

NUEVA CLINICA

del Dr. Juan López Jiménez

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA INFANCIA
Interno por oposición — Profesor Clínico de la Facultad de Medicina y Médico de la Gota de Leche de Granada.

POLITICA MONARQUICA

La Ceda, los alfonsinos y los donjuanistas

Parece que en las oficinas de la Ceda han empezado a recibirse numerosas bajas de afiliados. La campaña de «A B C» contra los jefes de Acción Popular empieza a dar resultados positivos.

No necesito describir el ímpetu de las derechas en la lucha electoral de noviembre. Mis lectores tendrán bien presente aquel espectáculo que fué bochornoso para la democracia.

Los monárquicos volaban el dinero en las cajas de Acción Popular. Miles de carteles, de folletos, de manifiestos, con las columnas más viles, circulaban por toda España en favor de las candidaturas reaccionarias.

La izquierda, en cambio, no tenía nada: solamente contaban con el entusiasmo de sus afiliados. Y aun así, hubieran ganado la batalla si una ley absurda, una manifiesta complicidad de las autoridades y una inexplicable división de los partidos no decidiesen la pírrica victoria de los elementos reaccionarios.

«A B C» ha pedido, claramente, la revindicación del rey en las Cortes. Gil Robles, en cambio, siguiendo la táctica jesuítica de «El Debate», piensa que lo primero es deshacer la Constitución, establecer el Concordato, preparar la vuelta de los jesuitas y dejar, en fin, derogado de hecho el artículo 26.

En una actitud un tanto indolente y consagrado al turismo, como si no hubiera hecho otra cosa en su vida. El pleito empieza cuando se alude al titular de la corona. Muchos monárquicos creen que es el infante don Juan quien debe desempeñar el puesto, para que la monarquía reaparezca limpia de errores políticos antiguos.

Desde el punto de vista monárquico, la actitud de la Ceda, mejor dicho, de sus jefes, es de manifiesta deslealtad. Los realistas estiman que bastaría una enérgica acción parlamentaria, apoyada en el exterior, para que las instituciones republicanas se viesen abajadas.

Sin contar con que la Ceda, bajo la República o bajo la monarquía, representara siempre lo más abyecto de la causa reaccionaria española. Una República bajo la tutela de la Iglesia, amparando los privilegios económicos de las clases poderosas, sofocando el impulso progresivo del pensamiento; haciendo de la democracia una ficción grotesca, estará bien para ciertos políticos de estirpe caciquil, a quienes hizo republicanos el resentimiento. Para los demás, no. Contra ella hay que desencadenar la revolución.

BALNEARIO SAN MIGUEL
Magnífico BAR con espléndida terraza.

Movimiento marítimo

Durante el día de ayer se registró en nuestro puerto el siguiente movimiento de vapores:

ENTRADOS
Vapor español «Delfín», procedente del puerto de Melilla, con carga general y pasaje.

DESPACHADOS
Ninguno.

Una maravilla fotográfica
El «Kodak» Lince 620
con objetivo anastigmático «Kodak» F. 6.3
¡El aparato más pequeño, sencillo y perfecto, que hace fotos 6 x 9 cm!
De enfoque automático, lleva dos visores (brillante e iconométrico) y autodisparador de tiempo, que permite al aficionado retratarse a sí mismo.

Noticias y sucesos

AVES QUE VUELAN

En la Comisaría se personó en la mañana de ayer, José Pardo Pardo, de 24 años de edad y con domicilio en la calle de la Lechuga, número 2, denunciando que en la noche del pasado jueves habían cometido un robo en su domicilio.

LE LESIONA AL PEGARLE
Julia García Porcel, denunció en la Comisaría a un individuo llamado Juan Heredia García, el que la maltrató de palabras y obra, produciéndole lesiones y erosiones en distintas partes del cuerpo, de pronóstico leve, de las que fué asistida en la Casa de Socorro.

SE NIEGA A PAGARLE
En la Comisaría denunció Manuel Martínez Fernández, al súbdito inglés Frederix Alexander, propietario del yate «María Luisa», surto en este puerto, por negarse a pagarle 138 pesetas, importe de una reparación mecánica que se ha hecho en la maquinaria del citado yate, en un taller propiedad del denunciante y de José Puertas Galdeano.

PERDIDA
de un reloj cronómetro Killet, roto, perdido el día 4 del actual, desde el Hotel Comercio a la Puerta de Purchena. — Por ser recuerdo de familia se ruega a quien lo haya encontrado lo entregue en el Hotel Comercio, donde se gratificará.

MORDEDURA DE PERRO
En la Casa de Socorro fué asistida en la tarde de ayer Carmen Andújar Hernández, de cinco años de edad, con domicilio en las Almas dravillas, siéndole apreciado por el personal de guardia erosiones en el antebrazo derecho, de pronóstico leve salvo complicaciones, producidas según manifestaron sus familiares al morderle un perro a la puerta de su domicilio.

ASISTENCIA SOCIAL
Comidas a niños, 341.
Idem a adultos, 781.
Enfermos asistidos en el dispensario antitracomatoso, 140.
Mendigos acogidos en el refugio nocturno, 500.

GUARDIAS PARA HOY
Hospital
Médico, don José Soriano Romero.
Practicante, don Francisco Gutiérrez Medina.
Matrona, doña Luisa Flores Vicente.

SI NO SE APRESURA USTED
a adquirir sus localidades, dejará de presenciar el magnífico espectáculo taurino que ha organizado para el domingo la Asociación de la Prensa

Casa de Socorro

Médico, don Juan Banqueri.
Practicante, don Enrique Asensi.

DISCOS DE GRAMOFONO
por adquisición de una importante partida, se venden a precios muy reducidos. — Razón: Bar «La Giraldax, Andén de Costa, núm. 12.

PRISION PROVINCIAL
Durante el día de ayer se registró en esta prisión el siguiente movimiento:
Altas.—Francisco Pérez González, Manuel García Cruz y Lázaro Pérez Reyes.
Anoche quedaron reclusos 133 hombres.

SE TRASPASA O ALQUILA
un establecimiento de bebidas. Razón: Calle del Puerto núm. 48.

BALNEARIO SAN MIGUEL
Yodo, salud y todo lo que quiera en su BAR.

Arriendo de Contribuciones

AVISO
Se pone en conocimiento del público que mañana, domingo, último día de cobranza voluntaria, estarán las oficinas abiertas durante las horas reglamentarias, a pesar de la festividad del día.

BALNEARIO SAN MIGUEL
Mariscos del día encontrarán en su BAR.

Doctor Domingo Artés
RAYOS X
Cirugía y medicina del aparato digestivo
De 11 a 12 y de 3 a 5
Tel. 60 Sebastián Pérez,

NODRIZAS
Tomad
"El Tesoro de las Madres"
Aumenta y mejora la leche
Venta en Farmacias

Sastrería
F. HECA
NAVARRO RODRIGO

Señoras y señoritas
Ha quedado abierta al público la peluquería de señoras de
MANUEL SANCHEZ URAN
Ondulación permanente con aparato moderno, a 15 pesetas.

CORREO

La educación del hijo

Querida amiga: Su carta, en la parte más corta, merece más larga contestación. Después de las noticias y afectos de costumbre entre nosotros, acaba usted hablando del chico con demasiada brevedad, y por eso mismo, con más visible esponsoriedad. Se nota en las tres líneas justas de la carta que está usted entre confusa, desesperada y triste.

En buen galimatías está el mundo, querida amiga, para que sepa usted lo que hacer en semejante difícilísima cuestión! Cómo educar a su hijo y qué es educar. Esta es una pregunta que se encogiera de hombros. Es más, estoy casi seguro que, en el fondo, ya se deja llevar de la corriente, aunque tal vez sin darse cuenta de ello.

El hijo ya no se puede educar; no el hijo suyo, ni los otros, pobres y ricos. Por otra parte, usted ha tenido el suyo casi en la madurez lo que hace que estén demasiado arraigadas en usted las teorías y costumbres de antes. Una madre de ahora piensa y siente de modo distinto a una madre de antes. No son todas las madres iguales ni del mismo modo buenas. Yo no creo ya, además,—por observaciones minuciosas y hasta superficiales—, en el tópico del amor de la madre y el amor a la madre. Pues que se alega con tanta soberbia que todo cambia y que los tiempos son otros y que hay derecho a vivir su vida, etc., lo lógico entonces es atenderse también a hechos, dejar los tópicos un lado y atenerse a lo objetivo. Por lo tanto, hay madres que aman a sus hijos y madres que no, muchas. Hay hijos que aman a su madre e hijos que no muchos. Siempre ha sido más cierto que los padres quieren a los hijos, y nunca tan cierto que los hijos quieren a los padres. No digamos ahora que este prodigioso progreso científico y pedagógico ha reconocido todas las virtudes y ventajas a la niñez y a la juventud. A pesar de que todo lo que se trabaja, se sabe y se descubre, todo lo que se aporta para bien y hasta para toda clase de privilegios de la niñez y la juventud es debido a la madurez y a la vejez, como es natural, los hombres maduros son ya ridiculizados como viejos y los hombres viejos son tratados con lástima, en el caso mejor.

Una madre que lo es desde hace poco, a los veinte o veinticuatro años, casi no tiene motivos para eso que se llama educar al hijo. Está en un mundo suyo y sigue su corriente. Una madre como usted, que se encuentra casi a los cincuenta años con un hijo único de doce, se encuentra con que ella pertenece a una época histórica y moral y el hijo a otra. He venido comprendiendo siempre su lucha, naturalmente. Usted quería educarle en el amor al trabajo, en la disciplina, en la modestia, en la conformidad con lo que se es y en la comprensión de que ser más o menos es sujeto a nuestras propias cualidades, al conjunto social y al azar ineludible. También

Clinica de Ntra. Sra. de los Dolores

Servicio de urgencia a todas las horas del día y de la noche
Dr. Antonio Martínez Sicilia
Medicina y Cirugía general.—Especialidad en Embarazo, Parto y Maternidad.
Rayos X, Diatermia, Corrientes eléctricas, Análisis Clínicos.
Horas de Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 6.—Teléfono, 5-1-2
Rueda López, 17. (frente a Lecrín)

COSTUMBRES DEL CINE

La producción por rachas

«La vida privada de Enrique VIII» y «Catalina de Rusia», dos éxitos fulminantes. Y ya está. Para la próxima temporada, todos los países preparan innumerables películas sobre los grandes personajes. La pantalla va a convertirse en un gigantesco guión histórico. O pseudohistórico. Que de ciencia histórica poco han tenido las cintas que hasta ahora hemos visto. La Dubarry, Cristina de Suecia, de nuevo la gran Catalina, Voltaire, Napoleón, mil figuras más, van a salir a la luz, un poco polvorientas sin duda y algo risibles. El galán, la flapper, la ingenua, la vampira y el traidor, se disfrazarán unos meses de favoritas, negociantes, cortesanos, estadistas, generales y artistas. Puede que asomen un poco la oreja, pero ya estamos habituados a ello. Y además no podemos protestar. De modo ineluctable, con un fatalismo nunca mejor calificado de histórico, marchan sobre nosotros los figurones y figurillas que habitan los manuales escolares. Serenidad y un poco de agudeza para no deglutir ruedas de molino, es lo mismo que podemos oponer a esto.

Mas no es el carácter abrumador de tal resurrección general lo que me importa destacar aquí sino algo más significativo. Cuando, tímida y medrosamente alguien se muestra disconforme con la orientación que el cine sigue los «productores» le anonadan con esta afirmación invariable: «El público lo pide, sabemos mejor que nadie sus aficiones». Y bien, esa penetración ¿cómo no alcanza a distinguir estas predilecciones repentinas con un poco de más tino? Con toda su conciencia—lindante con la quiromancia—los directores de producción no habían sospechado este apetito de películas históricas. Ahora nos quieren hablar de ellas. La indigestión es segura. Imposible preparar con la debida atención obras tan complejas en cortísimo tiempo. Habrá indigestión y repulsa a buen seguro. Pero los «productores» se quedarán tan frescos y repetirán una vez más: «el público pide esto».

Pero lo cierto es que si Alejandro Korda no tiene la ocurrencia de hacer su Enrique VIII, la historia hubiera permanecido inédita por mucha gana que de ella tuviesen los espectadores. ¿Hay algo que revele más claramente lo absurdo de proceder así?

El cine anda a tientas. Con los ojos vendados. Si progresa es a costa de derrochar fuerzas y de malgastar su vitalidad. Y aun así retrocede a veces. De no ser por esos hombres heroicos y oscuros llamados técnicos, nadie sabe a dónde iría a parar. ¿A qué se deb esto? ¿A incapacidad de los directores? Nada de eso. Nunca un sistema, un régimen o un arte se desmorona por incapacidad de sus conductores. Al contrario. Esta incapacidad suele ser reflejo de aquel agotamiento. La producción por rachas tiene otra causa más prosaica. Obedece a que el cine es una mercancía, como los encendedores y las cajas de cartón. Y en el cine como en la restante producción mercantil se sigue ese mismo sistema anárquico. Con la diferencia de que el cine tiene una trascendencia moral—educadora o embrutecedora—que no tiene la fabricación de gomas para los tirantes, ponga por ejemplo. Y por esto lo que en otros órdenes se queda en perjuicio económico—a veces terrible—se agrava en el cine con un daño espiritual.

Lo cual ya no interesa a los productores. Una Sociedad Anónima a lo que ha de tender es a los dividendos, no al espíritu. «El espíritu no es de mi oficio, para eso están los filósofos y... la censura» piensa el jefe de producción. Aunque a veces se equivoca. Y rectifique, de su intento o inadvertidamente.

Porque ¿no será una cesión, una derivación, hacia un cine político esta racha de películas históricas? Pero esto nos llevaría muy lejos. Y ya voy alargando mucho el comentario.

Alfredo CABELLO

CORREO

La educación del hijo

Querida amiga: Su carta, en la parte más corta, merece más larga contestación. Después de las noticias y afectos de costumbre entre nosotros, acaba usted hablando del chico con demasiada brevedad, y por eso mismo, con más visible esponsoriedad. Se nota en las tres líneas justas de la carta que está usted entre confusa, desesperada y triste.

En buen galimatías está el mundo, querida amiga, para que sepa usted lo que hacer en semejante difícilísima cuestión! Cómo educar a su hijo y qué es educar. Esta es una pregunta que se encogiera de hombros. Es más, estoy casi seguro que, en el fondo, ya se deja llevar de la corriente, aunque tal vez sin darse cuenta de ello.

Una madre que lo es desde hace poco, a los veinte o veinticuatro años, casi no tiene motivos para eso que se llama educar al hijo. Está en un mundo suyo y sigue su corriente. Una madre como usted, que se encuentra casi a los cincuenta años con un hijo único de doce, se encuentra con que ella pertenece a una época histórica y moral y el hijo a otra. He venido comprendiendo siempre su lucha, naturalmente. Usted quería educarle en el amor al trabajo, en la disciplina, en la modestia, en la conformidad con lo que se es y en la comprensión de que ser más o menos es sujeto a nuestras propias cualidades, al conjunto social y al azar ineludible. También

PAPEL DE FUMAR BAMBU
PAPEL DE FUMAR BAMBU
PAPEL DE FUMAR BAMBU

Pavimentos hidráulicos

Visiten Casa de Cañadas, y se les darán pruebas de ser la de más garantía en sus trabajos
Parque de Nicolás Salmerón, 48.

Como una nueva idea proporciona una tez espléndida



a los 25 40 y 60 años

No pocas mujeres, que podrían fácilmente ser bellas y fascinadoras, se hacen parecer ordinarias y feas por emplear polvos de tocador que no convienen para su tez. El ponerse polvos con demasiada frecuencia es también un error, porque el abuso de los polvos causa irritación al cutis, según dicen los especialistas. Una nueva e ingeniosa idea permite a cualquier mujer ponerse polvos una sola vez por la mañana y conservarlos durante todo el día—sin brillo ni empastación—con la certidumbre de obtener un aspecto mate y juvenil. Solamente tiene Ud. que mezclar una cucharadita de «Espuma de Crema» con sus polvos preferidos, los cuales, debe Ud. estar segura, no contiene ningún ingrediente químico nocivo.

En los polvos Tokalon, los famosos polvos parisenses, por ejemplo la Espuma de Crema está científicamente mezclada con los polvos más finos y aerificados. No contienen ninguna arenilla y no pueden, por consiguiente, irritar la piel más delicada.

Los Polvos Tokalon con espuma de crema, ejercen una maravillosa acción tónica sobre la piel, estimulando los tejidos, impidiendo que los poros se resequen y dilatan, y produciendo un indescribible efecto de belleza.

Existen en matices delicados y seductores que se adaptan a la encarnación natural de Ud. Se garantiza el éxito, si no, se devuelve el dinero—y el precio es muy reducido. Pruebe Ud., hoy mismo, los Polvos Tokalon con espuma de crema—parecerá instantáneamente más joven y más hermosa.

Los compactos Tokalon contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

CINELANDIA

Kent Taylor pasa de extra a actor en una película que encabezaba la genial Mae West :-: :-: :-:

Kent Taylor, extra de cine al que contrató la Paramount hace un año como actor, interpreta su primer papel importante en «No soy ningún ángel», el nuevo film Paramount, con Mae West de protagonista.

Taylor, que ha trabajado con Alison Skipworth en «La profesión de una dama», desempeña en la mencionada producción de Mae West, un papel romántico que sigue en importancia al de Cary Grant.

«No soy ningún ángel», de cuyo argumento es autora Mae West, presenta escenas de la vida del circo y de la alta sociedad neoyorquina. La película está dirigida por el gran animador Wesley Ruggles y en el reparto figuran, a más de los ya mencionados, Gregory Rattoff y Gertrude Michael.

El film «Bolero», sirve a George Raft, para exhibir su talento de bailarín :-: :-: :-:

George Raft, cuya fama de gran bailarín aplaudido en los principales centros de los Estados Unidos y de Europa, se hallaba un poco opacada por la que recientemente alcanzó en las películas, halla ahora en el film Paramount «Bolero», ocasión amplia, que no desaprovecha, de lucirse tanto como actor como bailarín.

En esta maravillosa producción, Raft se presenta en varios números de baile, y estrena en la pantalla el Raftero, tango modernísimo que participa del tango argentino, del francés y de la rumba.

Según Leroy Prinz, director coreográfico de los Estudios Paramount, el nuevo baile no tardará en popularizarse, pues a lo elegante de sus figuras, une la extrema facilidad con que puede aprenderse.

Ethel Merman era la persona más solicitada de Nueva York :-: :-: :-:

La popularidad que le han valido sus interpretaciones cinematográficas, no es halago nuevo para Ethel Merman, intérprete de uno de los primeros papeles de «Sin ceremonia». Antes de que la contratara la Paramount, la bella actriz que es popularísima atracción de

los programas de radio, era una de las cantantes más solicitadas de Nueva York.

Ethel Merman, además de ser joven y guapa, y dueña de una voz agradable, es también poseedora de una finísima sensibilidad artística y una simpatía personal que subyuga y esclaviza.

Mae Marsh, vuelve a la pantalla en la grandiosa película «Alicia en el país de las Hadas» :-:

Mae Marsh, la actriz que fué en tiempo una de las más aplaudidas y populares de la pantalla silente, cedió a los insistentes ruegos de quienes deseaban verla abandonar su voluntario retiro y tomar parte en la representación de «Alicia en el país de las Hadas», la producción del siglo, como la llaman en Hollywood.

Gracias a esta determinación de la heroína de éxito como aquella magnífica cinta titulada «El nacimiento de una nación», y otras no menos bellas, como «Blanca Rosa», «Polly la del Circo», etc., que aún están patentes en la memoria de muchos cineastas, reverdece sus laureos en la fantástica versión cinematográfica de la obra de Lewis Carroll, que, filmada por la Paramount, tiene por intérprete principal a Carlotta Henry, elegida para ello por haber salido triunfante en el concurso al cual acudieron siete mil jóvenes que aspiraban a la distinción de verse aclamadas como la Perfecta Alicia de la Paramount.

En la película figuran además, astros de primerísima magnitud, tales como son Gary Cooper, Alison Skipworth, Baby Leroy, Luisa Fazenda, W. C. Fields, etc.

Notas de Hollywood :-: El reglamento de los estudios de la Paramount, prohíbe terminantemente que los actores o directoras, y por lo demás ninguna otra persona, pasen con sus automóviles de cierto punto. La disposición se explica cuando se tiende a que con ella se trate de disminuir los riesgos de incendio. Pero, allá van leyes de quince reyes... o reinas de la pantalla cuando, como Marlene Dietrich, llegan a los estudios en compañía de una futura estrella. Marlene, al presentarse con su hijita, María, que la segunda en la filmación de «Mandato Imperial», hizo avanzar el auto hasta la misma puerta del pabellón donde esperaban el director Josef von Sternberg y varios actores. Y del auto salieron, a mas de la actriz y la niña dos hombres armados hasta los dientes. (La ola de secuestros

hace tomar a Marlene toda clase de precauciones para defender a su hija de todo peligro).

«Mandato Imperial», es la película más espectacular que este año se ha filmado en Hollywood y además de Marlene Dietrich y su hija intervienen en el reparto del film setenta y tres artistas conocidos.

Fuera de «Alicia en el país de las Hadas», que comprende 80 artistas célebres, jamás film alguno habrá reunido un reparto estelar tan brillante y extenso como «Mandato Imperial», que ha dirigido Sternberg.



BARCELONA

Servicio ALMERIA - BARCELONA

Salida de Almería, lunes 9 y 23 de enero con escala en Cartagena, Alicante, Valencia y Palma de Mallorca.

Llegada de Barcelona, lunes 16 y 30 de enero, con escala en San Carlos, Vinaroz, Cullera y Valencia, saliendo el mismo día para Bilbao con escala en Málaga. Se villa Huelva y puertos del NORTE.

Servicio ALMERIA-CANARIAS

Llegada de Barcelona los lunes 9 y 23 de enero, con escala en Tarragona, Valencia, Alicante y Cartagena, saliendo el mismo día para Canarias con escala en Málaga, Ceuta y Cádiz.

Para más informes diríjase a sus Consignatarios HIJO DE RICARDO GIMENEZ, S. en C. - Ave. de la República, 69. (2)

Sastrería Herrada

EXTENSO SURTIDO

EN GENEROS PARA LA

ACTUAL TEMPORADA

Plaza de Canalejas, 4, y

Avenida de la República, 11

ALMERIA

Garbanzos de Castilla y alubias de Barco a 130 ptas. kilo CASA MONTES TENORIO

Gran Hotel "LA PERLA"

Recien restaurado.

Gran confort. Excelente cocina.

Precios espaciales para viajeros.

DIRECTOR PROPIETARIO:
Gustavo Rodríguez.

Venta Eritaña

Situada en la maravillosa carretera de Poniente

EXPLENDIDO MIRADOR HACIA EL MAR

Especialidad de esta Casa SERVICIOS PARA BANQUETES.

Economía Esmero

SERVICIO DE AUTOBUSES DIARIO.— TELEFONO 7-6.

DIABETES

ARTRITISMO-OBESIDAD

El régimen puede tolerarse cuando el sabor es agradable. Usando DULCIMIDA puede endulzarse toda clase de alimentos y bebidas en cualquier régimen que tenga que suprimir hidratos de carbono, féculas y azúcar. Muestras y literatura se remitirán gratuitamente.

LABORATORIO MORATO

Paseo de República, 87, Barcelona

Venta en las farmacias de Almería

ANGEL MARESCA GOMEZ

MEDICINA INTERNA

DIPLOMADO EN TUBERCULOSIS

RAYOS X

Consulta de 4 a 6 Zaragoza, 6

Los exportadores de frutas

Que deseen relacionarse con las mejores Casas de Holanda y Centro de Europa pueden hacerlo por mediación de

«CENTRAAL ORGANA VOOR DEN HANDEL IN AARDAPPELEN GROENTEN EN FRUIT»

Publicado por: Uits. Mij. «C. MISSET» N. V., Dootinchem (HOLANDA)

Cuerpo de Seguridad y Asalto

Exámenes en breve. Informes: calle de Eduardo Pérez, 10, bajo, izquierda. Frente al Cuartel de Seguridad. A Antonio Rodríguez; Agente de Vigilancia y Maestro Nacional, de 5 a 8 y de 9 a 11 noche.

En breve se espera el anuncio de la convocatoria para Vigilantes Motoristas de Carreteras con 3.600 pesetas anuales.

¡ASOMBROSO!

La Casa de las Conservas ofrece a su distinguida clientela Sardinas en Aceite a VEINTE CENTIMOS lata.

Panderetas en aceite y escabeche a 140 y salmón al natural, bote de medio kilo, a 250 ptas.

Casa Montes

Mariana, l. Teléfono 488

Esta casa no tiene sucursales

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros

AGRICULTORES INDUSTRIALES COMERCIANTES

Esta importante Compañía Española tiene organizados sus servicios en forma de cubrir inmediatamente los riesgos de Accidentes del trabajo que han sido declarados de aseguración obligatoria.

No solo cubrirá el riesgo de obligatorio aseguramiento (rentas por muerte o invalidez), sino, además, la incapacidad temporal y el servicio facultativo.

Subdirector en Almería:
J. Romero Balmas

Avenida de la República, 2.

500 - 1.000

mensuales. Haciéndonos circulares direcciones. Trabajos manuales Representantes. Apartado 454. M.A. DRID.

CASA GUIL

Muebles de estilo y económicos

Única casa que le puede vender en las mejores condiciones los muebles que usted necesita adquirir TIENDAS, 10-A

LUIS NAVARRO GIMENEZ

Practicante por Oposición de la Beneficencia Provincial

Regocijos, 29 Almería

Hernias (¿Cómo pueden curarse?)

Nos dirigimos al público inteligente y le decimos:

- 1.º—Que el procedimiento positivamente eficaz para lograr esa curación consiste en CONTENER LA HERNIA TOTAL Y PERMANENTE. Así, en términos categóricos, lo afirman ilustres cirujanos de reputación mundial. Pero esto no se logra con un bragueru cualquiera, sino mediante un aparato que tenga los mecanismos para adaptarlo y fijarlo con exactitud, acomodados de propósito a las características de la hernia en cada caso. Por este motivo no podemos construir el de nuestra invención sin ver al herniado previamente.
- 2.º—Que ponemos a la disposición de quien lo quiera comprobar innumerables testimonios de curaciones obtenidas en los 35 años que llevamos aplicando nuestro sistema distinto esencialmente de cuantos otros se conocen. En esta misma provincia pueden dar fe de ellas personas de gran respetabilidad.
- 3.º—Que garantizamos esa perfecta contención en toda clase de hernias, por gravísimas que sean incluso en las que, habiendo sido operadas, se han reproducido después, haciéndose más voluminosas. A base de asegurar este éxito aceptamos los encargos y a él ligamos nuestro compromiso.

Y, por último, que damos facilidades para el pago de nuestros servicios a los clientes de modesta posición, concediéndoles que lo verifiquen en varios plazos. He aquí otra prueba de buena fe sobre la cual conviene reflexionar.

Recibirá visita en:
Berja, el día 17 del actual mes de Junio, en el HOTEL SUR DE ESPAÑA.
En ALMERIA, el día 22 y la mañana del 23, en el HOTEL CONTINENTAL, de 11 a 1 y de 3 a 6.
En Vera, el día 24, en el HOTEL SIGLO XX.
En Cuevas del Almanzora, el día 25, en el HOTEL COMERCIO.

Toda la correspondencia diríjase con estas señas:

Sr. D. Jerónimo Farré Gabinete Ortopédico

Marqués de Valdeiglesias, 5 - MADRID

Balneario "SAN MIGUEL"

Inaugura la temporada de baños con grandes reformas

Apertura de su BAR moderno, música, bailes, confort. Novísima instalación de duchas de chorro, regadera, escoceca, etc.—Baños de mar templados a base de un aparato sensacional, concentrador de las sales, que aumenta sus cualidades curativas.—Salones generales para señoras y caballeros.—Casetas para baños de familia e individuales.—Trampolín sobre el mar.—Trapecios, columpios, arboles propios para ejercicios gimnásticos.—Baloncesto.—Venta y alquiler de toda clase de efectos de baños; esquilas, sombrillas de playa, bañadores, zapatillas, gorrros de baño, salvavidas, etcétera.

Existe en Francia únicamente un solo órgano

bien documentado y de completa información internacional referente a la Producción, Comercio y Consumo de FRUTAS, LEGUMBRES y HORTALIZAS

LA REVISTA DE FRUTAS LEGUMBRES Y HORTALIZAS

16, Rue de Monceau, PARIS (8º)

Teléfono Carnot: 00.82 Cheques Postales PARIS 1566-66

AGENTE GENERAL para España y sus colonias

Dionisio GISCAR

ALGEMESI (Valencia)

Tarifa de anuncios y número de muestra gratis a quien lo solicite

SUSCRIPCION:
Francia: 80 francos — Extranjero: francos 40 por año

Hijo de Ramón A. Ramos

Paseo de Colón, 19 (Barcelona)

Servicio rápido semanal entre Barcelona, Almería Motril, Algeciras y Málaga

Con los vapores «María R.», «Ramón Alonso R.», «Roberto R.» «Ricardo R.», «Manolita R.» y «Mnuela C. de R.»

Salidas de Barcelona directo para Almería, todos los sábados

Salidas de Almería directos a Barcelona, todos los lunes. Salidas de Almería para Motril, Algeciras y Málaga, todos los martes.

Agente en Almería: HIJO DE ALFREDO RODRIGUEZ, S. A. MAURA, 5