

# LA CAMPANA GORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
CALLE DE SAN LORENZO, NÚM. 4.—TELÉFONO 287.

Sonará los jueves.

PRECIOS

TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75  
Número... 0'10 | Un año... 6'60  
25 ejemplares, 1'57 pesetas.



## CRÓNICA

Es cosa confortante y consoladora al ver que cada día se va dando mayor relieve é importancia á actos trascendentales en la vida colectiva, que antes pasaban desapercibidos casi para la mayoría de las gentes, como si no tuvieran importancia alguna ó ésta fuere tan relativa que solo pudiese interesar á aquellos que los realizaban.

Era uno de dichos actos la jura de banderas que se verificaba hasta hace pocos años en los patios de los cuarteles ó dependencias militares sin aparato alguno exterior, y tan exenta de visualidad, que si no hubiera sido por la sublimidad que en sí encierra, apenas se habría dejado el más leve recuerdo en cuantos á ella concurrían.

Hoy en cambio y cada vez en mayor escala, se verifica la solemne ceremonia al aire libre, en los sitios más importantes de cada capital y se la reviste de todo el esplendor y magnificencia que realmente debe dársele; se hace que concurren á presenciara las autoridades militares y civiles, el pueblo en masa, que no necesita de invitaciones para acudir y los niños de las escuelas públicas y aún privadas, que así se capacitan de la grandeza del acto y aprenden que están obligados á prestar idéntico juramento al tener la edad para ello necesaria.

Es pues labor provechosa y fecunda la que con ello se consigue y acrecienta en noble sentimiento innato en todo sér bueno, que se llama patriotismo.

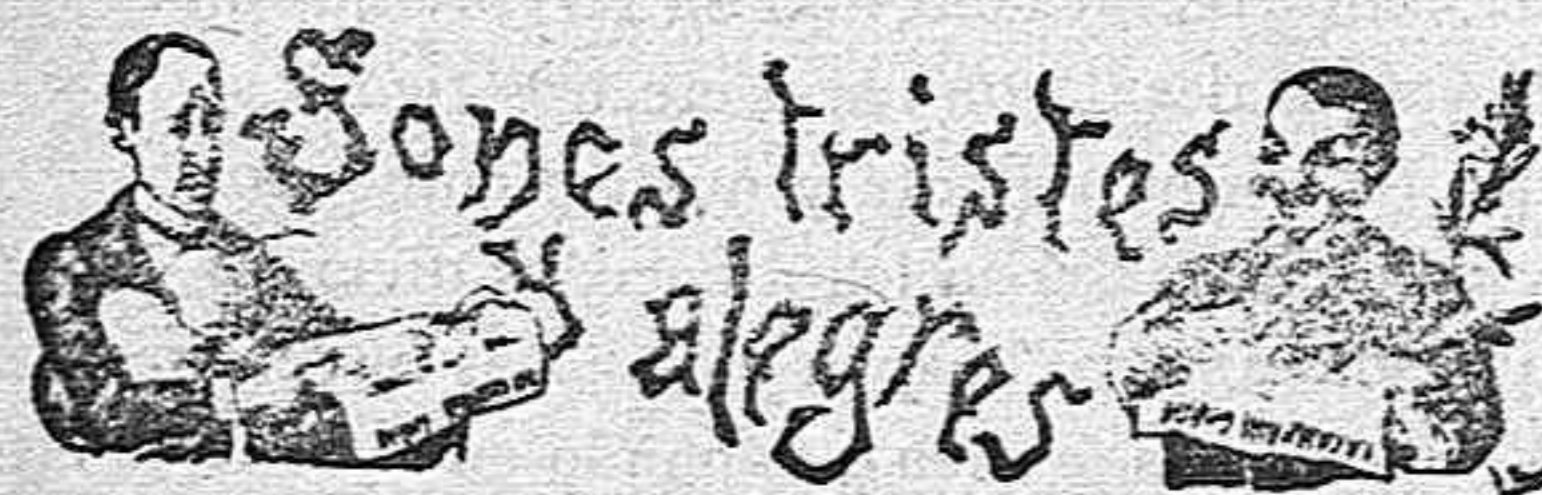
Y aunque como no há mucho ha dicho en las columnas de un gran periódico ilustrado el distinguido escritor que inserta sus trabajos bajo el pseudónimo de «Andrenio» dicho sentimiento es diferente según sea colectivo ó individual y en este último caso puede dividirse en dos clases que son, el patriotismo verdadero que es el afán que domina é incita á sacrificarlo todo incluso la vida por cuanto redunde en beneficio, esplendor ó engrandecimiento de la nación á que uno pertenece, y el patriotismo falso que es aquel que solo hace acometer cualquier empresa beneficiosa para la patria cuando ella ha de ser productiva en igual ó mayor escala para uno mismo, no por eso debe abominarse de este último, puesto que con persistencia, con ejemplos y con una norma de conducta cuya consecuencia sea dicho fin, puede conseguirse que el egoísmo personal que domina en este caso, quede anulado por la influencia del ambiente en que se viva y la trascendencia del acto á que se asista.

Bellísimo espectáculo el de diecisiete mil hombres formados para asistir á la jura de banderas y el de un núcleo aún mayor de curiosos que últimamente asistió en Madrid á dicho acto, que se realizó con todo lujo de detalles y el esplendor que requería.

Y así se ha verificado, con toda solemnidad é importancia, en casi todas las poblaciones en que hay guarnición, con lo cual se logra no solo que el recluta conserve un recuerdo imperecedero del acto, sino también que el pueblo comprenda la alta misión que todo ciudadano está llamado á cumplir.

Cosa que con mayor tesón debe ponérsele de manifiesto cuando hay por ahí tantos ignorantes ó ilusos que tratan de encauzar las ideas de la juventud por otros derroteros de tan funestas consecuencias como dudosos resultados.

ANDRÓMACO.



## PACOTILLA

Al fin la noticia dan de que vamos á Tetuán muy pronto, dentro de un mes, en realización de un plan de guerra, hispano-francés.

Como, á Dios gracias, aquí todo está en su punto, y no hay nada ya que arreglar, vamos á civilizar al imperio marroquí.

Nuestros héroes llegarán seguramente á Tetuán, luchando como leones, y harán, si quieren, Sultán al conde de Romanones.

¿Y qué fruto obtendrá España en esta nueva campaña de conquista ó de expansión ó sólo de ocupación, mientras hay allí cizaña?

Lo adivina hasta el más bobo de todo el terráqueo globo, y lo ven los más discretos: ¡Otro barranco del Lobo y otra lata de sonetos!

Mequínez ha sido víctima de los moros zemours. Los defensores de la plaza se defendieron muy rudamente, sobre todo los judíos, que lucharon heroicamente, causando á los zemours bastantes bajas.

Según dice un telegrama, éstos llevaban muchas horas sin comer y estaban hambrientos.

De buena se han librado los habitantes hebreos de Mequínez.

Porque si hubieran entrado los zemours en su poblado cometiéndole tropelías, ¡qué atracción se hubieran dado de judías!

Dicen de Epernay (París) que un súbdito español, llamado Santiago Sastre, vendedor de naranjas, ha matado de un disparo de revólver á su compatriota Bartolomé Gómez, antiguo dependiente suyo, por cuestión de celos mal comprimidos.

¡Vaya por Dios, caballeros! ¡Así una cuestión se zanja! ¡Los dos eran naranjeros, y se acometieron fieros por una media naranja!

En Madrid, según noticias, está alarmada la gente por saber que se está hundiendo toda la plaza de Oriente.

De los Reyes las estatuas de piedra, causando horror á los que las ven, oscilan cual la del Comendador.

Con razón los madrileños, no hallando remedio alguno, temen que los Reyes se hundan y no quede en pie ni uno.

Allí, en la plaza de Oriente, á estar siempre acostumbrados, ¡qué penoso les va á ser el verse desorientados!

Pero es ley inexorable que el tiempo todo lo extinga... Si; todo en el mundo acaba, ¡todo se descuajaringa!

Todo se convierte en polvo, todo en gases, todo en humos... Sólo hay algo inextinguible: ¡el impuesto de consumos!

Ha intentado suicidarse en Bilbao un joven por no encontrar quien le protegiera para lanzar un invento suyo de salvavidas.

Si hubiera encontrado un protector, no hubiera atentado contra su existencia.

Y al preguntarle el protector, después de haberle proporcionado todo el dinero que le fuera necesario

para realizar su idea, dónde estaba el salvavidas, le podía haber contestado:

—Como yo me iba á suicidar si no encontraba un protector, resulta que el salvavidas es usted!

Y por ser de poca fuerza para producir heridas, ¡que diga que su revólver también es un salvavidas!

Un cantante de la ópera, en Berlín se ha querellado del Emperador, y éste á pagar ha sido condenado una indemnización.

Que demanden aquí, no digo el Rey, á un ministro, á un obispo, á un general y, aunque tenga razón el demandante, le despampanarán!

Pepe Estrella

## GALERÍA DE MUJERES CÉLEBRES

FRINÉ

Si nos tomamos la molestia de hojear la historia, y estudiamos, aunque no sea nada más que rápidamente, las religiones paganas, veremos que en aquellos puntos donde éstas imperaron, la más refinada degeneración, y el culto al goze de la carne, tuvieron sus más brillantes prosélitos, como ocurrió en Ninive, Chipre, Babilonia, Egipto, Grecia, Roma etc., etc., estas últimas cuna ambas de la civilización y el progreso en sus diferentes ramas.

En Grecia el culto al sensualismo mezclado con la púrpura y el oro tuvo un refinamiento enorme, dando lugar á que Solón erigiera una estatua á Venus Pandemos diosa de la prostitución, y ante la cual acudían bastante número de prosélitos.

Las cortesanas acudían á las fiestas de Pandemos el cuarto día de cada mes, dejando el producto que ganaban con el tráfico de su cuerpo para beneficio de la Diosa ó sea para los sacerdotes encargados del culto, ocurriendo lo mismo con las cortesanas que en Efeso acudían al templo de Diana para entregarse á los extranjeros, las cuales recibían el nombre de consagradas siendo explotadas inicuaemente por los sacerdotes. ¡Oh, los sacerdotes de uno ú otro culto siempre explotando! A estas fiestas las cortesanas no podían asistir con púrpuras, peinetas, alfileres de oro y pinzas para la piel, por ser ésta cosa que estaba prohibida por el Dicterion, ó sea un reglamento que para las cortesanas creó Solón, que no es otra cosa que el actual reglamento de higiene con algunas variantes que hoy tenemos.

Las cortesanas se dividían en:

*Dicteriadas*, siervas de la prostitución, eran las de baja estofa y solo podían llevar un vestido rayado de colores chillones, viviendo en comunidad. El poeta Filemón cuenta para dar idea de la abyección y escándalo predominante en aquel tiempo que á la puerta de una de estas casas había un hombre que invitaba á pasar diciendo á grandes gritos:

«Entrad, entrad ciudadanos, las veréis como las crió la naturaleza. No hay engaño. No hay sorpresa. Todo lo veréis. ¡Vaya la buena suerte! Cuando queráis, la puerta se os abrirá; no cuesta más que un óbolo, un óbolo nada más (1).

¡Entrad, entrad; ni dengues, ni repulgos; ninguna os esquivará; la que elijáis, esa os recibirá en sus brazos, cuando queráis y como queráis! Un óbolo nada más».

Las *auletrides*, ó sean las auxiliares de las *dicteriadas*, eran libres y acudían á los festines y fiestas religiosas á tocar la flauta. Las cortesanas no podían intervenir en el culto de otras divinidades celebrando en cambio los *Aloenas* ó sea cenas licenciosas en las cuales las viejas enseñaban á las jóvenes cortesanas la ciencia de la Buena Diosa.

Por último estaban las *lctáiras* ó sea las reinas, que gozaban del derecho de ciudadanía, y alternaban influyendo notablemente con la *Grecia sabia é ilustrada*. Estas no estaban sujetas al *Dicterion* pues su mucha influencia les eximía de ello, asistían á los

(1) Moneda ateniense equivalente á seis maravedís.

juegos Olímpicos, en honor de Júpiter, siendo ante ellas pretéritas las mujeres honradas. A las *hetairas* perteneció Friné.

Friné la célebre cortesana griega nació en Tespia (Beocia) siendo hija de Epicles. Vivió en la segunda mitad del siglo IV antes de J. C., y según sus historiadores, por ser de baja estirpe, se dedicó en sus primeros años á guardar cabras, siendo su hermosura deslumbrante. A buen seguro que de haber vivido por aquel entonces nuestro exquisito y delicado bucólico Garcilaso de la Vega habría compuesto una bella y sentida composición para ella. Friné se estableció en la gran ciudad del Atica, llamando poderosamente la atención desde el primer momento, fué el asombro y escándalo de Atenas llenando con su fastuosidad en el vestir y su omnimoda belleza toda Atenas. Los hombres que dirigían los negocios públicos se rindieron ante ella disputándose bravamente una caricia, y la posesión de la sin igual hetaira. Ella fué el resplandor que inundó de alegría con su belleza, sus púrpuras y su oro los juegos Olímpicos, ella fué la que entró triunfal en Efeso, al son del sistro, la flauta y el tambor, siendo aclamada en su visita al templo de Diana, ese gran monumento, que constituye la sexta maravilla del mundo, que fué comenzada por el arquitecto *Kersifron* y destruido mediante el fuego por el loco *Erostrato* que pretendió hacerse célebre por este medio.

Friné fué una persona influyente en todos sentidos en la antigua Grecia, ella fué dominadora y mandataria, ella lo fué todo. Praxiteles, uno de los reyes del cincel se enamoró locamente de ella, fué su querida, sirviéndole de modelo para sus magníficas Venus, á cuya obra debe gran parte de su artística reputación. Eutias la acusó de impiedad, teniendo que comparecer ante el Tribunal. Su defensor Hispéride no solo quiso poner al servicio de Friné su avasalladora elocuencia, sino que quiso usar como arma otro argumento más poderoso que influyera notablemente en el ánimo de los magistrados como era la belleza de Friné. Para esto Hispéride lo preparó todo, y empezó su defensa diciendo: «Si el Tribunal viese á la acusada, comprenderíais ¡oh, jueces! que una belleza tan sobrehumana no puede ser impla». Obtenida la venia, Friné compareció ante el Tribunal entre gasas cual una visión fantástica, á través de sus velos se veían sus carnes duras, correctas y armoniosas, y las crestas de sus marmóreos senos, eréctiles como cabezas de palomas que escuchan. Aquella incomparable belleza alucinó á los jueces rompiendo la sentencia de destierro que en su conciencia tenían para apicársela á Friné.

Las cortesanas griegas experimentaron un loco entusiasmo con la absolución de Friné, y una de ellas, la célebre Bacchis escribió en nombre de todas á Hispéride diciéndole: «Si consientes en recoger y publicar la oración que has pronunciado en defensa de Friné, nos comprometemos todas á erigirte una estatua de oro en el sitio de Grecia que tú indiques».

Friné sin más armas que su belleza se propuso levantar la ciudad de Tebas destruida por Alejandro con la condición de que en un pasaje público de Tebas se pusiera la inscripción siguiente: «La destruyó Alejandro; la reedificó Friné». Esta condición le fué negada. El célebre cuadro de *Venus anadiómena*, debido al pincel del inmortal Apeles, es Friné bella y desnuda entrando en el mar con el cabello suelto.

El final de Friné no está claro, unos dicen que terminó sus días entre las *dictereadas*, otros que murió con gran tristeza pobre y abandonada, y no falta quien dice que Friné murió á consecuencia de un vulgar cólico tomado en un licencioso festín. Sea como fuere, lo innegable es que Friné fué una mujer bella y lasciva, inconfundible, avasalladora, que triunfó, triunfó siempre, y tuvo una muy grande influencia entre la *Grecia sabia é ilustrada*.

*Felipe Trigo*

En el próximo número: La Casta Susana.

## Toque de Atención

27 de Abril.—Al sonar los toques de diana aparece el Rey á la puerta de su tienda de campaña. Las prácticas de la mañana son presenciadas por S. M. y después los concursos de florete y sable llevados á cabo en el comedor de los oficiales.

A las cuatro menos cuarto de la tarde, abandona D. Alfonso el Campamento, siendo despedido con los solemnes honores de su alta jerarquía.

Rotas las filas, después, corren los alumnos y atacando su marcha hacia el camino, tiene que detenerla para contestar á los entusiastas vivas de que es objeto.

En el resto del día se llevan á cabo las prácticas corrientes.

28 de Abril.—Por la mañana continúan las prácticas que vienen efectuándose á diario. Por la tarde tuvo lugar un ejercicio de doble acción de un batallón contra otro en las inmediaciones del Campamento.

Durante el día son obsequiados muchos militares que visitan el Campamento y se da lectura á telegramas del Rey y del Ministro de la Guerra, así como á las contestaciones dadas á ellos por el director de la Academia. Unos y otros son saludados con vivas y aplausos.

29 de Abril.—Hoy, último día de Campamento, se dedica al aseo personal, arreglo de *petates* y revista. Emprende la Academia su regreso á Toledo, donde llegan antes de anochecido.

2 de Mayo.—Después de un descanso de dos días, sale la Academia para Córdoba á las nueve y media de la noche para recorrer el siguiente

### ITINERARIO:

1.<sup>a</sup> *marcha*, día 2, en ferrocarril, de Toledo á Linares, á donde llegaron el 3 á las diez de la mañana, oyendo misa de campaña y pernoctaron.

2.<sup>a</sup> *marcha*, día 4, á pie, de Linares á Bailén (13 kilómetros), pernoctando.

3.<sup>a</sup> *marcha*, día 5, á pie, de Bailén á Andújar (27 kilómetros), haciendo noche.

4.<sup>a</sup> *marcha*, día 6, de Andújar á Villa del Río (25 kilómetros), con descanso nocturno.

5.<sup>a</sup> *marcha*, día 7, de Villa del Río á El Carpio (23 kilómetros), en esta población descansarán durante el día para salir á la una de la madrugada para Córdoba.

6.<sup>a</sup> *marcha*, día 8, de El Carpio á Córdoba (29 kilómetros), llegando por la mañana. Se descansa en esta capital el 8 y el 9 hasta la noche que se verifica la

7.<sup>a</sup> *marcha*, día 10, en ferrocarril, de Córdoba á Toledo, llegando á ésta por la tarde.

Llegan á nuestras noticias, que en todas las poblaciones andaluzas, van á ser objeto los expedicionarios de grandes agasajos.

En Linares habrá *lunchs*, expedición á las minas, banquete y función de teatro, y en Córdoba *lunchs*, recepción y becerrada.

Ya daré cuenta del resultado de la expedición.

C. G.

## MI COMENTARIO

Felipe Trigo.

El popular autor de *Las ingenuas*, *La bruta*, *Sed de amar* y otras muchas obras conocidísimas del público, se va á América, según ha manifestado él mismo. Primero, Vicente Medina, ese formidable y sentimental poeta murciano, que á pesar de reconocerle como tal, no le han prestado sus compatriotas toda la atención que su talento merecía. Luego Zamacois, el novelista de más fuste y vigoroso talento de nuestra juventud literaria. Ahora se va Trigo. ¿Por qué causa? Esto no lo dice; sólo manifiesta que se va á América, país que es, al parecer, nueva tierra de promisión para los literatos españoles.

Medina y Zamacois abandonarán esta España de frailes y caciques, con el corazón transido de dolor; aquí en su Patria no había ambiente, el trabajo de su talento no era debidamente remunerado, vendían mucho, sí, pero en provecho de los editores de sus obras, los cuales se ponían las botas, como vulgarmente se dice. Ellos poco, casi nada.

Trigo no puede decir esto; ha sido el novelista que tiene «un gran público», ha editado casi todas sus obras por cuenta propia y ha vendido todas las ediciones que ha hecho á 3,50 volúmen.

Él ha sido el novelista más discutido, pero también ha sido y es el más leído.

¿Que Trigo escribe mal? Ya lo sabemos, sus obras sobre todos, las primeras carecen de sintaxis, son de una construcción gramatical pésima, pero también hay que reconocer que se han enmendado de un modo notabilísimo y hay están para atestiguarlo sus cuentos *Lo irreparable*, *Las pasadas del amor*, *A todo honor* y *Además del frac*, que á mi concepto es lo mejor que Trigo, gramaticalmente ha escrito. Él ha tenido muchos detractores, casi todos ellos torturados por la envidia que no veían con gusto los triunfos del que como Trigo llegó á crear escuela.

Trigo escribirá mal, conforme. ¿Pero habrá alguien que sin temor á faltar á la verdad no reconozca que Felipe Trigo es el novelador más formidable de la actualidad, el que sostiene con más fidelidad y vigor el carácter de los personajes de sus obras, y que plantea problemas de una psicología desconcertante? Trigo es un gran observador y un profundo psicólogo que llega á las entrañas de las almas y de las cosas; hé aquí la causa de la gran emotividad que tienen todas sus novelas, del gran interés que despiertan.

Muchos han sido los literatos que buscando pesetas, se han lanzado por los derroteros de Trigo, la mayoría fracasaron, sólo dos han podido sostenerse,

López de Haro y Alberto Insúa; pero ninguno de ellos puede igualarse á Trigo, ninguno de ellos tiene las excelsas condiciones de novelador y psicólogo que el bueno de D. Felipe.

López de Haro, cuida en sus obras más de la forma literaria que del carácter y psicología de sus personajes; por eso sus novelas son de una literatura limpia, atildada é impecable, pero psicológicamente superficiales, aborda un problema y no le desentraña, no profundiza, por esto sólo admiramos al estilista, y nunca al novelador profundo, porque no lo es. Insúa es también más literato que Trigo, pero sus obras, como las de Haro, no dan nunca la sensación realista que las del autor de *La de los ojos de color de uva*.

Puesto que Trigo no puede marcharse, por «no tener público», puesto que vende mucho, es de suponer, que irá á América á planear algunas nuevas obras, para luego servírselas á «su público», el cual sin duda alguna agotará las ediciones apenas salidas, al no ser que se nos malogre y se meta á granjero con Blasco Ibáñez, que todo puede ser.

Yo, ya sabe Trigo, que tengo para él una leal y buena amistad, y por tal le desearé en su excursión un sinnúmero de prosperidades y venturas, y que vuelva pronto por aquí y siga escribiendo sus admirables novelas, para contento de sus amigos y tortura de los muchos envidiosos que tiene.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ.

## ROMERÍA

El próximo domingo, día 7 del actual, se celebrará la que la Cofradía-Esclavitud, que con el título de Ntra. Sra. de la Bastida y la Santa Cruz, consagra á tan antigua y milagrosa imagen, que se venera en su ermita enclavada extramuros de esta ciudad.



Es en extremo pintoresco el sitio á que acude crecidísimo número de devotos y romeros en este día del año, notándose con el transcurso del tiempo más asiduos concurrentes á la fiesta, donde el día se pasa agradablemente y en el que la nota simpática son las jiras campestres en derredor de tan histórica y vetusta ermita, rodeada de nuestros famosos cigarales.

Esta Cofradía-Esclavitud ha engrosado sus filas con un gran contingente de cofrades y esclavas y es, sin duda alguna, una de las más típicas romerías que se celebran en Toledo.

La fiesta principal dará principio á las 10 de la mañana, en la que ocupará la sagrada cátedra el R. P. Francisco Javier de Alcalá, de la Compañía de Jesús, y á las cinco y media de la tarde se sacará en procesión la imagen por los alrededores de dicha ermita.

Si el día favorece, es seguro que la concurrencia sea numerosísima.



## OFRENDA

Pasaba ante mi mente en un desfile inmenso la larga caravana de mis gratos recuerdos y dejaba en mi alma sumida en el misterio una estela de amores, de paz y de silencio. Pero surgió tu imagen, radiante como un eco de aromas y colores, inextinguible y lento, y sentíme dichoso ante el placer intenso de adorarte, mi vida, con un fervor extremo. Y ante tí desfilaron los pretéritos tiempos que fueron mi sedante y místico embeleso, y con ellos pasaron los recuerdos diversos que solo ante tu imagen envidiosos huyeron. Y á solas con la dicha, vagando en el misterio, olvidéme de todo, y escuchando tu acento que aromaba la estancia, extático, en silencio, te ofrendé mis amores, mi vida y mis anhelos.

ENRIQUE ORTEGA MILIÁN.

# INFORMACIÓN GRÁFICA

## La intervención en Marruecos.

La columna organizada por Francia en la Chania, hoy ya caminando hacia Rabat, para desde este punto acudir en socorro de Fez, y los preparativos hechos por nosotros para en un momento dado desembarcar fuerzas en los puntos que se crea convenientes, son hechos que demuestran que Francia y España han resuelto intervenir en Marruecos, sea para dar cumplimiento á uno de los deberes que les fueron impuestos en Algeciras como mandatarios de Europa, sea en virtud de tratados secretos cuya finalidad se desconoce, aunque no sea de difícil presunción.

Francia ha aprovechado para la intervención, el ruego que le ha hecho el sultán Hafid para que facilite la organización de fuerzas que acudan en socorro de Fez, y además, su deber de poner á salvo la colonia europea que en esta ciudad se halla en peligro de ser víctima de la ferocidad de los sitiadores.

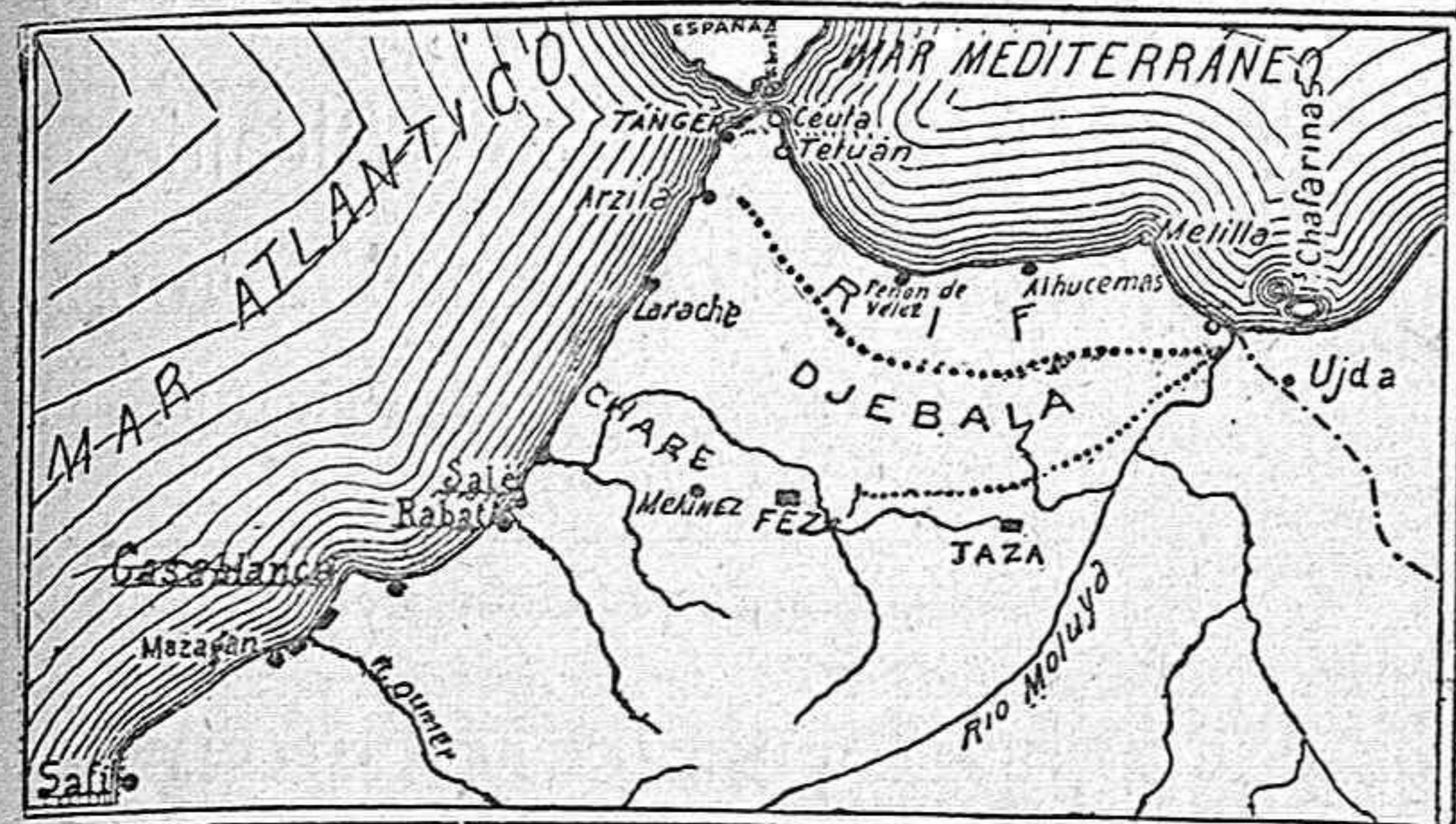
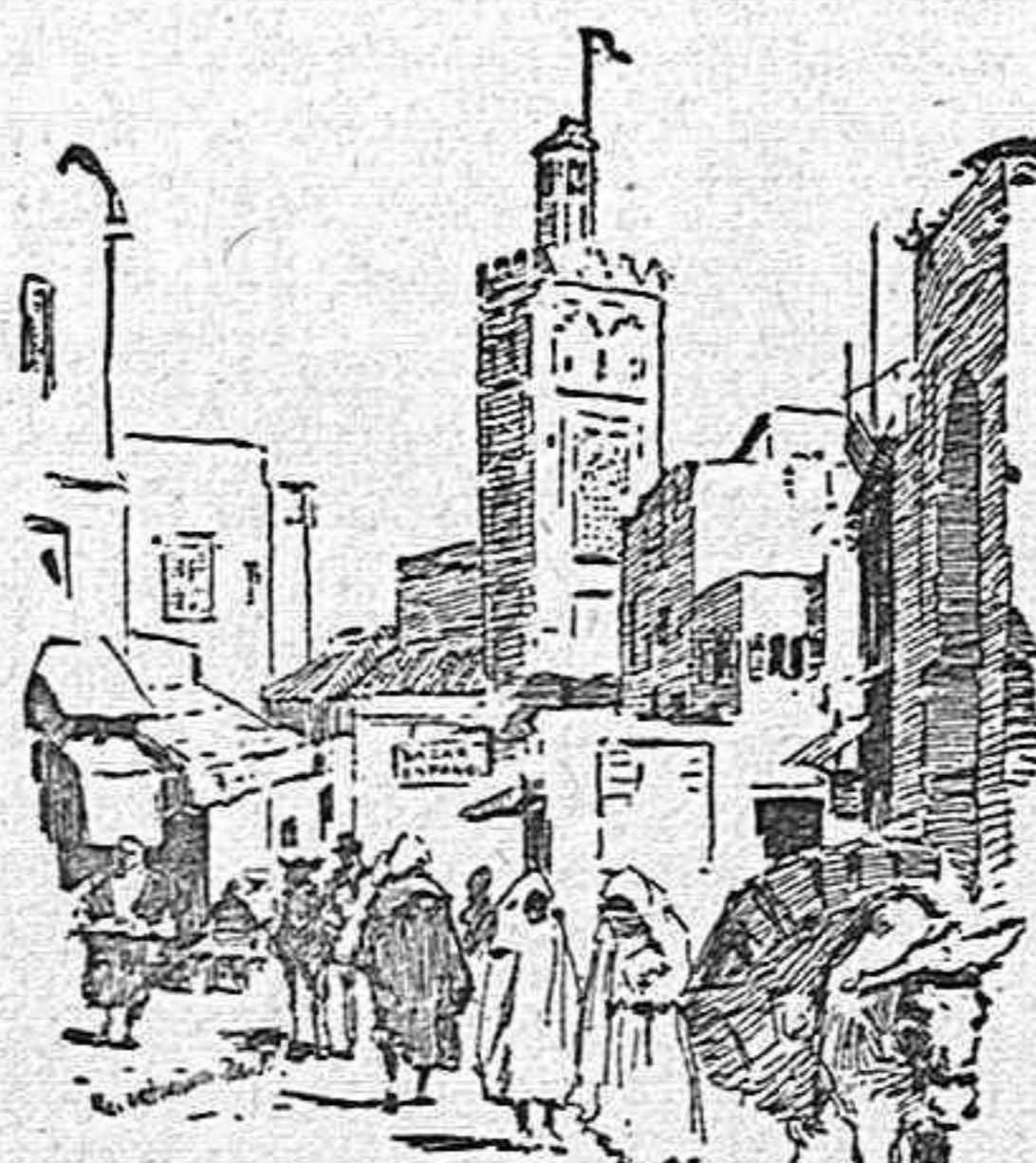


Gráfico de las regiones en que será establecida la ocupación.



Una de las calles más pintorescas de Fez.

A España le bastará la conducta de Francia y la agitación que se observa en el territorio de Alcázar-kibir.

¿Nos equivocaremos si afirmamos que en breve serán un hecho las tomas de Larache y Alcázar, á las que seguirán las de Tetuán, territorios del Sur de Melilla y bahía de Ahucemas hasta la Gomera, ó sea las de todas las zonas puestas bajo nuestra influencia por el acta de Algeciras?

Tanto el gobierno de Francia como el de España han declarado repetidas veces en estos días, que no entra en sus propósitos organizar expediciones para intentar aventuras; y que son los primeros en desear el *statu quo* en Marruecos; pero sabido es el valor que tienen en la política internacional las declaraciones diplomáticas cuando van dirigidas, como en los actuales momentos, á la opinión pública.

Desde luego es muy significativo que las fuerzas movilizadas por Francia, al avanzar sobre Fez, lo hagan siguiendo la ruta del proyectado ferrocarril Rabat-Mequinez-Fez-Taza-Ugda, como prolongación del argelino de Lalla-Marnia á Orán.

## TIRO DE PICHÓN

No estuve equivocado al opinar en mi anterior crónica que este *sport* parecía iba á tomar carta de naturaleza en Toledo.

La tirada del pasado domingo estuvo más animada que las anteriores.

Algo monótona resulta la anotación de los *poules*; pero como á los aficionados y tiradores les interesa grandemente, he de complacerles.

A continuación va la nota de las jugadas del pasado domingo.

### PRIMERA (á un pichón).

- Sr. Arellano, 1, 2, 0, 0, 0.
- » Domínguez, 0.
- » Echevarría (ganó), 1, 2, 0, 0, 3.
- » Trelles, 0, 0.

### SEGUNDA (á un pichón).

- Sr. Costa, 1, 2, 0.
- » Navas, 1, 2, 0.
- » Echevarría, 1, 0.
- » Martos (ganó), 1, 2, 3.
- » Arellano, 0.

### TERCERA (á un pichón).

- Sr. Costa, 0.
- » Varela, 0.
- » Navas (ganó), 1, 2.
- » Trelles, 1, 0.
- » Domínguez, 1, 0.
- » Martos, 1, 0.

### CUARTA (á dos pichones).

- Sr. Varela, 0, 0.
- » Domínguez, 1, 2, 0.
- » Trelles (ganó), 1, 2, 3.

### QUINTA (á un pichón).

- Sr. Domínguez (ganó), 1, 2, 3, 4.
- » Echevarría, 0.
- » Arellano, 1, 2, 3, 0.
- » Varela, 0.
- » Losada, 1, 0.
- » Ibabe, 0.

### SEXTA (á un pichón).

- Sr. Varela, 0.
- » Echevarría, 0.
- » Arellano, 1, 2, 0.
- » Losada, 0.
- » Ibabe, 1, 0.
- » Domínguez, 1, 2, 0.
- » Trelles (ganó), 1, 2, 3.

### SÉPTIMA (á cuatro pichones).

- Sr. Navas, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 0.
- » Martos (ganó), 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

### OCTAVA (á dos pichones).

- Sr. Navas (ganó), 1, 2, 3.
- » Martos, 1, 2, 0.

### NOVENA (á un pichón).

- Sr. Domínguez, 1, 0.
- » Trelles, 1, 2, 0.
- » Echevarría, 0.
- » Varela, 0.
- » Díaz (ganó), 1, 2, 3.

### DÉCIMA (á un pichón).

- Sr. Domínguez, 1, 2, 3, 0.
- » Trelles, 1, 2, 0.
- » Echevarría (ganó), 1, 2, 3, 4.
- » Varela, 1, 2, 0.
- » Díaz, 1, 2, 3, 0.

### DÉCIMA PRIMERA (á un pichón).

- Sr. Varela, 1, 0.
- » Díaz (ganó), 1, 2.
- » Domínguez, 0.
- » Echevarría, 1, 0.
- » Arellano, 1, 0.

### DÉCIMA SEGUNDA (á un pichón).

- Sr. Varela, 0.
- » Díaz (ganó), 1, 2.
- » Domínguez, 0.
- » Echevarría, 0.
- » Martos, 1, 0.

### DÉCIMA TERCERA (á un pichón).

- Sr. Varela, 0.
- » Domínguez (ganó), 1.
- » Echevarría, 0.
- » Díaz, 0.
- » Trelles, 0.

### DÉCIMA CUARTA (á un pichón).

- Sr. Varela, 1, 2, 0.
- » Echevarría, 1, 0.
- » Trelles, 0.
- » Díaz (ganó), 1, 2, 3.
- » Domínguez, 0.

### DÉCIMA QUINTA (á tres pichones).

- Sr. Echevarría (ganó), 1, 2, 0.
- » Domínguez, 1, 0, 0.

### DÉCIMA SEXTA (á tres pichones).

- Sr. Díaz, 0, 1, 0.
- » Trelles (ganó), 0, 1, 2.

### DÉCIMA SÉPTIMA (á tres pichones).

- Sr. Varela, 0, 1, 0.
- » Domínguez (ganó), 1, 2, 3.

### DÉCIMA OCTAVA (á un pichón).

- Sr. Varela, 1, 2, 0.
- » Domínguez, 0.
- » Trelles, 1, 2, 0.
- » Arellano, 1, 2, 0.
- » Díaz, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 0.
- » Martos (ganó), 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
- » Echevarría, 0.

### DÉCIMA NOVENA (á un pichón).

- Sr. Echevarría, 0.
- » Varela, 1, 0.
- » Trelles, 1, 0.
- » Domínguez, 1, 0.
- » Arellano, 1, 0.
- » Díaz (ganó), 1, 2.

### VIGÉSIMA (á tres pichones).

- Sr. Domínguez (ganó), 1, 0, 1.
- » Varela, 1, 0, 0.

### VIGÉSIMA PRIMERA

- Sr. Martos, 1, 2, 3.
  - » Domínguez, 1, 2.
- Ganaron los dos.

Para el próximo domingo es casi seguro que se hará tirada en cajas y para la víspera de la festividad del Corpus se celebrará un gran concurso con varios premios y gran lucha para la obtención de la *copa de Toledo*.

Los socios del «Club Cinegético» harán una tribuna para sus familias.

Ya me ocuparé de esta festividad con más detalles y espacio.

*El Morralero*



Acabamos de recibir el reparto 92 de la acreditada biblioteca *Colección Popular Ilustrada*, comprensivo de los cuadernos correspondientes de las cuatro obras de que consta, ó sean el «Diccionario Enciclopédico», con el mapa de China, la «Historia de España», la emocionante novela «Lil, de los ojos del color del tiempo» (que termina), y el periódico *El Hogar y la Moda*, dedicado por completo á labores, por cuyo motivo no debe cortarse. Dicha biblioteca es de las más útiles y económicas para las familias de cuantas se publican en España, y la Sociedad General de Publicaciones de Barcelona, que la edita, remite previamente muestras gratuitas de ella á cuantas personas deseen conocerla para que puedan apreciar la bondad de la misma antes de suscribirse.

Los sucesos de Marruecos han dado ocasión á *Nuevo Mundo* para hacer una interesantísima información de este asunto.

Publica el gran semanario un magnífico retrato del sultán Muley Abed-el-Hafid y una notable fotografía que representa la mehallá imperial saliendo de Fez para combatir á los rebeldes.

También publica, en otras notas de actualidad, las siguientes:

Los ingenieros militares: fiestas en Madrid y en Guadalajara.—La aviación en Zaragoza.—Los caprichos de la moda parisién.—La revolución de Méjico.—Notas taurinas de la semana.—Una escena de la zarzuela «Mari-Nieves».—La infanta Isabel en Segovia.—La «Fornaria» en Sevilla, etc.

## REPIQUES

Hoy visitan nuestra histórica Ciudad en el número de 300, los congresistas del IX Congreso Internacional de Agricultura que se celebra actualmente en Madrid. Los expedicionarios recorrerán los más notables monumentos de Toledo y almorzarán en el Claustro de San Juan de los Reyes.

LA CAMPANA GORDA saluda á los ilustres huéspedes durante su breve permanencia entre nosotros y desea á los extranjeros muchas satisfacciones mientras pisan tierra española que tanto necesita de sus conclusiones, en la labor que vienen á realizar.

El día 28 del pasado, inauguró su nuevo local la importante Sociedad anónima «La sin rival», á las

siete y media de la tarde y en el callejón de la Sillería, núm. 5.

En el hermoso salón del edificio se reunieron la mayoría de los accionistas.

Coincide la fecha de inauguración del nuevo local con el 5.º año de la fundación y así lo manifiesta el presidente Sr. Fernández. El secretario Sr. Aires, lee una bien escrita Memoria explicativa del funcionamiento y progresos de la Sociedad y se da por terminado el acto oficial, del que la Sociedad quedó altamente satisfecha.

Nuestra enhorabuena y gracias por las atenciones de que fué objeto la Prensa.

Se encuentra enfermo de bastante gravedad el oficial de la Secretaría del Municipio D. José Díaz de Liaño. Deseamos de todas veras su pronto y completo restablecimiento.

La Cámara de Comercio de esta ciudad, celebró Asamblea general en la noche del pasado sábado. Con asistencia de buen número de comerciantes é industriales, se aprobó el reglamento, se tomaron importantes acuerdos y se nombró por aclamación presidente honorario al Excmo. Sr. D. Juan Pérez Caballero.

Felicitemos á la Cámara de Comercio por ser la primera que se honra con acordarse que existe un hombre de valía hijo de la provincia y le elije su presidente de honor.

Ya era hora de que Toledo sacuda su peculiar indiferencia y se enorgullezca de tener hijos preclaros y así lo demuestra poniéndolos en el lugar que por derecho á sus talentos les corresponde.

Por ese camino podremos ser algo ante la sociedad

y la Cámara de Comercio, es la que da la voz de alerta y á la que debemos seguir para nuestro engrandecimiento moral y material.

Recibimos de nuestro querido colega *El Eco Toledano*, el envío de un bono de pan y bacalao para los pobres y que hemos entregado á un necesitado, de quien somos intérpretes de su agradecimiento.

La fiesta obrera del 1.º de Mayo se celebró aquí con un *mitin* en la Casa del Pueblo.

Los distintos oradores que en él tomaron parte, pronunciaron atinados discursos relacionados con sus ideales y predominando en ellos la simpática nota del comedimiento en el lenguaje y estar ajustados todos al espíritu y objeto de la reunión.

Ayer por la mañana fué estraído del río Tajo, el cadáver del niño ahogado dos días antes y que es el primer contingente, de los que hace todos los años el caudaloso y citado río que circunda nuestra ciudad.

Con la suntuosidad de que ya se hace gala todos los años, se celebró la popular romería y fiesta de la Virgen del Valle.

Como siempre, la mayoría de los toledanos, unos por la mañana, otros por la tarde y muchos durante todo el día, visitaron los cerros del rededor de la ermita y tan simpática y pintoresca fiesta terminó sin incidente alguno desagradable y solo con dos ligeras mojaduras en el momento de tomar por asalto los barcos de pasaje, ocurridos en una mujer para nosotros desconocida y á nuestro querido compañero

en la Prensa Sr. Villalba, á quien felicitamos porque el percance no tuvo mayores consecuencias.

Han regresado de su viaje de recién casados, nuestro querido amigo D. Miguel Cano y señora, á quien de nuevo felicitamos y damos la bienvenida.

## Corazón.-Pulmones.-Estómago.

CONSULTA TODOS LOS SABADOS

DE ONCE Á CINCO  
por el Dr.

Fernández de Alcalde

PLAZA DE LA ROPERÍA, 2.-TOLEDO

Los días restantes en Madrid, Hileras, 12,  
1.º de dos á cuatro.

Se compran papeletas del MONTE DE  
PIEDAD,

ANTONIO MENCHÉN

Pozo Amargo, 17, bajo

TOLEDO

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

## La verdad ante todo.

Un amigo periodista,  
con interés de obsequiar,  
me ha ofrecido su diario  
por si me quiero anunciar.

Yo le agradezco su oferta;  
mas no la quiero aceptar  
porque la bondad del género  
es inútil anunciar.

Para qué decir que es bueno  
mi exquisito mazapán,  
si hasta los del extranjero  
le vienen aquí á comprar?

Que tengo buenos pasteles,  
no me hace falta decir;  
demasiado lo ensaltecen  
los que saben distinguir.

Si es las agujas de carne,  
por qué las voy á anunciar,  
cuando todo el mundo sabe  
que esta es mi especialidad.

Pastillas brea, especiales,  
tampoco debo nombrar;  
la demanda es más crecida  
que puedo yo fabricar.

El gran surtido en fiambres  
él solo se recomienda,  
y todo el público dice  
que en esto es la primer tienda.

Que estoy en *Zocodover*,  
no lo digo, ni es prudente;  
todos saben donde vive  
**TELEFONO DE LA FUENTE**

## Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa  
y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

## Sociedad para Trabajos Agronómicos y Topográficos.

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela al ferroprensado y heliográfica. Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el art. 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscriptores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos e industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza de terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscriptores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad, se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios.

Toda la correspondencia al Director de esta publicación D. Constantino Garcés y Vera, Perito Agrícola.

## RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor resultaron agraciados con el obsequio de esta Red los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	Abonados agraciados.	Obsequio elegido.	Establecimiento que lo facilitó.
1911.-Enero 10..	22.879	Diputación Provincial, Secretaría	Tres botellas Jerez Misa Raya 2..	Angel de Diego.
» » 20..	13.588	Sra. Viuda de Montoya .....	Una arroba jabón verde.....	Romualdo Romillo.
» » 31..	4.758	D. Eugenio Martín .....	Dos frascos grandes Anís Mono...	Viuda de Ruano.
» Febrero 14..	22.523	Sucesor López del Valle.....	No ha elegido.	
» » 28..	21.237	D. Ezequiel Martín.....	12 platos con dibujo, 6 tazas con plato	Sebastián D. Marta.
» Marzo 10..	4.181	D. Miguel Cano, Herederos.....	Bono 40 libretas pan.....	Juan Pérez Monje.
» » 21..	26.755	Sra. Viuda de Muro, Cobisa.....	Dos décimos Lotería, 3 pesetas...	Red Telefónica.
» » 31..	4.035	D. Mariano Gómez.....	Diez kilos jabón blanco I.ª.....	Felipe Muñoz.

# Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1548

Indisputable superioridad en

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS