

EL OBRERO

PERIODICO QUINGENAL INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes 15 centimos.
Fuera de Orihuela, un trimestre 60 cts.
Número suelto 10 céntimos.

Gerente, LUCIO SARAVIA.

DIRIGIDO POR UN CONSEJO DE ADMINISTRACION

REDACCION Y ADMINISTRACION

Príncipe de Vergara núm. 11, 3.º

Horas de oficinas de 9 a 11 noche

Se publica dos veces al mes.

¡BELMONTE EN ORIHUELA!

¡ENTUSIASTA RECIBIMIENTO!

Corrida celebrada el 10 de Octubre

LA LLEGADA

Mucho antes de las 10, hora en que llega a esta el tren correo de Murcia, en el cual ha de venir el *Fenómeno*, se hallaba el andén de esta estación y sus alrededores invadido, por un numeroso público.

Un cañonazo nos anunció, que el tren había entrado en la aguja. A los pocos segundos descendía del tren, acompañado de algunos individuos de la empresa taurina, el colosal torero de Triana.

Una salva de aplausos ensordecieron los oídos, dedicados al sin igual Belmonte y a los valientes empresarios, que han conseguido lo que deseaban, después de tres meses de empeñada lucha y de infinidad de telegramas y telefonemas.

Justo es que el pueblo de Orihuela, aplauda a estos simpáticos oriolanos, que quieren engrandecer a su patria chica, por todos los medios que a su alcance esten.

La comitiva se puso en marcha, ocupando Belmonte un asiento en el carruaje de D. Francisco German, siguiéndole hasta la fonda un gentío inmenso.

Una vez en la fonda el público con sus frenéticos aplausos obligó a Juanito Belmonte, a salir dos veces a saludar al público que le aclamaba.

La música ejecutó bonitos pasodobles, estrenando uno titulado «Belmonte».

El público se disolvió con orden, deseando con impaciencia, que llegue la hora de la corrida, para admirar las magníficas faenas del gran torero.

ANTES DE LA CORRIDA

Después de comer se dirige un servidor acompañado de mi estimado amigo y compañero Sr. Balaguer, al popular «Café de Levante», el cual se encuentra atestado de aficionados al arte de Montes, comentando las hermosas faenas que puede hacer el trianero.

El entusiasmo crece por momentos; pero no tanto como se merece el cartelito.

El público se dirige a la Plaza y yo no me quedo.

LA CORRIDA

Una vez en la plaza y poco antes de la hora, aparece en el ruedo la Banda Municipal de esta, que ejecuta un bonito pasodoble.

A las tres y media aparece en el palco presidencial, el Sr. Ferrer, Alcalde de esta población y ordena con su pañuelo blanco, que de principio el festejo:

Sale a pedir la llave un elegante jinete, en un hermoso caballo: acto seguido, pisan la candente arena las cuadrillas de Leombardini, Pastoret y Belmonte.

Hecho los saludos de rúbrica y cambios de capotes, le dan suelta al

PRIMERO

Este toro atiende por «Cornichuelo», es de pelo cárdeno y bien armado de cornamenta. Sale con muchos pies y mucha codicia.

Leombardini lo saluda con unos lances que se aplauden.

El toro está huido.

Por fin entra y toma cuatro varas y cero caídas y caballos muertos. Pastoret hace un quite colosal. (Ovación.)

Belmonte hace su primer monería y toca el testús al toro. (Aplausos).

Cambiada la suerte Leombardini coje los palos y tras una faena pesada, porque el toro está quedado, clava un par de frente que se aplaude. Los chicos de Leombardini, cierran el tercio medianamente.

Leombardini de morado y oro coje los trastos y brinda al usía y va derecho al bruto que está hecho un manso *perdido*.

Le dá un pase de pitón a rabo y sin aguardar más, dá media estocada atravesada; entra feamente y dá un pinchazo malo, otro; (hay que darle un tiro a este toro tan sin vergüenza). Sigue la faena, para un pinchazo delantero y se acuesta el criminal; el puntillero lo levanta y vuelve a caer sin puntilla.

SEGUNDO

Según su partida de pila se llama «Airoso», viste el mismo traje que el anterior.

Pastoret quiere lancearlo y se va el animal. Por fin consigue pararlo y se lucé el chico:

Belmonte intenta veroniquear y lo empitona el toro aparatosamente, rompiéndole la talequilla, por un sitio que se le vé... no quiero decirlo.

Pastoret hace un buen quite. Este toro toma cuatro varas por un caballo muerto.

Cambian la suerte y los chicos de Pastoret cumplen en palos.

Belmonte sale al ruedo ileso y el público le ovaciona.

Pastoret de salmón y oro brinda al usía y se vá a enténderselas con el morlaco.

Da un pase de pecho ayudado,

que es coreado por los olés del público; sigue por bajo y un molinete, que levanta al público de los asientos; sigue su bonita faena para media estocada tendida. (Aplausos).

Da un pase rodilla en tierra y el público entusiasmado aplaude.

Pastoret para el toro y entra desde corto como una vela, y dá un inmenso volapié. Saca el estoque con una banderilla y descabelella a la segunda. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

TERCERO

Le pusieron y sigue llamándose «Almagreño». Viste traje igual que sus hermanos, apretado de cuernos. ¡Y aquí está el «fenómeno»! Belmonte torea por verónicas ¡parado! pero ¡¡parado!!

Leombardini se arrodilla en la cara del toro.

Pastoret hace un quite colosal. Belmonte muy tranquilo, mucho más que el presidente que está en su palco, toca el pitón derecho de la res. (Ovación).

Este toro ha tomado cinco varas por cero caballos.

Belmonte de azul y oro brinda, se vá derecho al toro y dá una serie de pases colosales, cree que tiene un dócil borrego delante y agarra el pitón del animal, cuando quiere ¡fenómeno! ¡fenómeno! y ¡fenómeno!

Da un pinchazo, dos más, otro, (se duele de la mano derecha, que la tiene vendada), otro pinchazo; dió un molinete tan entre los pitones, que vuelve a romperle la talequilla por el mismo sitio que se la rompió el toro anterior. ¡Jesús que vergüenza! exclaman algunas niñas.

Un intento de descabello, otro,

otro, otro y acierta al último golpe. Aplausos al «fenómeno» con la capa, y pitos al infernal matador.

CUARTO

Sus padrinos tuvieron el gusto de ponerle el nombre de «Algarrobo».

Leombardini se luce torcando de capa.

Pastoret se adorna en un bonito quite.

—Isabelo muy bien picando. El toro ha tomado tres varas.

Leombardini le ofrece palos a Pastoret y este los acepta.

A los acordes de la música, hacen los maestros un bonito juego con las banderillas y Pastoret prende un par caído de frente. Leombardini deja un palo de frente. Pastoret repite con otro que se aplaude.

Leombardini pide al presidente permiso para clavar otro par de banderillas después de cambiada la suerte y se lo conceden. Leombardini no consigue clavar.

(Belmonte sale con unos pantalones de paisano.)

Leombardini brinda a Larita.

El toro está huido y Leombardini hace una breve faena para un pinchazo en hueso, más bonderazos; un pinchazo, otro. Un intento de descabello, otro, otro y por fin acierta.

QUINTO

Según su señora madre se llama «Radical». ¡El toro de la tarde! No hay ningún quinto que sea malo.

Pastoret se luce en quites.

Belmonte inicia su toreo y demuestra que es lo que dicen, ¡Un hipnotizador de toros!

Este toro ha tomado cinco varas, por tres bajas en la cuadra.

Pastoret le ofrece palos a Leombardini y no consiguen entusiasmar al público los maestros.

Pastoret brinda desde los medios y empieza su faena con un pase por bajo y al segundo es desarmado; sigue por bajo y da un pinchazo en duro; sigue su faena y da media en lo alto a toda ley. Un intento de descabello, otro y otro; entra a matar de nuevo y da media; vuelve a los intentos y acierta al último.

SEXTO

En el cortijo se llamó «Redomo». El sol apaga sus resplandores y el público se vá.

Belmonte clavado en la arena nos demuestra que es ¡Juanito!

¡Que torero este con la capa! ¡Que lástima no poderle ver esta tarde lucir sus facultades!

Este toro ha tomado seis varas, por tres caídas y dos caballos para el arrastre.

Los chicos de Belmonte cumplen en el segundo tercio.

No quiero reseñar la muerte de este toro por haber sido infernal.

RESUMEN

La presidencia demasiado indulgente.

La dirección de lidia pésima.

Los matadores Leombardini desgraciado e ignorante.

Pastoret con muchos deseos de agradar.

Belmonte nos ha dejado sus hermosas faenas de capa por conocer, pues no hizo más que preludios y vimos que era un verdadero «fenómeno». Con el estoque muy mal; pues yo creo que no es matador.

Del ganado solo se distinguió el quinto aunque se quedó en el último tercio; pues en conjunto fueron seis bandidos, canallas, criminales, que no dejaron trabajar a los maestros.

Caballos muertos 10.

La corrida en conjunto aburrida.

El público esperaba mucho y Belmonte no hizo más; paciencia pues, público amado, que a otra corrida será.

DON CAMILO

NOTA.—Este periódico no se publicó el sábado pasado, como prometimos a nuestros lectores, por causas ajenas a la voluntad de esta Redacción.

Un deber de todo oriolano

Deber de todos es, mirar por el bien de nuestro pueblo natal, de nuestro trozo o parte de porción de terreno que nos corresponde.

Yo quisiera con frases elocuentes, con términos paladinos, con extraordinario esplendor, manifestar a todos en general, sin distinción absoluta de personalidades, hacer comprender este mi pobre escrito, demorado y falto de mentalidad suficiente, para desarrollar este tema tan brillante, tan hermoso, como beneficioso para todos, que debido a la importancia que encierra, tanto más difícil es para mí y penoso el descifrarlo, para ser comprendido; pero ruego a mis lectores que al leer mis descabellados pensamientos, no se dediquen a la censura de mis cuartillas, porque no cabe en mí la creencia de enorgullecirme del bien que pueda reportar a este pueblo tan querido, como abandonado y obligado de todos, resultando por esta causa, ser uno de los más atrasados de los que a su altura se encuentran.

Solo pido que si al trasparente o líneas que con mi estraviada pluma, empuñada en mi mano temblorosa, no dejo traslucir la nobleza de mi

alma y la certeza de mis pensamientos, oigan la voz de mi corazón, que lleno de emoción y embargado por las fibraciones de mi sangre, gota a gota las lágrimas acuden a mis ojos y mi pulsación alterada, tiembla mi brazo, haciendo difícil la continuación de mi trabajo.

Comprendo que mi personalidad es poco influente para conseguir lo que pretendo; pero trabajaré hasta extremo tal, que buscando desde el fondo de la tierra hasta lo alto del firmamento, haciendo obrar los poros de la caridad, de los corazones buenos, espero me ayudarán a conseguir lo que en bien de todos, tanto del burgués como de la clase obrera, beneficia a nuestro pueblo.

Solicito de la primera autoridad como de todos los Centros recreativos, una pensión de 50 ó 60 pesetas mensuales, para invertirlos en la instrucción del obrero del modo siguiente;

Establecer tres clases nocturnas; lunes y miércoles lectura, escritura, explicación de las reglas de Urbanidad y las cuatro reglas de Aritmética; martes y viernes clases de dibujo, de adorno y modelado; jueves y sábado dibujo lineal y arquitectura.

Con esta pequeña cantidad que al Centro Obrero Instructivo abonaran, se comprometería éste a pensionar a los maestros por dichos trabajos, y nosotros voluntariamente nos ofrecemos algunos individuos de esta Sociedad, a ayudar en lo que alcancen nuestros entendimientos.

Este pago podría hacerse efectivo en la Alcaldía de esta ciudad, a dichos maestros.

Creo será atendido y espero si así lo cree conveniente el señor Alcalde, tener una interviú, para explicar mi proyecto más explícito.

Con este proyecto ¿no sería Orihuela más industrial y se haría de mejores artistas?

¿No sería un beneficio para todos, tanto para la industria, el comercio, el burgués y el obrero?

¡Ejercer la caridad ya que en beneficio de todos es la ganancia! No imitad vosotros a éstos que porque tuvieron la suerte de nacer en otra esfera mas brillante, en que todo es riqueza, en que todo es lujo y comodidades, y son tan despotas que no miran nuestras manos encallecidas y no ven que pueden facilitarnos la instrucción, con un poco de desprendimiento de su fortuna, consienten que estos vivan embrutecidos; que practicando ese pequeño desembolso, podrían esclarecer nuestras inteligencias, que distraídas hoy en otros pasatiempos, no pueden conseguir, lo que

teniendo facilidades lograrían conseguir su ideal.

¿No quemará en las manos de estos ese vil metal ganado, que nunca debiera hacerles provecho, ya que no practican la generosidad, la caridad y el amor al prójimo?

¡Prójimo! ¡Prójimo!

¡Conciencia!

Conciencias quiero yo; corazones buenos y mejores obras.

El obrero se hace odioso cuando lo suyo pide, sin tener en cuenta los que odian que si le piden es porque no pueden seguir viviendo, es porque condenados un día y otro día de penetrar en su morada, ven que se les echan encima las necesidades indispensables de la vida, ven que sus hijos les piden pan, porque carecen de él.

¡Pan! ¡Que petición mas desgarradora para un padre!

Ante este cuadro ¿qué corazón no se dilata y rompe su órbita para buscar justicia y amparo para sus hijos? Y antes esta actividad se tacha a este de rebelde, de revolucionario, socialista, de doctor. No, no y mil veces no.

¡Ah! si a cada uno de estos la fortuna cambiara, si la vida opulenta y majestuosa en que la tranquilidad es reina en que los cuidados viven lejos de aquel lugar que rodea lleno de diversiones, de vicios, en donde la crápula a su sabor se arraiga al corazón, el cuerpo holgazán que en nada se ocupa, de nada se estremece, por nadie tiene compasión aunque las miserias más grandes ante su vista se presenten.

¡Corazones de biena! ¿para qué habeis nacido? Para disfrutar destruyendo un capital que no habeis ganado.

Si estos trabajaran para ganar su sustento, mirarían mejor las necesidades de su prójimo.

Si no existiera lo divino, si no hubiera un alma que tenemos que salvar ¿qué pasaría?

No se.

Todo está dispuesto por otra mano, cuya omnipotencia es grande, es infinita.

Perdonad todos estos delirios de mi pensamiento, que encaminado a este lugar habrá puesto en evidencia, para algunos mis creencias.

No, no hay tal, es que envueltos por el arroyo y empujados por las corrientes no encontramos la salvación del peligro que nos amenaza.

Es que nacidos en el centro del mar bravío, no encontramos el puerto de salvación y la tempestad vengativa, empuja las aguas convirtiéndolas en olas fulminantes, y nos arrasan exterminando nuestra existencia.

VIDA DE MONSERRATE TORRES

GRAN FABRICA DE MUEBLES, DE LUJO, VENTA DE LOZA, CRISTAL Y PORCELANA, OBJETOS DE FANTASIA, IMAGENES, ULES Y ESTAMPAS. SAGASTA Y TINTOREROS.—ORIHUELA

Es que despojados de todo nos encontramos en medio del desierto, donde sin encontrar un refugio el sol descarga sus rayos sobre nuestros cuerpos, inofensivos e indulgentes.

¡Desgraciados de nosotros si después de haber nacido entre estas calamidades, perdemos nuestras almas!

Refrenemos nuestra vida hasta hoy descuidada y algo perversa, que también somos causa de nuestros males la mayor parte.

Refrenemos nuestros pensamientos y busquemos la educación que necesitamos.

Ayudadme todos, que con mis buenos deseos será Orihuela grande, industrial y progresiva.

Recomiendo amor al prójimo y caridad verdadera, para conseguir la petición que deseamos.

FRANCISCO BALAGUER.

Caramelos

¡Bien por los patronos molineros! Parece que la medicina que les recomendé en el número anterior, ha hecho su efecto; mas vale así.

Yo desde estas columnas les aplaudo y me ofrezco a cuanto en beneficio de todos pueda serles útil. Ahora solo falta buena armonía entre patronos y operarios; pues de este modo me evitarán el disgusto de molestarles para nada con mis caramelos.

Un aplauso también para el señor Alcalde, que ha demostrado el afecto que siente por los obreros, cooperando eficazmente en esta sagrada obra, amparando a los obreros molineros en sus justas peticiones.

Ahora solo falta que los obreros molineros, se sostengan en sus justas peticiones, porque según tengo entendido, los patronos molineros han confesado solemnemente ante el Sr. Alcalde, que están conformes en concederles a los obreros lo que piden; pero alegan que ante el Centro Obrero, quieren que se cumplan las condiciones que piden y ante ellos se niegan.

Desde luego yo creo, que lo mismo que piden ante El Centro deben pedirlo ante los patronos, porque si nó los patronos, no van nunca a respetarles sus ideales.

A ver si tengo que dedicarles a los obreros molineros una serie de caramelos, yo creo que no, porque les considero hombres y por lo tanto firmes en su palabra.

Ahora me dirijo con el cartucho para otra parte.

Ojeando donde dejar algún caramelo, se detiene mi vista en la calle

de S. Agustín. En esta calle existe un taller de carpintería, que no tengo otro remedio que dejarle al dueño un caramelo ¿quien es? En este momento no recuerdo; pero no se impacienten ustedes, que yo haré memoria y daré su nombre.

En este taller obliga el dueño a los operarios, a trabajar 10 horas y media diarias. ¿No sabrá este buen patrono que está establecida la jornada de 10 horas? Si es que no lo sabe se lo haremos saber:

¿Creerá que tiene bien retribuidos a sus operarios? Eso es. No había reparado en ello; porque con el jornal que ganan, bien puede hacerles trabajar esa media hora y estar dicho señor con la conciencia tranquila, porque paga los jornales con ese aumento.

¿Quieren saber si es cierto ese aumento? Fijense en los jornales:

El encargado ¡oh asombro! gana el gran jornal de 1 peseta setenta y cinco céntimos diarios.

¿Que tal?....

Si así gana el encargado que serán los demás individuos que componen el citado tallerito?

¿Verdad que está bien recompensada esta media hora? Demasiado porque les debía hacer trabajar, no 10 horas y media, sino 18, haber si de ese modo despertaban de esa pesadilla que les tienen acobardados, base para que engorden los patronos.

Al llegar aquí me detienen la voz de un transeunte que dice: «cuanto Jaime hay en el mundo!» y en este momento me hace recordar el nombre de quien me refiero en estas mis modestas líneas.

¿No saben ustedes quien es todavía? ¡Cuidado que son ustedes torpes! Yo he dicho lo bastante y no digo más.

Este señor obliga a sus operarios, a trabajar 10 horas y media; y después del escaso jornal, me aseguran que no es del todo bueno el trato que les da; porque si un operario lía un cigarro le maltrata.

¡Por Dios! ¡Que el tiempo de la esclavitud se terminó!

Haga por variar y váyase preparando a tomar la receta salvadora y rejugadora del mundo entero; ¿no sabe cual es? Yo se la daré.

Por las mañanas en ayunas, una gran dosis de conciencia del doctor «Amor al prójimo»

Este Dr. recomienda para esta clase de enfermedades, estos frasquitos que se expende en esta Redacción.

No deje de tomarla un solo día que les fortalecerá mucho, y con eso puede disponerse a ir estableciendo en su taller las 10 horas de jornada.

De no hacerlo así en el término de 15 días, nos veremos obligados a variar la receta y hacerle cumplir la ley rápidamente.

Canta claro.

Centro Obrero Instructivo

El día 5 del corriente, dió en este Centro una conferencia sobre el tema «La unión constituye la fuerza», nuestro querido compañero Domingo Moreno, siendo muy aplaudido.

Tenemos el gusto de ofrecerles a nuestros lectores un extracto de la citada conferencia.

Empezó diciendo que el auditorio fuera con él indigente, pues era un obrero y no un orador de Aleneo.

Dice, que olviden por un momento al hombre jocosos que hace reír con sus chirigotas a Orihuela entera y escuchen a un compañero que quiere exponer sus ideas.

Recuerda la infancia en la que se desconocen por completo el rencor y la envidia, hasta el momento de la separación de unos para las universidades, y otros para las rudas faenas del trabajo; empezando desde este momento la diferencia entre el capital y el trabajo.

Con elocuencia y claridad dice, que el obrero padece una gran ignorancia, temiendo el hablar, para que le oigan y le juzguen con arreglo a las leyes legisladas a favor del obrero.

Citó varios casos en que con la unión se consigue mucho, como España unida, pudo derrotar las huestes de Napoleón; los Estados Valkánicos a los turcos.

Terminó recomendando mucha unión y mucha cordura y de esa forma adelantaría el obrero ocelitano en poco tiempo lo que se propone.

Felicitemos a nuestro compañero por su ardua labor.

José Ramón Garrigós

Gran Pañería. Especial surtido en mantas de lana.

Mayor.—ORIHUELA.

La Alhambra

Gran establecimiento de tejidos y pañería

Mayor.—ORIHUELA

EL ORIOLO

Gran fábrica de gaseosa y cerveza montada con todos los adelantos modernos.

San Agustín—Orihuela

EL GLOBO

Gran establecimiento de tejidos y novedades, de Martínez y Ferrer

Alfonso XIII—ORIHUELA

EL ORIOLO

Es el guano que más resultado ha dado. Probarlo y os convenceréis.

Plaza de San Agustín—Orihuela.

José Balaguer

ALMACEN DE HIERROS. Ferretería, droguería y coloniales. Soledad.—ORIHUELA.

Gasa-Rafael

Establecimiento de tejidos y Novedades. Precio fijo. Mayor.—ORIHUELA.

EL AGUILA

Gran establecimiento especialidad en tegidos y novedades.

Mayor.—ORIHUELA.

Mariano Garcia

GRAN SOMBRERERIA. Especialidad en Sombreros y gorras de todas clases para la temporada próxima.

Soledad.—ORIHUELA.

H. La Catalana

HIGIENE, COMEDIDAD, ECONOMIA — SERVICIOS ESMERADOS. — Alfonso XIII—ORIHUELA

SANTORO HERMANOS

Chocolates elaborados a brazo, clases varias. Colegio.—ORIHUELA

La última verdad

GRAN FUNERARIA. Surtido en coronas y cera. Antonio y Manuel Moñino. San Juan—ORIHUELA

FRANCISCO MIRA

GRAN SALON DE PELUQUERIA. Servicios esmerados. Se hacen lavados. Colegio.—ORIHUELA.

La Gran Via

COMERCIO DE TEJIDOS DE Pascual Hostalet. Calderón de la Barca—ORIHUELA

Luis Lopez

GRAN FABRICA DE Camas y muebles de todas clases. Serrería y Tornería.

Prontitud, esmero y economía en cubos para carruajes.

Talleres montados con arreglo a los últimos adelantos.

Unión Agrícola—Orihuela

JUAN REAL

Comercio de paquetería, visutería y coloniales

Gran surtido en curtidos. Mayor.—ORIHUELA.

Imp. de C. Payá.—Orihuela.

Seccion de anuncios económicos

Adolfo Wandosell

Gran almacén de maderas y serrería

En este establecimiento encontrarán variados surtidos en maderas del país y extranjero a precios sumamente económicos, por recibir el género directo de las casas exportadoras. Fábrica de luz eléctrica la mejor y más económica hasta el día lámparas a base fija 1'50 pts. Calle Unión Agrícola Almacén. Oficinas Loaces. ORIHUELA.

Carmelo Subiela

Gran almacén de muebles y objetos de fantasía.
Príncipe de Vergara

Emilio Peralta

Depósito de guitarras, bandurrias y acordeones.
Venta de cuerdas y cañas de clarinete.
Príncipe de Vergara.—ORIHUELA

EDUARDO BALLESTER

Gran especialidad en corsés de lujo a la medida.
Príncipe de Vergara.—ORIHUELA.

PEDROSA

PELUQUERO
Servicios esmerados
Alfonso XIII.—Orihuela.

MANUEL CLEMARES

Gran establecimiento de Paquetería y Quincalla.
Perfumería, especialidad en juguetes para niño.
ALFONSO XIII.—ORIHUELA.

FRANCISCO BAS SANCHEZ

Salón de peluquería, único depósito de sanguijuelas.
Calderón de la Barca 19, ORIHUELA.

Francisco Tormo

—Gran cerería—
Príncipe de Vergara

José Sánchez Aparicio

Gran alpargatería, zapatería y cordelería
Príncipe de Vergara—ORIHUELA

JOSÉ VIVES

Gran panadería.
Pan de todas clases,
Muñoz—Orihuela.

Francisco Leonís

Aperador de esmerados trabajos en carruajes y demás concernientes del ramo.
Barrera (Corredera)—Orihuela.

EL FIGARO

Gran peluquería y fábrica de cepillos, crepés y todo lo concerniente al ramo de peluquería
Sagasta—ORIHUELA

NTRA.SRA. DE MONSERRATE

Gran Farmacia últimos adelantos químicos conocidos hasta el día.
Calderón de la Barca.—ORIHUELA

GRAN RELOJERIA

de Julio Beltrán

Especial surtido en relojes de todas clases.
Constitución.—ORIHUELA

Luis Beltrán

Gran sombrerería.
Gran surtido para la temporada próxima.
Plaza de Cubero.

Enrique Luis

Pintor y decorador.
S. Juan—ORIHUELA

Estanislao Masía

Pintor y decorador.
Muñoz.—Orihuela.

FRANCISCO SANCHEZ

Almacén de materiales de construcción.
Pavimento de mozaicos hidráulicos
Santiago 8—Orihuela.

AGENCIA DE ENCARGOS

Representante en ésta Lucio Pérez, entre Cartagena, Murcia, Alicante, Madrid, Valencia y Barcelona.
Soleres 1.

José Sanchez

Paquetería, ultramarinos, coloniales y cereales.
Calderón de la barca—Orihuela.

JOSÉ MARIA REBOLLO

Dibujante, pintor y decorador. Se presentan bocetos y presupuestos.
Concepción—Orihuela,

GRAN PANADERIA DE

Antonio Fenoll

Se elabora pan de todas clases.
Venta de harinas.
San Juan—Orihuela.

Ventura Estruch

Maestro dorador. Venta de cuadros, estampas y molduras.
Colegio—Orihuela.

Agustín Esquivá

Gran funeraria.
Surtido en coronas y cera.
Coche fúnebre.
Colegio—Orihuela.

POMARES HERMANOS

Gran establecimiento de paquetería, ultramarinos y cereales. Ventas al por mayor y detail.
Santa Lucía—Orihuela.

LA IDEAL

Gran salón de peluquería montado a la moderna se hacen lavados.
Ramon Moreno
S. Pascual—ORIHUELA.

Jesualdo Esquer

Gran establecimiento de ultramarinos y comestibles.
San Pascual.—ORIHUELA.

BENITO CUBÍ

Gran corcetería y zapatería, especialidad en calzado y corsés a la medida.
Santiago—ORIHUELA.

Antonio Fabregat

Se confecciona calzado de todas clases a la medida. Especialidad en zapatos de lujo para señoras.
Soledad—ORIHUELA

Hay que ver los manteos y sotanas que se confeccionan en la acreditada sastrería de

Antonio Pérez, Soledad

Ricardo Pérez

Gran taller de mármoles y cantería.
Especialidad en lápidas grabados y relieves.
S. Juan 77.—ORIHUELA.

Mariano Carmona, mecánico

Se compone toda clase de máquinas
Bicicletas de alquiler
Ruiz Capdepón

José Cases

Representante de la mejor casa de cera de Albaida, de Francisco Sempere
San Juan, 50—ORIHUELA

Si queréis calzado barato bonito y de duración se vende en la acreditada zapatería de

Nazario Morell, Soledad

Luis Martínez

Platería y joyería.
MAYOR.—ORIHUELA.

Tomás Saes

Gran Peluquería. Practicante.
Mayor.—Orihuela.

VIUDA DE PEREZ

Zapatería, grandes surtidos en calzado de todas clases.
Mayor. ORIHUELA.

José Cerezo

GRAN RELOJERIA
Calle del Angel.—ORIHUELA

Polvos insecticida

Dstrucción radical de mosquitos y demás insectos Inofensivos para las personas y animales domésticos, bote metálico 0'75. Depositario en Orihuela

Angel García Múnera,
25 AGRASOT.

Agencia Martínez

Servicio de encargos en las líneas, Alicante, Murcia y Cartagena, combinadas para Valencia, Madrid y Barcelona.

Mariano Mateo. Sta. Lucía 12

Completísimo surtido de revistas de Modas especiales y de lujo para modistas, sastres, ropa blanca sombreros, dibujos, peinados y corsés.—Precios económicos.

JOSE MARIA SORIANO BUENO

Orihuela. S. Juan 58.

La Estrella

Casa de comidas y bebidas.—Servicios esmerados.
Loaces. Orihuela.

Gran Café Colón

SERVICIOS ESMERADOS.
Plaza Constitución.