

# El Regional

SUSCRIPCIÓN

10 CÉNTS.  
A LA SEMANA

En los pueblos en que no te-  
nemos corresponsales, 1'50  
TRIMESTRE

DIARIO INDEPENDIENTE

DE CULTURA POPULAR É INFORMACION

Redacción y talleres: S. Pascual, 9

DIRECTOR Y PROPIETARIO: D. Juan Sansano

No se devuelven los originales

## Edición de Orihuela

### NUESTRA PROTESTA

Como fervientes admiradores del gran poeta español D. Salvador Rueda, el solitario de Tabarca, protestamos indignados, de la mala fe del periódico local «El Eco de Orihuela», reproduciendo un artículo de «La Mañana», en el cual su autor quiere poner en evidencia el mérito artístico del gran lírico español. Nos suponemos la «buena intención» del colega, reproduciendo el mencionado artículo; así es como se hace propaganda conservadora.

Quéjense luego de que los españoles seamos censurados en el extranjero; de que fuera de España no somos respetados. ¿No acostumbramos nosotros a despedazarnos en nuestra propia casa? No somos nosotros mismos los que hacemos pedazos las pocas glorias que nos quedan. Maura es para nosotros una verdadera gloria nacional y cuando han sido combatidos sus desaciertos, nosotros hemos tenido para él frases de indulgencia, y hemos comprendido que todo hombre está expuesto a caer en el error, sin restarle méritos y continuando admirándole. Así obran los buenos españoles.

Ahora «El Eco» que ha condenado siempre los ataques dirigidos al ilustre jefe del partido conservador, la emprende con Salvador Rueda, el insigne cantor de «La Copula», el incomparable autor de «Trompetas de órgano», el glorioso padre de la rima, honra de las letras españolas.

Es una inocente salida del colega, que le costará cara, pues Salvador Rueda, vendrá a Orihuela cuando regrese de América, y pondremos en sus manos, el ejemplar de «El Eco» en el cual se le censura y se le profana.

¡Oh, ingenios peregrinos de «El Eco», ya no sabéis qué hacer para envenenar!

### Juegos... de sociedad

Puede decirse que los llamados juegos inocentes han pasado a la historia. Solo de tarde en tarde se ve a algún pequeño divertirse con los juegos que

hicieron las delicias de sus padres cuando tenían de seis a catorce años.

Todo eso es ya viejo, no tiene chiste ni sal. El automóvil, «gof, foot-ball», han arrincanado a lo otro; en una palabra, el progreso ha dado el golpe de gracia a las diversiones de otros tiempos.

Acaso hubiera un medio que impidiera su desaparición y les restituyera a la gracia los niños contemporáneos; bastaría con sazonzarlos un poquito, ponerles la sal y la pimienta que les falta, devolviéndoles algo de la frescura perdida.

Y esto que no se ha intentado en Europa, ha tenido, sin embargo, quien lo intente en América.

Tal vez sea una confesión dolorosa para nuestro amor propio de europeos adelantados; más, por esta vez, los americanos del Norte nos han dejado muy atrás.

Hay que confesar que lo que a ellos se les ha ocurrido no se le ocurre a cualquiera; han tenido en este caso una inventiva prodigiosa y completamente original.

Ya no se trata de un juego de niños; es decir, el juego primitivo, si lo era, pero lo jugaban personas mayores.

He aquí las reglas del nuevo juego de la «gallina vieja», tal como lo practican los yankis.

«Uno se venda los ojos: a su alrededor los demás saltan, gritan, gesticulan, como poseídos de un furor loco.

El hombre de los ojos vendados saca tranquilamente del bolsillo una broving y dispara friamente, hacia donde le parece que hará blanco.

Si falla, vuelve a empezar.

Si acierta, los demás se precipitan sobre el muerto o el herido y todos los objetos que lleva sobre sí se rifan».

Con razón decía el boticario de «La Verbena»; que «hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad!»

### TORREVIEJA

Como la sesión que el Ayuntamiento debió celebrar el jueves, no tuvo lugar por falta de número, había cierta expectación en espera del sábado, día en que según la ley debía celebrarse la sesión extraordinaria, con el número que hubiera de concejales.

Por este motivo, el público era más numeroso que nunca en la plaza de la Constitución, en la tarde del sábado. Y llegó la hora de la sesión y no acudían concejales, no había presente más que

D. Manuel Torres, teniente alcalde, en funciones de Alcalde, D. Acacio Rebagliato y D. Manuel Cacaño. Parece ser que el último de estos señores, preguntó al primero por qué no se celebraba la sesión y éste contestó a aquél que no había creído conveniente hacer la convocatoria oportuna.

Al decir el Sr. Cacaño al pueblo, que no se celebraba sesión y la causa, parece ser, que la multitud apiñada en la plaza, protestó de que no hubiera sesión y pidió la destitución del Alcalde.

Casi en el acto, organizóse manifestación grandiosa que recorrió las calles de la población, suplicando a los comerciantes, industriales y centros de reunión el cierre como protesta, por creerse el pueblo burlado y para pedir la destitución del Alcalde. No obstante ser tan numeroso el contingente de manifestantes, no se alteró el orden un momento.

Mientras tanto, el Círculo de la Unión Mercantil, reunióse en junta extraordinaria y acordó telegrafiar al señor Gobernador de la provincia en la siguiente forma:

«Círculo Unión Mercantil al señor Gobernador.

En junta extraordinaria acordó, ante la actitud del pueblo y vista la intranquilidad que reina por las pocas simpatías de que goza el municipio, este centro se asocia a las manifestaciones y peticiones del pueblo por considerarlos razonadas y justas, elogiando al señor Comandante civil, por la cordura y sensatez observada en todo lo que se relaciona con este vecindario.»

Cuando había recorrido varias calles tan grandiosa manifestación, el comandante del puesto de la Guardia civil, dirigió la palabra a los manifestantes y estos disolvieronse, después de dar algunos vivas al sargento de la Guardia civil y a la Guardia civil.

### OTROS TELEGRAMAS

«Madrid, Ministro Gobernación:

Torrevieja conmigo muy adreadecida celo e interés V. restablecer normalidad administrativa este Ayuntamiento. No habiendo celebrado sesión ordinaria. Alcalde faltando abiertamente Ley no convocó término legal 48 horas subsiguientes sesión extraordinaria o supletoria. Pueblo indignadísimo justificadamente acaba protestar manifestación grandiosa recorriendo calles, ultraje derecho, autoridad municipal burlando inmensa expectación público anhelante esclarecimiento viriles acusaciones con-

cejal independiente. Carcano. Esperan alta justicia usted, destituyendo alcalde y ordenando inmediatamente venida delegado gubernativo restablecer, vulnerado imperio Ley. Torrevieja entera sa ú lalé con efusión; orden perfecto. Revenga.»

«Alicante, Gobernador civil.

Torrevieja en masa acude conmigo integra autoridad V. denunciándola muy grave infracción legal este Alcalde no convocando sesión extraordinaria o supletoria 48 horas subsiguientes, ordinaria no celebrada falta de número. Pueblo indignadísimo justificadamente acaba celebrar grandiosa manifestación recorriendo calles protestando ultraje derecho autoridad municipal burlando inmensa expectación pública anhelante esclarecimiento viriles acusaciones concejal independiente Carcano. Esperan justicia y diligencia V. destituyendo Alcalde y ordenando inmediata venida delegado gubernativo restablecer vulnerado imperio Ley. Telegrafiamos Ministro agradeciendo vivísima recomendación hecha a V., Torrevieja entera, conmigo saludale con efusión orden perfecto.—Revenga.»

Cuando contesten a los señores, al señores Revenga, si me facilitan, transmitiré al periódico para hacer la información completa.

No se lo que contestarán a estos telegramas, pero ya ha venido mucha Guardia civil.

CORRESPONSAL

## ¡AMOR!...

¡Amor! maldito seas,  
que encierras en tu seno  
sospechas y rugidos,  
angustias y traición.  
Aparta de mis labios  
tu impúdico veneno  
que roe y despedaza  
mi noble corazón.  
Aleja de mi alma  
tu dulce y enervante  
licor voluptuoso  
que infunde la embriaguez,  
y seca el pensamiento  
creador y rutilante  
filtrando por las venas  
odiosa languidez.  
El alma apasionada  
que ciega a ti se inmola  
y todo lo pospone  
para entregarse a ti,  
merece vilipendio  
y debe morir sola  
como una planta estéril,  
fugaz y baladí.  
¿Qué brindas al espíritu?  
nostalgias y vehemencias



fascinación morbosa,  
erótica y falaz,  
y vas causando muertes,  
pesares y demencias  
con tu ansiedad ardiente,  
con tu pasión voraz.  
Aléjate, repito,  
y busca otros mortales  
que débiles e indignos  
se dejen convencer,  
cayendo entre tus garras  
viscosas e infernales,  
y a quien devorar puedas  
gozoso a tu placer.

Yo quiero a otros espacios  
tender alégre el vuelo  
donde se aspire el arte  
con todo su esplendor,  
purificar mi alma  
y remontarme al cielo  
sin ser tu vil esclava.  
maldito y fiero amor.  
Tu impúdica lascivia  
denigra y degenera,  
apaga en los espíritus  
la luz de lo ideal,  
atrofia los sentidos,  
que en tu infernal hoguera,  
se quema la pureza  
del sueño virginal.

Tu anulas el talento,  
matando en los mortales  
la dulce, creadora  
y santa inspiración  
que eleva y dignifica  
las almas ideales  
de los privilegiados  
que burian tu pasión.

Tu matas con engaños,  
consumes y aniquilas  
con tu ficción rastrea,  
malévola y falaz.

Aparta de mi lado,  
no ciegues mis pupilas  
y dejame que sueñe,  
que viva y duerma en paz.

Las alas de mi espíritu  
no manches con tu cieno,  
Yo quiero remontarme  
feliz a otra región,  
la tersa frente erguida

y el ánimo sereno,  
tranquila mi conciencia  
y alegre el corazón.

Sofía Romero.

GRAN SOMBRERERIA

DE

Luis Beltrán

Plaza de Cubero, núm. 2  
ORIHUELA

Grandes novedades. Inmenso surtido  
en sombreros y gorras de todas clases.

AGENCIA DE MARTINEZ

Representante en Orihuela:  
Mariano Matéo Moreno  
SANTA LUCÍA, 12

**DOLORES**

**BODA POPULAR**

De acontecimiento puede calificarse el enlace matrimonial verificado en esta Parroquia el día 26 de los corrientes entre la modista y acomodada joven María de los Dolores Martínez García y el rico arrendador José Antonio Martínez Martínez pertenecientes ambos a familias hon-

radisimas y de tradicional arraigo religioso.

Fue la unión bendecida por nuestro muy querido Párroco D. Gregorio Verdú, concurriendo al acto sacramental las mas salientes personalidades de esta Vila.

Terminada la ceremonia cabe las plantas de la sagrada Virgen de los Dolores, encanto de nuestro pueblo y de nuestra huerta hermosa, se trató en carruajes el numeroso acompañamiento a casa de la recién desposada, donde fué obsequiado con delicadeza por los padres que cariñosos atendieron oportunamente a los que se complacían en participar en tan santo día de las puras alegrías que sus corazones inundaban.

Al siguiente se celebró la tornaboda en la morada de los padres del nuevo esposo revistiendo acto tan familiar las más simpáticas notas en fiestas verdaderamente cristianas. Pueblo y huerta semejaban hogar inmenso pues se hallaban como dándose osculo de paz en la Florida y en el Escorredor ya que por doquier irradiaban los ecos de júbilo santo atrayendo a la gente moza y al anciano decrepito.

Los tocadores con sus guitarras, bandurrias y laudes, hicieron saltar a múltiples parejas que conservaron el animoso concierto hasta que entró en sus dominios la Reina de la noche y regresando a sus viviendas con el espíritu grabado de gratísimas impresiones.

Felicitemos cordialmente a los nuevos consortes, a sus buenos padres, a sus respectivas familias que suponemos altamente satisfechos al contar, entre sus deudos en día tan grande, amigos tan valiosos como D. Mariano Rodrigo, D. Evaristo Pastor, D. Victoriano Gilabert con sus distinguidas señoras y monisimas hijas y a su Párroco.

Que la Virgen de los Dolores perpetuamente cobije bajo su célico manto a estos sus hijos amantes!

**Banco de Cartagena**

**CAJA DE AHORROS**

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Caravaca

Saldo anterior Pts. 15.054.578,56  
imposiciones durante la semana 505.513,81

Suma Pts. 15.560.092,37  
Reintegros. 500.115,14

Saldo Ptas. 15.059.990,23

Cartagena 5 de Abril de 1913.

**Granda de la Modestia Cristiana**

**CONCURSO PARA LA COMPOSICIÓN DE UN HIMNO NACIONAL.**

La Congregación de Hijas de María de Orihuela, iniciadora de la Cruzada de la Modestia Cristiana, deseando poner al servicio de tan hermosa idea todos los medios que conduzcan a su mayor eficacia y

acrecentamiento, ha acordado celebrar un concurso nacional para la composición de un himno popular que además de vulgarizar por todas partes esta legión de honor, le comunique mayor entusiasmo y aun mayor vida y consistencia.

Es sabido que uno de los medios mas poderosos de propaganda es el que va en alas de la música y la poesía. Por esto, el objeto es obtener un canto coral que pueda usarse así en colegios como en fábricas y talleres, así en iglesias y procesiones públicas como en reuniones de todas clases por elegantes que sean con el cual la mujer cristiana y española pueda manifestar sus nobles sentimientos, ya levantando el grito de guerra contra el común enemigo entronizado sobre el pedestal del lujo y envuelto con las galas de la inverecunda moda, ya celebrando la belleza encantadora de la virtud de la modestia cristiana, tramsunto incomparable de la pureza inmaculada de María.

Y habiendo sido propuesta esta idea a algunos Reverendísimos Prelados, la bendijeron con amor, y presentado el plan a los principales maestros del arte musical, que asistieron al tercer Congreso de música sagrada, celebrado poco ha en Barcelona, no solamente lo aplaudieron con entusiasmo, sino que admitieron con amabilidad singularísima la delicada tarea de formar el Jurado dictaminador que ha de fallar sobre las composiciones que se presenten.

Forman esta Junta algunos miembros del Colegio de Censores de la Asociación Ceciliana Española, bajo la presidencia de D. Vicente Ripollés, Presidente general de la Asociación, Seminario Conciliar, Valencia.

La composición poetica destinada para la letra del que se llamará «Himno nacional de la Cruzada de la Modestia Cristiana», es debida a la inspiración del reputado joven Don Lucas Lozano, alumno de la Universidad Pontificia, de Comillas.

He aquí su himno al que han de ajustarse los músicos.

**HIMNO PARA LA CRUZADA DE LA MODESTIA CRISTIANA**

Heróinas de exelsa Cruzada,  
nuestro emblema es luchar con valor,  
es vencer en la lucha empeñada,  
que hace el mundo al cristiano pudor.

Con torpes modas—el mundo vano  
nos quiere a todas—esclavizar;  
mas los antojos—de ese tirano  
jamás de hinojos—nos postrarán.

Que la española—mujer cristiana  
jamás inmola—su honestidad,  
porque una infame—moda mundana  
lláme elegancia—la livianidad,

Flor la mas bella—es la pureza,  
se goza en ella—el mismo Dios;  
mas no bien brota—a afarse empieza  
si el viento azota—de la pasión.

Valla por eso—siempre en mi frente  
el sello impreso—de esa virtud;

jamás el vicio—jamás la afrenta  
cual torpe indicio—de esclavitud.

Virgenes pura—casta esposas,  
reinas oscuras—de un santo hogar;  
seréis felices—seréis dichosas,  
si es vuestra moda—la honestidad.

**CONDICIONES**

1.ª La composición ha de constar de un coro unisonal y una estrofa a tres voces iguales, dispuestas del modo, que puedan suprimirse dos de ellas cuando se disponga de pocos elementos. Así el coro como la estrofa, irán con acompañamiento de órgano armonium, que a su vez ha de poder omitirse siempre que sea necesario. Notese que el himno es para voces de mujer, y no conviene que suba más que al «mi» (4. espacio, clave «sol») ni baje más que al «do.»

2.ª La composición, que ha de ser «popular» por su textura y carácter, en el sentido tradicional y folclórico de las melodías más escogidas conservadas por el pueblo, deberá inspirarse en la encantadora hermosura de la virtud cristiana, principalmente de la modestia, y ha de reflejar así mismo la grandeza del alma española que por medio de la mujer, defiende los derechos de Dios, y lucha contra la invasión aterradora de la costumbres pagadas de nuestros días.

3.ª Como quiera que el himno ha de poderse cantar, así en centros profanos, como en las iglesias, su composición deberá sujetarse rigurosamente a las prescripciones de Su Santidad en su «Motu proprio» sobre música religiosa.

4.ª Acompañará a cada trabajo una plica cerrada, y si se quiere, lacrada, que contenga al exterior el lema de la composición respectiva, y en el interior el mismo lema y el nombre del autor.

Quinta. Los trabajos serán remitidos a la Secretaría de la Congregación de Hijas de María, de Orihuela (Alicante) calle del Colegio, número 5, antes del día último de Julio del presente año.

Sesta. La composición premiada quedará de propiedad de la Congregación de Hijas de María, de Orihuela, con objeto de cederla a una casa editorial de música, a fin de que se haga una gran edición de propaganda.

Septima. Las plicas correspondientes a los trabajos no premiados, sin ser abiertas, se devolverán con las respectivas composiciones, a los que la reclamen, antes del día 31 de Julio.

Octava. El autor de la composición premiada tendrá derecho a la cantidad de 250 pesetas que le entregará la Congregación de Hijas de María, de Orihuela, por el conducto que convenga; y además a cierto número de ejemplares una vez impreso el trabajo.

Orihuela 1.º de Marzo 1913  
La Secretaria,  
María Muñoz, H. de M.  
V. B.º  
La Presidenta,  
Teresa Clavarana H. de M.



# LA MENDICIDAD

De lo que vamos a decir, no son culpables ni la autoridad ni sus agentes, pero bueno es que pongamos el asunto a la consideración de los que deben escuchar, para que pongan todo el interés posible en la extinción del mal más grande que nos rodea: la mendicidad.

Ni leyes ni mandatos, ni nada alteran en Orihuela las costumbres añejas. El vicio de pedir es innato en la persona, y de ahí que en paseos y en sitios públicos, seamos asaltados por bandadas de rapazueros, enemigos indomables de la escuela y del recogimiento, que nos demandan, casi a viva fuerza una limosna.

Y no es siempre el hambre el que hace obrar así a los enemistados con los árboles y las plantas, y con la estética y limpieza de las fachadas de las casas de la población; muchas veces es el vicio que se entroniza de una manera lamentable en el corazón de los niños menesterosos.

Suplicamos respetuosamente, al señor Alcalde, ordene a sus agentes redoblen sus esfuerzos para extinguir totalmente, el mal que nos ocupa.

## COLEGIO DE

# San Antonio

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Clases especiales de Castellano, Aritmética, Geografía de Europa, Geografía de España, Historia de España, Historia Universal y preparación para los exámenes.

Además se hacen los cuadernos de mapas para los exámenes.

DIRECTOR:

D. ANTONIO MELGAR GARCÍA  
Plaza de San Agustín, 13, ORIHUELA

# LA MORAL EN CHICAGO

Un despacho de Nueva York refiere que el Comité de investigaciones de la moral que funciona en Chicago, presidido por el subgobernador del Estado de Illinois, para poner freno a los excesos de que son teatro los centros de diversión de aquella gran ciudad, realizó una recogida de espectadores de algunos cafés y «music halls»

Más de 300 personas de la clase elevada comparecieron ante dicho Comité constituido en Triunfal.

Fueron interrogados sobre los espectáculos a que habían asistido.

Como el interrogatorio era largo, el desfile de testigos se efectuaba ya en pleno día.

Numerosos grupos, estacionados en la calle acogían con una rechifla a los que salían de la sala, especialmente las damas que vestían la lujosísima toaleta que habían llevado la noche anterior a la fiesta de donde fueron sorprendidas.

El desfile tuvo carácter de manifestación, y el Tribunal ha declarado que con esto tiene bastante, como primera providencia, para castigar a las personas que hacían de Chicago una de las

poblaciones más inmorales del mundo civilizado.

Algo análogo se impone en nuestra democrática y liberal España, a fin de poner tope a los desmanes de la opereta y de las coupletistas de mayor y menor cuantía.

## ACADEMIA

DE

# Matemáticas

San Agustín, 4, pral.

Preparación completa para carreras especiales.

Repaso de las asignaturas de ciencias del Bachillerato para los exámenes de Junio próximo.

Este acreditado centro de instrucción cuya antigüedad de más de veinte años es una garantía para los padres de familia, merece la recomendación al público y muy en particular a los que se dedican a Telégrafos, únicos que hoy por el servicio militar obligatorio, están exentos de servir en filas.

## NOTAS ORIOLANAS

### PERDIDA

El sábado en la tarde en el trayecto que hay de Monserrate a la Avenida de Ruiz Valarino se extravió un Rosario de nácar; se ruega a la persona que lo haya encontrado lo devuelva a esta redacción en donde se le gratificará o agradecerá; pues se trata de un recuerdo de familia.

### DE REGRESO

De hacer compras para la presente estación, ha regresado de algunas capitales españolas, nuestro querido amigo el acreditado comerciante de tejidos, don Vicente Galiana.

### ACADEMIA

En Alicante comenzará a funcionar muy en breve, una Academia de primera y segunda enseñanza, bajo la dirección de nuestro paisano el Magistrado jubilado D. Monserrate García.

### EXCURSION

Varios deportistas de la localidad, y otros de Alicante, organizan una excursión, a pie, de Elche a Novelda.

En determinado día, se reunirán en la ciudad de las palmas ambos grupos, y realizarán la excursión unidos.

# Mariano Carmona

MECÁNICO

Venta y alquiler de Bicicletas



Cubiertas, Cámaras, Boccinas y Faroles — Reparaciones.

## LOS QUE SUBEN Y BAJAN

Una gota de agua que había estado millares de años con las demás en un lago, sintió de pronto que se transformaba y adquiría ligereza extraordinaria. Estaba evaporándose.

—¡Tengo alas!—dijo flotando sobre el lago.—Adiós, amigas. Ya había pre-

sentido muchas veces que mi naturaleza era distinta de la vuestra. Voy a las alturas, al país de las nubes y de las águilas.

Ya no nos veremos más.

—No te enorgullecas,—le dijo otra gota que había viajado mucho.—Yo he estado en esas regiones y sé que no se permanece en ellas mucho tiempo. Pide a Dios que cuando caigas, quizás hoy mismo, te deje volver a este lago tranquilo. Eres como todas nosotras; un poco de calor te eleva, un ligero enfriamiento te hará descender.

—Aunque eso sea—repuso la soberbia partícula de vapor,—ha llegado mi época feliz.

—¿Quién sabe? Acaso estás destinada a hurdirte en el terreno y encerrarte para siempre en una obscura cueva.

Algunos días después, la gota, condensada, caía sobre una hoja, y resbalando por ella, tenblaba, resistiéndose a desprenderse.

Venia de los cielos; ¡ba realmente a aredar sobre la tierra.

José Fernández Bremón.

## CHARADA

Cuando «Li Eco» «ce» con «tercera» y la firma de «todo» no—vel parecéme cosa «prima—primera».

Naudofer.

Solución a la anterior:  
Caracol.

## IMPORTANTE

Preparación completa para las oposiciones a Correos por un oficial del Cuerpo. Enseñanza de los idiomas francés e inglés.

Solo se admiten cinco alumnos como máximo. Informes, en la administración de este periódico.

EL REGIONAL es el diario de mayor circulación entre todos los que se publican en los distritos de Orihuela y Dolores.

## GRAN SASTRERÍA

Propósito Ruiz

Calle de la Feria (Administración de Correos). — Conocimiento completo del movimiento de la moda en las principales capitales. — Especialidad en prendas de gran etiqueta.

# EVANGELINA

HERMANAS

Modistas. — Confección de ropa blanca. — Corsés. — Bordados.

Tienen el honor de ofrecer a V. su casa y sus servicios; calle del Pintor Agrasof (antes Corredera), núm. 9.

Orihuela y Abril de 1913.

La mejor máquina de escribir: SMITH, PREMIER VISIBLE

Pidanse catálogos y detalles a los representantes exclusivos en la región:

VAZQUEZ HERMANOS

Callosa de Segura.

Administración de líneas rústicas y urbanas — Representaciones. — Juan Sansano, Orihuela.

Fábrica de envases de hojalata y madera.

Boterío para fabricas de conservas

Estuches metálicos para azafraños, caramelos y pintos almacén de maderas

Francisco Alemtán, Litografía, sobre metal. — Murcia.

LEJIA JAPONESA

MARCA M. C. PERFUMADA

La mejor lejía líquida para colar.

Con su uso se hacen las coladas en casa sin interrumpir las faenas domésticas y se desahoga el empleo de los polvos que tanta ropa destrozan. Economiza tiempo, trabajo y dinero; blanquea la ropa aunque no la de el sol, la desinfecta, quita las manchas de vino, tinta, frutas, sangre etc. Aumenta con su uso la duración de la ropa.

Blancura y limpieza absolutas.

De venta en la Fábrica, San Agustín, 28 (junto a la iglesia) Un litro 30 céntimos. Llevando botella 25 céntimos. — Orihuela.

# Pañería de Eleuterio Garcia

Mayor, 14, ORIHUELA

Se acaba de recibir para la próxima temporada de verano un selecto surtido en lanillas, australias, cheviot y FRESCOS decatizados inecogibles. VICUÑAS y estambres finísimos azules tina sólidos. Armures, Gergas, Vicuñas y Brapiés, negros permanentes. — Bonita colección en pantalones medio ancho, estilo inglés en blanco y colores. — Variados surtidos en cortes chalecos fantasía. — Infinidad de Holandas, Briles e Hilos propios para trajes de caballero. — Especialidad en Sarguillas, Tamis, Alpacas y Merinos franceses para sotanas y manteos. — Precios sin competencia.

## RESULTADO SEGUROS

# Cuano "Pagán,"

premiado con medalla de oro en varias Exposiciones

Baco de 70 kilos 15 pesetas

Primeras materias para toda clases de cultivos

PAGO AL CONTADO

Santo Domingo de Silves



Seccion de Anuncios

**MARCA LAS MUJERES**

Con las falsificaciones  
 el mejor jabon en su precio  
**PINTA CASTAÑA**  
 de G. S. Cremas y Compañia, de Aspe  
 REPRESENTANTE:  
**Gerónimo Torregrosa**

**Agencia MARTINEZ**

servicios en todos los trenes

Establecimiento de la Region. La que más garantía ofrece.  
 La que en trega sus encargos el mismo día

Consejo entre Murcia, Cartagena, Alicante, Torreveija, y pueblos inter-  
 medios combinados para Valencia, Madrid y Barcelona.  
 En Alicante, D. Pascual Martínez, P. Isabel II, 4.—En Elche, D. Pascual  
 Peral, S. Jaime, 4.—En Crevillente, D. Antonio Davó, San Antonio, 21.—En  
 Albufera, Manuel García, Plaza, 6.—En Almoradí, D. Francisco Bueno,  
 Príncipe 8.—En Rojales, D. Manuel Martínez, Cuarto, 14.—En Torreveija  
 D. Antonio García, Rodas, 15.—En Callosa, Manuel López, Correo.—En  
 Jijónela, D. Mariano Mateo, Sta. Lucía, 12.—En Murcia, D. Pascual Martí-  
 nescidad, 13.—En Cartagena, D. Joaquín Gallud, Duque, 35.—En Valen-  
 cia Sr. Cuenca, calle del lobo, 3.—En Barcelona, D. Enrique Valls, Pasaje  
 y  
 En Madrid, D. Cánovas y Valero, Atocha, 4.  
 En Orihuela ha cesado del servicio de esta agencia D. Mariano Huertas  
 Calle de la Libertad, 12.

**Funeraria Nueva**

de José Antonio Ortega y C.

En este establecimiento, que ofrecemos al público, dotado de los últimos adelantos, se encontrarán féretros, coronas, adornos, cera de todas clases y precios y todo lo necesario en una buena funeraria.  
 Precios para todas las fortunas.  
 Se admiten encargos a cualquier hora del día o de la noche.  
 Calles de Riego, 29 y la Paz, 113, Torreveija.

**COLEGIO DE San Antonio**

Es el más antiguo y acreditado de Torreveija

Funciona con arreglo a lo dispuesto en el real decreto de 20 de Julio de 1932, y R. O. de 16 de Diciembre de 1903.  
 Clases especiales de matemáticas, música, piano, violin y flauta.  
 DIRECTOR:  
**D. Antonio Capellen Gómez**  
 TORREVIEJA

Curación de las enfermedades de la piel, úlceras, herpes, llagas de las plernas u otro sitio sierses de la barba, salpullidos, fuegos en la cara comenzones y otras.  
 Depósito del medicamento que cura siempre  
**Progreso, 5.--TORREVIEJA.**

**La Granadina**

Gran Zapateria de la Viuda de Fernández

Visitat el establecimiento y encontraréis en él las novedades de la Estación invierno, y variado surtido en calzado de todas clases y precios. Se confecciona a la medida y se hacen composturas.

**Almacén de Maderas de Antonio Marin hijo**  
 San Pascual.--ORIHUELA

Grandes existencias en maderas de todas clases y de las mejores procedencias de España, Europa y América, a precios sumamente equitativos.  
 Compras y ventas al contado. Esta es la casa que más barato vende.  
**San Pascual. ORIHUELA**

**La Aduaneta** TEJIDOS PAÑERÍA Y NOVEDADES

**FABIAN LOPEZ** Callosa de Segura  
 LA ADUANETA ha llegado al triunfo venciendo a las demás casas por ser la que más barato vende.


**Asociacion Nacional Agrícola**  
**Sindicato Agrcola**

Constituida con arreglo a la Ley d' 28 de Enero de 1906.  
**DOMICILIO SOCIAL: Antonio Fernández y Garcia, núms. 7 y 9**  
**MALAGA**  
 Capital de fundación: Ptas. 1 000.000 elevable a Ptas. 5.000 000.  
 Enfermedades — Ganados — Préstmos — Maquinariay aperos  
 Agencia: VA ZQUEZ HERMANOS allosa de Segura (Alicante)

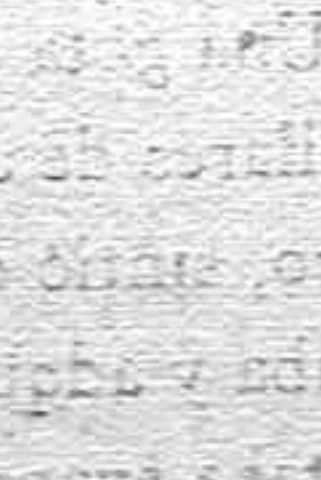
**Pañerías de Blumenthal**

Granano "Paganu"  
 ...

**Monte de Piedad**

...  


**Los que...**

...  


...  
 ...  
 ...