

LA SEMANA

REDACCION
ADMINISTRACION e IMPRENTA
Calle del Colegio



Se publica los domingos

Colaboran en este periódico los mejores escritores de la región



SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes . . . 0 50 cts.

Fuera, trimestre . . . 1 50 Id.

PAGO ANTICIPADO

NUESTRAS CAMPAÑAS

Barrio Obrero en ORIHUELA

De imperiosa necesidad es la construcción en Orihuela de un barrio obrero, digno de la importancia de nuestra población.

No hace mucho, en otro periódico pretendimos lanzar al viento esta misma idea, pero una sonrisa de desprecio brotó de los labios que nosotros, de buena fé, creímos en un tiempo que eran acariciadores del abandonado obrero oriolano, y ahora con toda nuestra alma sabemos que son propaladores de absurdos y mentiras y nadales de calumnias y de infamias.

Si nuestras dignas autoridades nos pusieran la atención que deseamos, y el Sr. Ferrer, nuestro digno Alcalde, rompiera lanzas por la idea, nosotros le prepararíamos un terreno llano, muy lejos de ruindades despreciables y groseras, para que, sin gran trabajo ni esfuerzos personales, viéramos en realidad lo que hoy vislumbramos como esperanza consoladora.

El obrero oriolano, sencillo y laborioso, es digno de toda clase de atenciones. Hoy carece de pan porque el tiempo que cruzamos es de miserias y la suerte adversa le priva de trabajo.

Corazones cristianos, almas grandes hay en Orihuela, que teniendo en cuenta el bien que se haría á la clase menesterosa dándole trabajo y casas en que vivir económicamente, lucharán con nosotros y nosotros con ellos, para realizar esta idea noble y desviar á Orihuela del camino del retroceso, y engrandecerla sembrando en ella ideas nuevas y regeneradoras, y matar de una vez

la inercia característica de nuestro pueblo idolatrado.

Si alguno cree que edificar un barrio obrero es obra de titanes, anda ilocotentemente engañado. Y si pone impedimentos para ello, le diremos cara á cara que no es orio ano:

¿Capital? Una suscripción popular que encabezarian las autoridades locales. Ya hecha una recaudación de 1.000 pesetas, se puede levantar la primera casa, previo el estudio correspondiente del laborioso maestro de obras de este Ayuntamiento Sr. Sanchez, persona que vale y daría facilidades que ahora no podemos precisar.

El terraplén de San Francisco puede servir para esto, y ya edificada la primer casa fácilmente se sacaría dinero para otra, rifándola y haciendo 4.500 números que serian vendibles á 25 céntimos, si tenemos en cuenta la carencia de casas y el aumento asombroso de la población.

LA SEMANA tiene á su disposición, carpinteros, herreros, pintores y jóvenes entusiastas de distintos oficios que gustosos trabajan á precios baratísimos, en horas de ocio, teniendo en cuenta el bien que harían por Orihuela.

Admitiremos todos los pareceres que se nos remitan por escrito, y lucharemos con entusiasmo por nuestra idea, que aplaudirán los oriolanos todos y censurarán los que no son dignos de pisar la tierra oriolana.

Nosotros nos abriremos camino; nos sacrificaremos y allí don-

de se levante una voz patriótica, allí estará la nuestra para demostrar que somos oriolanos.

Se empleó un enorme capital en levantar nuestra hermosa plaza de toros, ¿y no habrá corazones generosos para realizar una idea tan noble?

Esperamos del Sr. Ferrer, nos honre con su parecer; si, como esperamos, ha de luchar por el engrandecimiento de Orihuela.

LOCA

En la feidora soledad huertana donde al silencio acarició mi lira
beña mujer que con pasión suspira
lube su andar gracioso de gitana.

Dió que triste espóra la mañana
que ilumine las gracias á que aspira,
y que es fatitasma que entre sombras gira
al rededor de la miseria humana.

He mirá lo sus formas celestiales;
he bebido en sus ojos virginales
el divino licor de los amores;

y ha bailado con aire sorprendente
en la quietud de la región riente
como al beso del céfiro las flores.

JUAN SANSANO.

Fenómenos

psíquicos

El cuerpo se hallaba fatigado; el espíritu silencioso. Esta igualdad de estados produjo en mi la inacción, tras de ella el sueño.

El espíritu se aviva, y al notar que su fuerza no puede salir al exterior por no obedecer el instrumento de que se vale, crece y crece como para rehabilitarse de esta prohibición. Los estrechos límites que le circunscriben, no oponen resistencia alguna, se agrandan para dar cabida á los deli-

ciosos cuadros que forman; los cuales son unas veces pedazos de naturaleza singular, en los que encaja personajes del mundo real ó fantástico; otros, elevados montes que forman el parangón á su locura... Y de este modo, vive en todas las edades, en todos los pueblos, en todas las razas.

Impregnado de lecturas griegas, siente predilección por esta raza privilegiada. Ya se detiene en la contemplación de su bello tipo, ya en las soberbias producciones de su fuerza creadora. Su arquitectura, sobria, elegante, sencilla, llena de majestad, cuya expresión más acabada le da el derruido *Partenon*... Allí penetra, lleno de santa unción, al respirar el hábito de tan sublimes ruinas, sintiendo el fervor místico que inspira las grandes obras de los hombres, cuyo genio creador parece llegar hasta el espíritu de Dios para que descienda á ellas consagrándolas. Más allá de parte con Arquimides que le revela leyes físicas; con el estóico Diógenes, quien le hace entender la vida sin alegrías ni sufrimientos; con el filósofo, humanista y moralista Sócrates, que con su bondad ingénita, le da preceptos inspirados en la realidad de la esencia humana, encaminados al bien general. Este filósofo la revela un secreto en forma de queja. Los hombres — dice — me han olvidado, pero esto no hubiera sucedido si yo hubiese formado mi Credo: Estoy seguro que de haberlo hecho, la humanidad me recordaría el inmenso amor que le tuve...

Ve á Pericles arrebatár á las multitudes con sus elocuentes discursos, ensalzando los héroes y la grandéza de Atenas la magna, y en fin, á un pueblo cuyo inquieto espíritu se escapa en manifes-

taciones de belleza por todas las facultades de que está dotado su cuerpo, cuya forma alcanza el mayor grado de perfección.

¿Quién desdoblado la tela tejida por la historia de Grecia se olvida del Paraíso? En su continuo vagar llega hasta él, quiere subir pero imposible: sus escarpadas rocas dificultan la ascensión á los profanos. Se queja, vuelve á probar y de nuevo rueda por el suelo.

Compadecido *Pegaso* de sus cuitas, desciende y extendiendo sus divinas alas le sube en su grupa. Al momento se oye rumor delicioso de voces divinas; son las hijas de Júpiter que celebran la llegada de un nuevo poeta, que lira en mano, escala la cumbre. Las musas ván á ceñir sus sienes con el laurel de la Victoria, y entonando un himno, que cantan á coro, se destaca la décima musa, y con riente expresión y noble ademán le ciñe la verde corona diciendo: Consagrado quedas. La Victoria ciñe angusta tus sienes, de las cuales brota la inspiración inmortal.

La voz de mi madre me despertó diciendo: Levanta, baja, te esperan dos poetas. Y en efecto, mis dos amigos Montoro y Albert me esperaban para pedirme un artículo.

Magdalena Mallebrera

Monóvar.

SILUETAS

D. Francisco Die Pesetto

Una lágrima se escapa de nuestros ojos al recordar al hombre ilustre, apasionado de lo bello, que se llamó D. Francisco Die.

Tan distinguido militar como excelente literato y poeta nació en esta población el día 24 de noviembre de 1858. Dirigió «La Voz de Orihuela», «La Crónica», y «La Vega del Segura».

Publicó en Cuba los siguientes libros notabilísimos: «El Último Abencerraje», «Flores y espinas», «Recuerdos de un Carnaval», «El Dominó azul», «La Piedad de palo» y «Memoria detallada de las operaciones militares de la campaña de 1852 en la isla de Cuba» y años antes de su muerte dió á luz en Orihuela un tomo de poesías titulado «Corona poética á María Inmaculada».

Por sus brillantes servicios en Cuba ostentaba varias condecoraciones.

Fué laborioso y sencillo. Siempre huyó de ostenciones y lisonjas que su espíritu cristiano condenaba.

Su última poesía la escribió con motivo del fallecimiento de Clavaraña, y son unas décimas brillantes y sonoras.

Del libro «Escritores alicantinos», editado en Alicante el año 1889, tomamos el siguiente hermosísimo soneto del Sr. Die:

Como nace y como muere

Nace apenas el hombre, y enseguida que vé la luz del sol lanza un gemido pesaroso tal vez de haber nacido al desierto erial que llaman vida.

Luchas sin fin y males sin medida halla doquier, y luego envejecido, con un suspiro de dolor henchido le dá al mundo su eterna despedida.

¡Triste verdad! y aún hay quien obcecado viendo agostarse cuanto espera y quiere anhela conseguir el bien soñado,

sin saber que el mortal, fuere quien fuere es un ser que en el mundo desterrado gimiendo nace y suspirando muere.

AGRICULTURA

EL CULTIVO DEL NARANJO EN LEVANTE

Mejora urgente

Es verdaderamente lamentable lo que viene ocurriendo desde hace algunos años en lo que afecta al abonado del naranjo. Puede decirse que, por lo general, no se emplea para este objeto más que el sulfato de amoníaco; pues si bien algunos comerciantes han tratado de introducir, con plausible intención, el uso de fórmulas completas, vendiendo mezclas de primeras materias, llamadas *güanos*, se ven forzados á constituir las esencialmente á base de sulfato amónico; para satisfacer las exigencias equivocadas del agricultor.

Tal procedimiento, á todas luces absurdo, puede acarrear tristes consecuencias para nuestra producción naranjera, porque los árboles, faltos de ácido fosfórico y potasa, dan frutos de mala calidad y difíciles de conservar, inconveniente gravísimo para la exportación.

En los mercados extranjeros ya comienzan á decir que nuestra naranja es cada día peor, descrédito que aprovechan otras naciones

compelidoras para hacernos una guerra continua, procurando, al mismo tiempo, mejorar su producción.

Se impone, por tanto, aportar á nuestro cultivo aquellas mejoras indispensables en evitación de una crisis que irremediamente habrá de producirse si continuamos como hasta ahora. Para esto debíamos seguir el progreso que nos trazan los países adelantados:

Ahora bien; notables estudios y pacientes investigaciones experimentales que se han llevado á efecto durante estos últimos años en los Estados Unidos de América y en Italia demuestran que el abuso del sulfato de amoníaco es pernicioso, por lo que á la calidad y conservación de la naranja se refiere, y que para obtener frutos sanos, jugosos y de larga duración es necesario abonar el naranjo con una fórmula completa, compuesta oproximadamente de:

45 Kilogramos de superfosfato del 14 por 100.

30 id. de sulfato de amoníaco.

25 de cloruro ó sulfato de potasa.

Dicha mezcla debe aplicarse de Marzo á Junio (á ser posible en dos veces, con intervalo de 60 á 90 días) en las cantidades siguientes para árboles adultos:

Por naranjo, 3 y medio á 4 y m. kilos
Por lanegada (20 naranjos) 70 á 90 id.
Por hectárea (25 naranjos) 895 á 1125

Sería de desear que la anterior fórmula se generalizase en todas las huertas de naranjos, con lo cual ganarían los agricultores y comerciantes; porque al resultar más eficaz y barata, el consumo de fertilizantes aumentaría considerablemente.

Hoy se emplean hasta 800 kilos, y aun más, de sulfato de amoníaco por hectárea, que crestan actualmente sobre vagón Valencia, unas 280 pesetas, mientras que la misma cantidad de la mezcla antes referida sólo vale 175 pesetas, lo cual supone una economía de 105 pesetas por hectárea.

Los vendedores de güanos debieran, por lo expuesto, hacer las mezclas con arreglo á la fórmula que tan excelente éxito ha alcanzado en otros países, seguros de que prestarían un gran servicio á la agricultura de Levante y por ende, se beneficiarían en sus propios intereses.

Invitamos, pues, á los naranje-

ros y comerciantes á que ensayen el procedimiento de fertilización que nos permitimos recomendar en las presentes líneas.

J. B.

Juana Jacobo

La anciana con cuyo nombre encabezamos estas líneas, cuenta en la actualidad 105 años.

Es natural de Orihuela, bautizada en la Parroquia de Santiago y está recluida en el Asilo de Hermanitas de los Pobres, de Alicante, en cuyo establecimiento tenemos de Capellán al virtuoso sacerdote D. Gregorio Verdú, nuestro buen amigo y paisano.

«Nuevo Mundo» publicó hace poco el retrato de la anciana Juana Jacobo, y un querido amigo nuestro la visitó en la última semana, asombrándole la memoria extraordinaria de «Juanita», como allí la llaman, al recordar con toda clase de detalles los episodios de la guerra de la Independencia.

Sus primeros años los pasó en el vecino pueblecito de Benferri.

Sin duda es la anciana que nos ocupa, la que más años cuenta en España.

Esto es reírse del tiempo.

Dios la guarde.

CORRESPONDENCIA

Don Embuste. — Sí, Don Embustero, digo yo. Es V. un imbecíle, ó debo serlo. No negamos la pupila de V. Le suplicamos nos dé la cara, para cojerle la oreja y llevarlo, si es preciso, á que le recete el Dr. Esquerdó.

A. Montoro, Monóvar. — Estás la mar de laborioso con tu «Clarín». Recibida tu carta y originales. Lamento que tus sonoros versos excedan de once sílabas. Ya veremos. Escribiré. Felicidades á Belnar.

Remordimiento, Callosa. — Aquí no le han llamado á usted, joven.

Felú y Susana, Barcelona. — Agradecidos y servidores.

E. F. C., Torreyieja. — Comprendo lo que dice. Esta casa está á su disposición; y ya tendremos ocasión de darnos un abrazo. Acepte suscripción y envíe trabajos literarios.

Ruiseñor. — Sus versos, pésimos entona V. como si fuese una chicharra R. de la Vega, Bilbao. — Envía algo, y acepta suscripción.

J. B., Alicante. — Recibidos encargos. Gracias por todo y á mandar.

M. Caballero, Monóvar. — Enterado carta suya. Perdone silencio. Escribiré.

S.

Salvador Rueda

El gran poeta y el gran hombre

La más legítima honra y gloria de España en el sublime arte de la Poesía, el modestísimo solitario de la isla de Tabarca que tanto quieren todos los alicantinos, y todos los españoles, y todos los extranjeros, el sublime poeta Salvador Rueda, ha movido un remolino de simpatía tan grande en la América Central, en nuestras perdidas Antillas, que á los puntos diamantinos de la péñola de Zozaya ha llevado las siguientes bellezas:

«Rueda, el tres veces glorioso Rueda, por su inspiración, su talento y, sobre todo, por su alma infantil, ha tenido un hermoso rezo en América. ¿Una grandeza más, Salvador? ¿No tienes bastantes envidiosos?»

Y á continuación, con el exquisito arte de su impecable estilo, pasa á relatar el hecho en que el autor divino de «La Cúpula», patentiza una vez más cuanto de grande y digno y de hermoso hay en su alma de niño toda luz, toda ruidor de floresta, toda irradiación de auroras y de soles. El caso es que los intelectuales de Canarias, á la llegada de Rueda á estas islas adoradas, quedaron asombrados ante lo modesto del porte del rey de la española poesía. Rueda llegaba en pasaje de tercera, vestido sencillamente; y tanto, «que para parecer un desconsolado emigrante no faltaba más que el hatillo». Y sin embargo, era aquel tan humilde, Rueda; «es decir, la poesía hecha carne, la luz hecha verbo, el habla española vuelta grandeza y y majestad».

Los canarios se dijeron; si Rueda es pobre es menester socorrerle. Esta idea se llevó á cabo inmediatamente, dando un buen resultado de 16.000 pesetas, recogidas en colecta; se las ofrecieron y Rueda, pobre, tal vez necesitado, las aceptó para los pobres.

Rueda aceptó el dinero y al primer descuido de sus entusiastas entregó intacta la suma á un asilo, «porque — dijo creía que los artistas europeos no debían ir á América á llenar sus bolsillos de oro, sino á bañarse en luz de g'o-

ria y á comulgar con sus hermanos en espíritu y en belleza.»

Así, gran hombre, así deben hablar los poetas, los elegidos, los hombres verdaderos; así deben hablar y obrar.

Y Antonio Zozaya continúa: «Al escuchar estas palabras, todo el mundo debió descubrirse... Y como los discípulos santos, ó los guardianes del sepulcro del Sinaí, debieron decir:»

«Verdaderamente, es este el hijo del ideal.»

LOS PEPES

Ayer celebraron sus días los señores siguientes, respetables y queridos amigos nuestros y lectores de LA SEMANA:

Capdepón, Ferrer, Beltrán, Riquelme, Ramírez, Rebollo, Garriga, Mompeán, Aznar, Rubio, Andreu, Germán, Senén, Balaguer, Guillén, Clavarana, Riera, Sarabia, Penalva, Alonso, Gimenez, Calvet, Madaria, Martínez Pacheco, Martínez Arenas, Soriano Bueno, Escribá, Díe Losada, Ortiz Pedrera, Mo cai, Torre la, Galán, Garrigós, García Soriano, Abril, Payá, García, Bueno, Moyá, Torner, Belmar, Pellús, García Mercader, Franco, Ternel, Bergel, Cárcelos, Martínez Sanchez, Escudero Zapata, Escudero Bernicoín, Torres, Larrosa, Luna y el P. José del Colegio de Sto Domingo.

A todos saluda LA SEMANA, felicitándoles y deseándoles largos años de vida y prosperidades.

NOTICIAS

Agradecemos á nuestro ilustrado colega «El Eco de Orihuela» las frases que nos dedicó en su editorial del lunes próximo pasado.

De la equivocación que nos señala no fuimos culpables nosotros.

Así como tenemos la seguridad de que, si alguna vez «El Eco de Orihuela» nos fastiga, no serán culpables sus redactores, que son amigos nuestros y tienen abiertas siempre las puertas de esta casa.

Puede fácilmente cualquiera de los que pasan como gacitilleros del periódico, hacernos la guerra á espaldas de los redactores.

«El Eco» y LA SEMANA irán unidos fraternalmente en todo aquello que destile «amor ciego á Orihuela», y se separarán al pisar el terreno político.

Un día de la próxima semana llegará

á esta ciudad el joven escritor oriolano D. Romualdo Rodríguez de Vera.

Hace noches se hizo un disparo de arma de fuego en la calle de Meca.

Aquel pacífico vecindario se alarmó y se lanzó á la calle en busca del bromista, que puso los pies en polvorosa.

A pesar de las señales que el proyectil había dejado en la cabellera de una mujer llamada Susana Ballesta Belmonte, ésta por más que se esforzaba buscando en su memoria los nombres de sus enemigos, si los tiene, nada sabía.

El Sr. Rocamora es hombre de pupila, y ayudado de otro guardia municipal, Monserrate Lizón, descifraron el misterio.

Un individuo conocido por «El Moreno», fué autor de la broma.

El tal fué detenido y el Juzgado practicó las diligencias necesarias.

El viernes á las cinco de la tarde falleció el Canónigo de esta Catedral, Señor Herrero Sanahuja.

Dios lo tenga en su seno y dé resignación á su familia.

También ha fallecido en Torrevieja el padre de nuestro amigo y paisano Don Benito López Gil, á quien acompañamos en su dolor, como igualmente á su apreciable familia.

Ha sido nombrado Deán de la Catedral de Solsona, nuestro ilustrado amigo D. Julio López Maymón, Cura Parroco de Callosa.

Y Beneficiario de la Catedral de Toledo D. Eduardo Sorian, Coadjutor de la Parroquia de Santa Justa.

Felicitemos á nuestros buenos amigos.

Está terminada la hermosísima cruz de hierro, obra del laborioso cerrajero de la calle de San Juan D. Antonio Perez, y que será costeada por suscripción popular iniciada por D. Inocencio Carretero.

Mi-le 10 metros de altura, 5 los brazos, veinticinco centímetros de costado y setenta y cinco de frente.

El miércoles comenzaron los trabajos de cimentación y subida de la cruz. A la hora en que ajustamos el presente número, los trozos de esta magnífica cruz se encuentran en el célebre «Paso del Gato».

Como son innumerables los gastos que está ocasionando esta obra altamente cristiana, alentamos á todos los oriolanos á que contribuyan con su óbolo á levantar en la cumbre de «La Mucla» el símbolo de la Redención, y transmitamos á las generaciones futuras el testimonio inmortal de nuestra fé.

Ayer estuvo todo el día lloviendo. Los campesinos están contentos, aun-

que son muchas las cosechas perdidas.

Los cultos celebrados en la Iglesia de Santiago de esta ciudad, en honor de nuestra Señora de los Dolores, han resultado solemnísimos.

El incansable Párroco D. José María Mompeán, cuyos trabajos en beneficio de su Iglesia todos admiramos, se merece un aplauso unánime.

Se encuentra entre nosotros el notable juriscónsul de Alicante Sr. Martínez Torrejón.

En casa del Sr. Payá hay un elegante surtido de estampas propias para primera comunión, y se imprimen con verdadero gusto artístico.

Anoche dió una notable conferencia en el culto centro «Fomento Artesano» sobre «La Moral independiente y la Moral cristiana» el Canónigo Sr. Olmos Alcaráz.

El beneficio que de estas conferencias sacan los obreros, es incalculable.

Sindicato de Productores de Naranja ORIHUELA

Abonos para cada cultivo en sacos de setenta kilos

Naranjos jóvenes.	Plas. 16.75
Naranjos en producción.	» 16.50
Cañamo.	» 17.40
Papas.	» 17.20
Pimiento y hortalizas.	» 16.56
Alfalfa y panizo.	» 15.50

Sulfate de amoniaco.—Nitrato de sosa.—Sulfato de potasa.—Cloruro de potasa.—Kainita.—Superfosfato de cal de 16, 18 y 23, 20 Sulfato de hierro.

Insecticidas.—Aceite grasa de sardina.—Aceite pesado de alquitrán.—Sosa caustica.—Trémentina.—Pez griega.—Carbonato neutro de sosa.—Sulfate de cobre.—Fórmulas en latas de 20 k. para 500 litros de agua.

Observaciones

A los socios del Sindicato y á sus colonos se hace una bonificación de 0.25 ptas. por saco de abono. En las ventas á seis meses solo se recargan diez céntimos por saco al mes.

Precios especiales por vagones completos de primeras materias garantizadas y puestas en esta estación.

Marzo de 1910.

Despacho y Almacenes: Carretera de la Estación, frente á la Glorieta.

Imp. de Juan Sansano — Orihuela

Sección de Anuncios

ALMACEN DE MADERA

— DE —

ADOLFO WANDOSELL

Calle de Unión Agrícola. — ORIHUELA

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y madera en calidad superior á todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con todos los almacenes de España.

AGENCIA DE ENCARGOS

DE

Pascual Martínez

Servicio fijo diario entre Alicante, Elche, Crevillente, Callosa, Orihuela, Murcia y Cartagena.

Representante en Orihuela:

D. Mariano Huertas

Calle de Rocamora

EL INDIO

COMERCIO DE TEJIDOS

Economía, Elegancia, Gusto, Variedad
Visita esta casa. La que más barato vende
Pañuelos, Mantones, Cretonas, Lienzos
Géneros de punto

Rocamora y Calderón de la Barca

ORIHUELA

EL GLOBO

Especialidades en géneros blancos y equipos para novias
Martinez y Ferrer

Grandes Almacenes de tejidos de todas clases. — 1, ALFONSO XIII, 1

PRIMERA CASA EN NOVEDADES PARA SEÑORAS Y NIÑOS

Alfonso XIII núm. 1. — Orihuela

SOCIEDAD ANONIMA CROS

PRINCESA 21. — Barcelona

Superfosfatos, Nitratos de Sosa, Amóniaco, Sales potásicas etc. etc.

Análisis de tierras. — (Remítense por correo 200 gramos). — Consultas é instrucciones sobre el empleo de los abonos.

Dirigirse al señor director de las oficinas de información técnicas agrícola.

D. Juan Gavilán. — Jovellanos, 5. — MADRID

Para precios y noticias mercantiles, dirigirse á la agencia de la Sociedad Anónima CROS. — Quiroga, 41. — Alicante.

ó á la Sub-agencia DE ORIHUELA

Loaces, 13

Chocolatería de J. Beltrán

Colegio, 31. — ORIHUELA

Chocolates selectos de todas clases.

Venta del café torrefacto marca «La Estrella»
Probado y os convencereis.

Enrique Luis

INTOR

Pintura, decoración, dorado. — Especialidad en trabajos artísticos. — Imitaciones á maderas y mármoles. — Restauración, atributos, escudos, transparentes.

EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad, de mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza de ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.

Antes de empapelar una habitación, conviene ver mi extenso muestrario.

El Capricho Angel Belda

Es conveniente visitar este establecimiento de tejidos.

PLAZA DE LA SOLEDAD — ORIHUELA

Géneros inmejorables de las más acreditadas casas — Altas novedades para señoras y caballeros.

EL JAPON

Hostalet y Salar ALFONSO XIII — ORIHUELA

Novedades. — Géneros de hilo — Sombrillas — Paraguas — Pañuelos elegantísimos de todas clases.

Chocolatería

DE

Santoro Hermanos

Calle del Colegio — Orihuela

La calidad inmejorable de nuestros productos, se vé evidentemente en el creciente favor que el público nos dispensa.

Se hacen tareas por encargo y en casa de los consumidores.

Probad estos chocolates y os convencereis.

ACADEMIA DE DIBUJO
Y PINTURA

DE

Monserrate Fenoll

Santiago, 2. — ORIHUELA

Clases diarias nocturnas.

José M. Soriano B.

San Juan, Orihuela

Comisiones y representaciones
Revistas de modas y bordados

José Maria Rebollo

Colegio, Orihuela

Se pintan y restauran cuadros é imágenes finas — Retratos al Crayón — Especialidad en decorados. — Se pintan carruajes, empleando los mejores colores y barnices extranjeros — Estenso surtido en muestras fileteadas y charoladas; para la elección de colores.

D. Avelino Perez
Burguete

Veterinario é inspector de carnes

Posada del Carmen, Orihuela

Rebaja de precios en toda clase de servicios.

Herraje de goma para corregir defectos de aplomo y muy apropiado para facilitar el trote.

Costraciones á 5 pesetas las que se pagan a 10 y 15 pesetas; las hacemos también por otro procedimiento ventajosísimo á 11, 16 y 25 según las ventajas del método. Fuegos á diez pesetas la región por un sistema muy eficaz de curación pronta sin señal y que generalmente no hay necesidad de cortar el pelo ni que el animal abandone el trabajo.