

# LA CAMPANA GORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
CALLE DE SAN LORENZO, NÚM. 4.—TELÉFONO 287.

Sonará los jueves.

PRECIOS

TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | Número... 0'10 } PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75 | Un año... 6'60 }  
25 ejemplares, 1,75 pesetas.

Consultorio-Clinica Operatoria, Gabinete de electricidad médica y Rayos X

DEL  
**DR. PIGA**

Calle de Núñez de Arce, 23.—Toledo.

MÉDICOS CONSULTORES

**Dr. Piga.**—Enfermedades del pulmón y corazón.—  
Todos los días de 1 á 5.  
**Dr. Peralta.**—Vías urinarias.—Martes y sábados  
de 10 á 12  
**Dr. Perezagua.**—Estómago é intestinos.—  
Martes y sábados de 3 á 5.  
**Dr. Guerra.**—Garganta, nariz y oídos.—Lunes y  
miércoles de 11 á 1.  
**Dr. Jiménez Ortega.**—Sistema nervioso.  
Lunes y viernes de 4 á 5.  
**Dres. Solis y Piga.**—Cirugía general.—  
Todos los días de 1 á 5.

OTRAS ENFERMEDADES

Tratamiento del lupus y del corazón.  
Masaje vibratorio.  
Inhalaciones de Ozono para la *tos ferina*.  
Inyecciones de salvarsan (606)  
y neo-salvarsan (914).  
Inhalaciones medicamentoras para las  
enfermedades del pecho y garganta.  
Sueros-diagnósticos.  
Vacunación antirrábica.

Consulta especial para los Sres. Alumnos de Infantería, por el Dr. Piga, los martes, jueves y sábados de 4 á 6.  
Económica para obreros los sábados de 7 á 9.

En este Consultorio hay guardia establecida durante el día á cargo de los Ayudantes D. Raimundo de Pablos  
y D. Pablo Segovia, para la cura de los enfermos en tratamiento.

## LA FIESTA DEL HOGAR

Es la noche del 24 de Diciembre noche llena de alegría júbilo y regocijo en la que se verifica el sublime acontecimiento del nacimiento del hijo de Dios.

Noche de gloria solemne llena de Majestad augusta en la que el ambiente está formado por el entusiasmo, por las calles que se oye el estruendo de zambombas, pandeetas y guitarras e innumerables instrumentos y el vocerío de los que alegremente las recorren cantando con sus trinos más sonoros, es ensordecedor, todos celebran y reciben transportados de alegría la llegada del Rey de los reyes, de Dios, del Mesías, del Redentor.

En el hogar se reúnen las familias que con toda solemnidad celebran esta noche sagrada, después de la cena opípara con los vapores de delicados vinos se auyenta el sueño y se da rienda suelta a el regocijo y así el hogar con el ruido de los cánticos que entonan los pequeñuelos se convierte en un coro de ángeles que cantando alegres villancicos esperan la venida de Jesús.

Y el alma henchida de gozo, embriagada de alegría solemniza radiante en santidad y amor el fausto acontecimiento, el augusto misterio del nacimiento del niño que al universo católico, a nuestra nación cristiana, por profesar nuestra sacrosanta Religión nos trae la gloria y la felicidad, viene radiante de hermosura y esplendor coronado de una aureola de refulgentes estrellas y la luna con su suave y dulce claridad acaricia al recién nacido bañándole en sus resplandores.

En los templos refulgentes de luz, entre nubes de incienso que se elevan al cielo, las notas que los órganos esparcen su dulce y grata melodía por el ámbito de la iglesia rindiendo su culto glorioso y sublime al amor de los amores, al Dios omnipotente y misericordioso que nace para después con su redención abrimos las puertas del cielo.

Celebremos estas solemnidades con nuestros corazones rebosantes de entusiasmo y fe, alegría y santidad por que la vida solo con la Religión es grande elevada y sublime, y así recibiremos dignamente a Dios ofreciéndole nuestro amor.

JOAQUÍN LUQUE.

17-12-1912.

## Teatro Rojas.



Francisco Monteagudo, tenor.



PACOTILLA

Una de estas últimas noches se produjo gran alarma en la fábrica de tabacos de Cádiz por haberse quemado cuatro kilogramos de tabaco que estaban en un barril.

¡Y luego dirán que el tabaco de la Arrendataria no arde!

No arderá en puros ni en pitillos de los que fabrica la Tabacalera.

Pero habiéndose quemado el que encerraba en su tripa ese barril incendiado, resulta bien demostrado ¡que arde en pipa!

\*\*

Leo:

«Comunican de Barcelona que una preciosísima joven de 17 años se arrojó por un barranco en la montaña del Montjuich, quedando destrozada.

Los móviles de tan extraña resolución fueron contrariedades amorosas.»

¡Dios mío! ¡Si habré hecho bien en reproducir esta noticia!

No por el suicidio, que no parece ser un infundio, sino por el móvil que se le atribuye.

¡Sólo me faltaba que por esa reproducción, la joven suicida me pidiera indemnización!

\*\*

Ya están vendidos casi todos los billetes del próximo sorteo de Navidad.

La suerte en la timba nacional es el único medio que tienen los españoles que no roban para salir de apuros.

¡Y es tan difícil acertar con alguno de los gordos!

¡Ay, si me tocara a mí uno de éstos!

Pueden ustedes creer que si la suerte me auxilia *menda* no vuelve a escribir ni siquiera a la familia!

\*\*

Joaquín Pérez, vecino de Linares, fué procesado por ladrón y conducido a la Audiencia de Granada. Ahora la Audiencia ha reconocido su inocencia poniéndole en libertad, porque estaba encarcelado desde hace una porción de meses.

Fué ello una equivocación judicial, por la cual si pide indemnización, hará mal, por ser mucho lo que dista desde un juez a periodista... ¡Que lo diga *El Liberal!*

\*\*

Allá en Dijón una mujer ha dado a luz, según la Prensa ha publicado, un niño con dos rubias cabecitas, cuatro brazos y cuatro piernecitas. La Ciencia practicar ha decidido un reconocimiento del marido. ¡Será, supongo, para averiguar si es un hombre o un cámbaro de mar!

\*\*

¡Anda la órdiga!

Un periódico de Valladolid dijo que un vecino de Cantalejo (Segovia), llamado Esteban de Castro Rodríguez, era un vivo que se aprovechaba de lo ajeno.

Y otro vecino ruega al periódico que rectifique la noticia, por no haber ninguna persona en Cantalejo con esos nombre y apellidos y pide la rectificación «por el buen nombre de aquella villa».

De modo que los demás pueblos en donde haya algunos vivos que se aprovechen de lo ajeno, están deshonrados, vamos al decir. ¡Frescos, entonces, estamos si la opinión aceptamos de ese castellano viejo, los que el honor no tengamos de vivir en Cantalejo!

Pepe Estrada

# REPIQUES GABACHOS

¡Guerra a las chinches!!

Los periódicos de hoy publican el siguiente telegrama:

«BERLÍN, 10 de Diciembre.—Los cazadores de chinches de Alemania se han reunido en sociedades y han enviado delegados al «Congreso de exterminadores de las chinches», que acaba de reunirse en Berlín.

»La resolución siguiente ha sido adoptada:

»Todos los cazadores legales harán causa común con la Asociación de los poseedores de insecticidas, cuyo sitio social está en Berlín, a fin de luchar contra los que fabrican productos en valor.»

Después de la guerra a las moscas, que tantas víctimas hizo este verano pasado, he aquí que viene ahora la de las chinches.

Los hombres, no contentos con exterminarse mutuamente, han decidido exterminar también a los insectos. Y después de la guerra a las chinches, vendrá la guerra a las pulgas, piojos y demás animalitos de esa especie.

Verdaderamente, los hombres están ahora en uno de sus más cruentos períodos sanguinarios. Su sed de sangre es inagotable. Ya no les basta matar a corderos, bueyes, conejos, vacas, etc., para comerse los, sino que, y además, no van a dejar una chinche para un remedio.

Y, después de todo, ¡si se las fueran a comer! Pero no lo esperen ustedes: los sanguinarios alemanes no harán salchichas con ellas, sino que sus cadáveres mal olientes quedarán insepultos y ¡quien sabe si una peste no será la hecatombe chinchesca!

A todo esto la Sociedad protectora de animales no ha tomado acuerdo alguno. Sin duda está dispuesta a dejar perecer millones de chinches, que tienen tanto derecho a la vida como un caballo, y aún más, puesto que ocupan menos espacio que ellos y se alimentan con bien poco.

De día en día la humanidad va teniendo menos carnes; los delegados abundan y el hambre entre las chinches deja sentir sus terribles efectos. ¡Tal vez sea preferible matarlas de una vez o dejarlas morir de hambre! La chinche, que tiene muchos menos medios de defensa que la pulga, su colega, va a perecer víctima de la injusticia del hombre. Nosotros, los compasivos, elevemos nuestro grito de protesta, demos de comer a las chinches y gritemos: ¡Abajo la guerra! ¡Vivan las chinches!

Y ya que la voz de la paz se empieza a hacer escuchar en el mundo, pidámosla para todos, aun para los pobres animalitos que de nosotros se alimentan.

Los Españoles en París.

☼ ☼ ☼ García. ☼ ☼ ☼

Al entrar el otro día en casa de Garnier encontré a Santos muy indignado.

—¿Qué le pasa a usted?—le dije.

—¿Qué me pasa? ¡Pues que los españoles son unos sinvergüenzas!

—Pero ¡hombre!

—¡Y unos canallas!

—Eso es grave.

—Y que no vuelvo más a proteger a un español así me ahorquen.

—Pero ¿qué es ello?

—García.

—¿García?

—Sí, García; ese título arruinado, ese.... En fin, que me ha estafado. Y que como para fines de Diciembre no me haya devuelto las 275 pesetas que le he dado, ese, con todos sus títulos, duerme en la cárcel.

Le recordé lo de Sancho, cuando rondada su insula; pero Santos me replicó:

—Bueno, pues lo que Sancho no consiguió con aquel tunante lo conseguiré yo con García. Quiera o no quiera, García duerme en la cárcel.

—¿Tan grave ha sido la cosa?

—Figúrese que le di un libro para que le copiase. Me pidió el dinero adelantado, se lo di de mi bolsillo y después de nueve meses me entrega 50 cuartillas escritas y las demás en blanco. Y todo ello lo deja en la portería de mi casa, para mayor escarnio. Pero va usted a ver canela, amigo Morante. ¡A la cárcel! ¡A la cárcel!

Y Santos rayaba en el paroxismo de la indignación. Continuó aún despotricando contra García durante un buen rato, y después de despedirme de él todavía zumbaban en mis oídos sus palabras.

—¡A la cárcel! ¡A la cárcel!

Y aquella noche, mientras daba vueltas en la cama, rememoraba a García y parecía estarle viendo en la Redacción de un *Diccionario* editado por Garnier:

—¿Ven ustedes este ojo?—nos decía—. Pues con él no veo ni gota.

—¿Y cómo es eso? Porque el ojo parece sano.

—Una estocada. La punta de un sable bastó. Pero yo me vengaré.

Y ahora deduzco que García ha debido vengarse de la estocada del ojo introduciendo su sable (no la punta, sino todo entero) en el bolsillo de Santos. ¡Famoso García!

PEDRO MORANTE.

París, Diciembre, 912.

## TIC-TAC

Escucha el alma del tiempo,  
Que el tic tac, del reloj, marca;  
Y verás;

Que toda su vida abarca,  
Su acompasado y constante;  
Golpear.

En él, busca el acomodo,  
De unas sílabas extrañas,  
Y hallarás;

El enigma en que te entrañas,  
Que el misterio lo repite,  
Sin cesar.

Oyele como se escucha,  
De lo inmenso y lo profundo;  
La expresión.

Que él te dice lo que el mundo,  
Ha dejado en tu dolido,  
Corazón.

Es la palabra sombría,  
Que ocasiona tu tristeza,  
De vivir.

No te dirá una lindeza,  
Que es cruel y te recuerda;  
Tu sufrir.

Todas las frases no encajan,  
En su zahorí sonido,  
Burlador;

Has de buscar el gemido,  
De una sola, que es la tuya;  
Tu dolor.

Que cada cual tiene una,  
que es la suya, la que el sino,  
Le marcó.

Has de ser algo adivino,  
Pero la oírás, te lo juro;  
¡La oigo yo!



### Química agrícola.—Introducción al estudio de los abonos.

La botánica nos acusa la existencia de más de trescientos mil vegetales sobre la superficie de la tierra con carácter de individualidad propia, reconocibles por su forma, sus necesidades o por sus producciones: apesar de la cifra tan elevada, en la que existen diversidad de especies, en las que son numerosos y complejos los principios que elaboran, sólo diez elementos o componentes esenciales sirven para constituirlos.

Así como con veinticuatro letras son suficientes para formar millares de palabras, siete notas musicales forman infinitas combinaciones armónicas y con solo diez caracteres aritméticos se forman un número no menos infinito de valores numéricos; también con diez elementos combinados y agrupados por modo maravilloso, fórmanse esa diversidad de plantas que son tan apreciadas por el hombre por la multiplicidad de productos que elaboran, utilizables unos para su alimentación, otros para la salud, otros para la industria, para abonos o para su recreo. Esos diez elementos constituyen el idioma vegetal, los acordes de la música de las plantas, las cifras de la Aritmética de los seres orgánicos inanimados.

Clasificadas las especies vegetales, atendiendo a los beneficios que a la sociedad prestan, hemos de dar preferencia al grupo de las *fanerógamas* (1), sin que por esto deje de conocer los demás grupos que constituyen las llamadas *criptógamas* (2), con el fin de destruirlas. Cerca de cien mil especies de plantas pertenecen a las fanerógamas, pero puede asegu-

(1) Plantas con flores, y por consiguiente, dan lugar a la formación de frutos.

(2) Plantas parásitas o malas hierbas.

rarse que no llegarán a mil las que están sometidas a cultivo y pocas más de ciento tienen importancia para la agricultura de nuestro país.

El análisis químico nos dice los elementos que existen en la atmósfera y en el suelo; el mismo análisis nos indica los elementos que existen en el vegetal y todos, absolutamente todos, tienen como elementos fijos los cuerpos simples oxígeno, hidrógeno, nitrógeno y carbono, que son gaseosos, y el fósforo, potasio, calcio, magnesio, azufre y hierro entre los elementos fijos fundamentales, contando unos catorce cuerpos como accesorios, encontrándose éstos de un modo accidental y en cantidades infinitesimales. ¿De dónde proceden estos elementos, fuente y condición de la fertilidad?

Las plantas emiten sus raíces en la tierra y sus órganos foliáceos en la atmósfera, de consiguiente en estos dos medios de vida encuentran los materiales necesarios para su alimentación y desarrollo. La atmósfera proporciona el oxígeno; el carbono, el hidrógeno, que se encuentra formando parte del agua y directo o indirectamente el nitrógeno; todos las demás elementos existen en la tierra.

Los tres primeros existen en la atmósfera en cantidades inagotables como ya diremos por qué, no sucediendo lo mismo con respecto al nitrógeno, pues aunque existe en cantidades inmensas no se encuentra en un estado a propósito para poder penetrar en el organismo de las plantas; ha de sufrir previamente un proceso natural cuyo estudio constituye capítulo aparte. En cuanto a los demás elementos, la tierra es un manantial abundantísimo, pero que al fin y a la postre se agota por la continuidad de las cosechas.

Para evitar, pues, esta disminución o este agotamiento, para conservar, y no sólo conservar, sino para acrecentar la fertilidad de una tierra, ha de añadir el hombre aquellos materiales nutritivos que en ella faltan como igualmente por su alimentación el hombre ingiere en su interior sustancias que mediante transformaciones químicas son convertidas en materiales capaces de recuperar las pérdidas que experimenta por el continuo funcionamiento de sus órganos. En esta restitución estriba el empleo de los abonos.

Cada cosecha es un préstamo que se pide al suelo, préstamo que jamás es reintegrado, y la sucesión de cosechas ocasiona la anemia o la esterilidad que no puede remediar las labores. El arado invierte las capas terrestres y al salir a la superficie las más profundas, sus elementos fertilizantes apresuran su solubilidad y se preparan para su fácil absorción, pero sin que se repongan. Es forzoso devolver al terreno lo que las cosechas le han quitado.

Abonar, pues, es añadir a la tierra todo lo que la planta necesita para su nutrición y crecimiento y no lo encuentra en cantidad suficiente ni en el suelo que la sustenta, ni en la atmósfera que la rodea.

La agricultura en sus primeros tiempos, tal y como la dejaron nuestros abuelos, resulta hoy un anacronismo, o lo que es peor, un verdadero desastre económico. Entonces el agricultor no tenía anhelos apremiantes, pues encontraba terrenos fértiles y vírgenes que con solo la labor avanzaban la necesaria cosecha para satisfacer las necesidades de cuantos moradores poblaban la tierra en número más pequeño que en la actualidad.

Generalizando, el agricultor ha sido y continúa siendo desgraciadamente con respecto a sus campos, lo que una máquina con relación al trabajo que emplea. Estas repiten los mismos movimientos desde su estado inicial como igualmente el agricultor (salvo ligeras excepciones) repiten cuantas operaciones vió a sus antecesores; así los errores han pasado de padres e hijos y se han transmitido de generación en generación.

El agricultor no debe limitarse hoy a seguir las prácticas de sus abuelos por razones antedichas sino que ha de amoldarse a las corrientes que la ciencia moderna aconseja desapareciendo el antagonismo de la teoría y de la práctica, pues no hay práctica sin haber habido antes teoría.

Todo el problema agrícola se reduce a producir mucho y barato, problema que solucionado constituye la fuente de riqueza de un país. Toda prosperidad que no esté fundada en la tierra es precaria;

toda riqueza que no procede de la tierra es incierta. Hé aquí una íntima mancomunidad entre el interés público y el interés privado, entre la producción general y el beneficio particular.

El suelo es el taller de la industria agrícola, cuyas primeras materias son la atmósfera y los abonos. La semilla es el compendio de la planta; el embrión encuentra en ella los elementos necesarios para atender a las primeras fases de la vida. Es preciso, pues, aprovechar la actividad que reside en las semillas y transformar las cosechas a nuestro antojo.

Son conocidos con cierta precisión los elementos que constituyen las plantas, como igualmente se conoce su procedencia, cómo se verifica su absorción, en qué órganos se concentran y qué papel desempeña cada uno en la vida vegetal. Con tan importantes datos, no es pues el hombre quien ha de estar supeditado al cultivo, sino el cultivo al hombre, y éste valiéndose de un arma tan poderosa como los abonos, las impone que produzcan según sus necesidades o sus caprichos.

Estando de nuestras manos el medio de comunicar fecundidad a la tierra, ¿no es injusto quejarnos tantas veces de su mala calidad? ¿Por qué hemos de fiar al azar la explotación de la tierra cuando podemos defendernos de sus vicisitudes y asegurar nuestro sustento? En toda época la ignorancia, la rutina y la desidia han engendrado la pobreza. El hombre está íntimamente ligado con la tierra; de ella procede, de ella vive; en ella encontró su cuna y encontrará su tumba.

Para obrar sobre el hombre hay que obrar sobre la tierra; hay que dar a ésta lo que le falta por medio de los abonos para que sean los pueblos fuertes, honrados, bravos, ricos y felices.

Mas para aplicar debidamente los abonos, hay que poseer ciertos conocimientos; la ignorancia en este asunto conduce a resultados desastrosos.

No basta emplear un abono cualquiera; debe echarse mano precisamente de aquel que convenga al cultivo que se explote y a la tierra que se posea. Abonando sin conocimiento de lo que se hace, se despilfarran el abono, se compromete la cosecha y se juega el dinero a esta carta.

Es necesario, por consiguiente, que el agricultor se ilustre en materia de abonos y adopte las enseñanzas que la ciencia y la práctica han propuesto. Esta ilustración constituye la base de su prosperidad y con el estudio vencerá cuantos obstáculos se le presenten.

JOAQUÍN DE SAN VICENTE Y BERR.

Toledo 17 de Diciembre de 1912.

## CHULERIAS

- ¿Qué haces pará en una esquina?
- Pues calcula tú; de guardia.
- ¡O de esperita!
- Quizaque.
- ¿Y es a mí a quien esperabas?
- ¡Quiá, hijo mío! No divagues.
- ¿A otro, entonces?...
- ¡Naturaca!
- ¡A mí, plín! Y estoy pensando que te guaseas, Serapia.
- Pues por mi parte, Indalecio, Piensa hasta llenar la panza.
- ¿Lo dices de corazón?
- Y de higadito y de entrañas.
- No andes enredando, ¿sabes?, porque me se hinchan las napias...
- ¿Qué te se hincha, asaúra?
- Estas narices.
- ¡Hinchaban!
- A tí no te se hincha na.
- ¡Miá que hay sofoe!
- ¡Bocaza!
- ¡Si estás ya más desinflátis que un numático con rajás!
- Lo que estoy es muy malito, ¡pero mucho!
- ¿Qué te pasa?
- Que siento aquí en el gazzate como a modo de pinchadas; y además no trago bien ni la saliva.
- ¡Caramba!
- Te perecerá muy raro, porque ¡cuidiao que tragabas!
- Y tengo también un bulto...
- Trae acá la mano y palpa.

—Puede palparte tu abuela, que yo no tengo las garras acostumbrás para hacer contigo de praticanta. Consulta con un albéitar.

—Ya me ha visto esta mañana un chico que entiende mucho de esas cosas de farmacia.

—¿Y qué te ha dicho?

—Que tengo las mucosas algo malas... ¡las mucosas! ¿Sabes tú qué será eso?

—¡Ni ganas!; pero si el nombre está propio, debe ser cosa muy guarra.

—Bueno; pues también me dijo que dentro de la garganta tengo unas inginias gordas, y para ver de matarlas me mandó de esas pastillas que fabrican con potasa, y también una aguaducha con yo no sé qué sustancias pa con ella hacer gar... gar... —Gargarismos.

—¡Qué bien hablas! Son gárgaras; ¿me comprendes?

—Pa chasco que mi iznorancia llegase a tanto.

—Dispensa; es que ahora no me acordaba de que te ronda un panoli con parné, postín y labia, y como es gachó que entiende de gastar finas palabras y tóo se pega, pues, ¡claro!, estás hecha una Cervanta.

—Señal que es bueno el maestro.

—¿Maestro sólo de charla?

—Y de algo más. ¡Si supieras qué bien maneja la estaca! En cuanto quieras probar, ponte a tiro.

—¡Muchas gracias! —Y a propósito, Indalecio; la ocasión la pintan calva. ¿Ves a aquel mozo que viene hacia aquí envuelto en la capa?

—Sipi.

—Pues ese sujeto es el profesor.

—¡Serapia!

—Lo que oyes; es el mismito a quien aquí yo aguardaba. Conque espérate un instante, sin poner triste la cara, que él es hombre muy rumbo y probarás sus castañas.

—¡Está bien! ¿Y adónde vais?

—Damos vuelta a la manzana; después largamos pa un cine a ver cupletistas guapas... y luego vamos al Tupi o adónde nos da la gana..

—Y yo, reina, ¿adónde iré?

—¿Dónde has de ir? ¡A hacer gárgaras!

IGNACIO G. LARA.



Por fin, y como era lógico, se arregló el asunto del cierre de Rojas y con un arreglo provisional; pero de seguridad absoluta para el espectador, abrirá de nuevo sus puertas nuestro elegante coliseo, quedando para la terminación de temporada la ejecución de las grandes obras en la techumbre de la sala.

No le convenía en manera alguna a la empresa Vázquez-Breñaño, bajo el punto de vista pecuniario, continuar la temporada después de las peripecias ocurridas; pero dando pruebas de amor a la capital y haciendo verdaderos esfuerzos de todos géneros, ha contratado una buena compañía de zarzuela, ya en las proximidades de las fiestas de navidad y que debutará el próximo sábado, estrenando las zarzuelas «La cocina» y «El fresco de Goya», con la repris de «Los molinos de viento».

La compañía citada, se compone del siguiente personal:

Primer actor y director, Francisco Ruiz Paris; maestro director y concertador, Mariano Estellés; otro primer actor, José R. Portillo; tiple cantante, María Chico; tiples cómicas, Manolita González y Amalia Meléndez; tiple característica, Juana Gutiérrez; segundas tiples, Teresa Manzano y Antonia

Rodríguez; tenor, Francisco Monteagudo; barítono, Rafael M. Acebal; primer tenor cómico, Leoncio Martín; actor de carácter, Enrique Manzano; actor genérico, Mariano Arteaga, segundo tenor cómico, Rodolfo Blancas; apuntadores, Francisco de la Oira y Antonio Pollo; 18 coristas de ambos sexos.

La compañía estrenará «La generala,» «Los soldaditos de plomo,» «Petit café,» «El príncipe Casto,» «El viaje de la vida,» «Los convidados de piedra,» «Anita la risueña,» «El trus de los tenorios» y «El machacante».

Deseo grandes éxitos artísticos a los cantantes y metálicos a la empresa, aunque no sea más que en compensación a su manera desinteresada de comportarse con los asiduos concurrentes al teatro y con desear que *Alegrías*, al escribir con justicia, trate bien a todos, se retire por el telar;

*Bambalina*

## Información gráfica.

Un Arzobispo Jefe de Estado.



El Doctor D. Adolfo Nonel, Arzobispo de Santo Domingo, elegido Presidente de la República dominicana.



Como nos hemos propuesto y por las razones que expusimos, nada referente al homenaje de nuestro querido redactor Arturo Garcés, diremos en pro de la fiesta hasta que ésta se celebre el próximo domingo 22, a las ocho de la noche.

Después ya será otra cosa y cuando los hechos serán consumados sin nuestra intervención.

Las sesiones que nuestro Municipio viene celebrando en estos días en unión de la Junta de asociados, con el objeto de aprobar el proyecto de presupuestos de 1913, son movidas y apasionadas las discusiones entre los concejales que intervienen en ellas.

Sigue la mejoría iniciada en las enfermedades que padecen nuestros queridos amigos D. Ruperto Lafuente y D. Félix Conde.

De ello nos alegramos grandemente.

Las noticias que se reciben del estado de los campos en toda la provincia, son desconsoladoras por demás y como consecuencia repercutiendo en las ganaderías que padecen grandemente por la carencia absoluta de pastos.

Durante la semana no hemos recibido noticias concretas de cacerías en los diferentes cotos en donde se celebran batidas, razón por la cual no confecciona crónica el *Morrallero*, encargado de esta sección del periódico.

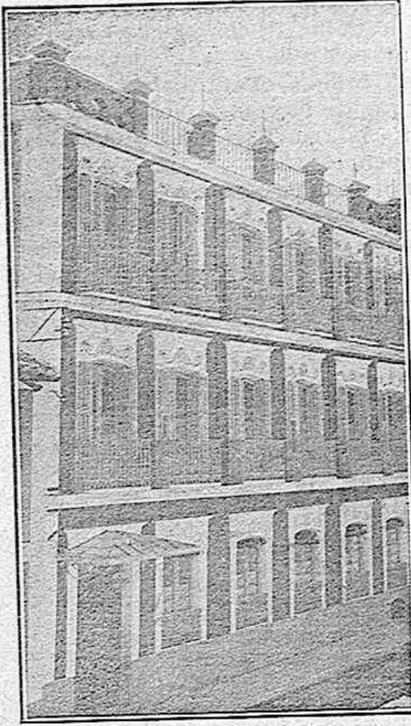
Para engrosar los fondos necesarios a reprimir la mendicidad en la capital, ha hecho entrega el Municipio del importe de la limosna de Navidad a la Junta de «Protección de la infancia y represión de la mendicidad».

Se encuentra entre nosotros por algunos días, nuestro particular y querido amigo D. Angel Vegue.

El pasado día 15 de los corrientes, se celebró la última de las conferencias celebradas durante el año por la «Asociación de Misiones Pedagógicas».

El solemne acto tuvo el carácter de verdadera solemnidad, por lo que representa y por la clase de oradores que en él tomaron parte.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor



# GRAN HOTEL PIZARROSO

— CIUDAD REAL —

dirigido por su dueño

**DIEGO PIZARROSO**

Este edificio fué construido para fonda en el año 1904, con todos los adelantos modernos. También corre a su cargo el Buffet de la Estación de esta capital. — Hay coche propiedad de la casa, que va á todos los trenes.

Teléfono del Hotel, núm. 91. — Del Buffet, núm. 85.

Abonado al teléfono interurbano, para que los viajeros, sin salir de casa, se comuniquen con la red.

Hay calefacción en todos los pisos. — On parle français.

## LA CATALANA

Sociedad Española de seguros contra incendios á prima fija.

Fundada en 1865.

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por R. O. del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909.

### GARANTIAS

	Pesetas.	Cts.
Capital social.	{ Suscrito.....	5.000.000 00
	{ Desembolsado .	1.500.000 00
Reservas.....	{ Estatuaria....	1.000.000 00
	{ Técnicas y de garantía....	1.305.104 30
Primas del último ejercicio...		2.620.391 45
Siniestros satisfechos.....		15.020 205 03

### DOMICILIO SOCIAL

Barcelona, Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 624

Autorizada la publicación por la Inspección de Seguros en 8 de Marzo de 1912.

Subdirector provincial: D. Joaquín Arellano, Sierpe, 9. — Toledo.

## La Preparatoria Militar.

CARRERAS MILITARES É INGENIEROS INDUSTRIALES

### Profesorado.

D. José Letamendía, Comandante.  
D. Juan Ozaeta, Capitán.  
D. Rodrigo Peñalosa, Capitán.

Ex Profesores de la Academia de Infantería.

D. José E. Infantes, Abogado.  
D. Adolfo Aragonés, Profesor de dibujo.

Dirección de la correspondencia.

D. Rodrigo Peñalosa  
GRANADA, 4.—TOLEDO

## Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que después de hechas las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, puede asegurar haber quedado á la altura de los primeros de su clase.

Coche propio á todas las frenes.

## Sucesores de A. Jiménez

Banqueros.

CASA FUNDADA EN 1840

Sucursal en Toledo, calle Nueva, 16, teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales. — Cobro de cupones y documentos de giro. — Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros. — Cuentas de Crédito. Giros y cartas de Crédito. — Cuentas corrientes con interés de 5 por 100 anual. — Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos. — Depósitos.

### Caja de ahorros.

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés de 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja:

De nueve á dos y de tres á seis.

## Talleres tipográficos,

Librería y Encuadernación

## Rafael Gómez-Menor

Comercio, 57, y Sillería, 15.

TOLEDO

## Red Telefónica de Toledo.

### ADMINISTRACIÓN

Esta Empresa figura en quinto ó sexto lugar de las Redes de España, como puede comprobarse por la Estadística del servicio telefónico, obediendo esto á lo económico de sus tarifas de suscripción á este servicio, pues por un real diario, ó sean 7,50 pesetas mensuales, tiene el abonado una comodidad inapreciable en muchísimas ocasiones y no precisa molestar ni pedir favores al vecino ó amigo que tenga este servicio; y si se tiene en cuenta que no se paga la instalación ni se exige adelantar dinero que sirva de garantía para el servicio urbano, interurbano, telegráfico y demás auxiliares que le sean necesarios, como tampoco para responder de los aparatos que se instalen, no se vé el por qué la conta de un real diario en servicio tan cómodo y beneficioso se juzque como artículo de lujo y no de conveniencia y utilidad.

## ACADEMIA MADRIGAL

PREPARACIÓN PARA CARRERAS MILITARES

Relación nominal de los Alumnos ingresados por esta Academia en la Convocatoria de 1912.

### Infantería.

López García, Anselmo.  
Chaos Macazaba, José.  
Rizo Bonald, Angel.  
Matos Calderón, Aurelio.  
Asensio Ponzeliz, Aurelio.  
Rodríguez de Velasco, Anselmo.  
Fisbert Cerdá, Luis.  
Sánchez-Cabezudo F., Alejandro.  
Aranda del Río, Francisco.  
Jiménez-Castellanos, Juan.  
Ríos Capapé, Joaquín.  
Morales Caramé, Gonzalo.  
Hernández R., Ascensión.  
Sanz Alberti, Bartolomé.  
Delgado S., Leopoldo.  
Reboul Oración, Guillermo.  
Fernández-Castañeda, Luis.  
Lozano Corral, Carlos.  
Cellier Ruiz, Adriano.  
Soto Romero, Angel.  
Rodríguez del Valle F., Carlos.  
Ortiz Esparraguera, Bernabé.  
Bardaxí M. Navarro, Luis.

López Ibar, José.  
Gómez Cartos, Manuel.  
Rojo Martín de N., Rafael.  
Schmid Sancho, Fernando.  
Camino Peral, Valerio.  
Alonso Medina, Fernando.  
Gómez C., Gregorio.  
Cuartero Sánchez, Julián.  
López García, José.  
Iribarren Jiménez, Juan.  
Díaz O'Dena, Fernando.  
Pery Lazaga, Joaquín.  
Eguilaz Franco, Manuel.  
San Simón San Simón, Jorge.  
Galván García, Enrique.  
Iglesias Lloreda M., Tomás.  
Galván García, Julio.  
Vázquez de Castro, Miguel.  
Hita Estanga, Antonio de.  
Comunión Nadal, Benigno.  
Gomila García, Sebastián.  
Torroja Belaval, Bernardo.  
Miró Noriega, Ramón.  
Lloro Regales, Ramón.  
Gaona Pastor, Alfonso.

Díez de L. y D. G., Eduardo.  
Ariza García, Eduardo.  
Díez González, Antonio.  
Hidalgo Ambrosy, Fermín.  
Mille Villelga, Ramón.  
Bueno Quejo, José.  
Spuche Ibáñez, Juan.  
Osser Merle, Joaquín.  
Santos Vivancos, José de los.  
Manso Ruiz, Mariano.  
Cebrecos Loubriel, José.  
Vila Olavía, Sebastián.  
Pérez Moreno G., Manuel.

### Artillería.

Llobera Balaguer, Gregorio.  
Martínez Ortiz, Juan.  
Palomo Zamora, Claudio.  
Velasco Prieto, José.

### Intendencia.

Iglesias González, Ricardo.

El curso próximo empieza el 1.º de Septiembre.

Preparación por el nuevo plan.

Juan Labrador, 6.—TOLEDO.—Teléfono 103.

# Compañía Colonial.

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable en superioridad

## CHOCOLATES

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS