



DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGIÓN

AÑO I.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En provincias, un mes 1 Pts.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,
ALFONSO XIII, 4, DUPLICADO.

No se publican los días festivos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

A precios convencionales.

No se devuelven los originales.

N. 133

EL MEJOR DE LOS ABONOS GUANO

SOLER

GARANTIZADO

Sulfato de amoníaco.

Nitrato de sosa.

Despacho: plaza de S. Francisco, 6.

ALICANTE

Superfósforos de cal.

Sales de potasa.

NOTAS DEL DÍA

Avanza el tiempo. Ya podemos asegurar que estamos en la época de las continuas lluvias y ésto nos recuerda que tenemos unos caminos vecinales en tan pésimo estado, que de ellos puede decirse que no existen. Nuestra ciudad es el corazón de una comarca fertilísima salpicada de pueblos, aldeas y caseríos que tienen aquí sujeta la existencia y enlazado su comercio. La riqueza principal de este país está en la exportación de sus frutos. Por eso debieran procurarse buenos caminos. Ahora, en el periodo que tanto abundan las lluvias, casi desaparecen por efecto de éstas las vías que nos comunican con la huerta y pueblos circunvecinos.

El productor pone el grito en el cielo, como vulgarmente se

dice, los periódicos inspirándose en estos lamentos no cesan de recordar la cuestión; pero los municipios, estos y los anteriores y todos siguen haciendo oídos de mercader, ocupados en la política menuda.

Es muy triste, á veces irritante, que así se dejen abandonados intereses tan sagrados. Aún estamos á tiempo de que pueda hacerse algo. Si dejamos llegar el mes de Noviembre, entonces, si no difícil, al menos resultaría más costoso el arreglo tan necesario de los caminos vecinales.

Pero... ¡qué!; pasará el mes de Noviembre y pasará un año y otro año, sin que nadie de los que deben y pueden emprenda la obra magna de conseguir una cosa que tantas veces se ha pedido sin resultado.

¡Los caminos vecinales! ¡la plaza de Abastos!

¡Vaya que tres asuntos! Será curioso repasar las crónicas de Orihuela dentro de un siglo para qué más?

Nuestros descendientes creerán que en la época presente para ser político y administrador del pueblo se exige no saber leer, ser sordo y modelo de despreocupados.

COSMOMANIA

Para que vean nuestros lectores como la gastaban los anunciantes del tiempo de Mari-castaña *à sease* en el siglo XVII, de un periódico del 25 de Mayo de 1611 que posee nuestro distinguido amigo D. J. Ramón Garrigos titulado «El Día» copiamos lo siguiente:

EL LICENCIADO Juan Rodríguez boticario y alquimista. Amor de Dios, 4.

Se pinta solo para enfermedades del bazo y del vientre, todos sanan y si alguno muere es porque así convendrá para el descanso de su alma.

Siempre su boticario

(Ya se verá que hoy las ciencias adelantan que..., etc.)

Quitadora de vello, junto al buen Suceso,

Quita el vello con vidrios y si tiene cañones repela con un kilo. Agua que conserva el rostro limpio y sin arrugas. Papel de color para dar colorido hecho con sangre de murciéle. Limpia los dientes con palillos celestes tiene carboncillos para pintar las cejas.

(También en aquellos tiempos había quien tuviera vello y lo que es aún peor... quien le daba vergüenza de tenerlo... y para eso se los quitaba).

DE REGIONALISMO

¡Viva Solidaridad!

¡Viva España!

Entonemos el canto de Juan Maragall, tomemos por norma el himno de ¡Viva España! el canto del resurgir de la futura España libre y redimida, repitiendo en todas partes las «notas» poéticas de los solidarios que triunfan con amor patriótico:

«Ahora seremos nosotros quienes gritaremos ¡Viva España! á los que se nos acerquen; así pediremos el santo y seña. No como antes, que llegaban muchos á hacernoslo gritar como un «inri», porque redactan España á ellos mismos. Ahora podemos mostrar lo que vitoreamos, porque ¡Viva España! ya no es grito trágico, ya no es eco de cosas vacías, ni símbolo de políticas funestas, sino que nuestro ¡Viva España! quiere decir que España viva—¿comprendéis?—que los pueblos se alcen y se agiten, que hablen, que laboren por sí mismos y se gobiernen y gobiernen; quiere decir, deja de ser España un lugar común de patrioterismo encubridor de concupiscencias y debilidades, para devenir una España que acciona

EL GUANO MEJOR ES S. JULIAN

y parlamenta y da cara á los que vivieron de sus apariencias de muerte.

Ya sabemos gritar ¡Viva España!; ya no necesitamos maestros, que á maestros llegamos de discípulos; ya hay quienes hacen coro, y son Valencia, Aragón, Vasconia, Andalucía, las que responden. Y pronto seremos más los que lo gritaremos así, que no los que querían lo chilláramos en otra forma; y cuando seamos los más, y los menos aquellos que no lograron aprenderlo á nuestro modo, entonces los separatistas serán ellos. Y nosotros seremos los que, provocándolos, diremos: ¡Viva España! A ver, señor ministro, cómo lo canta. ¡Viva España!, caballero ilustre. ¡Viva España!, gente de partido, soldados rasos. ¡Viva España!, general.

Y no creáis vaya esto determinadamente más que contra aque-llos que quieran lesseá en contra. Porque en nuestro viva caben todos los enamorados de España en virtud y en espíritu. Los únicos que no tienen cabida son los en ello interesados, los enemigos de la España verdadera.

¿Españoles? Sí, más que vosotros! ¡Viva España! Pero, ¿cómo ha de vivir España? No arrastrándose sobre los callejones provinciales del caciquismo; no agarrada por los lazos del uniformismo; no en la vaciedad de los viejos partidos, ni en el aire corrompido de un centralismo cerrado á cal y canto á las auras del pueblo; no, no, a los cuatro vientos de los mares que la besan ha de vivir; ha de vivir en la libertad de sus pueblos, sacando del terruño propio la propia alma, y del alma propia el gobierno propio, para rehacer, ensamblados, una España en amplia libertad palpitante. Así ha de vivir España. ¡Viva España!

Ya sabéis, pues, lo que os pedirá Solidaridad catalana: os pedirá la libertad de los pueblos españoles, la nueva vida de España, la Vida. Y esto es tan claro y tan fuerte, que le entenderán todos los pueblos y lo anhelarán. Y no será sola Cataluña, sino todo lo que quiera vivir en verdad de Castilla, de Navarra, de Galicia, lo que hará frente a lo que quiera vivir en muerte. La Solidaridad de la vida, frente á la de la muerte; la Solidaridad española, contra la falsificación de España. Ya sabéis lo que

os pedirá Solidaridad. Será esto el «qué» irresistible; no os dejaremos para la discusión más que el «cómo» y el «cuándo».

¿Y qué haréis? ¿Empujaréis al Ejército contra nosotros, contra España? ¡Viva España! ¿Qué Ejército español hallaréis contra este grito?

¿Qué alzareís contra nosotros? ¿Los proletarios? Si son la entraña, viva de nuestra España. Ellos la mueven. Ellos vendrán un dia hacia nos, para ir contra vosotros, que la paráis.

¿Teneis, por ventura, alguna juventud bien vuestra, que oponernos en nombre de algún otro? ¡No! La juventud, esperanza vuestra, la que amamantasteis, no lleva en las entrañas vuestro perjuicio. Nos abrió los brazos generosos, y ni con mucho amor les sería pagado.

Pues si no tenéis el entusiasmo de la juventud, ni el aliento recio de los trabajadores; si no tenéis la nobleza de la espada, y estáis faltos de las virtudes cardinales para la pelea nacional, ¿qué tenéis? ¿Qué queda entre vosotros?

Pero vosotros mismos, ¿quiénes sois que ya no os veo? En verdad ignoro con quien hablo. Frente á mí, contra mí, no resta más que sombra y mentira... ¡Viva España!»

Y los oriolanos, los patriotas solidarios de esta región levantina, debemos repetir ¡Viva España! ¡Viva la Solidaridad levantina!

M.

CARDOS Y FLORES

LA ÚLTIMA JOTA

A propósito de Marruecos

Sobre las ojas del rosal ufano que junto al muro perfumado asoma, verde gusano de su savia liba y en los pistilos los elictros dobla. Junto á la cerca, desmayado el roble deja caer sus verdi-negras hojas sobre las piedras del solar querido al que dió siempre protectora sombra. La antigua reja que oprimió la mano de algún doncel en deliciosas horas, clava sus uñas, enmohecidos hierros, en las entrañas de la pared ruinosa. De la azotea el atrevido alero guarda una cuna que formó una

(alondra,

seca y marchita cual hogar vacío, fría y mohosa y olvidada fosa.

Un viejo vive en las estancias tristes

entre recuerdos de un ayer que llora, como la reja arruinado y frío, y como el roble con las ramas rotas.

Nada le queda del pasado orgullo, todo le falta de su antigua gloria; sólo un escudo en el portal mezquino, sólo una espada en su real panoplia.

Ve en el camino desfilar soldados, ve á las mujeres sujetar coronas, oye clarines desgarrar el viento y cantos oye de fugaz victoria.

Alza los brazos y su mano alcanza una guitarra con enseña roja, y entre sollozos, de su boca escapa la ruda franca y atrevida jota.

Yo vivo de los recuerdos de un pasado que enterré; qué poco me conociera quien me ha visto y quien me ve.

A la jota, jota de las ilusiones; que voy á remolque de otras dos naciones.

A la jota, jota de lo que yo sé, lo que aquellas ganen yo lo pagare.

UN BENEFICIO

Nuestro compañero Faeliyo, ha comenzado una laudable campaña en «La Iberia», para que se celebre en nuestro circo una novillada à beneficio del popular ex-matador de toros Juan Ruiz, Lagartija.

Este simpático torero, gloria del arriesgado arte, en la época de nuestra plaza de S. Agustín, tuvo una cogida y como consecuencia de ella perdió una mano, quedando inutilizado para la lidia de toros.

Cuando su nombre se leía en los carteles de las grandes corridas, cuando era excesivo el número de contratas, iba siempre acompañado de unos mal llamados amigos, á ver si podían pesar algo de lo que se desperdiciaba, pues el corazón de Lagartija siempre ha abrigado los hermosos dones de la caridad para el necesitado y la benevolencia para el enemigo.

Ahora, que la inutilidad le imposibilita para torear y la necesidad se le hecha encima, los amigos falsos le abandonan á los que en infinidad de ocasiones les á socorrido y les ha sacado de innumerables aprietos, ahora le vuelven la espalda, lo repudian. Esta es la vida, parece perdida

toda esperanza. ¡Pero no! Aún quedan buenos corazones, verdaderos amigos, que haciéndose cargo de la triste situación porque atraviesa el amigo Lagartija no le abandonan, ni le dejan, antes por el contrario, le amparan, le socorren, le acojen entre sus brazos y cada cual en las medidas de sus fuerzas trabaja para que desaparezca en parte la necesidad en que se halla tan buen amigo y torero tan inteligente.

No es esta la primera novillada que ha pensado realizarse en honor de Lagartija, y todas, absolutamente todas se han llevado su efecto y con grandes resultados; la que los aficionados de Orihuela piensan realizar indudablemente se hará, tratándose de un acto de simpatías y si cabe de cortesía á tan inteligente espada.

Nosotros auguramos un lleno, y ponemos las columnas de nuestro modesto diario á la disposición de sus organizadores, prometiendo ocuparnos detenidamente del asunto, pues éste así lo reclama.

DE DOLORES

El crimen de Catral

En el lugar oportuno dimos noticia á nuestros lectores del triste drama que se había desarrollado en Catral y del que fué víctima Francisco Aguilar Rodríguez conocido por «El Quintin», como también de que el agresor Francisco López Márquez, llamado «El Palpa» se dió á la fuga y que los trabajos realizados por las autoridades para conseguir su captura habían sido insuficientes.

Ahora nos corresponde decir que ayer á cosa de las siete de la mañana se presentó ante el Juez Instructor Sr. Torres Gisbert.

Una vez que le fué tomada la declaración por el mismo se le condujo á la cárcel en donde nosotros le vimos.

Vestía pantalón de pana y blusa de guinga, colores claros, es joven de regular estatura, moreno, de ojos pequeños y mirada triste y no lleva bigote ni barba.

Nos confesó que salió de su casa el día de autos, sin idea de agredir á su contrario y lo demuestra diciendo que no se llevó dinero ni documentos, cosas ambas necesarias para evitar la acción de la justicia.

Manifiesta que le unfan con el agre-

EL GUANO MEJOR ES S. JULIAN

ALMACENES DE

EL SIGLO

SUCESOR DE

NAVARRO HERMANOS

Grandes existencias en todo el se de tejidos. — Pañería y novela para señoras, cibleros y niños. — Casas especiales en Camisería, Corbatillas y demás de punto. — Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos. — Trajes y confecciones para señoras, cibleros y niños. — Especialidad en géneros negros y blancos.

5.000 Mantillas en Tul, Chantilly y Blonda desde 3 pesetas una. Inmenso y variado surtido en sedas negras y de colores.

5000 trajes de hilo, alpaca y lana, para niños, desde 3 pesetas. — PRECIO FIJO

dido lazos de amistad y aún parecesco y que si le hirió fué porque en la noche le insultó su hijo y en el acto de la agresión le cortó con una hoz en un dedo, herida que aún presenta.

Dice que el arma homicida la compró en África y que tuvo necesidad de arrojarla al campo porque llevaba de sangre y que en los tres días que ha ido huyendo a pasado muchos trabajos.

Si hemos de juzgar por sus palabras y por la sonrisa que con frecuencia se dibujaba en sus labios franca y sin engaño, habremos de manifestar que su conciencia no grita... que no está arrepentido del hecho.

Nomar.

El Concurso Musical de Orihuela

Es muy interesante lo que con este título publica EL PUEBLO de Alicante transcribiendo una carta de *Un músico moderno*. Del artículo entresacamos los siguientes sabrosos párrafos.

Presencié, yo, el certamen y siendo como soy y como estoy dispuesto a probar, un amante de la música, y después de haber oido á todas las bandas que tomaron parte en el concurso afirmo y sostengo que ninguno de los premios otorgados por el Jurado, lo fueron á conciencia sino obedeciendo á la imposiciones de alguien, cuya ruindad de sentimientos llegó al punto de convertir en cuestión política (sino económica) un asunto artístico, que como todos los de esta clase, deben ser forzosamente artístico, sin adulteraciones ni falsedades.

Entre las bandas del concurso destacó en primer término la de Catral, que ejecutó la obra señalada (Oertura de «Cleopatra», Mancinelli) con gran colorido en los matices, precisión absoluta en los tiempos y completa afinación, hasta el extremo de que todo el público que presenció el certamen prorrumpió en una estruendosa salva de aplausos, siendo unánime la opinión de que había merecido el primer premio. De acuerdo con este sen-

tir general, son las impresiones de algunos críticos musicales que asistieron al acto y los cuales han significado al Director de la banda de Catral, su protesta por el despojo de que esta ha sido objeto.

Para demostrar la certeza de mis afirmaciones, diré que infinitud de personas fueron al local en que se hospedaba la banda de Catral y expusieron al director de ésta, la conveniencia de protestar públicamente del fallo del Jurado, negándose á ello, el referido director, por no dar lugar á la sucesión de hechos desgradables.

Es rumor general y por desgracia con visos de confirmación, que los señores del Jurado calificador, se vieron abrumados por un número de cartas de recomendación de elevadas personalidades políticas, cuya misión no es seguramente la que cumplieron y que dió por resultado el negar el debido premio á la banda de Catral, otorgándoselo á otra, cuyas condiciones artísticas son muy deficientes, aunque obtuvieran en determinada ocasión un primer premio... tocan lo el pasodoble de «El puñao de rosas».

Un periódico de Orihuela LA HUERTA, dice en apoyo de mis palabras que uno de los miembros del Tribunal calificador era el señor Javaloyes, director moral de la banda de Elche é hijo de esta ciudad... Esto me dispensa de esforzarme en demostrar la *imparcialidad* del Jurado.

Item mas. Los músicos de Elche decían á voz en grito que el primer premio lo tenían en el bolsillo. De esto tengo testigos.

De San Miguel de Salinas

Ayer á las once de la mañana tuvo lugar un hecho sangriento en la finca «Lo Sastre» entre dos guardias jurados y el municipal.

Este salió á cazar y los guardias le dieron el alto intimidándole y haciéndole un disparo penetrándole la

bala por los riñones. El municipal repitió la agresión y disparó un tiro hiriendo á uno en un muslo.

El Juzgado entiende en el asunto. Publicaremos más detalles.

SUBASTA

El día 17 del corriente á las 11 de su mañana tendrá lugar en casa del Sr. Vice-Presidente de la sociedad, «Oriol Taurino» (plaza de la Soledad número 2) la subasta de los efectos que á continuación se expresan, según acuerdo tomado por la Junta directiva el 7 del actual.

Lo que se pone en conocimiento de cuantas personas deseen tomar parte.

- 4 Cimbras grandes.
- 3 Idem medianas.
- 6 Idem pequeñas.
- 14 Amasaderas yeso.
- 17 Gavetas cal.
- 3 Escaleras.
- 13 pozales zink.
- 40 Idem id. más uso.
- 24 Idem madera.
- 18 Legones.
- 6 Banquillos andamio.
- 4 Idem id. pequeños.
- 6 pisones.
- 1 Vigueta hierro.
- 3 Trozos vigueta.
- 12 pernios puerta grande, trozos madera menuda para leña, 3 carretillas: dichos objetos están á disposición de quien desee verlos en la plaza de toros.

El Secretario,
R. Ferrer.

NOTICIAS

Hemos leído en «La Iberia» el hermoso artículo que ayer publica con el título «Patriotería, no patriotismo».

No lo reproducimos por falta de espacio, pero hacemos nuestras las ideas del articulista. Estamos pues, conformes y suscribimos cuanto expone.

Hoy ha sido nombrado médico titulado de Redován por mayoría de votos nuestro particular amigo D. José María Tomás.

Seá enhorabuena.

Hemos tenido el gusto de oír, durante la novena dedicada á la Virgen de Monserrate á nuestro querido amigo el secretario del Banco de Cartagena, D. Pedro Sanchez Gando, cantar varias composiciones en las que ha dado muestras de su no-

table voz de tenor y su afición al arte.

Ánimo y adelante, amigo Pedro, así se consigue algo.

En el entierro de la virtuosa señora D. Inocencia Penalva, verificando ayer, se vieron representadas todas las clases sociales dando muestras dicha concurrencia de las simpatías que la familia de la finada cuenta en esta población.

Esperando otras más gratas, la redacción de LA HUERTA aprovecha esta triste ocasión, para manifestar á la respetable familia de doña Inocencia Penalva su consideración más afectuosa.

Se está organizando una bocarra de por distintos jóvenes de esta localidad.

Aver, á ver en qué queda eso.

A mediados del próximo mes reaparecerá La Novela Universal, de Valencia, notable publicación que tan gran éxito alcanzó en su primera época, y cuyos propósitos son popularizar las mejores novelas de los más celebrados escritores, tanto nacionales como extranjeros, poniéndolas al alcance de todas las clases sociales.

La empresa de dicha publicación ha introducido en ella grandes reformas, tanto en la parte material como en la literaria, reformas que desle luego creemos han de merecer la aprobación de sus favorecedores.

También se propone celebrar concursos de pasatiempos, por medio de los cuales el público podrá adquirir completamente gratis las novelas que publique.

Además tiene en preparación un Diccionario general de la lengua española, de cuya confección se han encargado distinguidos lingüistas.

Los señores correspondientes pueden dirigir los pedidos al administrador de La Novela Universal D. Cristóbal Monzó, calle del Salvador, número 11, Valencia.

Dinero al 6 por 100

Se desea colocar cantidades á préstamo hipotecario.

Se proporciona dinero á interés moderado con PAGARE garantizado por persona de responsabilidad.

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas.

PARA INFORMES
ABRAHAM PARDINES
PROCURADOR Y OFICIAL DEL REGISTRO
Santiago, 16, Orihuela.

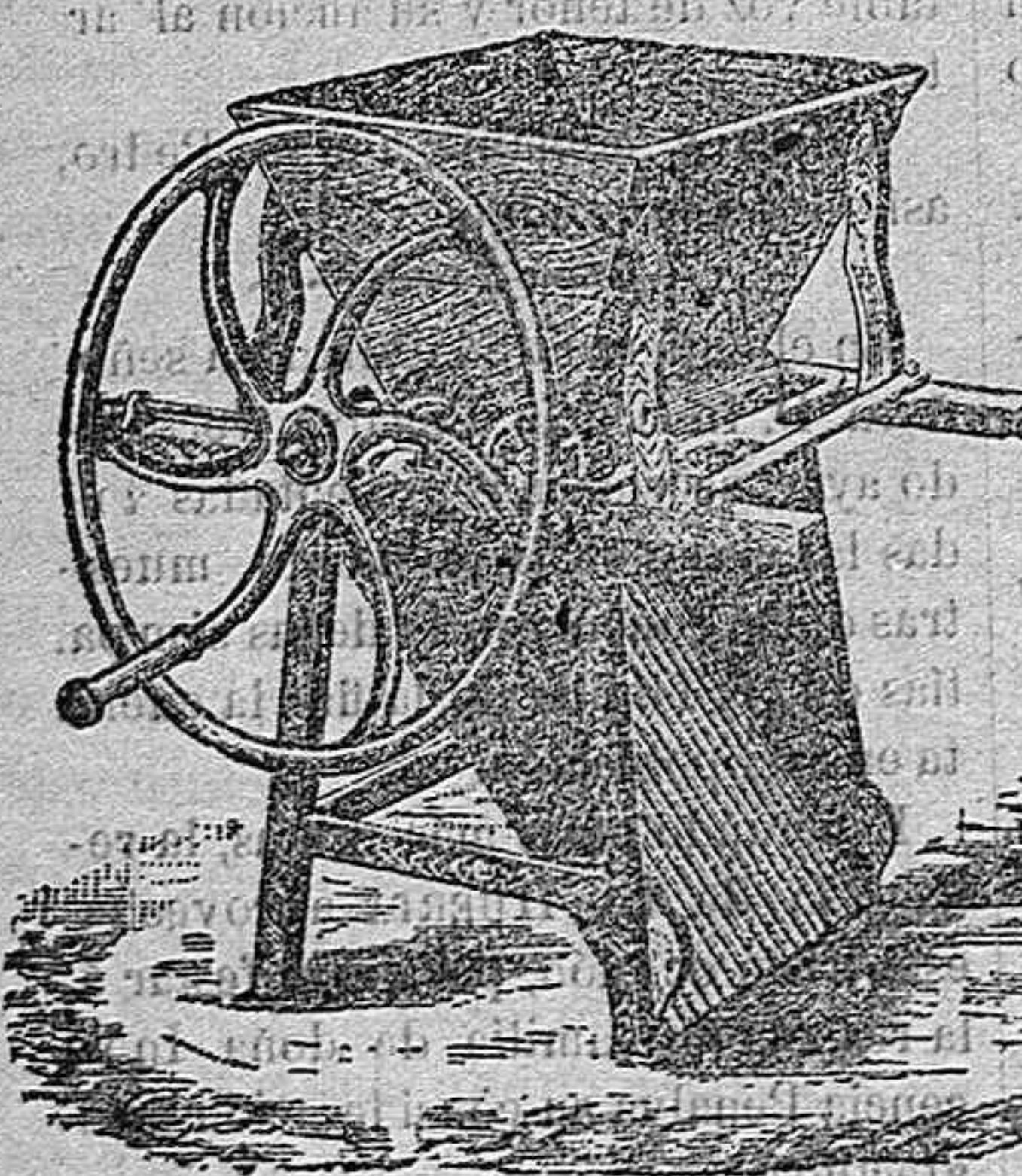
Imprenta de Luis Zerón.—Orihuela

Sección de Anuncios

LA MAQUINISTA ALCOYANA

TALLERES DE CONSTRUCCIÓN Y FUNDICIÓN DE METALES

DE JOSÉ Y DESIDERIO BORONAT



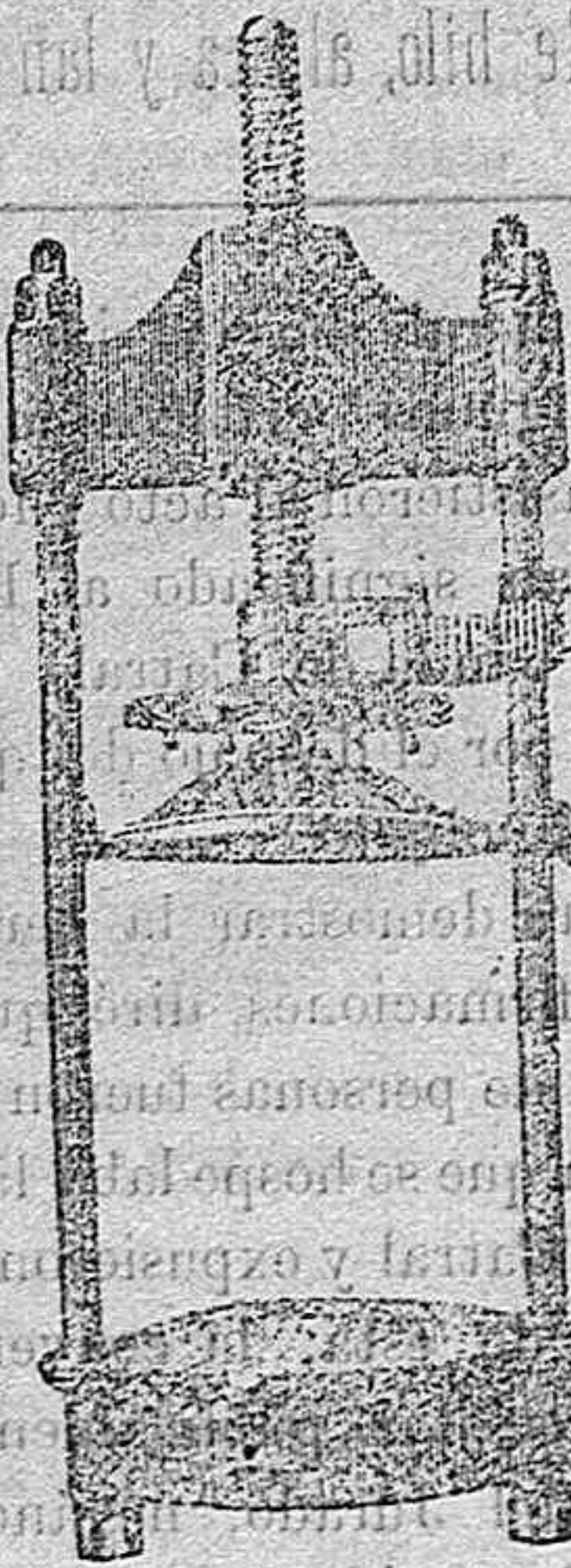
Especialidad

máquinas para la elaboración de

ATARDAZOS Y ACEITES

desde las más económicas hasta las grandes instalaciones de Bodegas y Almazaras por fuerza de caballería y por motor.

NORIAS, BOMBAS para extracciones y trasiegos e instalaciones completas para riegos por caballería, motores de viento, hidráulicos, a vapor y gas pobre.



MOLINOS arroceros, harineros y pimentoneros, trituradores de cal, yeso, timbres para tejas y ladrillos hidráulicos.

Maquinaria en general para la industria papelera y de paños.

Armaduras, columnas y balcones para la construcción de edificios.

CATALOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS Á QUIEN LOS PIDA

PARA INFORMES D. Juan Marín.—Orihuela.

AGENCIA DE ENCARGOS

PASCUAL MARTINEZ

Servicio fijo á todos los trenes, entre Orihuela, Murcia, Cartagena, Torrevieja, Elche, Alicante, pueblos intermedios y su región en combinación para Madrid, Valencia y Barcelona.

AGENCIAS

En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.

En Murcia, D. Angel Cerdán, Sociedad, 13.

En Cartagena, D. José Gómez, San Francisco, 1.

En Torrevieja, D. Antonio García, Rodas, 15.

En Elche, D. Diego Maciá, Desamparados, 12.

En Alicante, D. Pascual Martínez, Isabel 2, 11.

En Madrid, D. Justo y Manuel Biosca, Atocha, 116.

En Valencia, Sr. Cuenca, Calle del Lobo, 3.

Salidas de Orihuela, para Murcia, Cartagena, Alicante y Torrevieja, en todos los trenes, regreso de estos puntos en todos los trenes. En combinación con los correos de Cartagena.

El servicio entre Orihuela, Alicante, Murcia y Cartagena se hace directo por D. Pascual Martínez y sus dos sobrinos, y entre Albatera y Torrevieja por D. Antonio García

AVISO: Siendo esta agencia la más antigua y la que cuenta con más garantías y facilidades para sus clientes ruego á estos no sufran errores al entregar sus encargos.

AGENCIA EN ORIHUELA

Don Mariano Huertas, Rocamora, 5.

PERMANENT NITRATE COMMITTEE

Delegación en España,

JOVELLANOS 5 MADRID

Información gratuita sobre la aplicación de los nitratos como abono

Papeles pintados

El mejor muestrario Modernista, y el más barato, lo tiene D. Carlos Estévez, Ereú, Santiago, 25 ORIHUELA.

EL COLMO DE LOS COLMOS

El colmo es el haber en Orihuela un representante de 11 periódicos de Modas las más elegantes y prácticas del mundo. D. José María Soriano Bueno que es el representante, facilita cuantos periódicos de modas puedan convenir á su clientela, regalando á sus suscriptores por «un año» dos «Abuns» de Blusas iluminadas, uno en la Primavera y otro en Otoño.

Representa los periódicos de modas siguientes:

The Lady—Weldon's—L'arte Dans—Le Grand Chic—La Conturie & Parisiene—Le Chic—La Tailleur—Modèles Pratiques—Facon Tailleur—La Chapeau Parisien—Jupes Grande Confezione.

NO EQUIVOCAROS

José M. Soriano Bueno
Espaldas de Sta. Lucía, nº 2 Orihuela

ABONOS QUÍMICOS

SUPERFOSFATOS, NITRATOS, SULFATO AMONIACO, SALES POTASA

SOCIEDAD ANÓNIMA CROS BARCELONA.

Fábricas en Alicante, Sevilla y Barcelona

Los análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción á la revista *Los abonos químicos*, son servicios gratuitos.

Dirigirse á.

D. JUAN GAVILÁN

Jovellanos, 5, Principal.—MADRID.

Director de las Oficinas técnicas

Pidanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la «Sociedad anónima Cros» en Alicante,—Quiroga, 41.