

El Obrero

::: Redacción y Administración :::

—:—:— Calle de S. Isidro, 17 —:—:—

—: Precios de suscripción :—

En Orihuela, un mes, 0'30 ptas. — Fuera,
un trimestre, 1'50 id. — Anuncios y re-

::: clamor a precios convencionales. :::

::: ::: No se devuelven los originales. ::: :::

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Se publica los días 4, 11, 18 y 25 de cada mes.

HAY QUE HACER ALGO

Bien es verdad que la crisis obrera, cada momento más se agrava. La falta de trabajo y el encarecimiento de las subsistencias, hace cada día más penosa la vida al obrero, y muchas veces casi imposible. A nadie se oculta esto; ni a ricos ni pobres, desde el más alto político hasta el más ínfimo funcionario, todos lo reconocen, pero cada vez continuamos peor y quien más sufre el peso de tan funestas consecuencias es el obrero, el desgraciado ser que trabaja. Unos pueblos más que otros son víctimas de la negra nube que sobre la ibérica península se cierne. También unos pueblos más que otros se mueven y luchan sin descanso para mejorar su situación triste, para evitar que a ellos llegue el fatal momento de la asfixia.

Orihuela es uno de los pueblos que más padece los horrores de la crisis y también uno de los pueblos que menos se agitan en su defensa...

En nuestro pueblo se desarrollan escenas verdadera-

mente conmovedoras basadas en la abundante miseria.

Aquí no existe morada que la habite un trabajador que deje de oírse el triste lamento sobre las calamidades que sobre aquel lugar pesan. Aquí hay obreros que privados por completo del trabajo y, ¡por lo tanto, del escaso jornal, se ven envueltos en el tétrico sayal del hambre. Aquí se pasa por el vergonzoso trance de que el obrero tenga que implorar la caridad pública. Aquí hay multitud de trabajadores que tienen que recurrir a la huerta en busca de las silvestres hierbas, las cuales, hervidas, puedan dar algún calor a sus decaídos estómagos. Aquí se tropieza a cada paso con cuerpos esqueléticos, que sus demacrados rostros nos demuestran claramente los padecimientos abundantes que les invade. Aquí, aunque en silencio también, hay seres que desfallecen hasta morir por inanición.

Aquí sucede todo lo expuesto; aquí pueden contemplarse claramente las graves circunstancias porque atraviesa el proletariado y sin embargo aquí no se oye ni

un grito de indignación, ni se vé una silueta de rebeldía; aquí la muerte surca con espantoso silencio.

¿Por qué sucede esto? ¿Cómo es posible el resignarse tan villanamente, atentando de esa forma contra la vida de sus seres más queridos? La ignorancia es el factor que más influye en esta desgracia.

No, obreros orcelitanos, hemos de hacer un gran esfuerzo para salir de este abismo. El momento es más que oportuno para que aprendáis en la realidad lo que la teoría no ha podido conseguir. El hambre nos asedia y cada vez nos estrecha más el cerco y es necesario hacerlo pedazos para no perecer. El deber se impone ante las presentes calamidades.

Es necesario que nosotros, los que nunca hemos unido nuestra protesta a la de nuestros camaradas del resto de la nación, ante la poca conciencia de los patronos haciéndonos trabajar exceso de horas y pagándonos un mísero jornal, unamos nuestro grito en la actualidad al de todos los trabajadores de España, para que los Poderes públicos queden enterados

que en Orihuela también hace falta PAN Y TRABAJO...

Cándido Gases.



Los mauristas tenían cubiertos con aristócratas y propietarios los destinos de que disponían. ¡A los pobres que los parta un rayo!



¡SI YO FUERA POETA!

Cuando pienso en este trozo de tierra española, en la antigua Orcelis, cuna donde lanzamos al espacio nuestros primeros lamentos infantiles, siento verdadera envidia hacia las bellas inspiraciones del poeta.

Yo quisiera saber cantar con original poesía, y coronando la elevada cima de nuestro castillo, allí, sobre sus muros carcomidos por el terrible viento tempestuoso y el tránsito de los siglos, cantar un himno a la Naturaleza de nuestra patria chica, a esa fértil campiña que dominada desde la posesión que he tomado, parece una alcatifa fantástica, una ilusión de soñador, que ilumina a la fantasía, un espectáculo sublime que eleva a la criatura a interrogar a la Naturaleza, a aguzar el ingenio hasta definir lo que para él hasta entonces fué un laberinto indefinido.

También le dedicaría unas cuantas notas a ese caudaloso Segura que desde aquí le veo deslizarse orgulloso entre la espesura, engalanado como una fiesta con tarayes, cañas y diversas hiervas silvestres que le rinden homenaje como la antigua plebe hacia el paso de un cortejo de nobles.

Yo con gusto compondría una égloga a la vista de aquel rebaño que pace tranquilamente en la falda de un cerro. El pastor fuma pausadamente a la sombra de un gran peñasco. En él se nota esa languidez del ser que sufre; no es el antiguo pastor que vivió feliz en la soledad de los campos, y a la caída de la tarde, cuando Febo cansado se retira por Occidente se dirigía al valle con su rabel a unir sus notas con la hermosa zagala, dueña de su felicidad... ¡No!... Es el esclavo moderno que rinde vasallaje a las instituciones del siglo XX.

También al mirar las extremidades de los edificios de nuestra ciudad, recurriría a la poesía, pero poesía elegiaca, pues me causa un efecto abrumador al ver tal profusión de edificios sin hallar uno solo que se eleve de su superficie extrema la altiva chimenea arrojando ese humo fabril que es el campo de operación del obrero.

Y si penetrase en diversas moradas sufriría grave decepción al ver acinadas las riquezas, vagando a la par que sus dueños, mientras la ciudad se halla agena a toda industria fabril, a todo movimiento de vida, a toda acción bienhechora en pró de la humanidad. ¿Cómo ha de sentir alegría el corazón enfermo...? ¿Cómo ha de reír el rostro que no se ve seco de lágrimas?

¡Imposible...! No se puede cantar... En nuestro tiempo las lágrimas armonizan más que la poesía, pues son la soberanía de la época.]

Francisco Abad.

En lo sucesivo procuraremos que se haga el reparto de este periódico precisamente en las fechas de salida.



Es preciso recibir de buena voluntad, y venga de donde venga, todo pensamiento útil que dé luz para resolver el problema obrero, y no pretender convertir las ciencias sociales en una serie de consecuencias y colorarios de los principios dogmáticos, para imponerlos inflexiblemente al igual de estos.

León XIII



EL TELÉFONO URBANO

Han comenzado los trabajos para la implantación del teléfono urbano en nuestra ciudad.

Ya es un hecho, y por lo tanto podemos contarnos con una mejora importantísima más.

Hay veces en que se sueña cosa que parecé de difícil solución y no lo es, si en ella se pone todo el interés y talento de que dispone el hombre y su trabajo aunque titánico no decae un momento hasta ver convertido en realidad lo que solo fué sueño.

Esto debió pasarle al cultísimo Presidente de la Cámara de Industria y Comercio de esta ciudad; él debió soñar con el teléfono interurbano implantado en Orihuela y luego más tarde el urbano.

Y decimos que D. Manuel

Penalva soñaría en cuanto a este asunto, porque aunque concibiera la idea benéfica a que nos referimos, la vería difícil de realizar debido al carácter oriolano.

Pero el señor Penalva que está poseído de una magnanimidad ilimitada, no desmayó un momento y en trabajo atareado y continuo ha permanecido hasta que ha logrado vencer todos los obstáculos y ver realizado lo que para él un día fué un sueño.

Muchos hombres como este hacen falta en Orihuela.

Reciba pues, el Sr Penalva nuestro entusiasta aplauso una vez más, porque bien lo merece.

EL PUENTE DE PONIENTE

Volvemos a insistir hoy con el nuevo Ayuntamiento, sobre el arreglo del Puente de Poniente, para ver si tenemos la suerte de ser más atendidos que por el saliente.

Urge, pues, un rápido arreglo que permita el tránsito por el mencionado sitio.

El comercio se vé demasiado castigado con el castigo que nuestros gobernantes han impuesto al viejo puente, no permitiendo el tránsito de carruajes.

Parece ser que en este asunto media algo sobre el Estado y el Ayuntamiento,

sosteniendo ambos la discusión sobre el tema «de cuenta de quién es el arreglo de dicho puente». Pero haya lo que quiera, quien lo sufre es el pueblo y eso es injusto. Todo debe solventarse con urgencia y llegar en plazo breve a una satisfactoria solución, permitiendo ésta el emprender los necesarios trabajos que a todos nos han de beneficiar.

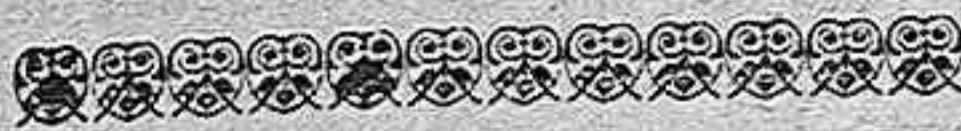
Ponga cada cual de su parte cuanto pueda y a trabajar con insistencia para lograr que si es de cuenta del Estado dichas obras, el Estado que las lleve a efecto y si es el Ayuntamiento, que haga un poderoso esfuerzo como puede hacerlo y emprenda los trabajos para bien de todos.



El salario ha de llenar estas tres condiciones: subvenir a las necesidades del obrero; indemnizarle de los peligros de muerte o mutilación, y compensarle del desgaste normal de sus fuerzas.

¿Puede llamarse libertad la opción entre un jornal insuficiente o morir de hambre?

Decurtius.



EN EL AYUNTAMIENTO

En la sesión que la Excelentísima Corporación Municipal celebró el día 15 de los corrientes, existe como

digno de mención la dimisión de siete concejales mauristas y tres demócratas.

Por lo tanto, esto nos indica que en breve tendrá lugar la elección parcial necesaria para cubrir las vacantes que en los comicios dejan estos diez ediles.

Ya veremos cuando es esa fecha en que el cuerpo electoral tenga que ejercer sus derechos, aunque la costumbre de ver en danza el tan famoso y dulzón artículo 29, nos hace pensar en que por esta vez tampoco tendrán que molestarlos los electores.

HECHOS HISTÓRICOS

Como habíamos prometido en nuestra primer época y hemos vuelto a prometer en la segunda, damos comienzo hoy a la publicación de una serie de hechos históricos que por lo bárbaros, les resultarán a nuestros lectores interesantes, aunque creemos que les ha de indignar grandemente.

Vamos a ello.



Año 1873. Noviembre.

«Incendian los carlistas la iglesia de Culella, para que perezcan 35 voluntarios refugiados en la torre.

Navarrete roba en Arredondo cuanto encuentra, secuestra al secretario del Ayuntamiento, a la señora del Juez municipal, a otra señora, a un escribano y a varios padres de mozos prólugos.

Desde las alturas que dominan a Guetaria, los carlistas hacen blanco a porfía en unos pobres niños de 14 años, a quienes hieren por fin. Pocos días antes

propinan una paliza a un anciano de cincuenta y ocho años poniéndole a las puertas de la muerte. Se llevan secuestrado al alcalde de Vendrell, exigiéndole un fuerte rescate.



1873.—Julio.

Un grupo de carlistas cogen la blusa de D. Benito Vera, alcalde de Estella y teniente de voluntarios, asesinado con los de Ciranqui; llegan a la casa de la viuda, que aún ignoraba su desgracia y mostrándole los sangrientos jirones, grita uno:

«Mira, Petra; esto es lo que queda de tu marido».



Septiembre.

Caen prisioneros en la acción de Portugalete los francos de Nouvilas, y los encierran en el osario del Cementerio de Dima, no dándoles más que pan y agua sin permitirles mudarse de camisa.

Pro serenos

El saliente alcalde ordenó o impuso a los serenos o vigilantes nocturnos, una hora más de servicio.

Estos empleados vienen haciendo diez horas de servicio y esto nos parece que es injusto, si se tienen en cuenta las circunstancias que en estos empleados concurren.

Nosotros creímos que el señor Franco, al posesionarse, derogaría la orden de su antecesor; pero no ha sucedido así, sino que continúan en el mismo estado, y aún

más: El nuevo cabo de serenos, no sabemos si por orden superior, ha ordenado a éstos pobres empleados que las diez horas de servicio las hagan en plena calle, sin resguardarse ni un momento de las inclemencias del glacial tiempo que atravesamos y esto es inhumano.

Esperamos que el señor Franco, en bien de estos obreros que temporalmente ostentan el chuzo y el farol, suavizará bastante las asperezas de las órdenes que según parece han circulado por el nocturno cuerpo.

En otros números nos ocuparemos del servicio excesivo que los serenos prestan con relación al de los demás empleados.



D. JUSTO GARCÍA SORIANO

Notable escritor orcelitano, Jefe del Archivo de Hacienda de Albacete.

LA FIESTA DE SAN ANTON

Los carruajes veloces avanzan por la ancha carretera, tan asimilable a una preciosa cinta de

bruñida plata, adornados de diversas jovenzuelas ávidas de emociones de amor; el galante y joven cortejador sonriente como la flor en su primavera camina alegremente satirando graciosa mente el femenino cortejo festivo, engalanado con lo mejorcito de su tocado y la sonrisa de una felicidad pasajera, de una ilusión cándida, juvenil, utópica, puesto que está demostrado que no existe felicidad completa sobre la tierra.

El sol luce sus dorados rayos esparcidos por nuestro suelo, embelleciendo la ataviada comitiva que camina con ese murmullo tan poético como el de un arroyuelo que gira su cristalina agua en busca de su madre el río.

La ancianidad cumpliendo la tradicional anécdota de que «San Antón saca las viejas del rincón», también camina engrosando la comitiva, contrastando su madurez como el frío e insípido Enero con el florido y alegre Mayo.

Allá en un rincón de la ladera, al pié de la sierra, con su lateral de palmeras gigantes, al centro, sobre una eminencia con caracteres de plataforma, se alza magestuoso el casi siempre solitario edificio de San Antón.

A la izquierda la banda de música ameniza con su selecto repertorio el amplio paseo engalanado con la presencia femenina, con la variedad de colores en sus vestidos, con el susurro de la alegría reinante.

El cerdo, con el peso de sus diez y ocho arrobas es admirado por el público que le mira con avidez gastronómica é impaciente aguarda la hora del sorteo con la esperanza de ser agraciados con tan precioso ejemplar.

Pero como todo tiene su término en la vida, llegó también la hora y el cerdito fué trasladado al Arenal. Puertas de Mur-

cia, dejando tras sí millares de visiones desvanecidas como el humo en el espacio.

¡Qué vamos a hacer; aguardar otro año y tener paciencia!

De agrarismo

En la Federación Agraria Alicantina se ha introducido el «cisma». Al parecer los causantes de él son «elementos extraños que se han constituido en guadores de dicha entidad.

Desde que se fundó ya han habido varias «crisis» que han dado lugar a otras tantas dimisiones de la Junta Central. Igualmente ha gozado de tres órganos en la Prensa: «El Fomento», «El Huertano» y «Progreso Agrario».

Lamentamos que individuos que no son propietarios de fincas rústicas, ni colonos ni braceros, jueguen con la buena voluntad y el mejor deseo de huertanos y campesinos. †

Este «enredo» subsistirá hasta que los agrarios no se decidan a arrojar de su seno a esos «protectores» que se han metido en la Federación con las intenciones que ellos solos se saben.

Trazamos estas líneas en son de protesta contra los perturbadores de una sociedad que tan simpáticamente había nacido para luchar contra el «amo» y el caciquismo. ‡

Esperamos que los agrarios

sabrán aplastar a los que intentan en erigirse en «cacique» y «amo» de la Federación. Allí no debe mandar ningún «señorito», ni siquiera a título de asesor, ni que intervenga nadie que no sea Delegado.

Jvan de la Huerta.



D. MAX G. SORIANO
Notable poeta de Yecla.

DERECHO DE PETICION

HAGAMOS PATRIA

Orihuela avanza, pero con el avance natural del tiempo; no por el esfuerzo propio de sus hijos. Los oriolanos parece que tienen olvidada a su patria chica; la mayoría de ellos únicamente se acuerdan de ella para que les sirva de trampolín y explotarla. Esta regla general también tiene sus excepciones; por ejemplo, la Cámara de Comercio, a cuya iniciativa y trabajo se debe la instalación

del Teléfono en esta Ciudad.

Esta lentitud en el progreso material—pues en el moral y social vamos más de prisa—es debido, sin duda, a que no ejercitamos el derecho de petición. En esta población hacen falta muchas cosas que no las tenemos porque no las pedimos. Afortunadamente disponemos en Madrid de prohombres influyentes que pueden y desean servir a este vecindario, pero como no les hacemos presente las necesidades de este pueblo, ellos no saben de qué carecemos.

Mas este silencio debe de desaparecer, si anhelamos sinceramente el adelanto material de nuestra amada Orihuela. Acostumbrémonos a pedir, pero a pedir algo que redunde en beneficio de todos y en provecho de nuestra querida Patria.

Orihuela cuenta con múltiples entidades que deben ejercer el derecho de petición, en sustitución de la generalidad de esos mal llamados ciudadanos que no saben pedir más que destinos, empleos, credenciales.

De este modo haremos Patria. Imitemos a los catalanes que lanzan las peticiones a montones y siempre consiguen algo por su tenacidad, por su constancia.

Pidamos, pues.



Lea usted la primera noticia de la sección correspondiente



POR LOS TEATROS

Circo

Como estaba anunciado, el día 14 debutó en este hermoso teatro, la compañía de ópera y zarzuela del gran barítono Emilio Sagi-Barba.

Grato recuerdo deja al público orcelitano el consumado artista. También por esta vez ha correspondido el pueblo, llenando en todas las funciones tan espacio local, siendo ya monumental el lleno del lunes en que se agotaron todas las entradas y localidades, siendo preciso el cerrar la taquilla.

Esto demuestra que también Orihuela sabe apreciar lo bueno.

Todos los elogios que prodigáramos desde estas columnas al monumental cantanté, resultarían pálidos ante las condiciones que posee.

Precedido de una fama extraordinaria llegó Sagi-Barba a nuestro pueblo y él, con gran brillantez ha sabido demostrarnos que es merecedor de ella y mucho más.

El público, entusiasmado, no se ha cansado de aplaudir al que con tanta maestría domina una voz sumamente maravillosa.

Del resto de la compañía solo diremos que son dignos de acompañar al señor Sagi-Barba y con esto creemos tributarle el más sincero aplauso.

También por esta vez es merecedor de nuestro aplauso el Sr. Esquer, que a fuerza de sacrificios ha conseguido que pudiéramos admirar uno de los mejores barítonos que pisan el suelo español.

Para terminar, nos resta dirigir una pregunta a cierta parte del soberano público: ¿Es que no puede ser tener un poco más

de paciencia, para permanecer en sus asientos hasta tanto el descenso del telón nos anuncia que ha terminado la representación? Porque resulta con levantarse antes de tiempo, una verdadera... molestia, para el auditorio que interesado está en el final de una obra interpretada por inteligentes artista.

¡Por un momento más!

Uno.



NOTICIAS

Por causas ajenas a los buenos deseos que nos animan, llegará el presente número a manos de nuestros amables lectores, con excesivo retraso.

Dentro de la presente semana publicaremos el cuarto número correspondiente al mes de Enero, y en lo su-

cesivo aparecerá nuestro periódico en los días señalados.

Perdonen nuestros lectores estas deficiencias.



El célebre don Ramón Sarmiento, ha publicado en Alicante un semanario de tendencias católicas.



En Murcia ha fallecido el ilustre murciano D. Andrés Baquero.

Su muerte ha sido sentidísima.



No debe nadie tomar entregas de la novela «El Calvario de una Obrera o los Mártires del



Leon - Marmolista

Gran taller de mármoles y lapidario.

Surtido inmenso en mármoles de todas clases, tanto del país como del extranjero.

Especialidad en lápidas.

Se hacen toda clase de trabajos con prontitud, esmero y economía.

Unión Agrícola, 18 - ORIHUELA.



Amor, si no llevan en la cubierta la firma autógrafa del editor señor Sansano, y el retrato del autor.

Un individuo llamado Miguel Albero Mógica, ha falsificado algunos cuadernos.

Con este motivo el autor ha presentado una denuncia en los tribunales de justicia.

DISPONIBLE

LA ECONOMICA
GRAN FUNERARIA de
ANTONIO Y MANUEL MOÑINO

Surtido completísimo en cajas de todas clases y géneros para vestir las; cera de todas clases para comulgares y entierros. Servicio de andas, adornos, flecos, agramanes de pasamanería, azabaches y cartón, mantillas para caballerías, porta-olens, coronas y mortajas. San Juan, 42, Orihuela.

JESUALDO ESQUER

Gran establecimiento de ultramarinos y comestibles.
San Pascual, Orihuela.

GRAN CAFE COLON
DE
JUAN ROGEL

Constitución, Orihuela.

LA GRAN VITA

Comercio de tejidos de Pascual Hostalet. Calderón de la Barca, Orihuela.



LUIS LOPEZ

Unión Agrícola. - Orihuela.

Gran Fábrica de Muebles montada con los últimos adelantos de la mecánica, movimiento con fuerza eléctrica.

Carpintería, serrería y cubos para carruajes.

Especialidad en camas torneadas y muebles de lujo.

Cupon regalo

EL OBRERO

Reuniendo 10 cupones como el presente y abonando ptas. 3'95 en esta redacción, puede obtener rápidamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros hecha en los grandes e importantísimos talleres fotográficos de D. José Luque de Madrid.

EL OBRERO

DISPONIBLE

Cupon regalo

DISPONIBLE

ALTO

Gran novedad en Stores, Visillos y Aparatos de luz eléctrica. Existencias varias.—Sagasta, Orihuela.

VIUDA DE TORRES

MANUEL CREMADES

Gran establecimiento de Paquetería y Quincalla.
Perfumería, especialidad en juguetes para niño.
Alfonso XIII, Orihuela.

FRANCISCO SANCHEZ

Gran almacén de materiales de construcción. — Pavimento de mosaicos hidráulicos.—Santiago, 8—Orihuela.

LA ALHAMBRA

Gran establecimiento de tejidos y pañería. Mayor, Orihuela.

ALMACEN DE GUANOS

de Juan Serrano.—Plaza de San Sebastián, núm. 4.—Orihuela.

Juan Real

Gran establecimiento de curtidos y demás artículos para la fabricación de calzado. Paquetería, perfumería y novedades. « Mayor, 29, Orihuela.

Belda FOTÓGRAFO

Se hacen toda clase de trabajos, concernientes a la fotografía.
Ampliaciones. Precios económicos.
Trabajos esmerados. Calle Louces.

Santoro

Hermanos

Chocolates elaborados a brazo; clases varias. « Colegio, Orihuela.

EL ORIOL

Gran fábrica de gaseosa y cerveza montada con los adelantos modernos.
San Agustín, Orihuela.

LUIS MARTINEZ

Taller de Platería. - Mayor, Orihuela.

El Fizaro

Sagasta, Orihuela

Majas de pelo para señora a precios reducidos; se vende crepé a 10 céntimos la media vara.

Se alquilan barbas; servicio archi-superior dentro y fuera de la peluquería.

Liquido Riquelme

Invento maravilloso para hacer nacer el cabello con patente de invención.

De venta en casa del propietario, calle de la Feria, 27 - Orihuela.

H. La Catalana

Higiene, comodidad, economía, se vicios esmerados.
Alfonso XIII, Orihuela.

TOMAS SAEZ

Gran Peluquería. Practicante.
Mayor, Orihuela.

JOSE RAMON GARRIGOS

Gran Pañería. Especial surtido en mantas de lana. Calle Mayor.

JESUS SERRANO SANCHEZ

Gran taller de mármoles y cantería.
Plaza de la Trinidad

Imprenta de JUAN SANSANO

BAZAN, 31

⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ **ALICANTE** ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗

Trabajos rápidos en colores. Especialidad en trabajos comerciales, revistas y periódicos.

Lida V, nota de precios en seguida