disposiciones adoptadas durante las fiestas, y á mis queridos paisanos por la sensatez y cordura de que han hecho gala.

¡Así es como los pueblos se hacen dignos de ocupar un puesto en el concierto mundial!

Y pidamos á Dios que todos los años vengan las hermosas forasteras que este año nos han visitado á aumentar el plantel de ángeles que aquí tenemos.

Citar nombres sería tarea prolija, y para ella necesitaría todo el periódico. A mí todas las mujeres me parecen hermosas, y en realidad lo son cuantas hoy han salido á la calle.

¡Dios nos las conserve.... y nos las aumente!—26-VII 910.—El Corresponsal, C. S. de Segovia.

Villamuelas.—La siega de cereales está en sus postrimerías, siendo de notar que haya algunos alcarceñales de pie, cuando es una de las semillas que primero granan y, por tanto, se se arrancan ó siegan (según su desarrollo).

La razón de esta anomalía es que, no siendo muy exigente en labores ni abonos, y siendo más buscado que ningún otro grano, rebasa los límites ordinarios el número de fanegas de tierra que se viene sembrando de algunos años á esta parte, y cuando llega la época de recolectarlo, no hay brazos suficientes en el pueblo para practicar esta operación en buenas condiciones, desgranándose mucho luego que transcurren pocos días al de la seca; y al llegar á este caso, obtan sus dueños por dejarlos, en espera de una nubecilla que las humedezca y poder efectuar su recogido con

menos pérdidas; pero ¡ay! este año el agua no cae sobre ellos, y.... allí se están tan solicitadas señoras metiditas en su cascabillo.

Como la capa laborable de la tierra que por clasificación correspondió en el reparto al desecarse, al término en que está enclavada esta villa, es tan inferior, cuando se presenta un año como el actual, en el que los labradores recolectan cinco fanegas de de grano por cada una de sombradura, se dan por muy satisfechos y por bien empleados sus trabajos y sudores pasados.

Los precios, son: trigo candeal, 11,75 pesetas fanega; cebada, 4,50; alcarceño, 5,50, y aceite, 14 la arroba... 27-VII-910.—El Corresponsal, *Frias*.

HERALDO TOLEDANO es el periódico de más circulación en la capital y su provincia.

NOTICIAS

En la casa señalada con el núm. 15 de la calle de San Juan de la Penitencia, hubo ayer un conato de incendio, que en los primeros momentos no dejó de producir alguna alarma, pero que no tuvo importancia, quemándose solamente las ropas de una cama y una mesilla de noche.

En el pueblo de Noblejas ha sido hallado el cadáver de un hombre desconocido.

A pesar de las activas pesquisas practicadas por la autoridad judicial, no ha podido ser identificado el interfecto.

Se organiza una excelente corrida de toros para la próxima feria.

Los espadas contratados son *Cocherito de Bilbao* y *Mazzantinito*, y de Vergara es el ganado que ha de lidiarse.

En la cárcel de Puente del Arzobispo han reñido los presos Juan Roperó Muñoz y Mariano del Río Pérez, produciéndose mutuamente con un botijo y un clavo diferentes lesiones de pronóstico reservado.

El Juzgado de instrucción de esta ciudad ha incoado diligencias contra José Verdugo Torres, á quien se acusa de haber sustraído en una posada del pueblo de Oñas, una caja que contenía objetos de quincalla, valorados en 350 pesetas.

Se nos ruega que llamemos la atención del Sr. Alcalde acerca del pésimo estado en que se halla el empedrado de la calle de Núñez de Arce, en el espacio comprendido entre la Capilla de San José y el Mirador.

El número de *Nuevo mundo* de este semana es notable por la variedad de los asuntos de que trata y por la novedad con que están éstos presentados.

Del atentado contra Maura publica una información interesantísima, así como del incidente ocurrido en el Pilar de Zaragoza á la tiple Rosario Soler.

También publica notas muy curiosas de los siguientes asuntos de actualidad: La huelga de Bilbao.—España en Marruecos: la cuestión de Ceuta.—El rey en Santander: visita de S. M. al palacio de la Magdalena.—El monumento de la guerra de Africa en Barcelona.—Los hijos de los Reyes en la playa de San Sebastián.—Las fiestas de Valencia.—El asesinato de la completista «Bella Elmora» en Londres.—Detalle gráfico de la lucha Jeffries-Johnson en Reno.—Manifestaciones en pro y en contra del Gobierno, etc., etc.

Matadero.—En el día de ayer se han

Hotel Imperial,

Alcázar, 7, TOLEDO

Situado á pocos pasos de la Plaza de Zocodover, el punto más concurrido de la población.—Servicio esmerado.—Comedores elegantes, habitaciones espaciales, bien amuebladas y con todas las necesarias condiciones de higiene.—Precios económicos; almuerzos y cenas por cubiertos y á la carta.—Coche de la propiedad del Hotel á todos los trenes y servicio de intérprete.

HOTEL IMPERIAL GOZA DE JUSTA Y MERICIDA FAMA EN ESPANA Y EN EL EXTRANJERO

sacrificado en el Matadero público las reses siguientes: 10 toros, con 1.572 kilogramos; 2 terneras, con 57.500 kilogramos; 12 carneros, con 138 kilogramos; 11 ovejas, con 135.500 kilogramos; habiendo dado un ingreso al Ayuntamiento de 80,15 pesetas por derecho de degüello, y 11,20 pesetas por derechos de limpieza y lavado.

Desde Madrid.

(POR TELÉFONO)

(DE NUESTRO CORRESPONSAL EN MADRID)

CONSEJO

Desde las tres y media hasta las seis y media de la tarde ha durado hoy el Consejo de Ministros, Consejo que, indudablemente, ha debido ser de gran importancia por lo que los Ministros dicen, y tal vez más por lo que callan.

Se habló en el Consejo de la nota última de Roma, remitida al Ministro de Estado, conviniéndose en que la examine y estudie detenidamente en su viaje a San Sebastián el Sr. Canalejas, para que, a su regreso, en otro Consejo que habrá de celebrarse el sábado, puedan tomarse acuerdos definitivos.

Se cambiaron impresiones acerca de la huelga de mineros en Bilbao, quedando acordado que vayan en representación del Instituto de reformas sociales, los Sres. Azcárate, Mora y alguno otro, para proponer y ver si puede llegarse a un acuerdo con los obreros y patronos, soluciones que pongan fin al conflicto.

Otro de los asuntos tratados en el Consejo, fué el relativo al servicio militar obligatorio, nombrándose una ponencia para estudio de las bases del proyecto.

También se nombró otra ponencia para el proyecto concerniente a la reforma de la ley de Asociaciones.

Para el estudio de los anunciados proyectos de reformas en la enseñanza, se nombró otra ponencia de los Sres. Burell y Canalejas, y otra para el examen de reformas en la vida local y administración municipal, en cuanto a la autonomía.

El Ministro de la Gobernación invitó a sus compañeros para que terminaran las cantidades necesarias, a los nuevos servicios y gastos necesarios en los respectivos departamentos ministeriales, a cuyo fin responde el próximo empréstito de mil quinientos millones de pesetas, con que podrán quedar dotados por completo todos los servicios.

También se designó una ponencia de los Sres. Burell y Conde de Romanones, encargada de proponer los medios para concurrir a las fiestas del Centenario de la Constitución de 1812, cuya festividad ha de celebrarse en Cádiz, deseando que reyna todos los

caracteres de una gran solemnidad nacional.

Se habló también de las proyectadas exposiciones que han de celebrarse en Madrid y Barcelona.

COMENTARIOS

En los círculos políticos ha sido tema preferente de las conversaciones el Consejo de Ministros celebrado esta tarde, afirmándose que, ya en el viaje próximo del Sr. Canalejas, lleva a San Sebastián, a la firma del Rey una resolución en la llamada cuestión religiosa.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE

El Sr. Canalejas ha salido esta misma noche para San Sebastián, de donde regresará el viernes por la tarde, para celebrar el sábado por la mañana el Consejo de Ministros anunciado.

NEGOCIACIONES CON ROMA

Continúan con significativa insistencia las impresiones pesimistas, creyéndose en una próxima, completa ruptura de relaciones del Gobierno español y el Vaticano.

BUSCANDO INFORMACIÓN

Han llegado hoy a Madrid varios periodistas ingleses, y en breve llegarán otros, que se proponen conocer y estudiar para sus informaciones, las dificultades con que lucha el Gobierno para llegar a una negligencia con la Santa Sede en la reforma del Concordato.

Información telegráfica.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Bilbao, 28.—A la llegada del tren de Santander a las inmediaciones de Basurto, una niña de ocho años llamada Resurrección Gutiérrez, que esperaba la llegada de su padre, se acercó a la vía con tan mala fortuna, que el tren la arrolló, matándola.

El maquinista, que ya sufría la impresión de no haber podido evitar el atropello, encontróse, horrorizado, que la niña muerta era su propia hija.

OTRA HUELGA EN ITALIA

Roma, 28.—Subsisten las huelgas de los empleados de las fábricas de luz.

Sin embargo, la iluminación de la capital parece asegurada.

La Compañía contrata nuevo personal, considerando despedidos a todos los empleados y obreros que huelgan.

LA REVOLUCIÓN EN CUBA

Paris, 28.—El Gobierno de la Habana ha declarado que ignora la causa de haberse sublevado algunos elementos que no tienen el suficiente arraigo para provocar un gran movimiento.

Este carece de importancia, pero ha llamado la atención del Presidente de la República, que aplazará por ahora su salida de veraneo.

El Gobierno teme que se verifique un desembarco de armas en la costa.

No se ha confirmado el rumor de haber estallado desórdenes en Pinar del Río.

EN LA CÁMARA INGLESA

Londres, 28.—En la Cámara de los Comunes le dirigió ayer al Gobierno un representante de la Nación una pregunta sobre la veracidad de las noticias que acusan a Muley Hafid de crueldades cometidas con la esposa del antiguo Gobernador de Fez.

El Secretario del Ministerio de Negocios extranjeros contestó que aún ignora lo que Hafid haya declarado oficialmente a los Cónsules inglés, alemán, francés y español; pero que del examen médico de la referida mujer del Gobernador, queda demostrado que ha sido objeto de castigos.

SALVAJADAS

Paris, 28.—Un despacho de San Petersburgo dice que el cólera se extiende por las provincias del Don.

Los campesinos asesinan a los viajeros que cruzan aquellos territorios, acusándoles de propagar el mal.

Este se presenta con terrible violencia, causando gran número de víctimas.

Contra los gansos.

Da cuenta de un festival,

Y es de aplaudir su trabajo,

Nuestro buen corresponsal

En Carpio de río Tajo.

Tradición allí seguida

Con terquedad castellana,

Y una fiesta divertida;

Pero cruel, inhumana.

Sobre briosos corceles

Corredores y no mansos

Van jóvenes contra infieles...

Los infieles son los gansos.

Con sable ó con yatagán

Corren con febril anhelo,

Y á cada golpe que dan

Cabeza de ganso al suelo.

Se aplaude á lo que parece

Cada corte de la liza,

Y nadie se compadece

Del animal que agoniza.

No es grata la diversión

No siendo de aquel lugar,

Y creo puesto en razón

El derecho á protestar.

Fué, dicen, un forastero

Un tanto corto de vista,

Y que declaró sincero

Que aunque estudioso y artista,

No sabía qué animales

Eran los gansos; fué á ver

Las fiestas tradicionales,

A Carpio de río Tajo

Y preguntó cuando iba:

—¿Son los gansos, los de abajo

O son otros, los de arriba?

SECCIÓN RELIGIOSA

SANTOS DE HOY

Marta, Virgen; Félix, Papa y Mártir; Simplicio y Faustino, hermanos Mártires; Lucila y Flora, Virgenes y Mártires; Beatriz, Mártir; Serafina, Virgen, y Eugenio, Antonino y Teodoro, Mártires.

En la Imprenta Moderna se hacen membretes de cartas á UNA peseta, tarjetas de visita á 1,25 el 100 y á 2,75, de luto, con sobres.

Academia de Idiomas

dirigida por

Don Vicente Tormo

Cristo de la Luz, 10.

FRANCÉS é INGLÉS, habla- do y escrito.

Esta Academia hace la preparación completa para la carrera Comercial, Teneduría de libros, Correos, Bachillerato, Banco de España, Magisterio, etc.—Inter- nado.

Pídase reglamento.—Enviase gratis.

Taller de Carpintería

de

Andrés Moreno Martínez.

Cuesta del Águila, 17.—Toledo.

(Junto al Hotel Castilla.)

Se construyen toda clase de obras de Carpintería, y se compran y ven- den puertas y ventanas.

MOTORES DE GAS POBRE

LOS MÁS BARATOS, LOS DE MENOR CONSUMO

LOS MEJORES

Máquinas de vapor y calderas.—Motores eléctricos y dinamos.— Máquinaria para todas las industrias.— Instalaciones para riegos.— Má- quinaría y herramientas para minas, accesorios, tuberías de hierro, goma y lona, herramientas para talleres y fábricas.

GODINEZ, MORENO Y C.^a, Ingenieros

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 44—MADRID

ALBUERA, NÚM. 2—SEVILLA

SE DESEAN AGENTES ACTIVOS

VACUNA SUIZA. * SUERO ANTIDIFTÉRICO. * SUE- RO ANTIESTREPTOCÓ- CICO. * * * * *

Eficacia garantizada; únicos que cada tres meses son devueltos al INS- TITUTO SUEROTERAPICO-GRENOBLE-ISE- RE (Francia), para ser cambiados por otros recientes.

Todos los Médicos saben que los sueros medicinales, pasado cierto tiempo, pierden actividad, acabando por ser nocivos.

Remesas por correo, previo envío de su importe.

FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23.—Toledo.

OCASIÓN

Finca que produce cuarenta pesetas mensuales, suceptible de producir mucho más con poco gasto, se vende en buenas condiciones.

Para tratar de ella, Hombre de Palo, 17, Bufete del Letrado don Federico Lafuente.

SE ALQUILA

espacioso local y casa en la calle de la Trinidad, núm. 4, donde han estado instaladas las oficinas y al- macenes de «La Electricista Tole- dana»; darán razón, Belén, 13.

TOLEDO

GUTENBERG, IMPRENTA MODERNA.

Capuchinas, 2

sarse sino con el hombre que supiese llegar á interesar su corazón.

Con una carcajada de desdén acogió la petición de Kouban, el señor de la montaña, que era un tcherque, un infiel, un bár- baro.

La princesa era una dama perteneciente á la más civilizada sociedad; era además joven, bella, fabulosamente rica, pasaba los inviernos en Paris é iba en verano á respi- rar las brisas del mar Caspio en su palacio de Schoukovaia.

Esta era una población fortificada y de- fendida por una guarnición numerosa.

La princesa era el ídolo de todos los ofi- ciales rusos que asistían á los bailes y á las espléndidas fiestas que en su casa organizaba; de manera que se creía guar- dada con tanta seguridad como un tesoro por un dragón.

Cuando el emir entró en Schoukovaia al frente de los suyos, la princesa estaba haciendo la siesta en una amaca de seda, bajo las espesas ramas de un sicomoro.

Ni siquiera tuvo tiempo para dar gritos.

El emir la puso atravesada en un cabal- lo y se la llevó como el buitres se lleva á la paloma entre sus garras.

Cuatro horas después, medio muerta de

miedo, la princesa estaba en el aoul de Kouban.

Entonces se desarrolló una escena gran- diosa y salvaje al mismo tiempo.

Kouban, encerrado con su prisionera en la más retirada habitación de su palacio, exclamava:

—¡Te amo, y serás mía!

La princesa de rodillas, fuera de sí, re- torciéndose las manos de desesperación, suplicaba al feroz viejo que le diese muerte.

—¡Matadme!—decía.—¡Matadme!

Cuando el emir, fiero de amor, se reía contemplando á aquella mujer desespera- ra, se abrió una puerta y entró en la es- tancia un hombre.

Al verlo, Kouban retrocedió un paso, hi- zo un gesto de cólera y echó mano á su kandjar.

El recién llegado sonrió, diciendo:

—No te atreverías á herirme.

Kouban retrocedió nuevamente, dicen- do con voz temblorosa:

—¿Qué quieres, pues, de mí?

—Quiero gracia para esa mujer—res- pondió aquel hombre ante quien temblaba Kouban, el feroz emir, cuya sola presencia

Droguería y Perfumería de Julio González y Hermanos.

Gran surtido en pinturas, esmaltes, barnices, tubos de colores al óleo para pintura artística, pinceles y pastillas para acuarela.
Ortopedia, gomas, espejillos, drogas de todas clases y productos químicos para las artes y la Farmacia.
Perfumería fina de las mejores marcas.
Depositorios de las acreditadas placas fotográficas *Scheleussner*, extrarápidas, muy limpias, fáciles de manipular y de excelentes resultados siempre.
Son las más económicas. Véanse nuestros precios:

Placas de $6\frac{1}{2} \times 9$, á pesetas 1,40 la caja.
de 9 $\times 12$, á 2,50
de 13 $\times 18$, á 4,00
de 4^o $\times 10$, á 1,40

Máquinas fotográficas, propias para principiantes, desde 11 pesetas.
Placas Lumière, películas, postales y papeles sensibilizados de todas clases y medidas.
Reveladores y viro-fijadores.
Prensas, cubetas, embudos, filtros, escurridores, copas graduadas, linternas para laboratorio, trípodes, cartulinas y toda clase de accesorios y productos fotográficos, á precios sumamente económicos.
Visítad esta casa.—Calle de Garcilaso de la Vega, 1 y 3.—Toledo.

La Madrileña.

ZAPATERÍA

Hombre de Palo, 2.—Toledo.

Todo se vende barato —en esta Zapatería, —desde el más tosco zapato —al calzado fantástica. —Clase buena, claro está, —por fuera y por el revés, —aquí á ninguno se da —el timo del portugués. —¿Qué zapatitos, un sueño! —no le supera ninguno, —hacen hasta el pie pequeño —calzando un cuarenta y uno.

Hemos competido con las tres *BES* en la venta: BUENO, BONITO Y BARATO

Celedonio Cruz.

Bolsos y cestas maletas para viajes.

Mecedoras de lona y rejilla.
Camas de madera y hierro.
Cuadros, espejos, baúles, jaulas, plumeros y bastidores para bordar, etcétera, etc.

Muebles de todas clases y gustos.
Comercio, 19 y Cordoneras, 14.
Teléfono 136.

¡Labradores, hortelanos!

Para que tengáis buenos rendimientos en vuestros sembrados, hay que comprar semillas en casa de

GARIJO

Fábrica de cordelería, calzado, alpargatas, harinas y granos de todas clases. Comida para los pajaritos.

¡Señoras, á comprar cordeles para toldos y persianas y de todo para fabricarlos!

Zocodover, 10.—Toledo.

(JUNTO AL CAFÉ IMPERIAL)

Colegio

de

Nuestra Señora del Consuelo.

Incorporado al Instituto General y Técnico.

1.^a y 2.^a enseñanza.

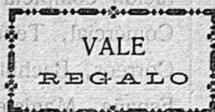
Menores, 14.—TOLEDO

Director:

D. Zacarías de San Vicente y Arce.

El crédito que goza este Establecimiento docente, el más antiguo de los de su clase en la provincia, es debido á los sistemas, métodos y procedimientos que en la enseñanza se emplean.—Existe verdadera Escuela graduada en la primaria.—Material científico adecuado.—Diez Profesores titulados.—Honorarios módicos.—Se admiten alumnos internos y externos.

Reglamentos y prospectos gratis.



TIMBRES CAUCHUC

á precios increíbles.

	Posetas.
Caja bolsillo con iniciales enlazadas.....	0,50
Medallón niquelado, sello cuatro líneas.....	4,00
Caja fina bolsillo.....	4,00
Relojes bolsillo con sello 4.....	4, 5, 6 y 8,00
Caja bolsillo con almohadilla para tinta, timbre con nombre, apellido profesión y señas.....	1,50
Lapicero cuatro usos, ó sea: sello con almohadilla, pluma, lápiz y sello laere.....	2,00
Fechadores valederos por diez años.....	2,00
Sellos sobre montura niquelada y mango de madera barnizada, una línea hasta cinco centímetros de largo.....	1,00
Con dos líneas.....	1,50
Cada línea más.....	0,25
Sellos ovalados, redondos, rectangulares y fantasía hasta 15 centímetros cuadrados.....	3,00
De 16 á 20 centímetros cuadrados.....	3,50
Polynom.—Aparato que lleva las ocho fórmulas: Recibi.—Conforme.—Sin gastos.—Impreso.—Pagado.—Anulado.—Certificado.—Copiado.....	4,00
Tip-Top, aparato automático con sello.....	2,50
Imprentillas de mano con pinzas, tompón y componedor á.....	2,50, 5, 10, 20 y 25,00
Tompones perpetuos á.....	1, 1,50, 2 y 2,50
Numeradores automáticos desde.....	35,00

Tenazas para precintar, prensas para sellos en seco, prensas para perforar sellos. Frascos tinta á 0,50 pesetas y enviando una peseta en sellos, se manda la fórmula para hacerla.

Carteles, rótulos esmaltados y sellos de metal, etc., etc.

Todos los pedidos se enviarán en paquetes certificados con el aumento de 0,25 pesetas.—El Cauchuc que sirve esta casa es de primera.

Faltan representantes, escribir con sello para contestar. Contesto siempre y doy presupuestos de todo, enviándome sello para el franqueo. Es preciso enviar el importe al hacer el pedido, en letra de giro mutuo ó en sellos de 15 céntimos á

LAUREANO ECHEVARRÍA

Carretas, 17, 1.^o, 2.^o—BARCELONA

Se ruega certifiquen las cartas para evitar extravíos. Pídanse tarifas gratis.

Justo Villarreal.

Procurador de los Tribunales.

Misericordia, 9, principal

(Casa de Mesa.)

Teléfono 240.

Toledo.

Taller de Encuadernación

Santiago Torres.

Plaza del Salvador, 4.

Se hace toda clase de encuadernaciones á precios sumamente económicos.

Carpetas de todas clases y tamaños.

Gutenberg, Imprenta Moderna

Trabajos tipográficos de todas clases en negro y en colores.

Impresión de libros, con pagos al contado y á plazos.

Tarjetas, membretes, circulares, prospectos, esquelas de funeral, recordatorios, etc.

Modelados de todas clases, ajustados á las disposiciones legales vigentes para Ayuntamientos y particulares.

Despacho permanente, es decir, día y noche.

Encargos por correo, telégrafo y teléfono.

Plaza de las Capuchinas, núm. 2
Teléfono—89. Toledo.

—¡Oh! ¿Sóis vos quién habláis así?
La princesa sonrió, contestando:
—Soy prisionera; no he hecho por consiguiente traición á Rusia.
—Sí, pero sós soberana en ese nido de buitres, princesa.
—Soberana quizá, pero al mismo tiempo, prisionera.
—¿Y tendréis para devolverlos la libertad?
—Sí.
.....
—La princesa hablaba en un tono casi suplicante.
El conde llamó á un tcherque y le entregó su skaska.
El príncipe hizo lo mismo.
Pero el francés desmemoriado, no parecía dispuesto á imitarlos.
—¿Quién es ese hombre?—preguntó la princesa.
—Un francés—respondió el conde.
Catalina Mickaloff se acercó á él, y poniéndole la mano en el hombro, le dijo:
—Caballero, entregad vuestro sable, os lo suplico.
El joven, facinrado, obedeció.
La princesa dijo entonces al conde:
—Dadme vuestro brazo y acompañad-

El corazón de las mujeres es un abismo insondable.
—Te engañas, Kouban—dijo la joven—no saldré de tu *auil* hasta que esté pagado el rescate que tienes derecho á exigir por mí.
—No quiero rescate—respondió el emir.
—Pero yo quiero pagarlo—dijo la princesa.—Soy tan altiva como tú.
Al decir esto, miró nuevamente á su protector, quien dijo:
—Esta mujer tiene razón.
—¿Quieres que pague un rescate?
—Sí.
—Fíjalo tú mismo.
—No, es á la princesa á quien corresponde hacerlo.
La princesa Catalina Mickaloff fijó el rescate en veinte mil rublos.
—¿Me los enviarás?—preguntó Kouban.
—No—replicó la joven.—Permaneceré aquí hasta que mi intendente de Moscú haga que te peguen.
La princesa, en efecto, se quedó en la fortaleza.
Había escrito á Moscú, pero nadie había leído la carta.
Los días, las semanas y los meses pasaban y el intendente no enviaba nada.

hacia estremecer de miedo á todo el mundo.
Kouban exclamó con una sonrisa feroz.
—Esa mujer se ha reído de mí, me ha despreciado....
—¡Pues bien, mácala; estás en tu derecho.
—Es que la amo.
—Ese no es ya tu derecho—interrumpió el recién llegado.—Mientras yo viva la respetarás.
El que así se expresaba era un apuesto mozo de unos treinta años escasamente. Su mirada brillaba al fijarla en Kouban, no podía menos éste de volver la cabeza á un lado.
Por fin, con voz que de pronto se hizo tranquila, y en la que se notaba cierto misterioso acento de ternura, añadió:
—Sea como tú quieras.... Esa mujer es libre.
La princesa se puso de pie sacando sus hermosos ojos y dirigiendo á su desconocido salvador una mirada de gratitud.
—¡Es libre!—repitió Kouban.
—¿Qué sucedió entonces en el ánimo de la princesa?
—¡Misterio!

me al *auil*; Kouban y su hijo adoptivo tendrán mucho gusto en ofreceros cena.
—Pero—murmuró el conde Pablo—¿habéis acabado por amar á ese bandido?
—¡Á él! No, no—dijo la princesa.
Su voz al decir esto se alteró, pudiendo notar el conde, á la luz de las antorchas, que la princesa se ruborizaba.
—¿Amáis, pues, á alguien allá arriba? preguntó.
—Acaso.... murmuró la princesa, poniéndose á andar hacia la fortaleza con sus tres prisioneros.
.....
Kouban, el rival de Schamy, no era ningún joven.
Tenía la barba blanca y sus cuatro esposas eran ya viejas, cuando se enamoró de la princesa Mickaloff.
Permitátenos que reñamos con algunos pormenores la historia del rapto que los rusos conocían de un modo muy completo.
Catalina Mickaloff pertenecía á esa nobleza rusa de puro origen tártaro, que es la primera del Imperio. Viuda, á los diecinueve años, del general Mickaloff, que murió en Sebastopol, había anunciado solemnemente su propósito de no volver á ca-