

Rev 233

HERALDO TOLEDANO

AÑO XVIII

Sábado 16 de Noviembre de 1929.

NUM. 4.102

Consultorio Clínica Operatoria. ——— RAYOS X

DR. GARCÍA CAPPÀ

CUESTA DE LOS PASCUALES, 8—TOLEDO—TELEFONO 210

CONSULTA. Enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos, cirugía general a cargo del DR. GARCÍA CAPPÀ, del Hospital de la Princesa y de la Policlínica del Dr. Cervera.

Martes y Viernes, de once a una y de tres a cinco.

Para enfermos en tratamiento, todos los días, de doce a una, a cargo de los practicantes.

EN MADRID todos los días restantes de dos a cuatro; Santa María, 6, principal.

CAFÉ-BAR TOLEDO

Café exprés y Chocolates.
Gran surtido en fiambres
y mariscos.

ZOCODOVER, 45



SUCURSAL:

Comercio, 39, teléfono 360.

CASA DIAZ

Única en Toledo debidamente
matriculada para la venta de
FIAMBRES y BOCADILLOS

— ZOCODOVER. 46 —

SUCURSAL:

Paseo de la Rosa, 24, teléf. 43.



¡¡ **NOVIAS** !!

Muebles de lujo.

Al contado y a plazos.

Antes de comprar visita esta fábrica

Jaime García Gamero

Santo Domingo el Real, 4 } Toledo.
y Aljibes, 12, teléfono 478 }

Grandes Almacenes al detall

de

Tejidos, Pañería, Confecciones y sedas de todas clases.

Primera casa en Muebles y Camas doradas
y niqueladas. Muebles de junco y médula.

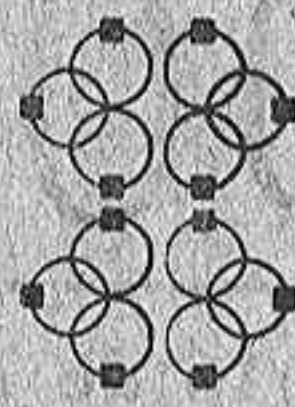
CASA HUERTAS

Comercio, 50

TOLEDO

Teléfono 304

BAR ORIENTAL



Cafés, licores y aperitivos. =
= Especialidad en vermouth.
=: 3. CALLE NUEVA, 3 :=

CLÍNICA DENTAL HERMANOS GOZALVO

Dentista de la
Academia de
Infantería y
del Colegio de
Huérfanos.

Calle de las Armas, núm. 4--Toledo
(junto a la Posada de Santa Clara)

CONSULTA:

Martes, Jueves, Sábados y Domingos, de 10 a 1 y de 3 a 7

Consulta en Madrid: Calle Marqués de Valdeiglesias (antes Torres), núm. 1. Edificio
de Gran Peña, esquina a la Gran Vía

Venta del Circo Romano

JUNTO AL CAMPO ESCOLAR

DEL COCINERO PATROCINIO SÁNCHEZ

Esmerado servicio por cubiertos y a la carta.

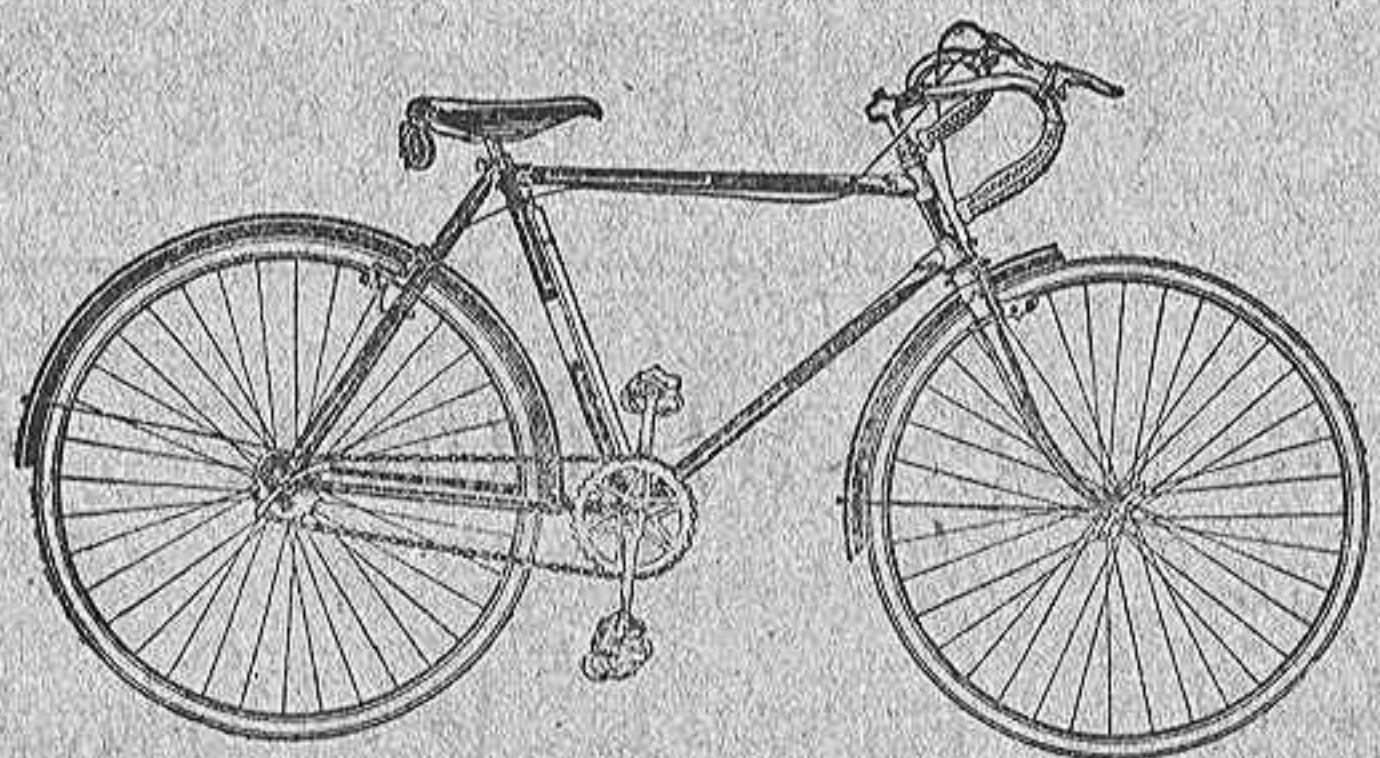
Pepitos especiales. |||| Patata inglesa.

Especialidad en Perdices, Pollos y Paellas.

||| Vinos de las mejores marcas. |||

Se sirven bodas y banquetes. -: Comedores independientes.

TELÉFONO 74 ||||| TOLEDO



PULPHI

La REINA de la BICICLETA = Campeón de España.

REPRESENTANTE EN TOLEDO:

JESÚS MORALES, PLATA, 16

Distribuidor general: I. CARMONA, Colón, 15—MADRID



EL

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Bailly-Baillière — Riera)

en su nueva edición ha sido aumentado a

4 TOMOS

(sólidamente encuadrados con
unas 8.500 páginas en junto)

MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS
54 MAPAS EN COLORES
DE LAS PROVINCIAS Y POSESIONES DE ESPAÑA

Esta obra contiene los datos del Comercio,
Industria y Profesiones de España y Posesiones,
y una extensa Sección Extranjera con datos
de todos los países del Globo

Precio de un ejemplar completo:
90 Ptas. franco de portes en toda España

ANUNCIAR EN EL ANUARIO
ES DAR CON LA EFICACIA DE LA
PUBLICIDAD

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Enrique Granados, 86 y 88 - BARCELONA

Alberto Vicente

Carpintero de la Escuela de Gimnasia.

TALLERES MECANICOS

Junto al nuevo edificio de la Escuela
Normal de Maestras.

Se hace toda clase de obra de
carpintería de armar y de taller.

ESPECIALIDAD EN GIMNASIOS

HERALDO TOLEDANO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CUESTA DEL ÁGUILA, 15, TELÉF. 19

Sábado 16 Noviembre 1929

AÑO XVIII
NÚM. 4.102

De la conferencia que Andrés Ovejero ha pronunciado en la Casa del Pueblo de Madrid, sobre el tema

«El interés social en la conservación de los Monumentos artísticos». — =

Se trata ahora de la conservación del tesoro artístico nacional. Es ésta una idea moderna que nos interesa, que debe preocuparnos vivamente, pero con la cual sólo tenemos un contacto tangencial, porque a nuestro ideario no le pertenece la conservación del pasado, sino las creaciones del porvenir. Estamos al comienzo de una de las grandes épocas de creación, una de esas épocas en que plasman el esfuerzo, el espíritu, la sensibilidad, acumulados a través de las generaciones precedentes, al revés de lo que sucede en las épocas agotadas, caracterizadas siempre por el culto al pasado. A fines del siglo XVIII, en una de las instituciones más altas entre las que representaban la cultura, una gran autoridad intelectual proponía la destrucción de todas las catedrales góticas existentes. Hoy esta blasfemia nos parece una injuria artística. Más tarde, la idea de la conservación gana terreno. Del romanticismo data el culto a las ruinas, diluido, pero siempre de manifiesto en las obras del romanticismo. Los amores desgraciados, la tristeza suspirante de las pasiones, un claro de luna iluminando con luz muerta las cosas; todo eso, tan lleno de melancolía, contribuye a que se amen las grandezas pasadas, lo que fué y ha dejado de ser... Y así avanza la idea de la conservación en la mentalidad de los hombres del siglo XIX. Fué el gran Ruskin el que descu-

bró el verdadero sentido del respeto al pasado, cuando decía que la Humanidad lee en tres libros: el de la Historia, el de las palabras y el del Arte. De ellos, sólo el del Arte es común a todos y da la verdadera medida de la vida social, porque el Arte está amasado con la sangre del pueblo.

Debéis recordar ahora el curso con que celebramos, hace unos cuantos años, en esta misma casa, el centenario de Shakespeare. Y debéis recordar también que, al cumplirse el centenario de Cervantes, precisamente cuando el Gobierno lo aplazaba con el pretexto de la guerra—que no había impedido a Inglaterra celebrar el de Shakespeare—, nosotros lo conmemoramos. La Casa del Pueblo es la que ha movido más gente hacia los monumentos artísticos de las cercanías de Madrid. Todavía me acuerdo de una excursión que hicimos a El Escorial. Habíamos visitado las tumbas de los reyes, y al regreso, cuando descendíamos en la estación del Norte, los jóvenes camaradas que me acompañaban rompieron a cantar «La Internacional». Y aquellas estrofas vibrantes, elevándose al aire como un reto, cuando acabábamos de sentir el soplo frío del panteón inmenso, tenían un simbolismo que yo no podré olvidar jamás: era lo nuevo comprendiendo lo viejo; nunca me ha parecido que se expresaba mejor el respeto al pasado.

Y no es solamente en Madrid donde podemos tomar ejemplo. Los hay en provincias. En Valladolid tiene dedicada una calle fray Luis de León—el fraile perseguido por el Santo Oficio—porque así lo propuso un concejal socialista, Remigio Cabello. En otras poblaciones ha ocurrido lo mismo. En Madrid han sido los concejales socialistas los que trabajaron con más ardor por crear Grupos escolares y porque esos Grupos perpetuasen el nombre de los hombres ilustres, sin atender a su filiación política, sino a su linaje intelectual. Así han podido figurar al frente de esas construcciones los nombres de Galdós, de Jaime Vera y de Menéndez y Pelayo. Porque lo único vivo, espontáneo y generoso es el pueblo, aunque haya quien se empeñe en olvidarlo, tal vez por desear en el siglo XX un pueblo semejante al del siglo XIX.

Y esto no es de ahora, sino de siempre. Cuando en 1840 se intentó vender la portada de la Universidad de Alcalá, fué el pueblo quien impidió el despojo. Ya estaba hecho el contrato y ultimada la venta. Los obreros de la edificación llamados para desmontar la portada se negaron a trabajar. Ellos, que no tenían otro patrimonio que el de su trabajo mal pagado, supieron tener la sensibilidad que no tenían ni tienen los mercaderes del templo. ¡Qué admirable gesto! El contratista, atento a su negocio, llevó obreros forasteros; pero ni aun así pudo realizar el atentado. Porque, cuando para proteger a esos obreros, acudió fuerza pública, fué todo el pueblo de Alcalá el que se puso de tal manera, que hubo que rasgar el contrato y desistir definitivamente de la venta. Gracias al pueblo pudo seguir os-

Probad los cafés REY WAMBA

tentando su magnífica portada la Universidad complutense. Algo semejante ha ocurrido recientemente en Granada con la llamada Casa del Carbón. También allí los albañiles se negaron a trabajar. Fué un gran amigo nuestro, grande en todo, Fernando de los Ríos, quien dió la voz de alarma. Y hay todavía más. Hace solamente unas horas que un ilustre profesor me refería el hecho de que por apremios de tiempo para inaugurar la Exposición de Barcelona hubo que utilizar apresuradamente miles de obreros. Estos obreros anónimos tenían abiertas las vitrinas, ocupadas con objetos de valor incalculable. Cuando había que colocar en ellas alguna joya artística eran ellos los que la transportaban. Y no solamente no ha faltado nada, sino que todas esas riquezas han sido transportadas religiosamente de un lugar a otro y cuidadas con amor, defendiéndolas delicadamente de todo riesgo.

Después de referir estos casos, ¿podemos hablar de un interés social en la conservación de los monumentos artísticos? Vamos ahora a contrastar otras conductas; la primera, la del Estado. ¿Qué ha hecho el Estado? En la *Gaceta* figuran muchas disposiciones, en los presupuestos hay muchas cifras, se han publicado muchas relaciones de personal; pero con lo que yo sé y los legisladores ignoran se podrá formar una enciclopedia. Se han creado organismos para la conservación de los monumentos. Todo eso ha servido para una cosa: para que las restauraciones se prolongasen heroicamente, ya que una restauración viene a ser una renta. Hay también un Patronato de Turismo encargado de la propaganda y que no puede quejarse de que no se le obedezca. Véase el ejemplo: en Toledo, el Patronato de Turismo ha colocado infinidad de carteles invitando a visitar la imperial ciudad. Y, efectivamente, nadie que pasa por las calles de Toledo y lee los carteles deja de visitar Toledo.

Si de veras se quiere conservar el tesoro artístico nacional, hay que predicar, como ya decía Cisneros, con fray Ejemplo. Pero el ejemplo del Estado es dedicar los monumentos artísticos, como ha ocurrido en Lérida y como ha ocurrido en Zaragoza con el castillo de la Aljefe-

ría, a cuarteles, empleo que no es el más adecuado para los monumentos artísticos. Todo lo que no sea instalar en ellos Museos y Bibliotecas no puede merecer la aprobación de nadie.

Recientemente se han constituido Patronatos para defender los tesoros artísticos. Lo tienen ya todos los Museos. En esos Patronatos figuran representaciones oficiales, aristócratas, personalidades ilustres. Está bien. Pero eso no es toda España. España es el pueblo. Sin embargo, no hay representación obrera en ningún Patronato. Y es que en España, desde las esferas del Poder, no se tiene en cuenta al pueblo para nada. Esto me recuerda al escritor famoso que encontraba todos los días a un mendigo lleno de harapos en la calle, y uno de esos días, hallándose de buen humor, le llevó a casa de su sastre para que le hiciese un traje de mendigo y siguiera ejerciendo la mendicidad. Conviene saber si todo lo que se le ha de dar al pueblo, en ésta y en otras cuestiones, ha de ser solamente un traje de mendigo.

A continuación estudia Ovejero, resumiéndola, toda la legislación española sobre la materia. La primera ley de protección se dicta en 1837; en 1845 se ordena que se haga una estadística. Es decir, que todavía no se sabe lo que hay. En 1857 la ley Moyano encarga la estadística a la Academia de San Fernando; por consecuencia, la estadística no se ha hecho aún. Siguen las leyes de 1865 y 1887. En 1900, la estadística sigue sin hacerse, pero la disposición de esa fecha ya no habla sólo de conservar, sino de defender el tesoro artístico. Comenta luego lo legislado durante los años transcurridos del siglo XX, elogiando el decreto de 1926, en que se dice que se considerará como contrabando la exportación de objetos artísticos, y que para hacer obras, vender, reformar, etc., será preciso que incoen expedientes las Academias competentes. A pesar de eso—dice Ovejero—, se ha vendido, se ha reformado, se han declarado nacionales algunos monumentos sin que haya precedido informe ninguno. Este tema ha pasado más de una vez por las Academias, y ha vuelto a pasar ahora, cuando las Academias encienden el braseo invernal de todos los años. Ha

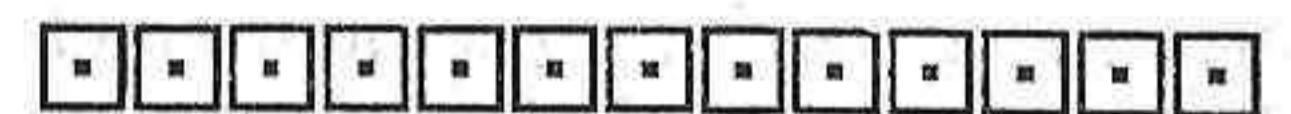
pasado por las Academias y no ha logrado calor ninguno. Lo está logrando en estos instantes, cuando el pueblo se interesa por él.

A continuación examina Ovejero lo legislado y las normas seguidas en otros países, resaltando el ejemplo de Inglaterra, cuando se trató de vender a los Estados Unidos un cuadro de Tintoretto, que fué rescatado por suscripción pública. Un caso idéntico se dió en Barcelona con la «Vicaria», de Fortuny, comprado también por suscripción popular. Termina recordando la lección de Lunatcharski, en los días turbulentos de la revolución rusa, cuando se decía que las masas habían asaltado el Kremlin y la iglesia de San Basilio. Lunatcharski dimitió entonces. Luego, ante la falsedad de la noticia, se reincorporó a su cargo y dirigió al pueblo una alocución que equivalía a tanto como a erigir al pueblo mismo en guardián de los tesoros artísticos de Rusia. Y el Kremlin sigue intacto y la iglesia de San Basilio sigue clavando en el azul del cielo las finas agujas de sus torres. Si se me llamase a exponer mi pensamiento, yo contestaría, leyendo esta alocución de Lunatcharski: «Sin la intervención del pueblo, todo será inútil.» Para que España sepa defender su terreno artístico es preciso que el tesoro artístico sea de España.

Sin igual

Café LOS NIÑOS

Tueste diario.



FACETAS

RENUNCIAMIENTO

Renunciar a la vida, cuando la vida nos brinda sus perfumes, su alegría, su amor y sus pesares, sus bondades y sus maldades juntas, pero que, amalgamados así, fundidos en las almas, es la savia vital que sostiene a los seres, nos pareció siempre un verdadero crimen de lesa humanidad. No existe, a nuestro juicio, razón capaz, por grande que sea, ni de orden alguno—moral, religioso, espiritual, material—para sepultarse en vida bajo las lobreguezes de esos sórdidos palacios tétricos y fríos, don-

Probad los cafés REY WAMBA

de las sombras son fantasmas lúgubres, que huyen de la vida entonando resposos a la muerte.

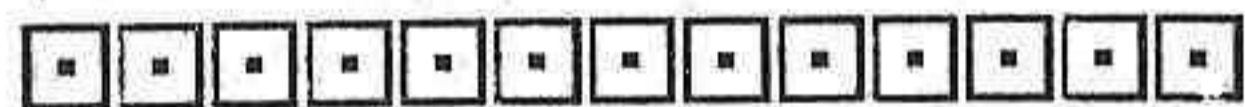
Dios, que no es apartamiento, ni muerte, que es actividad creadora y vital; que es luz, belleza, amor, vida, no puede destruir su obra en unos cuantos seres que renuncian a lo que El creó e impuso al morir. ¡Renunciar! ¿Y a pretexto de qué? ¿De amarle más? ¡No! De negar su obra; de apartarse de su obra por demasiado perfecta o imperfecta quizás. ¿Por qué es? Si lo uno, es negar la sabiduría de Dios; si lo otro, es horrorizarse de su obra. A Dios se le respeta cumpliendo sus mandatos: «Creced y multiplicaos». A Dios se le ama convirtiéndose en continuador de su doctrina. «Amáos los unos a los otros». Y para crecer y multiplicarnos hay que vivir dentro de la vida, y para amarnos los unos a los otros hay que compartir mutuamente las alegrías y los pesares, las risas y las lágrimas. La madre que adora en el hijo de sus entrañas, no le abandona, so pretexto de poder amarle más lejos del posible contagio de impurezas, cuyos gérmenes destila la vida. E igual le ocurre al hijo que adora en la madre. El hijo del labrador no se esconde en su choza después que su padre hizo la sembradura, para rogar que el fruto nazca hermoso, sino que por el contrario, sobre la tierra misma que sembró su padre hace el regalo de sus trabajos y la riega con los sudores de su frente.....

No hay razón alguna, no, para recluirse en las sordideces de un caserón tétrico; para renunciar a la vida.

Lo niega Cristo con su doctrina; lo niega la vida misma..... Ahí está si no—por recordar ahora—ese reciente caso comentado en el anterior número de HERALDO.....

Reguilón, Santo Tomé,
4.-- TOLEDO

Aceites, Legumbres, Jabones =



El socialismo

actuando en la vida municipal de nuestros pueblos rurales.

Poseído de un optimismo inquebrantable, procuro conseguir un propósito. ¿Cómo? Trabajando hasta llegar a la solución de un problema, que para mí es el más fundamental

Consulta de partos y enfermedades de la matriz

a cargo de

Don Santiago Relanzón

Médico jefe de la Maternidad

y de

Don Arturo Relanzón

ex interno de la Clínica de Obstetricia de San Carlos, de Madrid.

Consulta todos los días laborables de 3 a 5.

CONSULTORIO recientemente instalado en la calle de
NUÑEZ DE ARCE, NUM. 17—Teléfono 365—TOLEDO

de la vida de mi país. ¿Cuál es éste? El problema de nuestra agricultura.

Aun sabiendo las dificultades que se han de anteponer a la realización de esta obra, escribo, señalando a los agricultores y a las demás clases sociales españolas, la obligación que tienen, si quieren interesarse, en resolver su propio problema. Ya que todos conocemos de que la agricultura en España constituye la esencia de su riqueza y de su vida.

Es conveniente que nuestros pueblos rurales empiecen a sentir el interés mutual y colectivo, base fecunda y primordial de toda organización humana.

Vivo la vida del campo y del lugar, y sé cómo vive, cómo piensa, cómo siente y cómo se encuentra el espíritu de nuestros agricultores.

Me desenvuelvo en su ambiente, y por ello siento sus preocupaciones, sus defectos, sus dificultades y sus dolores.

He sido sorprendido en muchas ocasiones por esas catástrofes económicas que alteran su vida. ¡Cuántas veces he presenciado el derrumbamiento estrepitoso de todos sus afanes! Hay que saber el sacrificio que supone la preparación de una base económica en la agricultura, para después presenciar su pérdida en un amanecer.

Unas veces por la sequía, otras por las tormentas, en muchas ocasiones por las plagas del campo, y en otras por la usura, la avaricia y la maldad de los hombres.

Llevo muchos años luchando por el engrandecimiento de nuestra agricultura, y en estas luchas he

puesto todas mis condiciones, porque siempre he creído que los intereses agrícolas eran intereses de todos los hombres: es su pan y las necesidades de su vida.

En estas luchas, con la propia naturaleza y el egoísmo de los hombres, el espíritu se expande y siente alegrías y amarguras, satisfacciones que llegan a lo sublime, sobre todo cuando se evita una catástrofe y se salvan de la ruina cientos de familias, asegurándoles su cosecha y su trabajo, que son su vida, al paso que asegura la producción, que es la vida de todos.

Estas luchas, continuamente sostenidas en defensa de la producción, causan satisfacciones espirituales que sirven de estímulo y de consuelo al mismo tiempo, en cuanto nos compenetramos de la psicología de la clase social que cultiva y trabaja la tierra española.

Esta clase, bien por temperamento o por naturaleza de las cosas, es desconfiada, indiferente, descreída; sus egoísmos les hace fríos y en ocasiones cobardes y crueles; hiela y destroza los sentimientos mejor predispuestos al bien. Pero a esta clase social, que vive la vida del campo y del cultivo, hay que considerarla, defenderla, educarla, capacitarla, para que cumpla sus fines humanos.

Hay que tener en cuenta que desconoce la vida moderna, casi no la siente ni la apercibe, hasta que sufre el latigazo de sus convulsiones económicas. Entonces se revuelve y se queja de que por su culpa es la clase social menos considerada por parte del Estado.

En estas ocasiones, es cuando se da cuenta de que está sirviendo de

Probad los cafés REY WAMBA

materia de compensación de las demás clases sociales, pretendiendo en estos determinados momentos poner remedio a sus males; ve que no puede, que su esfuerzo es inútil y tiene que convencerse de que los remedios que busca no son obra de momento, sino de una labor continua y constante de educación, de organización, de cooperación y de solidaridad.

Puse todo lo que pude poner al servicio de los hombres y nada les exigí. Mis energías estuvieron siempre en defensa de la agricultura y tampoco pedí nada a los agricultores. ¿Qué más queréis?

Implanté en la vida municipal de Almonacid un principio mutua, y desde entonces todos los vecinos, pobres y ricos, reciben la asistencia facultativa gratuita.

Luchas tuve que sostener para implantar esta reforma; me combatieron duramente, lucharon contra el hombre, pero su obra fué admirada, respetada y sostenida por todos. Alterar, disfrazar, deshacer este principio mutua; no. Antes la multa, la cárcel o lo que sea.

Intensa, abrumadora, enorme fué la plaga de langosta en el 1921, 22 y 23. Había que extinguirla para salvar la producción. Con el auxilio, el apollo y la autoridad del Sr. Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica, se empezó la campaña del 23, y aquel año quedó totalmente extinguida y deshecha la plaga.

De aquellas campañas sólo queda el recuerdo. D. Manuel Basarán, Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica de la provincia, desempeñó sus funciones con admirable capacidad. Su autoridad, sujetó egoísmos, dominó intereses, hizo que se cumpliera la ley de plagas. Don Angel Conde, actuó con entusiasmo, puso en ellas su cargo, su persona y su elocuencia; su labor fué beneficiosa y eficaz.

También en la campaña del año 23 el general primer Gobernador de la provincia, del Gobierno de la Dictadura, puso al servicio de la agricultura su alto cargo, recabando del Estado los auxilios que la campaña requería.

En el mes de agosto y últimos del mes de octubre, perdí las amistades de unos amigos, sin embargo

el pan se come cinco céntimos más barato el kilogramo.

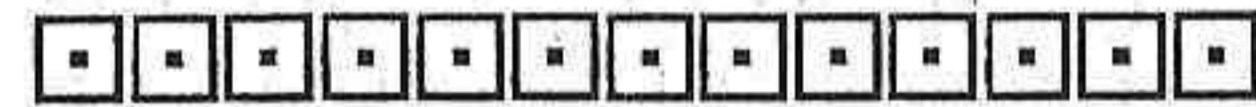
Solicité de D. Manuel el prólogo para publicar mi proyecto de Mutualidad municipal y me lo escribió. Recompensa personal que no la cambio por nada del mundo.

Así entiendo el socialismo.

ANTONIO SÁNCHEZ.

Almonacid, noviembre del 29.

**Es indiscutible, el
Café LOS NIÑOS
no tiene rival.**



UN DISCURSO INTERESANTE

Del discurso pronunciado por Mussolini con ocasión del VII aniversario de la toma de Roma por el fascismo, reproducimos el párrafo que sigue:

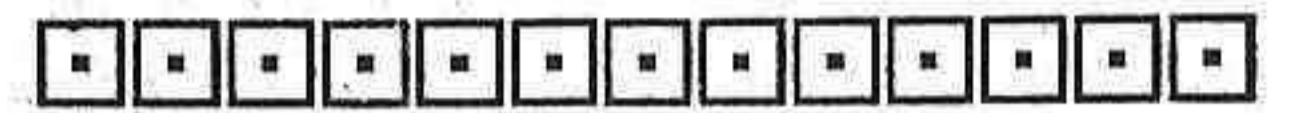
«No han pasado en balde siete años. Ante este conjunto de fuerzas y de espíritus, ¿qué pueden todavía las vociferaciones pérfidas y cobardes de aquellos pocos con quienes cometimos el error de no colocarlos frente a nuestros pelotones de ejecución, durante las jornadas de octubre de 1922? (La muchedumbre grita: «¡A muerte los emigrados! ¡Viva el «duce»!») Nuestros enemigos desaparecieron entonces cobardemente, o bien se rindieron a discreción. Pero en tanto que otras revoluciones mostraron al cabo de siete años síntomas de incertidumbre y senilidad, esto no ocurre con la revolución fascista, en la que al cabo de siete años subsiste valor para meter el plomo nacionalista de nuestros fusiles en la espalda de los traidores a la patria. (Ovación). Hoy—sigue diciendo el «duce»—, después de siete años, somos más fuertes, más jóvenes, más implacables que antes (Aplausos).»

Antes de hacer sus compras de garbanzos para el año, pida muestras y precios a **Reguilón,**

Cuatro Calles, 11 y Santo Tomé, 4

¿Quiere Ud. vestir elegante y económicamente?

**Acuda a CASA JENARO,
Cristo de la Luz=Toledo.**



**El Banco de Ahorro
y Construcción = =
Entrega dos casas
en Yébenes y Orgaz.**

Con gran solemnidad entregó el Banco de Ahorro y Construcción, el domingo último, dos casas recientemente construidas en Yébenes y Orgaz, respectivamente, edificadas por esta importante entidad con destino a los socios D. Cayetano Gallego Jiménez y D. José María Pinillos.

A tan solemnes actos concurrieron el Director general del Banco D. José Massó, el aparejador don Antonio Guzmán, un Inspector especial, el Agente provincial don Enrique Muñoz, el contratista de las obras Sr. Vargas, varios periodistas toledanos y distinguidas personalidades de las respectivas localidades de Yébenes y Orgaz.

Se firmaron las actas correspondientes, se tomaron suculentos refrigerios, se pronunciaron discursos de salutación y felicitación para los poseedores de los nuevos edificios y se realizó una brillante propaganda en favor del Banco de Ahorro y Construcción, que cuenta en la actualidad con 78.000 asociados, lleva construidas y entregadas 344 casas y 100 que hay en construcción, a más de 125 fincas entregadas a otros tantos labradores pobres.

Es lástima que las circunstancias por que atraviesa Toledo hayan impedido que el Banco realice su proyectada ciudad-jardín, en donde la tiene iniciada con el grupo de 24 casas construidas por él como preámbulo de las 500 que constituyen el plan general.

Por cierto que ya ha sido instalada la luz, y en breve se dotará de agua aquel precioso rasgo de barriada.

¿Codillos de jamón?

Probad los cafés REY WAMBA

fantasías toledanas.

De las épocas de los milagros

Don Diego de la Salve.

En el mismo borde del rodadero que moja su falda en el Tajo frente a la Virgen del Valle, se asienta, humilde y vigilante, una ermita de sabor campesino y de traza agarena.

El sol naciente la envuelve todas las mañanas en el oro claro de su luz. Unos eucaliptus perfuman sus amores con el río y ceden sus ramas viejas y sus hojas duras, como facistolos a las aves cantoras.

El barrio es pobre. La miseria y la frialdad hogareña de los humildes empuja a la infancia, desarrapada y sucia, a buscar afanosa la caricia tibia del sol clemente.

El barrio es mísero. Nadie diría que aquellos rodaderos que mojan su falda en el río inmortal, cubren piadosamente los restos de antiguos palacios donde, entre lujos refinados y entre la caricia embriagadora de los pebeteros, escribían páginas líricas los apasionados galanes.

Hoy no queda nada de aquellos esplendores orientales que espejaban en el cristal de la corriente las horas inefables de tanta ilusión.

La ciudad agonizante, como los enfermos moribundos, siente el frío de la muerte en sus extremidades, y, replegándose hacia Zocodover, busca sus últimos alientos en el corazón de la ciudad.

Por eso se va quedando sola la ermita de San Lucas, la que viera levantar la gallardía de su torre en aquellos siglos lejanos de la fe; la que prestara sus naves a los cristianos vencidos y su tierra escasa a los muertos.

Trece centurias han pasado con respeto ante la iglesia evocadora.

Hasta la dominación agarena tuvo para ella un gesto elegante de tolerancia y generosidad.

La Virgen de la Esperanza es Reina y Señora en la ancestral ermita, y sonríe deliciosamente, a las oraciones de amor. Nunca faltan flores que la aromen ni labios que la bendigan. Las devociones cálidas de la gente modesta de aquel

barrio, se traducen en constantes, fervientes, oraciones de amor.

Todos los sábados, a la caída de la tarde, cuando el sol, desde su pedestal perfumado de la sierra, le da su último dorado adiós, la campana de la torre se despereza, sacude su nostalgia y llama a las gentes a la Salve inmemorial.

De las casonas humildes van saliendo, calmosas y encorvadas, las viejas devotas. Las siguen luego las jóvenes, que dejaron la faena casera, la toquilla a medio hacer, el desgarró de la tela a medio zurcir, para entregarse, fervientes y enamoradas, al cántico melodioso de la Salve bellísima.

La campana ermitaña sigue su tocata de melancólico llamamiento, hasta que el sacerdote inicia las preces y las bisas, en rumores prolongados, el pueblo fiel. De pronto, unas voces humanas se conciertan para cantar a Nuestra Señora de la Esperanza. Un armónium eleva los cánticos con su música remolona y sacra. Unos violines la recogen entre sus cuerdas sutiles y la elevan más aún. La elevan hasta el cielo en busca de tonos inefables para verterla pura y limpia, plena de

dulzores celestiales, en el corazón de la multitud.

Y esa Salve, llena de armonías y de bellezas, de melancolía y de amor, evoca todos los sábados, al caer de la tarde, aquellos tiempos medioevales en que la fe sabía hacerse sacrificio en el alma de los creyentes, y el martirio, sonrisa en los labios quemantes de fervor.

La Salve era, en los tiempos aciagos de la dominación agarena, una expansión del dolor místico que flagelaba el espíritu cristiano con implacable tenacidad. Era un ansia de libertad, un anhelo sostenido de la fe inquebrantable. Era un grito del corazón estallante de amor divino. Era una esperanza.....

Más tarde, cuando los musulmanes hubieron trasmontado las cumbres fronteras, dejando en la «peña del moro» el adiós nostálgico a la ciudad querida, la Salve fué un cántico de gratitud y libertad.

Por eso, a través de los siglos, bajo los arcos de herradura de la iglesia campesina, vivían, en delicia y serenidad azul, los ecos dulces de la invocación popular a la Virgen de la Esperanza, todos los sábados a la hora en que el sol, desde sus miradores de la sierra, da a la ermita su cotidiano adiós.

Pero hubo un tiempo en que la oración divina tuvo que sufrir los desdenes de la ingratitud humana.

Aquella mujer santa que dedicara tanto tiempo los entusiasmos de su fe y las rentas de su peculio al sostenimiento solemne de la Salve tradicional, murió una tarde en

Consultorio y Clínica Operatoria

a cargo de

D. Nicolás Peñalver M.-Peralta

Ex Interno por oposición del Hospital General y Princesa, de Madrid.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Electricidad médica, Corrientes farádicas galvánicas
y Masaje vibratorio.

Consulta: De 1 a 4.

Jardines, 5.—TOLEDO

Probad los cafés REY WAMBA

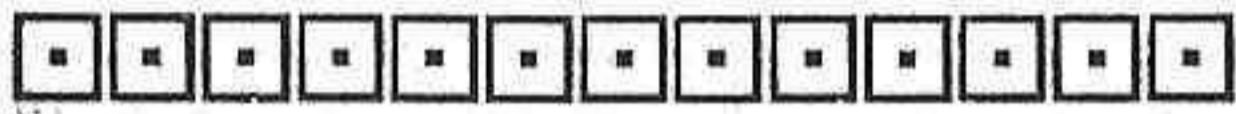
plena delicia mística, después de contemplar el sonreír hecho vida de la virgencita sonrosada.

Murió Ana Rameros con la inquietud lacerante de pensar que, tal vez, su sobrino Diego, heredero de sus bienes, no heredara con ellos su devoción y su fe. Y que la Virgen de la Esperanza llorara el silencio de un alma indiferente. Y que la Salve cayera en el olvido de los tiempos a venir.....

AMAPOLA

(Se continuará).

Quien no conoce el
Café LOS NIÑOS
no conoce el mejor café.



Tribuna pública.

La inconveniencia del impuesto sobre el mazapán.

Sr. Director de

HERALDO TOLEDANO

Muy señor mío y estimado amigo: Me permito consumir turno en contra del proyectado impuesto municipal sobre el mazapán, en vista de que los industriales a quienes les afecta directamente no hacen más que comentarlo en conversaciones y tertulias particulares. Si los obreros hubiésemos pedido un aumento de cinco céntimos en kilo de elaboración, inmediatamente hubieran puesto en juego todas sus actividades y resortes para negarnos la mejora, y, en cambio, se conforman con las ineficaces lamentaciones en privado frente al gravamen de cincuenta céntimos que intenta establecer el Ayuntamiento.

Como obrero del ramo que soy preveo que el proyecto municipal va a repercutir en nosotros, como siempre, y me considero obligado a intervenir, además, por ostentar el cargo de presidente de la Sociedad de obreros confiteros de la localidad.

Los propulsores de la genial idea se han valido del periódico diario para hacer públicas las supuestas ventajas del impuesto, procurando,

además, predisponer a la opinión en sentido favorable con sus gratuitas y capciosas aseveraciones.

El argumento predilecto para razonar su tesis es el de que el impuesto, en su mayor parte, lo pagarán directamente los turistas y los forasteros; y es precisamente el que les descubre y destaca como perfectos ignorantes en la materia.

Corroboran esta ignorancia al calcular en 150.000 kilos la elaboración anual.

Y es verdaderamente audaz la declaración tácita que se hace en la oficiosa referencia de que *el gravamen no atacará la prosperidad de la industria, porque los que solicitan el mazapán desde fuera de Toledo o lo adquieren al visitarlo no suelen regatear su precio.*

Pudiera manejar diversos argumentos para deshacer los enormes errores en que se tratan de apoyar para sacar a flote el impuesto, pero me limito a recoger los puntos más esenciales que puedan afectarnos a los obreros.

Precisamente la industria del mazapán toledano está en crisis por la competencia que tiene que reñir en los mercados nacionales, que es donde se consume la mayor parte de la producción, pues eso del turismo es ya un tópico manido que cae en desuso en fuerza de tanto manosearlo y adaptarlo a todos los menesteres.

Visiten los optimistas los establecimientos madrileños y vean en cuántos hay mazapán de Toledo legítimo. En todos se anunciará el mazapán de Toledo como se anuncia la fresa de Aranjuez y como se vocea en Toledo arrope y mostillo de la Mancha y lo vemos hacer en la calle de San Juan de Dios.

Y no se vende el mazapán toledano como su fama merece porque el comprador no es directo y el revendedor prefiere otros mazapanes más baratos para que su misión lucrativa rinda mayores beneficios.

Ejemplo elocuente nos le ofrece Sonseca, con su gran producción muy superior a la nuestra, sin turismo, pero con diez por ciento de economía en el precio, aprovechándose para ello de excesivas jornadas, jornales exigüos y obreros femeninos en lugar de los masculinos, y de Sonseca se encuentra mazapán en la mayoría de los establecimientos de las principales plazas.

Y sin turismo, una sola casa, Gil y compañía, tiene tantos obreros como en todas las de Toledo: unos sesenta.

Pero aquellos sesenta sólo fabrican mazapán, y nuestros sesenta obreros trabajan, además, la fabricación de caramelos, confitería y pastelería, chocolate y conservas de frutas, lo que demuestra que no se elaboran ni 100.000 kilos del tan codiciado y selecto producto, y que la mayor producción se hace en la época de Navidad, dejando en el resto del año el mazapán relegado a segundo término.

De modo que, si ahora se eleva el precio como se proyecta a consecuencia del gravamen, la inferioridad de Toledo en la lucha mercantil que viene manteniendo con otras plazas, dará al traste con su raquítica producción y tendremos que ir otros muchos confiteros a engrosar las filas del peonaje, como están otros compañeros desde hace mucho tiempo.

Por tener en cuenta estas consideraciones no ha hecho la Sociedad peticiones de mejoras a que nos creemos con derecho, mejoras que no hubieran llegado, ni con mucho, a lo que se pretende gravar ahora.

Los patronos, si supiesen defender sus intereses frente a los tributos como los defienden frente a los obreros, ya habrían pegado en las esquinas las tarifas que sus clientes les envían de otras casas para conminarles a la rebaja si quieren seguir sirviendo la mercancía.

Pero como comprendo que a la postre seremos los obreros los *escalabrados*, me apresuro a colocarme la venda al mismo tiempo que se la quito de los ojos a la opinión pública, para que pueda juzgar con conocimiento de causa.

Y a usted, señor Director, le felicito por haber sido el único que ha dado la voz de alerta sobre este desdichado proyecto, gracias a lo cual pude enterarme a tiempo, y le doy las gracias por el espacio que me concede para este asunto.

RAFAEL LLINARES

Reguilón, Cuatro Calles, 11 y Santo Tomé, 4. En estas casas se expenden los inmejorables Chocolates de la Trapa.

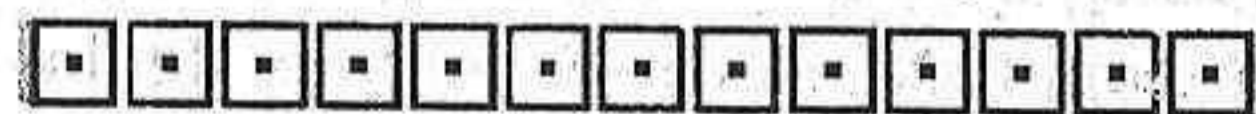
Probad los cafés REY WAMBA

Srta. D.^a Elvira Vera y Sales

Profesora en Partos y Practicante.

Santa Fe, 25. Teléf. 165.

=: TOLEDO :=



Sangrías sueltas.

Los Sres. Rey Pastor y Morales, en sesión pública, hacen ruegos al Alcalde para obtener mejoras urbanas (¿?).

Han vuelto a celebrarse las sesiones en el salón bajo de las Casas Consistoriales.

Han vuelto los escaños edilicios a su primitivo sitio.

Todo va volviendo a su sitio.

¡De sabios es mudar de opinión!

Al fin se va a implantar la camioneta para el transporte de los materiales municipales.

Todo es cuestión de constancia, y el que la sigue la mata....

En Valdepeñas ha nacido un niño con dos cabezas.

El alumbramiento ha sido labor de tocólogos especializados.

Si ocurre aquí el suceso se hubiera resuelto también con mucha fortuna, porque tenemos el servicio implantado desde primero de año...

En *ostetricia y ginecología* nos consideramos el *non* los toledanos.

Suerte que tenemos, y al que le pique....

Los jesuitas de la calle de la Flor pedían al Ayuntamiento de Madrid 1 808 251 pesetas como indemnización para dejar pasar la Gran Vía por sus dominios. Se han «conformado» con 1.000.013 pesetas.

Los terrenos que ahora expropia el Ayuntamiento fueron adjudicados hace poco a la Casa Profesa a razón de 22,50 pesetas el pie cuadrado, y el Municipio tiene que pagarlos ahora a 33.

¿Bocadillos Díaz?

PIEL, VENÉREO Y SÍFILIS DOCTOR DAUDEN

Director del Dispensario Oficial Antivenéreo, por oposición; Jefe del servicio de enfermedades de la piel de la 6.^a Comisión de la Cruz Roja en Madrid.

PASARA EN TOLEDO CONSULTA DE LA ESPECIALIDAD todos los MARTES y SÁBADOS

CONSULTA GRATUITA
PARA ENFERMOS POBRES
DISPENSARIO OFICIAL
ANTIVENÉREO
Calle del Corralillo de San Miguel,
De dos a tres.

CONSULTA PARTICULAR
EN TOLEDO:
Plaza del Corral de Don Diego, 2.
Los martes y sábados de 11 a 1.
EN MADRID:
MARQUÉS DE URQUIJO, 19
Todos los demás días, de dos a cinco.

¿Bocadillos Díaz?

El martes último un perro mordió a un joven, quien se libró de un disgusto a costa del impermeable que afortunadamente fué la víctima de la dentellada canina. Otros días antes fué mordido un chico en San Lucas por otro chuchito.

Y la gente se pregunta:

—¿Y el perrero?

El perrero, ya no es perrero, es guardián de materiales y herramientas de obras.

Sardina tiene ahora mucho que hacer...

Tiene o ha tenido, para el caso es lo mismo.

Ha estado varias semanas haciendo calicatas de investigación para encontrar alguna atarjea donde puedan verter las aguas de los vecinos de San Lucas.

Por estas gestiones y otras en favor del vecindario, no tenemos más remedio que aplaudir al Sr. Alcalde.

Las cosas como son....

¿Hay alcantarillado en el Paseo de la Rosa?

Pues sería conveniente rogar a aquellos vecinos que no arrojasen ya las aguas sucias a la cuneta de la carretera.

¡Que es la entrada a la ciudad de turismo.

Reguilón, Cuatro Ca-
lles, 11 y
Santo Tomé, 4. En estas casas se
expende el acreditado Café mar-
ca Rey Wamba, que es el mejor.

NOTICIAS

Sensible desenlace
de una operación quirúrgica.

Como consecuencia de una arriesgada operación quirúrgica de apendicitis realizada en Madrid a la señorita Juana Díaz Plaza, ha fallecido en el Sanatorio del Dr. Crespo el día 10 del actual.

Su desconsolada tía D.^a Natalia Plaza, con quien vivía desde muy niña en Villaseca de la Sagra; hermanos D. Gregorio Díaz (del comercio de esta capital) y D.^a Dominga, viuda de Juárez (del comercio de Villaseca), Valentina y Eu-

Probad los cafés REY WAMBA

Reguilón, Cuatro Calles, 11. —
Comestibles finos y mantequería.

frasia, con residencia en Madrid; hermanos políticos D.^a Victoriana Prestel, don Cecilio Santos (empleado en Gobernación) y D. Juan Díaz, tienen el sentimiento de participar, por nuestro conducto, tan sensible desgracia a sus numerosas amistades.

Nos asociamos al justo dolor de tan atribulada familia.

Un rasgo de generosidad.

Hace unos días fué depositada en la cuenta corriente del Banco de Bilbao la cantidad de 5.000 duros a favor de la Fundación Pablo Iglesias, por una persona que se negó a dar su nombre.

El Banco, cumpliendo con su deber, comunicó el hecho a los camaradas que llevan la representación de este organismo, y cuando éstos se personaron en el establecimiento citado, sólo pudieron saber que la persona que había hecho tan importante donación se negó a dar su nombre, alegando que lo hacía como homenaje a la memoria de Pablo Iglesias y por creer que todo cuanto se dedique a la Fundación Pablo Iglesias ha de redundar en beneficio de la cultura del proletariado español.

No fué posible obtener más datos.

Triunfo laborista en Escocia.

Se han celebrado las elecciones municipales en Escocia. Los laboristas han tenido un notable triunfo, habiendo conseguido 37 puestos nuevos y perdido 18, con lo que la ganancia neta es de 17.

Los comunistas han sido derrotados por completo.

Dos bodas aplazadas.

A consecuencia de la muerte que aflige en estos momentos a la familia de los Sres. Díaz Plaza, del comercio de esta ciudad, han sido aplazadas para fecha aún indeterminada, las bodas que habían de celebrarse mañana en Santiago del Arrabal, de los jóvenes Tomás Díaz y Victoria Peces, y en Villaseca, la de Benito Juárez con la señorita Francisca Díaz, las cuales se verificarán dentro del más riguroso luto.

Nueva sociedad.

Se va a constituir en Toledo una sociedad de dependientes de comercio del ramo de alimentación, domiciliándose en la Casa del Pueblo.

Parece que ha servido de estímulo a los dependientes de la alimentación para decidirse a dar este paso, la actuación de los vocales del Comité paritario respectivo.

El tiempo es el mejor juez para fallar las justas o injustas causas.

¿Codillos de jamón?

:- :- :- Nuevo director del Colegio de Huérfanos.

Se ha posesionado del cargo de director del Colegio de María Cristina D. José Moscardó Ituarte.

Sea bien venido y que el acierto en su importante misión le acompañe, es nuestro deseo.

Para el mausoleo a Pablo Iglesias.

Los camaradas Ricardo Garrido y Joaquín Casado han enviado una peseta cada uno, con destino a la suscripción que tuvimos abierta, para contribuir a la construcción del mausoleo a Pablo Iglesias.

Ha sido girado a su destino el importe de lo recaudado, por lo cual quedó cerrada la suscripción.

Defunciones.

Ha fallecido D. Zacarías San Vicente, antiguo Maestro en el Colegio de su nombre, que estaba establecido en el callejón de Menores.

—También ha fallecido el joven Pedro Antonio Fernández, a los catorce años de edad.

A las respectivas familias enviamos nuestro sincero pésame por tan infaustos sucesos.

El Café LOS NIÑOS
se tuesta diariamente en Toledo,
Cristo de la Luz, 33
Rafael Jiménez.

Ayuntamiento de Toledo

ANUNCIO

Acordado por la Comisión municipal Permanente de mi presidencia en sesión del día de ayer, sacar a concurso libre el derribo de la casa señalada con el número seis y siete de la Plaza del Ayuntamiento propiedad de este Municipio, se pone en conocimiento del público en general, para que todo aquél que se considere interesado, presente proposiciones, optando al derribo de referencia, en el Negociado de Obras de la Secretaría Municipal, todos los días y horas hábiles de oficina durante el plazo de veinte, contados desde el en que aparezca inserto este anuncio en el *Boletín Oficial* de la Provincia.

Toledo 14 de Noviembre de 1929.
El Alcalde, *Rafael Gómez-Menor.*

¿Codillos de jamón?
Comercio, 39, teléfono 360
CASA DIAZ

Correspondencia.

Talavera.—E. G.—Ni el 30 ni el 31 ni hasta la fecha, hemos recibido la visita anunciada *con las pesetas*, que es lo que nos interesa. Ese señor tan detallista no lo es para pagar. No se ha recibido encargo Catastro.

Turleque.—J. M.—Presentada póliza Gobierno y hecho encargo.

Madrídejos.—I. Y.—Después de quedar mal no se puede hablar a nadie y se perjudica a los que vengan detrás. No podemos contestar a todos los señores que nos demandan gestiones de favor, porque cada carta vale 30 céntimos, y sería un presupuesto considerable al cabo del año.

TOLEDO

IMP. DE A. MEDINA (SUC. DE J. PELÁEZ)

Lucio, 8 y 10, teléfono 32.

Probad los cafés REY WAMBAA

Restaurant "ROYALTY",

BARRIO REY, 1

TELEFONO 50

Nueva y espléndida instalación.—Servicio por cubierto y a la carta.—Paellas de encargo desde una ración en adelante.

SERVICIO A DOMICILIO

CASA JESÚS ECHEVARRÍA

COMERCIO, 38 TOLEDO

PAÑUELOS PARA LA MANO, PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS :- PRECIOS BARATÍSIMOS

PAÑUELOS DE SEDA PARA BOLSILLO

CORBATAS, CUELLOS Y PUÑOS :- MEDIAS, CALCETINES, CAMISETAS, CAMISAS DE PUNTO PARA SEÑORA

PRECIOS DE FABRICA

PRECIO FIJO



Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito.

Sometida a la Inspección directa y permanente del Estado, según R. O. de 5-8-1926.

Prim, n.º 5.—MADRID

CAPITAL suscrito 80 000.000 ptas.

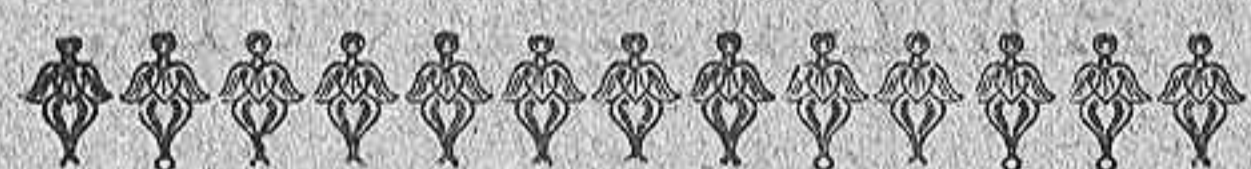
65.000 ASOCIADOS

Construye casas y compra fincas rústicas a sus asociados, con sólo aportar el 25 por 100 de su valor. Treinta años de plazo para amortizar el capital prestado, estando los asociados durante ese tiempo exentos de toda clase de contribuciones e impuestos (R. D. 2-11-1928). Cuentas individuales al 6 por 100

CASAS construídas, 162.

FINCAS rústicas entregadas, 42.

En tramitación, 55.



González Byass

Los Vinos más predilectos.

El Coñac más preferido.



COMIDAS TOLEDANAS EN MADRID

El dueño de la antigua Mezquita, en Zocodover

AGAPITO GARCÍA

ha establecido en Madrid una importante Casa de Comidas para los toledanos

POSTIGO DE SAN MARTIN, 9
(junto a Preciados)

Restaurant GALIANO

= Instalación moderna. =

Esmerado servicio a la carta.

CUBIERTO A 4,50 PTAS.

Barrio Rey, 9-TOLEDO-Teléfono 201.

Barriada de San Servando del BANCO de A. y C. Se alquilan casas con agua y luz, a 20, 25 y 35 pesetas mensuales. Facilidades para su adquisición. — Para informaros, acudid al

Delegado inspector Provincial

Enrique Muñoz de la Casa,

Sierpe, 1.—Toledo



Gran Tintorería al vapor de

FÉLIX PASCUAL

ESPECIALIDAD EN EL TEÑIDO A COLORES

LUTOS PERMANENTES Y GARANTIZADOS EN DOCE HORAS

LAVADOS AL SECO

No confundirse: FERIA, 15 (junto a la Catedral)-TOLEDO

GUTIÉRREZ

TOLEDO

... ::- FABRICA DE RASILLA Y LADRILLO HUECO ::- ::-

LADRILLO ITALIANO ::- FROGA ::- BALDOSA ::- TEJAS

FABRICA: Paseo de la Rosa, teléfono 557. — **OFICINA:** Alfileritos, 6, teléfono 730

TODO ESTE MATERIAL SE ELABORA POR PROCEDIMIENTOS MODERNOS
HACIÉNDOSE SU COCIÓN EN HORNO HOFFMANN, DE FUEGO CONTINUO

HOTEL IMPERIAL

Calefacción central en todas las habitaciones.

ESPLENDIDO COMEDOR

INTERPRETES Y COCHE A TODOS LOS TRENES

Carlos V, 7 (antes Cuesta del Alcázar).

Teléfono 8.—TOLEDO

Cuchillería y Espadería Eduardo Escobar.

Se afilan y niquelan toda clase de herramientas domésticas e industriales, por los procedimientos técnicos que no perjudican al temple de las hojas.

NUEVA FERRETERÍA
de

Vicente Moreno

BELEN, 10.—TOLEDO

Batería de cocina, Quincalla, Herramientas, Clavazón, etc.

“EL PLATANAR AMBULANTE,”

FYFFES Plátano enorme, aromático y exquisito.

FYFFES Campeón de Europa.

FYFFES Sólo en las buenas fruterías, hoteles, restaurantes y cabarets.

Venta exclusiva en Toledo:

FELIPE RAMOS

AVISOS:

PASCUALES, 4.

Almacenes **MONTE S**

Mercería, Perfumería, Quincalla

BELEN, 3 = TOLEDO = TELÉF. 548

TEJIDOS-MUEBLES

BELEN, 6-8

ESPECIALIDAD CAMAS DORADAS Y NIQUELADAS. — PRECIOS COMO NADIE

Las Medias MONTES son las mejores y más baratas; son imitadas, pero nunca igualadas

EN SEDA, 4,95 pesetas par. EN HILO, 4,50 pesetas par.

TELAS BLANCAS, las mejores marcas en **CASAS MONTES**

Comprando en estas CASAS, se ahorra usted dinero; está demostrado.

MONTES — MERCERIA

MONTES — TEJIDOS

MONTES — MUEBLES