

EL DIARIO ORCELITANO

PERIÓDICO IMPARCIAL

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes. 1 peseta.
Fuera, trimestre. . . 3'50.

No se publica los dias festivos.

REDACCION ADMINISTRACION

Plaza de la Constitución, núm. 5.

PLAGA DAÑINA

Uno de los peores males que afligen á nuestros labriegos, no ha podido deterrarse ni con el transcurso del tiempo, ni con la transformación que á través de los siglos han sufridolas costumbres: Nos referimos á la usura que anda enseñoreada de la agricultura, poniéndole trabas, é impidiendo buena parte su desarrollo y fomento.

Para impedir los préstamos usurarios sobre las cosechas, fundó el rey Carlos III los pósitos, que las modernas necesidades han convertido en los utilísimos bancos agrícolas, en donde mediante un módico interés, encuentran los labriegos, la cantidad que necesitan para remediar sus más urgentes necesidades, hasta la cosecha, en que cómodamente, cumplen la obligación contraída.

Pero por desgracia, la educación del campesino descuidada y rudimentaria, le hace huir de las facilidades que esos establecimientos les proporcionan y su propia ignorancia les hace caer en las garras de esos lobos rapaces que medran y engordan á costa del sudor del honrado trabajador de la tierra, y al cual facilitan una pequeña cantidad, para que le devuelvan, burlando las leyes, el ciento por uno.

Contra esa plaga de usureros, cien veces peor que la de la langosta, debemos de aperebir á los pobres labriegos que incautos caen en sus redes y hacerles comprender los beneficios de los bancos agrícolas que son más económicos.

ALICANTINAS

Pidiendo versoe

No deja de ser curioso lo que ocurre en Alicante cuando media el mes de Abril. Los poetas por temperamento, los poetas *per accidens*, y cuantos por afición. necesidad á desahogo, escriben versos y los publican, se encuentran sorprendidos y aún martirizados por considerable número de cartas en las que se les pide poesias.

Y es que aquí, hay la costumbre de que durante las funciones de flores que se celebran en casi todas las iglesias en el mes de Mayo. reciten versos las niñas, cantando las glorias de las once mil vírgenes y otros apreciables santos y santas de la Corte Celestial.

Por regla general, las profesoras de colegios son las encargadas de hacer las peticiones al fin indicado, dedicándose á escribir á los poetas, sendas cartas en las que se prodigan, á manos llenas, adjetivos encomiásticos de relumbrón, con los que se pretende tributar todo género de halagos al sujeto que es blanco de la petición.

Lo bueno del caso es que en las cartas de referencia, además de pedir que el verso esté dedicado á una Virgen determinada, suele rogarse que se diga algo de la niña que lo ha de recitar, la cual es muy lista pero está enfermiza y enclenque, siendo misión del poeta hacer una súplica á la Virgen para que la niña en cuestión, recobre la perdida salud.

Calcúlese si habrán de hilar delgado los poetas que se deciden á satisfacer

este género de demandas, ya pertenecan ellos á la clase de poetas profesionales, ora sean simplemente aficionados á escribir versos ó procedan del ramo de versificadores baratos.

La cuestión es que el descaro de escribir pidiendo versos en este tiempo, cunde portentosamente; y si hasta hace poco tiempo encargaba la gente prendas de vestir, por ejemplo, hoy se cotiza en plaza, á precio muy reducido ciertamente, la nueva mercancía que podremos llamar versos de encargo.

¿Que porqué es reducida la cotización del género éste? Sencillamente; porque si los que reciben cartas de las aquí apuntadas, se echan por fin á la arena y ponen su magín en prensa para cantar á la Virgen y pedirla, de paso, salud para una niña, es casi lo seguro que ni una carta de gracias recibe después.... Hay, no obstante, honrosas excepciones; yo sé de poeta que ha recibido en pago de un trabajo de esta índole, un magnífico cigarro de medio real, adornado con vistosas cintas de colores; teniendo que gastarse más de siete pesetas en pastillas de clorato, por querer fumarse el *coracero* con cintas y todo.

Bulldog.

¡SAGUNTO!

(Continuación.)

—¡Al teatro romano! Tal exclamación fué el resorte poderoso que nos movió hacia aquel famoso monumento, echando, al subir, una rápida é intensa mirada sobre algunos de los que aún quedan, en pie ó en ruinas, de otras eda-

des. Atravesamos lo que se supone que fué la celebre plaza (*forum*), centro de la vida de aquel pueblo memorab e; contemplamos la fachada norte de la Iglesia Mayor, con su doble escalinata que conduce á la severa puerta ojival decorada con las imágenes de Nuestra Señora y de dos ángeles que la adoran, esculpadas en piedra, y el ábside con sus rasgadas ventanas, del mismo estilo. Allí, ante la fachada, el erudito archivero de la Basílica Metropolitana de Valencia y doctor historiador de Denia, D. Roque Chabás, nos llamó la atención sobre ciertos rasgos y señales que se hallan en varias piedras y que pueden ser considerados como signos de escritura ó marcas de los constructores que, sin duda, el estudio paciente y comparativo logrará descifrar con el tiempo.

Subiendo por aquellas pendientes calles, cuyos nombres recuerdan algo digno de perpetuarse en el corazón de los habitantes de aquella ciudad, y que ó son ilustraciones y datos que al arqueólogo ayudan, ó echos ó nombres que á todos interesan, entre casas y tapias aparecieron algunos restos de muros con arcos de medio punto y peraltados; que, según los inteligentes, son de la sinagoga que habia en aquel barrio, destinado á los judíos, y que por eso se denominaba allí, como en otros pueblos, la *judería* ó *juhería*.

Al fin llegamos ante la puerta de la cerca del teatro, la cual advierte á todos el respeto y amor que merecen esos testimonios elocuentes y característicos de lo que fueron los pueblos, de lo que hicieron, de cómo vivieron y cómo se han transformado. Subiendo por una rampa y saltando sobre varios muros llegamos á la explanada que en forma semicircular hay al pié de la gradería. Ya estamos en el patio ó platea (*orchestra*), en el lugar preferente en los teatros romanos, en donde sólo podían estar en suntuosas sillas ó cátedras las primeras autoridades, los senadores, los vestales, los sacerdotes, etc., y en cuyo centro se levanta el ara en que se sacrificaban las víctimas destinadas á Baco (*Dionysios*), para recordar que de las fiestas consagradas á este dios nacieron las representaciones escénicas en Grecia y se continuaron en Roma, imitadora de aquella en todo lo que se re-

fiere á obras artísticas. Allí, en aquel sitio, el coro, germen y eje de las producciones dramáticas, lo principal en sus primeros tiempos; el representante de la conciencia pública; la voz serena de la razón y del buen sentido; el cantor entusiasta de los dioses y de las hazañas de los héroes; el juez inflexible que sentenciaba según la conducta de los personajes que se presentaban ante la muchedumbre, etc., reducido después á un papel secundario, tenia su tribuna ó púlpito; allí estaban los músicos, etc.

(Continuará.)

SUETOS Y NOTICIAS

Anteayer se reunió la junta general de la sociedad «La Luz», acordándose por mayoría de votos, trasladar el domicilio social á Madrid.

Los señores Sturges y Olguera salieron después para la corte.

Feliz viaje.

Ayer se celebró en la iglesia de Monserrate la función votiva que anualmente celebran los cabildos municipal y catedral.

Con gran solemnidad se celebró ayer en Bigastro la inauguración de la reparada ermita del Santo Cristo.

El sábado regresó desde Murcia nuestro amigo D. Antonio Valera Pic, el cual se vió obligado á suspender su viaje á Salamanca, en cuya universidad sigue sus estudios, á consecuencia de una ligera indisposición.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro buen amigo D. Miguel Patiño, representante de la casa Cognac Barbier, de Bilbao. Dicha casa compite con las más acreditadas marcas, debido á la bondad de sus productos.

Completamente restablecido de la dolencia pertinaz que le aquejaba, hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo y distinguido colaborador D. José María Senén.

Sea enhorabuena.

Dos éxitos ha conseguido en el teatro de Callosa la compañía de zarzuela que con tanto acierto dirige el barítono D. Pablo Cornadó, con la representación de las obras «El Anillo de Hierro» y «El Reloj». El local estaba lleno completamente y el público aplaudió mucho á las señoras Español y Galán y á los señores Ristorini, Ventura, Cornadó (P. T.), Candéal, Vivó, Galinier y al maestro Ventura.

La señorita Fernández superior.

Los coros bien.

Se nota la falta del primer violín en la orquesta.

Ha marchado á continuar sus estudios en la universidad de Salamanca, nuestro buen amigo D. Antonio Valera Pic.

Buen viaje.

El sábado fueron detenidos en el depósito municipal, unos muchachuelos por apedrear las acacias del paseo de Sagasta.

Nos parece muy acertada la medida, pues que desde bien chicos es preciso acostumbrar á los ciudadanos á respetarlo todo y no atropellar nada.

Para enriquecer con nuevas obras la biblioteca musical que posee el Casino Orcelitano y que ejecuta el pianista de aquel centro, don Carlos Moreno, se ha hecho un nuevo pedido de óperas y piezas para piano, de los maestros Wagner, Verdi, Doniceti, Bethoben, Meyerber, Keterer, Bretón, Chapí, Giménez y otros.

Eso va en buenas.

La señorita del coro de la compañía de zarzuela á que aludimos en un suelto del número del viernes, nos ruega hagamos constar, ser inexacta la noticia á que nos referimos, propalada, sin duda, por alguno que no le desea ningún bien.

Conste así.

Las monjas del convento de la Visitación, hicieron una denuncia á la alcaldía por haber roto dos individuos la verja de cañas con que cierran su huerto por la parte del río.

Por efecto de la lluvia no pudo celebrarse ayer tarde la anunciada procesión de la Divina Pastora.

Ha permanecido breves horas entre nosotros el diputado á cortes por Villena excelentísimo Sr. D. Juan Poveda.

Se nos dice que en breve se repartirán en nuestra población unas hojas encaminadas á criticar la gestión en el cargo que desempeña una distinguida personalidad local.

Aunque desconocemos al futuro autor de la referida hoja, conocemos la imparcialidad de la persona á quien se dice que aludirá, por lo que creemos que no ha de ser tarea fácil la censura de sus actos en el cargo que desempeña.

EL DIARIO ORCELITANO hará justicia al comentarla, si preciso fuera, una vez conocida ésta.

Ayer tarde y con una lluvia torrencial, se celebraron las anunciadas riñas de gallos en el circo de la calle de Unión Agrícola.

Hubieron siete peleas de las ocho anunciadas. Estas resultaron muy animadas, cruzándose numerosas apuestas.

Se encuentra algo quebrantado de salud nuestro amigo el director del semanario «Unión Republicana», D. José Cartagena Guillén.
Le deseamos rápida mejoría.

Se encuentra en esta acompañado de su distinguida esposa é hijas, nuestro particular amigo el abogado D. Luis Lizón.

Bien venido.

Para Valencia y con objeto de proseguir sus estudios ha salido nuestro amigo D. José Castelló.

Le deseamos buen viaje.

Un individuo que se hallaba en completo estado de embriaguez, intentó zurrar la boda a su consorte, impidiéndolo los vecinos de la calle de Alfonso XIII en donde se promovió el escándalo.

En breve se abrirá al público el gran cinematógrafo que se está instalando en la plaza de la Constitución y que seguramente habrá de llamar la atención, tanto por el número y calidad de las películas que exhibirá como por la belleza de la galatea y lo notable del orquestón que habrá colocado en la puerta del establecimiento.

Desde el día 1.º del presente mes de Abril se halla abierto al público el establecimiento balneario de S. Antón de los señores Iborra hermanos.

En el poco tiempo que se hallan funcionando en esta temporada estos bazos, ya han realizado sus aguas tres curas maravillosas.

Tres pacientes que sufrían enfermedades secretas y á los que prescribieron las antedichas aguas los facultativos D. Pedro Villalba, de Murcia, y D. Francisco Giménez, de Santomera, han marchado á sus respectivos pueblos completamente buenos.

PASA TIEMPOS

CHARADA

Si aciertan la charada esta por vencido me daré,
y siempre recordaré
que me ganaron la apuesta.
Charadistas veteranos
empíen á trabajar,
si esta logran acertar
daré un ¡viva! á mis paisanos.
Una «una cuatro» una vez,
«segunda-tercia» á una «todo»
corrió tras ella de un modo
para cojerla y comer.

D. M.

Solución á la charada anterior:
E-NA-MO-RA-DO

DE OCASION

En el almacén de muebles de CARMELO SUBIELA, situado en la antigua calle del Vallet, esquina á la iglesia de la Merced, se ha recibido un surtido de camas de madera, que por su clase y precio parece increíble y hay que verlas.

Cama de matrimonio, escogida madera de aya, con tablas, 40 PESETAS UNA.

Cama de matrimonio con magnífico sommier, doble malla redonda, 50 PESETAS.

Hay un surtido grande en PERSIANAS de las antiguas de CADENETA, que son las verdaderas de reconocidos resultados, y de hilo, todas á precios sumamente económicos.

DINERO AL 6 POR 100,

Se desea colocar cantidades á préstamo hipotecario.

Se proporciona dinero á interés sumamente módico, con *pagaré*, garantizado por persona de responsabilidad.

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas.

Para informes

Francisco Navarro Juan

PROCURADOR Y AGENTE DE NEGOCIOS

Santiago, 23, Orihuela.

Nuevo Establecimiento

DE MANUEL SERRANO

SUBIDA DEL PUENTE, 6

(Antigua casa del Murciano)

Gran surtido en tejidos para señoras.

Últimas novedades en pasamanería, entredoses, puntillas y otros adornos.

Se confeccionan toda clase de prendas con prontitud y esmero.

Especialidad en equipos para novias.

SUBIDA DEL PUENTE, 6, ORIHUELA.

ÚLTIMOS ADELANTOS

en el arte de vestir.

José Moreno García, establecido en la calle Mayor, núm. 29, entresuelos, Madrid, llegará á esta su ciudad natal del 15 al 20 del corriente, permaneciendo en ella hasta fines del mismo.

Domicilio en Orihuela, Alfonso XIII, 30.

EL GLOBO

Mayor, 31, frente á Palacio

Acaban de recibirse para la presente temporada grandes colecciones en armures, y merinos negros para señora.

Grandioso surtido en mantos blanda Lyon y Schantilly y velos de todas clases.

Especialidad en artículos blancos.

Martinez y Ferrer,

Imprenta de Luis Zerón.

GRAN FARMACIA DE LA SOLEDAD
DEL LICDO.

D. JOSE RIVAS Y GALLEGO
(Sucesor de Martínez Cortina) ORIHUELA

Surtido en productos Farmacéuticos y Medicamentos puros garantizados, Específicos Nacionales, extranjeros y de la casa, Aguas Minero-Medicinales, Aparatos Ortopédicos, Cura antiséptica de Liste, Sueros artificiales y fisiológicos etcétera, etc.

Esmerada preparación en las fórmulas Magistrales.

Laboratorio Químico Farmacéutico.

Laboratorio para análisis y ensayos.

SECCION DE ANUNCIOS

AGENCIA DE ENCARGOS

Entre Orihuela, Alicante, Elche, Crevillente, Albaterra, Callosa, Murcia, La Unión, Cartagena, Torrevieja, Valencia y viceversa, con sucursales para recoger y entregar todos los encargos que se confien a D. Mariano Huertas.

DESPACHOS

En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5. En Alicante, D. Pascual Martínez, calle Sagasta, 27. En Elche, Don Francisco Ferrandiz, San Juan, 18. En Crevillente, D. Antonio Davó, S. Antonio, 21. En Albaterra, D. Pascual Serna, Plaza, 4. En Callosa, D. Manuel Salinas, Mayor, 6. En Murcia, D. Ginés Ros, Frenería, 33. En la Unión, D. Joaquín García Zaplana, 2. En Cartagena, D. Gregorio Briones, Duque, 20. (Urogueria) Valencia D. Ramón Cuenca, Posada del Lobo.

Estos encargos se reciben en los despachos y se entregan a domicilio en el momento de la llegada de los trenes

PRECIOS ECONOMICOS

Salidas de Orihuela para Murcia y Cartagena, todos los días por los trenes correos de la tarde.

Para Alicante, Valencia y estaciones intermedias en el primer tren de la mañana.

Se admiten toda clase de documentos y gestiones para las oficinas de Alicante y Murcia.

BAZAR VALENCIANO

DE VICENTE BELLIDO

18-MAYOR-18

Gran surtido en Perfumería, Bisutería, Quincalla, Paquetaría, Ferretería, batería de cocina, Paraguas y sombrillas. Variado surtido en objetos de fantasía para regalos.

Recomendamos mucho al público no deje de visitar este establecimiento, con la seguridad de que quedará complacido, tanto de la calidad de los géneros como de sus precios.

Variado surtido en artículos para peluqueros, todos garantizados y a precios baratísimos.

A LOS VIAJEROS

La Fonda Catalana, propiedad de Andrés Legal, es de los mejores hospedajes de Orihuela.

Está situada en el punto más céntrico de la población. Cuenta con habitaciones espaciosas é higiénicas, servicio esmerado.

Cocina francesa y española.

Se sirven cubiertos y a la carta,

Servicio especial de carruajes en todos los trenes.

Precios económicos.

FONDA CATALANA

ALFONSO, XIII,—ORIHUELA.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

Gran muestruario en papeles pintados de la casa Llorens, de Valencia, última novedad, para el año 1904.

Quinientos dibujos para elegir, desde 40 céntimos pieza hasta 20 pesetas.

El representante en Orihuela

El Rojo el Practicante.

LA GRASHAM

Compañía inglesa de Seguros sobre la vida y Rentas Vitalicias

Fundada en Londres el año 1848

ACTIVO EN 31 DE DICIEMBRE DE 1902

Pesetas 206.991.730

Sucursal Española, en el edificio propiedad de la Compañía calle de Alcalá 38, Madrid.

Oficinas para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares

Plaza Cataluña, núm. 6, BARCELONA.

Inspector para las provincias de Valencia, Alicante, y Teruel DON JOSÉ DE BORJAS, Abogado,—Mosén Femares, 9 principal, Valencia.

Banquero en Orihuela, DON JOSÉ BALAGUER MURCIA.

Se solicitan agentes activos y concedores del negocio para Alicante y su provincia, los que deberán diriirse para ser propuestos al inspector D. JOSE DE BORJAS, Moen Temares, 9. principal, Valencia.