

EL COMBATE

SEMENARIO REPUBLICANO

Libertad :: ::

Igualdad :: ::

Fraternidad

AÑO II

DE LOS ORIGINALES SON RESPONSABLES SUS AUTORES

Novela 22 de Febrero de 1913.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Castelar, 89

NÚM. 42

Partido Republicano de Novelda

Con objeto de discutir y aprobar el Proyecto de Reglamento de la Casa del Pueblo de Novelda, se convoca á todos los republicanos á la reunión que habrá de celebrarse el domingo 23 del corriente mes, á las tres de la tarde, en el local del Círculo Republicano.

En dicha reunión se discutirá así mismo el Proyecto de Bases de reorganización de nuestro partido en la localidad, para armonizarlas con el Reglamento de la Casa del Pueblo.

Dichos proyectos de Reglamento y Bases están expuestos en el tablón de anuncios del Círculo para que puedan estudiarlos cuantos correligionarios lo deseen.

Siendo de gran importancia para la vida del Partido republicano de Novelda, los asuntos puestos á discusión, se encarece la asistencia de todos los republicanos.

Novela 10 Febrero de 1913.

V.º B.º
El Presidente,

Manuel Alberola.

El Secretario,

José Belda.

LA CASA DEL PUEBLO

Fue en la antigüedad, en el local de la iglesia, donde se congregaron las muchedumbres, rennidas por el ideal religioso que impulsaba las conciencias todas.

Más tarde, la casa del puebloo fué el ayuntamiento, donde se reunían los ciudadanos para escuchar á sus verdaderos, á sus genuinos representantes.

El pueblo que ná cree en la iglesia, ha perdido la confianza que le inspiraban los directores espirituales; también desconfía de los que se intitolan sus representantes, y, en los salones municipales se encubren con la investidura de tales.

La casa del pasado y la del presente ya no levantan oleadas de entusiasmo, ya no congregan á las muchedumbres; son residuos de grandezas, y que fueron que el tiempo se encarga de hacer desaparecer.

Nuestras Casas del Pueblo tie-

nen la virtualidad de unir á las muchedumbres, en el interés individual y en el amor hacia generosos ideales. Hagamos amable la Casa del Pueblo, unámonos bajo sus bóvedas, cantemos con la música ingénuo de las multitudes.

Ella nos hace más fácil la vida; sus coros, endulzan la tristura del proletariado; nuestros jóvenes se unirán civilmente bajo la bendición de la ley; nuestros niños se educarán en sus escuelas, sin ataduras que sugeten la voluntad y el entendimiento.

El ideal y el interés, supremos fines de la vida, se congregan en la Casa del Pueblo, elevando á las masas, trasmitiéndolas con elásico ardor de la sangre que se denomina entusiasmo y que perdieron en las instituciones del pasado.

Por capillas, nestra Casa tendrá modestas estanterías de libros que den rienda suelta al saber sobre las enmohecidas inteligencias de los trabajadores; por santos, los honorables varones que cuelgan de las limpias paredes, vidas de

sacrificio y de lucha por la mejor condición de los humanos; por ideal, aquel que, mejorando nuestras condiciones económicas, nos haga vislumbrar un horizonte de paz, de bienestar humano y de amor.

Así será la Casa del Pueblo. Allí tendrán cabida todos, absolutamente todos los que en Novelda trabajen con fe y luchen con entusiasmo por las reivindicaciones sociales y por la implantación de un régimen político, sin desigualdades humanas ante la ley, y sin privilegios.

Nuestra casa no es la de ayer ni es la de hoy; es el hogar colectivo de todos aquellos que, puesta la mirada en el porvenir, se unen bajo el palio del progreso, ocupando su puesto de vanguardia en esta larga procesión de la libertad y de la vida.

DEL CENTENARIO

Pro-Cantó

D. Miguel de Liñán, honrándome mucho, me dirige la siguiente carta-adhesión al homenaje á Cantó.

Dice así:

Sr. D. M. Pastor Ivorra.

Muy señor mío: Leo la directa alusión que se sirve dirigirme en el último número de *El Combate*, y como no quiero en forma alguna que tome usted á desatención mi silencio, ni me crea por él poco afecto al homenaje que propone en memoria del llorado Paco Cantó, me complazco mucho en dirigirlle estas líneas, en las que le ofrezco mi entusiasta y cordial adhesión á tan plausible idea.

Conociendo, como seguramente es conocido el gran afecto que profesé al malogrado Cantó (q. e. p. d.), y siendo público que en el acto más culminante del Centenario evocé su recuerdo, con frases que el corazón puso en mis labios, me creí exento de manifestar opinión en tal asunto, para el cual mi modesto apoyo no podía dudarse. Esta, y no otra alguna es la causa de no haberlo hecho antes, apesar de las amables líneas de «Un vecino de enfrente», bajo cuyo seudónimo, si no mienten lenguas, se oculta el nombre verdadero de una persona á quien yo quiero y respeto mucho.

Organicen ustedes, pues, el homenaje reservándome el puesto más modesta, que es el que me corresponde, y no dude usted ni la persona á que antes me he referido, que lo ocupará muy honrado quien se reitera suyo amigo y S. S. q. e. s. m.

Miguel de Liñán.

Novela 18 de Febrero de 1913.

Después de leída tan sincera como entusiasta carta, veo el homenaje á mi llorado amigo ya en vías de realización, por tener el Sr. de Liñán un puesto en esta nueva brecha, soy yo el que quiero el lugar más modesto, y por ello, me nombro soldado de á fila, por crearme incapaz de dirigir el homenaje.

«La Región» en un largo artículo, responde, como yo esperaba, á mi humilde llamamiento. Desobrado sabía que mis amigos «Los Ex-flecheros» estarían dispuestos á secundar mi idea. En lo que diferimos, es sobre quien es el llamado á iniciar lo que se deba á hacer, ó en que ha de consistir el homenaje á nuestro común amigo y querido maestro.

La carta del Sr. de Liñán, me hará ver que, formando parte, ó estando á nuestro lado nuestro ilustre paisano, á nadie más que á él corresponde iniciar y proponer el homenaje, como bien dijo «Un vecino de enfrente». Y si mis amigos creen que nadie se negará á contribuir si yo propongo el homenaje, menos se excusarán en arbolando la bandera el Sr. de Liñán. Constele á los «Ex-flecheros» que yo y los de esta casa queremos á Cantó como el que más y estaremos por lo tanto al lado del Sr. de Liñán.

«La Flecha» también dedica unos renglones al homenaje á Francisco Cantó García.

Recordaré á los jóvenes de «La Flecha», que al brindarle la iniciativa á «Un vecino de enfrente», este dió dos nombres como los más indicados para llevar á puerto de realización el homenaje á nuestro llorado maestro y amigo, D. Miguel de Liñán y «La Flecha».

El Sr. de Liñán, por ser Presidente de la Ejecriva del Centenario, en el que puso Paco toda su alma y á «La Flecha», por ser un pedazo de vida de aquel que siempre lloraremos.

Ya se pone en marcha el proyectado homenaje, y no dude «La Flecha» y D. Miguel de Liñán, que todos, como dejan ver, «La Región», «El Orden» y nuestro semanario, estarán á su lado y no se quedarán solos.

M. Pastor Ivorra.

El caso Aldeguer

Doy las más expresivas gracias á «La Región» por su artículo adhiriéndose á mi iniciativa. No esperaba menos de la cultura y del altruismo que tienen todos los que redactan el semanario de referencia.

Conforme de toda conformidad con el criterio sustentado por él, que es en suma, el patrocinado por todos los que hasta hoy han hablado de Aldeguer.

Pronto invitaré á los periódicos, profesores y particulares que se han mostrado conformes con mi primer artículo, á una reunión, para tratar en ella de dar forma viable á las aspiraciones de todos.

OSCAR FUENTES.

RENGLONES CORTOS

La sequía pertinaz de estos desventurados años, también ha sido y sigue siendo para Novelda la desdicha y el malestar que sufren hoy los campos de esta provincia y sienten las familias de humildes obreros que pasan tristes y afligidos la negra situación calamitosa de esta época de hambre y miseria.

Que emigran miles de trabajadores, corriendo presurosos hacia países desconocidos en busca del pedazo de pan que les niega la patria, el pueblo querido que les vió nacer; que el mucho trabajo donde recoger puede el pobre obrero el infimo jornal de seis ú ocho reales, ha desaparecido para dejar amplio el camino de la emigración y hacer que el hambre aumente en su hogar infeliz: estas son las nuevas desagradables que la prensa nos trae, esperando que el poder de los diputados que representan á esta provincia, se manifieste favorablemente en las presentes circunstancias en que el pueblo, falto de pan y trabajo, vive envuelto en la más espantosa y horrenda calamidad económica de nuestros días.

¡Hambre!—¡No debiera existir ese nombre fatídico!

Si las arcas del municipio noveldense no permiten llevar á cabo obras útiles para el pueblo, surja ahora la voluntad de los pudientes, esa legión de espíritus altruistas, los bienhechores del pueblo, y hagan soportable la situación de aquellas familias que dispuestas están á no abandonar la patria de sus amores, si esta tiende su mano generosa sobre el pobre hogar de los que pasan hambre y miseria.

Y si es Novelda, la hermosa y siempre querida Novelda, el pueblo risueño que brilla esplendoroso y tiene fama de rico y floreciente, no dará lugar á que sus honrados hijos, los obreros que suplican protección, tengan que emigrar por que trabajo aquí les falte para poder obtener el pedazo de pan cotidiano.

Epoca es esta en que el sentimiento patrio y el de humanidad habrán de ejercer activamente todo el influjo divino de su excelente virtud en bien del pueblo afligido.

RICARDO.



QUEJAS FUNDADAS.

Los vecinos de las calles de Padilla y Santa Inés se quejan de lo que viene ocurriendo por aquellos lugares.

No saben quién ó quienes, una mano oculta entretiene sus ocios arrojando piedras, (algunas hasta del peso de una libra) en los tejados de aquellas casas, y si bien hasta ahora la salvajada no ha ocasionado más daños que la rotura de muchas tejas, puede algún día alcanzar uno de esos proyectiles á los niños de aquel vecindario y ocurrir una desgracia, lo que milagrosamente no ha ocurrido ya.

Y como estos hechos solo ocurren ya en la cábila de Frajana y.... en Novelda, llamamos la atención del Sr. Alcalde para que aplique el oportuno remedio á las justas quejas que nos transmiten aquellos vecinos.

Así lo esperamos.

REFORMA NECESARIA.

La acera del trozo comprendido entre la calle de Viriato y la del Mesón, (en la calle de San Roque), está formada por escalones. La rasante está tan desigual en varios puntos, que la mayor altura de unos y el precipitado desnivel en otros, obliga al transeunte á saber donde existe un escalón para evitarse una caída peligrosa, como las que á diario vienen ocurriendo.

¡Y es tan fácil de arreglar esto!

Con solo levantar las baldosas y colocarlas despues de modo que, partiendo de la altura del barrón de la calle del Mesón, termine la rasante á nivel con la acera impar de la calle de Viriato, quedaba todo arreglado.

Si el Sr. Alcalde tuviera la bondad de atendernos podría visitar aquel lugar, y cerciorado de la exactitud de lo que decimos, ordenar la reforma que solicitamos, que ni puede ser más justa ni de más económica y fácil realización.

Confiamos que el Sr. Gómez Maestre atenderá nuestro ruego.

TRIPTICO

ESTRELLA

La gracia, la belleza y la armonía dieron vida á su faz encantadora; reflejando en su efigie seductora el amor, la pureza y la alegría.

Como hada misteriosa de poesía, fascina su semblante y enamora; pues tiene los colores de la aurora, en grato, dulce y apacible día.

Es una musa suave y delicada que vive con candor entre las flores; humilde cariñosa y admirada.

Sus ojos, son dos magos seductores; y al influjo sutil de su mirada, hasta el dios infernal muere de amores.

UNA ESTRELLA

Se refleja en el cielo de mi vida, una estrella radiante de esplendores, que endulza mis eternos sinsabores, dando al alma su paz apetecida.

Su luz, meridional, por mí querida, en sus varios múltiples colores, hace que broten de mi pecho flores que dan una ilusión desconocida.

No sé, ni me pregunto lo que siento en esta dulce y radical mudanza, que me alegra á la par que da tormento.

Solo se, que distingo en lontananza una imagen que es todo mi contento, mi vida, mi ilusión y mi esperanza.

MI ESTRELLA

Rota mi lira y carcaj vacío, mi alma vaga errante con tristeza; la hieren el desden y la belleza, que han trocado en mansión el pecho (mio.

Murieron para siempre en mi albedrío los ensueños de gloria y de pureza; las flores del dolor van con presteza germinando en mi loco desvario.

Hoy saturan la pena mis poesías que dicen mi pesar, y mi querella envenena la dicha de mis días.

Mi vida, prisionera de una bella, no tiene ya placeres ni alegrías.... ¡A tal punto llegó mi mala estrella!

PASCUAL RUIZ.

Santa Cruz de Tenerife.

ESPAÑOLISMO

No tienen más remedio los tradicionalistas, mal que les pese, que darnos la razón. Los filósofos, literatos y artistas españoles de las edades Media y Moderna, se sobreponen á los guerreros de la vieja España. Estos, con todo su decantado valor, necesitaron cerca de 800 años para reconquistar una península dominada por los hijos del Profeta en menos de 24 meses.

Y despues de ésto, los tradicionalistas, nos achacan á los republicanos la promoción de revoluciones deshonrosas que hicieron sublevar á Europa ante el canibalismo de nuestros gobernantes.

Glosando, copiando á la fiera muleña, califican de apaches á los que en París, Bruselas, Roma y otras capitales se manifestaron, no contra España, sino contra el Gobierno reaccionario de España.

Los que los carlistas llaman apaches, son Anatole France, Maeterlink, Fournemont, los cerebros más luminosos de Europa; son el alcalde de Roma y los Ayuntamientos de París y la capital belga, que anatematizaron los fusilamientos represores, como impropios en nuestros tiempos de un país culto y civilizado.

Peró á los tradicionalistas les ensorberce la sangre que es su único ideal. Nos reprochan nuestras intenciones revolucionarias y son ellos los que en tres ocasiones ensangrentaron á la patria y levantaron á media España, con objeto de sentar en el trono á aquel juerguista cobarde que se intituló Carlos VII.

Terminan los carlistas diciendo que en tiempos de Felipe II «el demonio del medio día» se pagaban por tributos 50 millones y hoy se pagan 1.000; se debían 100 y hoy se deben diez mil millones.

Y qué nos cuentan á los republicanos de todo ésto! Nosotros somos enemigos de los regimenes absolutos, porque propenden á la más desenfrenada tiranía; somos enemigos de las monar-

quías constitucionales, porque propenden á la oligarquía y al caciquismo.

De una y otra deuda serán culpables los monárquicos, cuales fueren sus clasificaciones.

A los republicanos no se nos puede tachar de tales despilfarros, porque desde la oposición luchamos por todos los medios para implantar la República.

Nosotros, según frase carlista, fuimos loz culpables de que los bandoleros parisinos pisotearan la bandera de España. Pero los tradicionalistas los fueron antaño, de que las potencias europeas, reunidas en La Haya, vieran la manera de repartirse á España, á la sazón en manos del imbecil embrujado Carlos II.

Nosotros no hemos perdido el imperio colonial cuya principal desmembración se debe al prototipo de los reyes tradicionales, el infame chispero Fernando VII y cuyos últimos florones se disiparon ante la amenaza de perder un alma regia.

A nosotros nos da horror la sangre de hermanos y á los carlistas, les salta el corazón de gozo cuando ven rodar el cuerpo de un hijo de Dios.

Nosotros entendemos que el españolismo debe consistir en la cultura de la tierra y de los hombres y, los carlistas en tanto creen que éste consiste en las cotidianas rifas que de las brownning hacen en sus círculos y en sus periódicos.

Esta es, sencillamente la diferencia. ¿La notas lector?

LA SEQUÍA

Suscribimos cuanto dice «La Región» en su artículo de entrada del número del miercoles último.

Yá EL COMBATE se ha ocupado de la crisis obrera y ha pedido, para remediarla, en parte, el cumplimiento de la promesa que el Conde de Romanones hizo á la comisión que fué á Madrid con motivo del Centenario de Jorge Juan. Nuestro recuerdo ha caído, como casi todo lo que la prensa local pide, en el pozo de la indiferencia.

Los llamados á resolver esta importantísima cuestión, se hacen los sordos y el Ayuntamiento tampoco se ocupa de ello ni de nada que al bien general interese.

Nos agrada lo propuesto por «La Región» y cuente este simpático colega con nuestro modesto concurso. Pero tampoco esperamos nada, en el caso que llegásemos á organizar la Asamblea. Solo si consiguiéramos que el pueblo se enterase de quienes son unos y otros de los políticos que manejan el poder y de los que habrán de usufructuarlo.

¡Ah, si á la Asamblea fuésemos todos con entusiasmo! Pronto,

bien pronto conseguiríamos nuestras justas aspiraciones, y de esto si que estamos seguros.

De todos modos ya lo hemos dicho y lo volvemos á decir. Estamos de acuerdo con lo propuesto por «La Región».

PROPAGUEMOS

LA EDUCACION LAICA

Para mi amigo y correligionario Oscar Fuentes.

Yo creo, amigo Fuentes, que para la inmensa mayoría de los padres que envían sus hijos á las escuelas, toda la ciencia que puede y debe exigírsele á un buen pedagogo, estriba en debilitar, más que estimular, las facultades mentales del niño con el raquítrico jugo extraído de arcaicos y rutinarios textos.

A no dudarlo, una de las más áridas é importantes funciones encomendadas al maestro, es la de asimilar con sabio método á los cerebros infantiles, un caudal de conocimientos útiles, de carácter antes que nada eminentemente práctico.

Pero no es eso lo que, á mi entender, entraña mayor importancia en la obra de un educador sincero y consciente de lo elevado de su cometido.

Lo verdaderamente trascendental, lo grandemente humanitario en tan noble sacerdocio es el modelado, si así puede llamarse, de los sentimientos, la formación de la personalidad, en una palabra, la elaboración del carácter.

Un maestro de escuela, á mi entender, debe ser algo más que un simple jornalero intelectual cuya única y exclusiva misión es la de incrustar en el cerebro del alumno, á cambio de unas pesetas y á fuerza de interminable machaqueo, con alguno que otro coscorrón intercalado en el texto, los conceptos fosilizados en media docena de libracos en la mayoría de los casos tan pretenciosos como inútiles.

Pero no; el maestro moderno debe ser, ante todo, un verdadero «escultor de cuerpos», un forjador de cerebros emancipados del Error, de espíritus divorciados de la Rutina, un artífice modelador de cuerpos vigorosos y sanas inteligencias.

Inspirada la enseñanza, en nuestro país, en un menguado criterio de manifiesta parcialidad, se obliga al niño á creer ciegamente toda suerte de misterios y leyendas, y de paso se opone á las tímidas protestas de la razón, la rígida intolerancia de una fe impuesta por la fuerza de la disciplina y la bárbara eficacia de la amenaza.

¿Porqué no han de narrarse los hechos y darse á conocer las diversas creencias con absoluta imparcialidad, prescindiendo en su exposición de todo prejuicio religioso, político ó social, á fin de que el alumno, conociéndolas todas, pueda en su día decidirse por la que con mayor elocuencia sepa hablar á su razón?

He ahí el principal objetivo de la educación laica. Fomentarla y difundirla es

aportar los más preciados materiales á la magna obra de reconstitución nacional; fomentarla y difundirla es la ofrenda más valiosa que puede hacerse á la patria grande y próspera del porvenir.

Una escuela laica, mejor aún, racional, es un vivero de hombres libres, dignos y progresivos, de hombres capacitados por la educación y la cultura para el ejercicio de los más nobles derechos ciudadanos.

A. Díez Amorós.

Elche Febrero --2--1913.

¿CUANTAS VECES HA LLOVIDO?

¡Ah, señor mío! Vos y otros que como vos sienten y blasfeman, son los principales culpables de que Dios Nuestro Señor no se digne dirigir sus divinos ojos hacia este hermoso valle, que por falta de agua se nos está convirtiendo en el de lágrimas. ¡Ah, D. Claudio! ¡En este rincón de la tierra se ha perdido la fe, no se hace caso del cielo y de sus santos y benditos moradores! No se cree en la Divina gracia, como há siglos se creía, sin parar mientes á inquirir causas y fundamentos que nunca por nunca estuvieron al alcance de los hombres, que en tiempo alguno llegaron á conocer doctos ni sabios. El Todopoderoso, el sabio de los sabios, el Divino Creador, tiende implacable hacia nosotros la vara de la Justicia, y, ó mucho me equivoqué yo, que soy la más ferviente y humilde sierva de Jesús, ó nuestros campos y huertas hallaríanse dentro de corto lapso de tiempo, incultivables, infecundos, intransitables...

—Habeis de saber, mi señora D.^a Juana, que ante todo soy ferviente adorador del que todo lo sabe y puede, del que con su poder infinito creemos todo cuanto está al alcance de nuestros sentidos. Pero, no por ello, señora mía, he de comulgar con ruedas de molino. Si Dios creó la lluvia, ó los elementos que la producen, y nos creó á nosotros los mortales para que la aprovechemos cuando por su natural curso caiga sobre nuestro suelo, ¿por qué hemos de hacer esas cosas que llaman rogativas cuando no llueve á nuestros deseos, siendo así que el tal acto resulta, aunque involuntariamente, una manifestación pacífica de protesta contra el que rige nuestro destino....?

—Nada de eso, mi buen D. Claudio; las rogativas son actos de desagravio elevados á Dios, porque seguramente no ignorais, que este nuestro desdichado suelo está plagado de pecadores que le ofenden y agravan con sus actos....

—Pero ¿creéis, buena señora, que los mortales somos quienes para desagraviar á Dios de las muchas ofensas que mortales le infieren? ¿Tan pobre es ese Creador á quien vos adorais, que le creéis necesitado de vuestros auxilios para que aplaque la ira que, según vos, está descargando contra todos nosotros?

¿Tan injusto es que le creis capaz de mandar un tan horrendo castigo en el que purgan el delito más justos que pecadores?

Pues mi Dios es muy diferente al vuestro: es todo bondad, todo indulgencia, todo amor; es bondadoso con los buenos, indulgente con los malos y ama á sus hijos, á todos sin distinción, con el amor puro, santo y divino que solo en su pecho cabe.

Por eso, ni yo ni otros que como yo le quieren y adoran, nos metemos en honduras de rogativas, porque entendemos que somos insignificantes mortales que no debemos enmendarle la plana al que rige nuestro Destino con su grande y suprema sabiduría.

El, lo quiere así; pues «hágase su voluntad así en la tierra como en el cielo», no nuestra conveniencia.

Si por la sequía llegamos á sucumbir de hambre, podremos decir muy ufanos en nuestros últimos momentos que ello fué porque Dios lo quiso.

Otra cosa sería contraproducente.

Y si no, dígame señora: ¿Cuántas veces y cuanto ha llovido desde que se hicieron las rogativas...?

B. CÁNOVAS.

De «El Ibérico» Año 1850.

MESA REVUELTA

D. Alejandro Pidal, conocido vulgarmente por el señor de los sueldos, en una de sus últimas conferencias, nos ha dicho que, «¡son tantos nuestros pecados, que el DILUVIO UNIVERSAL nos aniquilará dentro de poco tiempo!»

Por mí que venga, dirán mis lectores. Apuradamente no deseamos otra cosa en este rincón.

¡No es mucha la sed que tienen nuestros campos!

Ha querido asustarnos el Sr. Pidal y nos ha dado un alegrón.

D. Alejandro: Que venga, que venga pronto el DILUVIO, que buena falta nos hace.

* *

El párrafo que transcribo del Sr. Pidal, lo remito á los organizadores de rogativas para que tanto el primero como los segundos se pongan de acuerdo. Para el Sr. Pidal, el pecado es causa de abundantes lluvias; (40 días con 40 noches) y para los rogativos, llamémosle así, los pecados, alejan las nubes de nuestros campos, ó lo es lo mismo, influyen para que no tengamos DILUVIO.

* *

Lector, dos cosas hay en Novelda que ocupa la atención de los noveldenses.

El munícipe Sr. Torregrosa, que la ha tomado con los panaderos, dejando á los demás vendedores tranquilos; como por ejemplo, los pimenteneros.

Y el agua bajo dos aspectos. La lluvia y la cotización de aquella en la Lonja. ¿Verdad, lector, que no pasará día sin que tú dejes de hablar cuatro ó cinco veces de este preciado como caro líquido para nosotros?

El Sr. Torregrosa cosecha aplausos por laboriosidad y los accionistas de las aguas de riego, porque no viene el DILUVIO, almacenan en sus bolsas miles de pesetas; mientras á los pequeños agricultores se le hacen CALLO en el cuello levantando la cabeza para mirar el firmamento, al mismo tiempo que sus pesetas marchan y no riegan.

MI PROPIO YO.

Teatro María Guerrero

Como anunciamos en nuestro anterior número, el martes y miércoles último se celebraron en este espacio Teatro las dos funciones para las que la rumbosa Empresa de este coliseo había contratado á la notable compañía que dirige la eminente actriz Carmen Cobeña.

En el hermosísimo drama de Tamaro, «Locura de amor» esta genial actriz estuvo á la altura de su fama, que es cuanto más puede decirse. Los demás actores y actrices no descompusieron el cuadro y el público salió satisfecho de la función. En cambio la comedia «Los muñecos» representada en la noche del miércoles no agradó. Ni la obra es de las que entusiasman, ni los personajes tienen papel para que un actor pueda lucir sus facultades.

El público, como de costumbre, no muy numeroso.

¡Ah! Y como de costumbre también, en uno de los entreactos el sexteto Chapí tocó el himno á Jorge Juan, y, naturalmente, hicimos el ridículo cantándolo. ¡Es mucho himno, yá, señores y hay que comprimirse un poco y no hagamos más de reír á los forasteros que asisten á las funciones.

Y nada más.

VIDA MUNICIPAL

SESIÓN DEL DÍA 21 DE FEBRERO DE 1913.

Preside el alcalde y asisten DOS concejales: Gómez Tortosa y García Mira.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior; la distribución de fondos y una pensión de lactancia.

Y se levanta la sesión á los 2 minutos menos 4 segundos de comenzada.

Y aluego llaman á los concejales representantes del pueblo. ¡Pero qué afán de poner motes!

NOTICIAS

Ha marchado en viaje comercial nuestro particular y buen amigo don Rafael Navarro Mira.

Ha dejado de existir, á los 22 meses de edad, la preciosa niña Carmen, hija de nuestro buen amigo y correligionario D. José Boyer Candela.

Acompañamos en su natural dolor á los padres de la difunta.

Para muy en breve se anuncia el enlace de nuestro particular amigo D. José M.^a Carpena con la bella señorita de Alicante María Conejero.

Ha salido para Badajoz el joven ingeniero de caminos y querido amigo nuestro D. Francisco Navarro Navarro.

Ha regresado de su viaje comercial nuestro entrañable amigo y correligionario D. Pedro Romero Limiñana.

Se asegura que dentro de breves días aparecerá un nuevo periódico en la localidad. Llevará el título de «La Juventud» y estará redactado por el elemento joven de Novelda.

Novísimo Chantreau ó Gramática Francesa y Clave de los Temas por don Antonio Bergnes, 7 pesetas.

En la imprenta de Hijos de A. Cantó.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano de nuestro buen amigo y paisano D. José Soria que, procedente de Buenos Aires, ha llegado á esta ciudad. Bien venido.

Ha dado á luz con toda felicidad una hermosa y robusta niña la joven esposa de nuestro queridísimo amigo y correligionario D. Luis Payá Esteve.

Nuestra enhorabuena.

HIJOS DE A. CANTÓ, IMPRESORES.

Librería y Centro de Suscripciones de Hijos de A. Cantó.

Antigua y acreditada casa impresora, con artículos de escritorio y papelería, que compete en clases y precios con las principales establecidas en capitales de provincia.

CASTELAR, 76 y HERNÁN CORTÉS, 17.

NOVELDA Nueva colección de VISTAS DE NOVELDA en Tarjetas Postales al bromuro y gran brillo



FÁBRICA DE ESTUCHES DE LUJO
PARA ENVASE DE AZAFRÁN DE LA CABIDA QUE SE DESEE

Antonio Garrigós.-ESPINARDO (Murcia)

Representante para Novelda: **D. Luis Segura.**

ORDINARIO

NOVELDA A ALICANTE Y ELCHE
en combinación con el de
MADRID y VALENCIA

Se admiten toda clase de encargos, garantizando su pronto y exacto cumplimiento.

Joaquín Mira Palomares

Calle de la Escuela, 15.

NOVELDA

“LA ECONOMICA” Tienda de Calzado.

ALMACEN DE CUERTIDOS
AL POR MAYOR Y MENOR

TALLER de COETES, PREPARADOS
y HORMAS MODELO NOVEDAD

Este taller emplea materiales de primera y segunda clase para dicho calzado.

Ningún otro establecimiento puede competir a éste en clases y precios.

NO CONFUNDIRSE:

Francisco Mira Valero.-San Alfonso 16

BIBLIOTECA DE LA INQUISICIÓN

Recomendamos a todos los republicanos y socialistas y en particular a todos los noveldenses, tomen todas las semanas el valiente semanario «El Motín» y verán lo que es canela.

Leer un solo número de «El Motín» y sentirse anticlerical, todo es uno.

«El Motín» es la más grande piñeta demoleadora de la reacción.

Pedido a nuestro amigo y correccionario Luis Pellin cobrador y repartidor de EL COMBATE que vive en la calle Mayor 51, y seréis servidos

inmediatamente; como también se encargará de las siguientes obras dignas de leerse por todos: «Manojos de flores místicas», «Los crímenes del carlismo», «Almanaque de la Inquisición», «El santo oficio», «Quema de brujas en Logroño» y «Los autos de Fe.»

Cada volumen solo cuesta
UNA PESETA.

«La sagrada Biblia» la verdadera, sin notas que embarullen los textos, de varios precios.

EL COMBATE

SEMANARIO REPUBLICANO * * * * * NOVELDA

S. Vicente Garriga Guillot
Bibliotecario

Provincia de...

