

COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

(Antes A. López y Compañía)



LINEA DE BUENOS AIRES

VIAJES RAPIDOS A LA ARGENTINA

El magnifico y nuevo vapor

"INFANTA ISABEL DE BORBON"

Saldrá de Cadiz el día 7 de Agosto para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escalas en Santa Cruz de Tenerife admitiendo pasaje en Cámara de lujo en Primera, Segunda económica y Tercera clase

Los pasajeros tomarán en ésta el trasatlántico de la misma Compañía,

"ISLA DE PANAY"

que saldrá de Almería el día 4 de Agosto á las 8 de la mañana

NOTA.—Todos los gastos de los pasajeros desde su salida de Almería hasta su trasbordo en Cádiz al vapor «Infanta Isabel de Borbon» son por cuenta de la Compañía.

Las listas de pasaje se cerrarán dos días antes de la salida del vapor.

Linea de Venezuela á Colombia

Para Canarias, Puerto Rico, Habana, P. Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guaira, saldrá de Cádiz el día 15 de Julio el vapor

"Antonio López"

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacífico.

Para más informes dirijirse en Almería á la Agencia de la Compañía Trasatlantica

Linea de NewYok.-Cuba, Méjico

Para New York, Habana, Varacruz y Puerto Méjico, saldrá de Cádiz el día 30 de Julio el vapor

"Montserrat"

admitiendo carga y pasaje para dichos puertos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacífico.

General Segura, 2, bajo

:::NORIAS:::

Patentada: Alarcón y Olguera, Madrid.

Las más sencillas, prácticas y económicas. Ninguna le iguala en rendimientos.

Norias para mover á brazo.

Norias movidas por caballería.

Norias con bombas acopladas.

Norias de movimiento combinado para motor y caballería.

La última palabra en esta clase de aparato. Catálogos y presupuestos gratis de estas y toda clase de maquinaria.

Su Representante

ANTONIO MARQUEZ FLORES

Conde Ofalia, 24, Almería.

ANUNCIANTES:

"La Información"

es el periódico que ofrece más ventajas

"LA INFORMACION" Periódico liberal democrático y de intereses generales

Diario de la tarde—

NUMERO ATRASADO, 10 CENTIMOS

Precios de inserción

EN PRIMERA PLANA, línea.	1'50 Pesetas.
EN SEGUNDA	0'40
EN TERCERA	0'30
EN CUARTA	0'25

La correspondencia al Administrador

Diario de la tarde—

NUMERO SUELTO, 5 CENTIMOS

Precio de suscripción

ALMERIA, un mes.	1'50 Pesetas.
FUJERA, trimestre.	5

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

Anuncios, Comunicados, Reclamos y Esquelas funerarias á precios convencionales

EN LA IMPRETA de este periódico se hacen toda clase de trabajos, tanto oficiales como particulares, tarjetas, programas, membretes, memorias, tarjetas, etc., etc.

OFICINAS Y TALLERES: Calle de Navarro Rodrigo, núm. 12. Teléfono, núm. 93.—Hores de oficina, de 9 á 19.

Todos los abogados, procuradores y hombres de negocios deben estar suscritos á 'La Información', pues ningun otro periódico de Almería puede ofrecerles además la ventaja de tener por 2'50 mensuales, periódico de tanto interés como el "Boletín Oficial."

No enoargad membretes, tarjetas y toda clase de impresos comerciales sin visitar la impreta de "La Información", pues ninguna otra os puede ofrecer mayores ventajas.

—¡No... quiero saber... yo quiero!
—¿Por qué tarda?—
En esto la cancela se abrió y un individuo apareció en la acera de la calle, mirando con precaución en torno suyo.
—El desconocido se acercó.
—¿Eres tú, Beppe?—preguntó con voz sofocada.
—Soy yo... señora condesa.
El desconocido se estremeció.
—Desgraciado,—respondió,—¿quieres engañarme?
—Aquí nadie puede escucharnos.
—La prudencia no es nunca bastante. Luego añadió precipitadamente:
—Y bien ¿ha recibido él la carta?
—Está leyéndola en este momento, puesto que hasta las diez ha permanecido en la habitación de la marquesa, que ha vuelto muy abatida de su viaje.
A estas palabras, los ojos de la mujer que llamaremos por ahora simplemente condesa, lanzaron una luz siniestra, sus narices se dilataron, su boca se contrajo, dando á su fisonomía una expresión de fiereza indomable y de orgulloso ademán; su voz sorda y grave hasta entonces, se hizo de repente irónica y mordaz.

—10—

Quando Beppe levantó la cerilla encendida vió delante á la condesa vestida como un estudiante, sin otra cosa en la cabeza que la magnífica trenza negra, atravesada por una flecha de oro.
La cerilla, iluminando asimismo el semblante de Beppe, mostró un hombre de unos treinta años, delgado, nervioso, con la piel del semblante pegada á los huesos señalados, los ojos grises, vivisimos, engañosos, los labios lívidos estrechos, finos. Vestía una especie de librea; sobretodo largo, de paño azul oscuro con pantalón de igual color, chaleco de terciopelo rojo.
Después de haber dirigido una rápida ojeada á la condesa, que se mostraba calmada, con acento obsequioso le dijo:
—Si queréis seguirme estoy pronto.
En el fondo de la «serre», entre un grupo de plantas, se abría una puerta rústica. Beppe se introdujo seguido de la condesa y llegados á una escalera de caracol, se encontraron en breve en el vestibulo del primer piso.
Una soledad completa, un perfecto silencio reinaba también en aquel punto que parecía una continuación de la «serre», tan suave y tibio era el ambiente perfumado por plantas de lo

—11—

tropicos en plena florecencia, que se entrelazan á lo largo de las paredes en magníficas jardineras doradas.
Beppe levantó un portier de damasco é introdujo á la condesa en una vasta sala, que era á un tiempo biblioteca y sala de armas, porque las espléndidas estanterías llenas de libros, se entremezclaban con trofeos de armas de fuego y de caza, de flechas y puntales de las Indias, de sables, floretes de estilos caprichosos y pequeños fusiles más propios para las manos delicadas de una mujer, que para las de un caballero.
En aquella vasta estancia no se veían más que dos puertas: aquella por la cual habia entrado, y una lateral, cerrada por un cortinaje de terciopelo rojo. Pero el criado no se preocupó de aquella parte: se dirigió hacia una de las altas estanterías y oprimió con el dedo un resorte invisible que se hallaba en un ángulo de la cornisa, sobriamente tallada.
En aquel momento, la estantería giró como una puerta sobre sus goznes, descubriendo un secreto pasillo.
—Ahora ya no necesitáis más de mí, —dijo Beppe,—conocéis el lugar y sitio para abrirlo con el resorte.