



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Al trimestre 1'25 pesetas. = Al mes 0'35
 Número suelto 10 céntimos.

Antes morir que claudicar

Toda la Correspondencia al Administrador
 Colegio 42. — Orihuela.

¿A contratiempo?

No es difícil perder el compás, cuando queremos tocar a contratiempo algún instrumento, aunque sea el contrabajo. Entre músicos, sobre todo, si no son muy maestros, se mira con cuidado eso de los contratiempos. Y en música de menor armonía, como es la política, muy especialmente si es partidista, y doctrinaria, en la que no puede haber más que alguna melodía más o menos brillante y coros muy nutridos que no poco se parecen al unísono balar de los rebaños, el contratiempo y más todavía el contrapunto suelen ser peligrosísimos y hasta sucede con frecuencia en esta música más enmarañada que la alemana que el tenorino vaya por un lado y los coros por otro, ocasionando una algarabía que pone a prueba los oídos más duros. Es que es fácil salirse del pentagrama, y ya entonces, como no está pintado el papel, suelen irse por los cerros de Ubeda.

En ocasión algo reciente, y con motivo de ciertos cantos anticlericales que a los católicos nos parecieron discordantes con el coro general del pueblo español, recuerdo que el tenorino de la música nacional que es el mismo que hoy canta y gallea en el gran teatro de nuestro desacreditado parlamentarismo, quiso hacer equilibrios entre las demandas unánimes del pueblo católico español que ponía el veto a las osadías del laicismo, y unos cuantos heterodoxos que bien poco representaban en aquel desconcierto laicista. Hasta diz que el astuto presidente estuvo poco amable con numerosas comisiones de damas cristianas que sintiéronse heridas por los alfilerazos laicistas y quisieron defender la formación cristiana de sus hijos, en las escuelas, como asunto de interés muy trascendental, para la familia y la patria española.

Todo fue inútil. Nuestro hombre se había enamorado de una frase que revelaba una postura gallarda, según su leal saber y entender: *la equidistancia* fué la frase a cuyo conjuro mágico se habían de disipar aquellas nubes oscuras que entenebrecían el cielo de su mando político. ¿Qué en aquel pleito llevaban la

mejor parte los católicos que son los más, y que no pueden renunciar su situación privilegiada en una Constitución que tolera los cultos disidentes, pero reconoce que el Estado no es escéptico, sino católico? Nuestro hombre no soltaba la maroma de sus equilibrios, y seguía afirmando como prudente moderador, *la equidistancia* entre las pasiones de católicos y heterodoxos. Quiso cantar a con-

tratiempo y ocurrió lo que es frecuente entre novelés artistas: una algarabía insostenible entre su voz y los coros delirantes; pero la frase hizo fortuna, y había derecho a esperar que *la equidistancia* sería siempre la norma de su hábil y prudente batuta.

Pero hemos llegado a unos tiempos en los que de veras se impone el criterio de *la famosa equidistancia*. Días de prueba

para los buenos cantantes con música alemana para unos preñada de escollos y peligros, para el que ha de llevar la batuta, porque esos señores alemanes quieren imponer un gusto nuevo nada afecto a melodías dulzonas, sino más bien a la urdimbre de una filosofía musical con truenos y tempestades aterradoras; y para otros, en la clásica música italiana de sonoros arpeggios y melodías brillantes



LA SEÑORA
Doña Rosa Llopis y Ruiz
 Viuda de Senén

HA FALLECIDO EN ALICANTE A LAS DIEZ DE LA MAÑANA DEL DIA 11 DEL ACTUAL
 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE S. S.

R. I. P.

Sus hijos D. José María, D. Carlos y Doña María de los Dolores Senén; hijos políticos Doña María de la Purificación Valera y Doña Angeles Hidalgo de Cisneros; hermanos la Excm. Señora Doña María de las Mercedes y el Excm. Sr. Don Manuel Llopis, General de Brigada; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes.

Ruegan a nuestros suscriptores y lectores una oración por el eterno descanso del alma de la finada, por cuyo favor le quedarán altamente agradecidos.

Orihuela 14 de Octubre de 1916.

acompañadas por el monótono contrabajo moscovita cuyo rodillo aplastante amenaza destruir las armonías centrales y la cancanesca música ligera de los gallos y sus coros del norte. Y he aquí a nuestro hombre con los oídos podridos; porque tanto los de la derecha como los de la izquierda le hablan de sus viejos entusiasmos por la prudente equidistancia, con tanta oportunidad y con tan avasalladora fuerza que no hay ya otro remedio, en medio del naufragio artístico que le amenaza, que asirse fuertemente a esa tabla salvadora.

Ahora sí que es un acierto lo de la equidistancia de una y otra fiera beligerante; y sería más que una habilidad, una prueba de buen cantor y de excelente estadista no soltar la nota simpática de la equidistancia que tanto le entusiasmó, en otros tiempos. Sería de lamentar un fracaso enorme, si se dejase seducir por los amorosos requerimientos de alguna de esas damas, resultando más afortunada, aunque sea más fea, que las damas cristianas que intentaron sacarle de su equidistancia, en momentos de menos peligro. Lo grave sería que este músico no saliese con la tontería de cantar a contratiempo, como ocurrió la otra vez. Si hoy se alejase de los coros que llevan el aliento de todo el pueblo, por la manía de cantar a contratiempo, no respondo de lo que podría ocurrirle.

Trombón

Exploradores de España

Por acuerdo del Consejo Nacional, ha sido elevado este Consejo Local a la categoría de Provincial, y en sesión extraordinaria celebrada el 11 de los corrientes, ha quedado este Consejo constituido con tal carácter, debiéndose hacer cargo en concepto de depósito, de la documentación y material, del que antes era Consejo Provincial de Alicante.

Con tal motivo, en breve, saldrá para Alicante, el Capitán de Infantería y digno Vicepresidente de este Consejo, D. Santiago Laiz, el cual ha sido nombrado por el Consejo Nacional para el objeto ya expuesto, y al que acompañará el personal necesario.

Habiéndose conmemorado el 12 del actual, la festividad de la Santísima Virgen del Pilar, patrona de los «Exploradores de España» y no habiendo sido día festivo, este Consejo Provincial, acordó en la sesión última, que la tropa de esta ciudad, concurra el próximo Domingo 15 de los corrientes a la Iglesia de Santiago, con el fin de oír la misa que en el citado templo

se dirá a las 10 y media y a cuyo acto, quedan invitados, los socios protectores, y cuantos por cualquier concepto, pertenezcan a esta benemérita Institución.

El Consejo.

La oración de la tarde

Buscando las soledades de los campos, sin aliento..., me he sentado a la apacible fresca sombra del almendro a vivir la paz del alma, y a gozar de mis deseos.

Está el valle solitario matizado de romeros, y las brisas deliciosas me acariciaban con sus besos...

Corre la tarde tranquila, soñadora..., y, a lo lejos, entre nubes de escarlata, como llamas de un incendio, el sol, en sagre teñido, poco a poco va muriendo

En tan dulces soledades me he dormido, y en mis sueños, como un bendito, he gozado la ventura de los cielos.

Las campestres sinfonías me han contado sus misterios..., y los campos sus idilios..., y sus cantares los vientos.

Del loco mundo apartado, de la mentira tan lejos... ¡qué dulzura siente el alma! ¡qué placeres, qué embelesos!

La tarde va desmayando;... del sol no hay más que reflejos que se apagan poco a poco tras las nubes y los cerros.

Las copas de los pinares, agitadas por el céfiro, llevan un rumor de amores, de baladas y misterios.....

Y allá, a lo lejos, se escuchan dulces y vagos acentos del balar de las ovejas, de choticos y corderos..., y el acento quejumbroso del cantar de los labriegos.

Y en este morir tan dulce de la tarde, los cantuesos y silvestres florecillas, como místicos incienso, desparraman sus perfumes.....

¡Gocemos alma, gocemos de esta oración de la tarde que a Dios alza el universo bajo el manto sonriente y apacible de los cielos.

M. Cruz de La Vega.

FILOSOFANDO

Liliputienses

Estos días anda excitada nuestra curiosidad por la presencia en esta de una troupe de artistas liliputienses que los Chicos de Novedades han contratado para su teatro.

Grandes y pequeños hemos admirado esos hombres y mujeres de pequeñísima talla, que viven exhibiéndose a los públicos; hemos curioseado sus menores detalles de indumentaria y hemos echado nuestro cuarto a espaldas en la ponderación de sus reducidas proporciones. Y pensando en ello, caigo en la cuenta que no somos lógicos cuando así obramos. Porque, si fijamos la atención en nosotros mismos, veremos como los *hombres pequeños* abundan más de la cuenta, y no son cosa tan de admirar unos cuantos liliputienses.

No cabe duda; los hombres pequeños abundan. Los hombres de reducidas proporciones se encuentran a cada paso, lo que sucede es que esas proporciones no están muchas veces a la vista. Pero a poco que las busquemos, las encontramos, causando nuestro asombro.

¿Hombres pequeños? ¡Cuántos hay por esos mundos! Miradlos por dentro y... ¡qué pocos aparecerán grandes! Ved a ese hombrecito que pasa por vuestro lado. Sus proporciones son atléticas; su porte, magestuoso; su aspecto todo de un gran hombre. Ahondad en su naturaleza y buscad el verdadero *hombre*: su carácter, su inteligencia, su bondad, etc... ¡Oh, desilusión! ¿Sabéis dónde se le encuentra? En las paredes intestinales de esa gran cantera de carne y hueso está todo el hombre. Ya veis que pequeño es.

Mirad ese otro. También nos anuncia su físico un hombre completo. Sus cualidades corporales son bellas, pero escudriñad su interior, buscad al hombre. Allá, en los repliegues de una viscera que se llama corazón lo tiene todo. Pero es un corazón mezquino, lleno de maldad, vacío de nobles sentimientos, que sangra hiel y odio.... ¡Ahí tenéis al hombre, mirad si es pequeño! Y es cierto que así ocurre sin que tengamos que ir muy lejos para demostrarlo por nosotros mismos. A nuestro alrededor tenemos ejemplares de esos liliputienses: tratamos con ellos, convivimos con ellos, nos asociamos a ellos en sus empresas y negocios... y no los vemos.

Verdaderamente que Gulier no necesitaba forzar su imaginación para trazar en su novela el país de Liliput, porque en la vida real, con solo despojar a los hombres de su estatura, hubiera encontrado las *pequeñeces* que deseaba. Verdad es también que esas insignificantes proporciones de los hombres, desnudos de la máscara de la carne, van acompañadas de tantas miserias y ruindades que de poco le hubiera servido ese mundo psicológico para su genial novela.

En el rodar de la vida son muchos los pigmeos que encontramos. En todas las clases sociales, en todas las escalas de esas clases, en todos los individuos de

esas escalas, observadlo y veréis como se encuentran a porfía los hombres pequeños. Y pequeños son sus actos, buenos; y pequeños, todos los movimientos de su espíritu, y pequeño, cuanto piensan y anhelan en el bien. Una sola cosa es grande en esos hombres: la maldad.

Es natural que esos pequeños artistas anden molestos de verse tan curioseados por los públicos, y alguna amargura han de devorar al verse tan otros de los demás mortales, pero pueden consolarse mucho si piensan que a los hombres hay que mirarlos y medirlos por dentro, y, vistos así, ¡qué pocos hay grandes! Puede afirmarse que, contemplada de este modo la naturaleza humana, es completamente liliputiense.

LAPUENTE.

De política local

La política local es prueba del estado de desquiciamiento político a que hemos llegado, y presenta entre otros caracteres el del divorcio existente entre los que dirigen, los menos, y los dirigidos, los más, si bien este no haya revestido ni revista caracteres agudos por limitarse estos a hacer culpables a aquellos de cuanto ocurre sin parar mientes en que al hacerlo se convierten en sus cómplices pues conociéndolos siguen sometidos a su férula: causas generadoras de este divorcio han sido el interés en los directores y la indiferencia, hija del desaliento, de la incultura y de nuestra abulia tradicional, en los dirigidos.

El interés arriba, debido a que la dirección de la *res pública* ha estado no en poder de los mejores sino de los *más políticos* (osados, acomodaticios y flexibles), dando con ello lugar a un caciquismo odioso, del que jamás debemos olvidarnos, y a ello se quiere poner coto encomendando la dirección de los partidos, no a un jefe sino a un comité ¡qué error tan grande! el mal es más hondo y no consiste en que aquella se vincule en una o en varias personas pues si los procedimientos no varían al aumentar las personas aumentan los caciques.

Para dirigir una colectividad, sea Nación o Ciudad son necesarias inteligencia y virtud; aquella para capacitarse de los intereses comunes de la Ciudad y de la necesidad de cada uno, esta porque sin ella en vez de subordinarse los intereses particulares a los generales de la colectividad se servirían de los asuntos públicos en beneficio de aquellos, carecerían de freno sus ambiciones.

La indiferencia abajo, y ¿quién es culpable de ella? todos absolutamente

ellos, los altos y los bajos; de aquellos unos porque a su indiferencia, a su pasividad habían puesto precio participando en forma varia de los áureos favores del acervo común, otros porque ya debido a la falta de confianza en nosotros mismos, y de valor para arremeter contra *intereses creados*, ya a la falta de educación cívica, sin duda pensamos que el único deber que nos impone el ser miembro de una colectividad es dar nuestro óbolo cuando lo demanden [pobre concepción de nuestra personalidad Ciudadana].

Los bajos, indiferentes por las mismas causas que los que ocupan posición más elevada, si bien estas han actuado en mayor proporción, han sido en todo momento juguete y escabel en que el caciquismo ha puesto su planta para elevarse y al serlo han hundido su frente cómplice en el cieno de las concupiscencias, que era el elemento de este: bien es verdad que a cambio de ello algo percibían del presupuesto; criados serviles del cacique a cuyas plantas enlodadas han puesto su personalidad entera, nó de hombre, pues al hacerlo ya no lo fueron, este exige su derecho nó lo mendiga, ni menos se vende, tiene pensamientos altos: ¡por algo su frente despejada mira al cielo y su planta pisotea la tierra que es pequeñez, miseria, bajeza! ¡desgraciados! jamás habeis sabido lo que valiais y así os han tratado, pues si alguna vez os sentaron como convidados a la mesa donde se reparte, el producto de los sudores de lo que más que pueblo debía llamarse *ganado* fuisteis despedidos de ella y lanzados con el estigma de malos empleados sé incumplidores de vuestros deberes, por el único *delito* de ocupar un puesto que hacía falta para otro.

Convenzámonos todos de que las muchedumbres indiferentes son han sido y serán como el mayor obstáculo opuesto al progreso y por ello nuestra misión consiste en librarnos de esa epidemia psíquica que nos invade, convirtiéndonos para ello en Ciudadanos y el único medio es la educación para lo cual es requisito indispensable *que en las alturas veamos todos el ejemplo de la moralidad.*

¿Qué nos reservará el porvenir?
Querer es poder.

Un joven neutro.



La plaza de Abastos

Como es asunto del cual se ha hablado ya repetidas veces, por no ser molestos ni cansar más a los lectores, vamos a recordar por última vez al Excmo. Ayuntamiento el deber que tiene de trabajar para que se edifique la plaza de abastos, de la cual tanta necesidad tiene nuestra amada Orihuela.

En el Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de nuestra Ciudad, correspondiente al 1.º de Octubre del presente año, claramente se vé con cuanto interés ha procurado esta entidad allanar dificultades e indicar los medios para la realización de ésta tan importante obra, interpretando el común sentir y las legítimas aspiraciones de todo el vecindario, y poniendo de su parte todo cuanto corresponde a la iniciativa particular; esto no obstante, como el llevarla a efecto corresponde a la Corporación Municipal, respetuosamente le invitamos a que sacuda la pereza y emprenda con interés esta mejora, de la cual tantos beneficios se han de seguir; no consintiendo que nadie le supere en celo, cuando entre manos anda el interés común.

Sabemos que hay una Comisión designada para estudiar los varios proyectos presentados, pero el fruto de esos estudios aún no dá señales de verdadera sazón. Oficiosamente ha llegado a nuestros oídos que se intenta la realización de la obra de que hablamos, pero no en el sitio que de antiguo tiene señalado y es el que debe ocupar, sino en otro que no responde al buen servicio y comodidad a que tiene derecho toda la población. Por todo lo cual de nuevo volvemos a repetir, aunque por última vez, que Orihuela, para sostener su decoro y buen

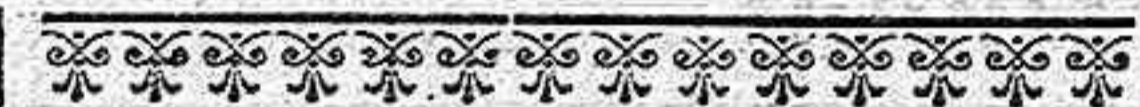
nombre, necesita una plaza de abastos; y que el no tenerla donde la debe tener, contando con recursos suficientes para edificarla, revela una haraganería tan manifiesta y una pereza tan vergonzosa, que basta ella sola para acabar con el buen crédito y fama de todos los que nos administran.



Donativos

Hemos recibido como donativo de «El día de la prensa católica» la cantidad de 50 pesetas «La Lectura Popular» y «Hoja Parroquial» han recibido 25 pesetas cada una de dichas publicaciones.

Damos las más expresivas gracias a nuestro Prelado y con este motivo le reiteramos de nuevo nuestra sumisión y acatamiento.



LOS EXPLORADORES DE ESPAÑA

Tropa de Orihuela

Orden del día 15 de Octubre de 1916

A las 9:45 de la mañana acudirán exacta y puntualmente todos los aspirantes a la Plaza del Salvador, desde donde se dirigirá la tropa a visitar en su Santuario a Nuestra Amantísima Patrona la Virgen de Monserrate, marchando acto seguido a la Iglesia Parroquial de Santiago en donde oirá el Santo Sacrificio de la Misa; regresando, terminada que haya sido ésta a romper filas, en el lugar de partida.

Por la tarde a las 2:45 volverá la tropa a reunirse en la Plaza del Salvador, marchando a la Plaza de S. Sebastián donde efectuará sus ejercicios, hasta las 4:45, en que se ordenará romper filas.

Servicio de vigilancia del 15 al 22 del actual.

Instructor:—D. Rogelio Moya.

Subinstructor:—D. Manuel Andren.

Aspirantes:—D. Francisco Garrigós Marín, José Sempere Bueno, Ecequiel Belmonte Perez y Antonio Fuentes Oltra.

El jefe de Tropa,

Curación Racional de las enfermedades del Estómago e Intestinos

POR MEDIO DE LA **GASTROVANADINA**

Tónico digestivo
ANTIGASTRÁLGICO Y ANTISÉPTICO

A. Coquillat. - ELCHE

Precio caja grande 2'50 cts. Caja pequeña 1,50.

ORIHUELA-Farmacia de Ntra. Sra. de Monserrate.

Peregrinación a Nuestro Padre Jesús

Feliz ha sido la iniciativa de la Orden Tercera de S. Francisco de organizar una peregrinación a la veneranda imagen del Patrón de Orihuela Ntro. P. Jesús.

Se espera enorme concurrencia de forasteros; se nos asegura que de Alicante nada más pasará de tres mil.

El mismo entusiasmo hay en los pueblos vecinos y en la Ciudad de Murcia.

El recibimiento que se prepara a la peregrinación responderá de seguro al espíritu hospitalario y religioso del pueblo orcelitano.

Este periódico, que en primer término es religioso, se adhiere con entusiasmo a la idea

Un aplauso a la V. O. T. y Mayordomía de Ntro. P. Jesús y a la Junta de la Peregrinación que tantas muestras de actividad está dando.

NOTICIAS

Con motivo de celebrar mañana el día de su santo, felicitamos cordialmente a las Sra. D.^a Teresa Molera, D.^a Teresa Pescetto, D.^a Teresa Lacárcel y a las Srtas. Teresa Clavaraña Bofill, Teresa Amat, Teresa Rubio Galvez, Teresa Lorenzo Rodríguez y Teresita Germán Pescetto.

—También felicitamos aunque por atrasado a la Sra. D.^a Pilar Millán de Rodríguez y a la Srta. Pilar Germán y Pilar fenoll, haciéndola estensiva a nuestros queridísimos amigos el Pbro. Don Eduardo Soria y D. Eduardo Rodríguez. —Ha dado a luz felizmente un hermoso niño, la esposa de nuestro apreciable amigo D. Juan Llanes.

El recién nacido será bautizado mañana en la Santa Iglesia Catedral con el nombre de Esteban y serán sus padrinos el rico industrial de esta plaza D. Esteban Llanes Catalá y su distinguida y joven esposa D.^a Amparo Juan Iborra.

Nuestra cordial enhorabuena a los dichos padres y padrinos del niño.

Como verán nuestros lectores por la esquila mortuoria que aparece en nuestra primera plana, falleció en Alicante el día 11 de los corrientes, la distinguida y virtuosa señora doña Rosa Llopis, viuda de Senén y madre queridísima de nuestro entrañable amigo y colaborador, ilustrado jurisconsulto y eminente literato D. José María Senén.

Según leemos en la prensa de la vecina capital, al entierro de la finada han asistido personas de todas las clases sociales, patentizando claramente las grandes simpatías de que gozaba la difunta dama.

EL CONQUISTADOR se asocia de todo corazón al justo duelo que experimentarán sus distinguidos hijos y demás familia, pero en especial, su amante hijo y queridísimo amigo nuestro D. José, a quien enviamos el testimonio de nuestro más sentido pésame.

SECCION DE ANUNCIOS



JOSE GUINART

Tallista Valenciano: Colegio 28.---Orihuela

Se construyen bonitos panteones; se hacen imágenes, lápidas bustos, cruces, pedestales y toda clase de trabajos pertenecientes a cementerio; Igualmente se confeccionan chimeneas escudos, retablos, ménsulas, balustradas y adornos de jardín, en mármoles de Italia, Bélgica, Macael, Burriol, Bascarrón, Monóvar, Novelda, etc.

Gran surtido de lápidas hechas en construcción de alto y bajo relieve, con bonitos perfiles.

Se hacen trabajos de adorno en madera para toda clase de muebles, capillas, tronos, retablos, púlpitos espejos etc.

Se construyen adornos de esquelleta, cemento y cal hidráulica propios para fachadas salones, escaleras, jardines, oratorios y edificios en general. Pidanse proyectos y presupuestos.

Se hacen toda clase de trabajos en talla sobre maderas, mármoles alabastros y materiales hidráulicos

Gran Almacén de Música y Pianos

DE MATIAS ROGEL

Obras musicales para pianos, bandas y orquestas

Accesorios para los mismos. Grandioso surtido en Guitarras, Bandurrias y Laudes.

Príncipe de Vergara, 20 (Antes Vallet)

ORIHUELA

Hijos de SOLER ESTRUCH

ALBAIDA (VALENCIA)

CASA FUNDADA EN 1590. PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES CON MEDALLA DE ORO Y DIPLOMAS DE HONOR

La mas antigua y acreditada fábrica de velas de cera.

Montada con los últimos adelantos, con máquinas para la fabricación de mechas especiales (patente de invención para 20 años, núms. 42.947 y 43.510) hacen que las velas den un resultado inmejorable en duración, economía y limpieza, por lo que ha merecido la aceptación del Clero Español y la recomendación del Excmo. Prelado de Santiago de Compostela en el Boletín de 20 de Febrero de 1902.

Surte a distinguida clientela de la Diócesis de Orihuela y le honra ser, desde hace muchísimos años la proveedora única de la Sta. I. Catedral.

Clases conformes con el Rescripto de la Santa Congregación de Ritos.

Los grandes creadores en sus grandes creaciones.

GENOVÉS GORGÉ ALMODOVAR CARMEN FLORES RAQUEL MELLER

Las grandes creaciones por sus grandes creadores.

Los grandes éxitos realizados por la perfección, belleza y sonoridad de los invictos discos.

OLEON Y GRAMOFONO

Sillones, persianas, sillerías y objetos propios de temporada Carmelo Sabiela.---ORIHUELA

VENTAS AL CONTADO

EL AGUILA

COMERCIO DE TEJIDOS

Vicente Galiana Garcia

PRECIO FIJO

Calle Mayor, 11

ORIHUELA

CLINICA MEDICA QUIRURGICA

CIRUGIA GINECOLOGIA PARTOS ELECTROTERAPIA RAYOS X OZONIZACION SUEROTERAPIA VACUNOTERAPIA ANALISIS

DRES Garcia Rogel Escolano S. PASCUALS ORIHUELA

SE HACEN ENCARGOS COMO SE DESEEN

FABRICA DE CHOCOLATES

DE

GUILLERMO CANOVAS

Especialidad en Cubeños, Caracas, Guayaquil, Canela, Azúcares, Galletas Tés y Cafés tostados diariamente.

Príncipe de Vergara núm. 4 (antes Vallet.)

ORIHUELA

Con canela o vainilla

HERNIADOS

Son indiscutibles las ventajas que reporta el ya famoso Vendaje Aleman del Dr. Pinker; y vencidos de que éste aparato es el mejor de todos los hasta ahora conocidos; el único que sin metal alguno, posee una admirable flexibilidad y una tensión perfecta.

Se os invita a que probéis el aparato que gratuitamente se os facilitará por

ANTONIO PÉREZ (Practicante)

Plaza de Santiago 2, único representante en esta Región.

Sufrís porque queréis. Usad este Vendaje que hace curas casi increíbles.

Id casa de Pérez y hallaréis allí, el **VENDAJE IDEAL**

EL CAPRICHIO

TEJIDOS Y NOVEDADES PARA CABALLEROS Y SEÑORAS

ESPECIALIDAD EN GÉNEROS BLANCOS Y NEGROS

ATENCIÓN PREFERENTE EN ARTÍCULOS DE PUNTO DE TODAS CLASES

Angel Belda Martinez

Plaza de la Sclidad número 5.

ORIHUELA

DIBUJO Y PINTURA

JOSE M.ª REBOLLO

Plaza de la Merced.---ORIHUELA

Pintura artística, decorados y pintura industrial (de brocha)

Empapelados de habitaciones.

FABRICA de Mosaicos Hidraulicos

Piedra Artificial y Cemento Armado

DE

D. Francisco Sánchez Garcia

Santiago, 3.---Orhuela

Don Ramón Montero Mesples

Propietario Cosechero de Naranjas Pimientos y Cañamo en rama.

Fábrica de Rastrillados y exportación de dichos productos al por mayor y menor.

ORIHUELA

ALMACEN DE GUANOS

Y PRIMERAS MATERIAS

Formulas especiales para toda clase de cultivos

Salvador Ros Araujo

Plaza de San Agustín.---ORIHUELA.