



Noviembre

16

Lunes

1908.

DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGION

AÑO II

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

En provincias, un mes..... 1 Pts.

REDACCION Y ADMINISTRACION,

ALFONSO XIII, 4, DUPLICADO.

No se publica los días festivos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales.

No se devuelven los originales.

N. 471

EL MEJOR DE LOS ABONOS GUANO SOLER GARANTIZADO

Sulfato de amoníaco.

Superfósforos de cal.

Nitrato de sosa.

Sales de potasa.

Despacho: plaza de S. Francisco, 6.

ALICANTE

NITRATO DE SOSA COMO ABONO

Para informes gratuitos sobre su aplicación
dirigirse a

D. JUAN GAVILAN
Delegado en España del Permanent Nitrate Committee, Jovellanos, 5, Madrid.

CONVIENE EMPEZAR

Han transcurrido tres días desde que acaeció en nuestra ciudad el sangriento suceso que ha dado con cinco hombres en el Hospital, heridos de consideración, empujados á la pelea, tal vez, por la inconciencia del ser. Nuestro querido colega local «El Orden» inserta en su número de ayer un artículo titulado «El matónismo andante», cuyo artí-

culo suscribiríamos nosotros sin ninguna clase de reparos. Las autoridades todas tienen los medios y deben aplicarlos con el más grande rigor para concluir con ese verdadero peligro. Claro es que la ignorancia, más que otra cosa, lleva á ciertos desgraciados á sentar plaza en las filas de los «valientes». Poco hace en ellos el castigo de la cárcel. Ese centro que la mayoría anatemaiza y teme á la par, es lugar de méritos para los que aprecian la fama de su guapeza.

La ley determina el castigo para cada delito; pero... ¡por Dios vivo!, que el delito debiera medirse con relación á la fama pendenciera del individuo, á sus intenciones, á su vivir! ¡Ah! y el Jurado, el Jurado debe mostrarse incansable y celoso del prestigio de su gran institución. Si sus fallos son equivocados alguna vez... ¡cuanta es la responsabilidad!

Pero aparte esto, las autoridades locales deben emprender una briosa campaña contra la gente pendenciera, recurriendo á los medios más extremos que las leyes autoricen y que la tranquilidad pública aconsejen. Y la prensa local debe ayudarles y les ayudará. Esto último no lo dudamos.

MADRIGAL

A la bella señorita Concha Santos del Pilar.

Pareces hecha de flores,
y eres más encantadora
que un sueño de amores.

Yó, admirando tu risueño
semblante de luz de aurora,
parece que sueño...

Primavera sonriente
floreciendo en hermosuras
cual sol naciente...

Dulcedumbres y primicias
de dulzuras
y delicias....

De tu encanto en el imán
siento en la mente embriagüez

y en el corazón afán
y en el alma placidez...
Son tus meigillas dos rosas,
pero espiritualizadas:
y mis miradas,
lo mismo que mariposas
encantadas
se posan en esas rosas
delicadas....
Que eres de esencia de flores
y tienes los esplendores
de un bello sueño de amores...
Salvador Aguirre.
Torrevieja 10 Noviembre 1908,

CARTA ABIERTA

Sr. D. Justo García Soriano:

Apreciable, distinguido, pulcro é inolvidable amigo: Con deleitación arrobadora, con avidez ansiosa leí, ó por mejor decir, devoré su admirable y bien escrita «carta abierta» que, en galante contestación al humilde trabajo poético que tuve la honra de dedicarle, aparece en los números de «La Iberia» correspondientes á las fechas 12 y 13 del corriente mes de Noviembre. Mas... ¡oh agradable desencanto! Allí donde creí encontrar fulminaciones terribles, recriminaciones espantosas en justo castigo á la incalificable audacia mía de ofrecer las triviales modulaciones de una lira vulgar, innovadora y casi blasfema, á un inspirado cantor de la Hélade, gloria de mi patria y esperanza legítima del español Par-

EL JAPON

HOSTALET Y SALAR

ALFONSO XIII 2 ORIHUELA

TEMPORADA DE INVIERNO

Primera casa en novedades para Señora y caballero.

1000 BOAS Mongolia de 15 á 25 pesetas

1000 BOAS piel liebre de 3 á 18 pesetas.

500 Corbatas piel modelos especiales para Señora.

Casa exclusiva en abrigos confeccionados

200 Pellizas á 12 pesetas.

Colección completa en terciopelos para figaros.

naso; sólo hallé palabras cariñas, de gratitud inextinta, mezcladas con una verdadera tempestad de encomios y sahumarios, contra la que no me pudieron guarecer, ni ponerme en salvo, ni el tan renombrado paraguas de Azorín, (ridícula y chavacana imitación del justamente célebre, de Luis Felipe) ni el mejor artefacto del glorioso norteamericano que mereció de la gratitud de sus compatriotas éste epitafio esculpido en su sepulcro: «Éripuit caelo fúmen, sceptrumque tyranis». Así que impresionado por el arrullo halagador de sus frases comedidas y por la elocuencia abrumadora de sus giros castizos (los de su lenguaje) cogí la pluma y todo medrosico y azorado puseme á escribir ésta «carta abierta» como réplica necesaria, lógica e indispensable á la fina cortesía yá la no menos fina y exquisita corrección que le caracterizan.

Y supuesto como salvedad perentoria que su reconocida benevolencia, como la de los amables lectores de este diario, perdonaran la ordinarez prolífica de éstos desmedrados renglones, empezaré diciendo que lamento con todas las veras de mi juvenil ardor la ausencia, no de la inspirada lira del cantor de Laura, ni del arpa melólica del ciego de Albión, no de la elocuencia lírica del sublime Píndaro ni de la fantasía visionesca del divino Dante, sino de aquella torba «éolica y ornada de flores» que V. tañía casi en los rosados días de su infancia, cuando á los 17 años y 7 días compuso V. el poema «Esperanza», demostrando ser un perfecto modelo de precocidad; de aquel estro di-

vino siento la ausencia por que solamente con sus inspiraciones podría hacer el poema de la gratitud, que por bueno que fuera nunca sería mas que un débil chispazo del profundo reconocimiento que late en mi pecho embargado por se incomparable y fina delicadeza.

Dice V. que sintió la influencia de mi «vibrante composición» en los repliegues más honrosos de su ser, que se conmovió y que «auscultó su pecho» ¿?? (¡Daría gusto verle á V. con el cuello vuelto y la cabeza pegada á la pechuga como ciertas aves domésticas de cuyo nombre no quiero acordarme!) Y más adelante añade que besó el santo suelo y «adoró de hinojos á la fuerza incontrastable que fulmina el cayo». ¡Magnífico! ¡Muy bien! Yo me congratulo y me felicito del efecto mágico y sorprendente, como inesperado, de mi humilde composición; porque el fin único y exclusivo de ésta, no fué como V. equivocadamente supone ó dás a entender, convencerle ó hacer la más mínima alusión á su particular modo de pensar en el terreno religioso ni en ningún otro; sinó dedicarle este humilde presente, no como bocado exquisito que pudiera agradar á su gusto delicadísimo y correcto, sino como ofrenda pobre, sin valor real, desentonada vibración nacida de una voluntad grande, inmensa, y digno objeto, por consiguiente, de estimación y de aprecio si no en cuanto á su mérito literario que es nulo, por lo menos atendiendo á la sencilla aspiración que significa; porque «non quid detur refer sed quia mente».

Yo no sé cómo hacerle paten-

te mi gratitud por unos tan floridos y elegantes salumerios, cuales son los que me espeta á renglón seguido calificándose de «prosador galano, ameno y castizo cronista, filósofo etc.» apelaciones to las en las que veo flotar una sonrisita irónica que yo me sé y V. no ignora; pero con todo ello no las rechazo absolutamente y observo la conducta de aquel soldado raso que, cuando sus camaradas en son de chanza le decían: ¡adios mi general! replicaba muy serio: ¡puede que lo sea!

Más volviendo el folio de las deferencias y penetrando de lleno en la plana de los reparos que de su ilustrado, caritativo, imparcial, probó y autorizado criterio proceden, dice V. en primer término, que el asunto de mi composición es «trillado y trivial» y que está en oposición con aquel principio indiscutible de estética que dice; «debemos huir de toda vulgaridad y de todo lugar común.» Pero si V. me permitiera un insignificantillo, menudo y microscópico óbice á su acertada y sabia indicación, yo le diría: primero, que esa belleza sin límites ó que traspasa los límites naturales y ordinarios delas cosas; que ese desbordamiento de la fuerza representada por la variedad y de la esencia por la unidad, ahogando en sus impulsos magestuoso la armonía; que es en lo que consiste la naturaleza del sublime, jamás por trillado y resobado que esté, será indigno de ser celebrado en una poesía. Porque si así fuera no podríamos cantar sin chocar con el escollo de la vulgaridad, ni la hermosura incomparable del cielo en una noche serena, ni el es-

pectáculo grandioso de la inmensidad del océano contemplado en alta mar, ni en una palabra, la naturaleza toda en sus más imponentes manifestaciones.

Segundo. Que la novedad en los asuntos va siendo muy difícil por no decir imposible, porque el campo de la realidad está muy espurgado y como dice Goete, todo se ha pensado ya; el mérito está ahora en volverlo á pensar nuevamente.

Y tercero: que no hay asuntos ni buenos ni malos; todos son capaces de recibir nueva forma en molde nuevo.

Así, éste pensamiento; «nadie puede evitar la muerte y con ella perdemos el dinero, el vestido y lo que más amamos» es de suyo vulgarísimo y trivial, pero viene fray Luis de León y lo reviste de imágenes, lo pule, lo decora y así realizado y abrállantado en el molde de su poética fantasía resuelta:

Y ni tendrás clavada la rueda, aunque más puedas, (voladora del tiempo hambriento y crudo que viene con la muerte conjurado á dejarte desnudo del oro y cuanto tienes más ama-

(do.)

Por consiguiente no hay asunto bueno ni malo; lo que hay son buenos y malos poetas. Luego es, por todas estas razones falsa su aseveración. (Se contianuará)

P. de Peñaranda

CRONIQUILLA TEATRAL

Dos veladas muy agradables nos dió el sábado y domingo, en nuestro teatro circo, la aplau-

ABONOS QUÍMICOS

SUPERFOSFATOS, NITRATOS DE SOSA, SULFATO DE AMONIACO, SALES DE POTASA
Sociedad Anónima Cros.—Barcelona.—Fábricas en Alicante, Sevilla y Badalona

Los análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción á la revista *Los abonos químicos*, con servicios gratuitos
 DIRIGIRSE A,

DON JUAN GAVILÁN

Director de las Oficinas técnicas, Jovellanos 5, Principal.—MADRID

Pídanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la «Sociedad anónima Crós» en Alicante,—Quiroga, 41.

dida compañía de zarzuela que dirigen con singular acierto los señores Pepe Nadal y el maestro Sánchez.

El sábado puso en escena dicha compañía, obras tan delicadas y de corte tan distinto, como «La cañamona», «Las guapos» y «El perro chico». En la primera de dichas obras, aplaudió una vez más el público orcelitano á las tiples señoritas Fons y Cremades y al Sr. Vicente, que hizo un camarero admirable.

Y «Los Guapos» obtuvo una esmerada interpretación, singularmente por las señoritas Fons, Cremades, López, señores Nadal y demás artistas del reparto. En «El Perro chico», estuvo el Sr. Tomás hecho un actorazo. Se repitió tres veces entre grandes ovaciones el terceto del Pay-pay, cantado con verdadero arte y gracia singular por las señoritas Fons, Cremades y Rafaela Rosillo.

Pero anoche, sobre todo, tuvieron una excelente interpretación las zarzuelas en dos actos «Los lobos marinos», y «La Casita blanca», especialmente, por parte de las señoritas Fons y Cremades y muy singularmente los señores Nadal y Tomás, que anoche estuvieron como nunca los habíamos visto, con ser tan buenos artistas. Los coros muy ajustados, perfectamente bien. Un aplauso al maestro D. Francisco Sánchez que presentó de modo admirable la orquesta y dirigió con acierto muy estimar.

El público salió muy satisfecho y deseando volver á aplaudir á compañía tan discreta y estudiosa como la de los señores Nadal y Sánchez.

Que vuelvan.

Enz.

LA NOVELA DE AHORA

«La Novela de Ahora», publi-

ca esta semana «Conflicto entre dos amores», por Vast Riconand, con láminas y cromo de Palao.

Es una de las más lindas y suggestivas novelas. A través de la lucha que sostiene con sus propios sentimientos, la protagonista, impulsada de un lado por su amor de madre y de otro por un cariño lícito y honrado hacia el hombre que constituye el ideal de su vida, y por el cual su hija siente también las primeras inclinaciones del amor, atraviesa situaciones altamente dramáticas, cuyo desenlace deja en el lector la satisfacción de un término honesto y justo.

Pídase en librerías, kioscos y puestos de periódicos, 30 céntimos número Administración, calle de Valencia, número 28 Madrid.

LACORRIDA DE AYER

Fué muy divertida...

Cartagenerito estuvo hecho un maestro con el capote. Al herir estuvo desgraciado, aunque mostró valentía.

La cuadrilla cumplió.

Pero lo que agrado soberanamente al público fué el trabajo que se traen con las reses bravas los murguistas siglo XX. Un individuo vestido de Tancrelo, hizo un nuevo y chocante experimento. Esperó la acometida de la vaca á pie firme sobre una silla, provisto de una bota llena de agua. Cuando la res se acercaba, la estatua, arrojaba un cañón de agua que venia á caer con fuerza en los ojos de aquella, que todo asustada, á pesar de su bravura, huía como alma que lleva el diablo.

Fué muy aplaudido.

UN BAUTIZO

Ayer por la mañana recibió

las regeneradoras aguas del bautismo, en la parroquia del Salvador, la preciosa niña con que Dios ha bendecido el hogar de nuestro amigo Paco Vidal.

Fueron padrinos D. Miguel Cárcel y su esposa. Se le puso á la niña por nombre Bienvenida, á la que le administró el Sacramento, el M. I. Sr. D. Manuel Ibarrola, Deán de la Catedral de Menorca. Por la noche se sirvió un expléndido lunch, en la casa del señor Vidal, al que concurrieron muchos amigos y muchachas muy guapas. Hubo brindis entusiastas, de los señores Marín y del actor señor Tomás, que brindó por la niña, por el ilustre artista oriolano Agrasot y por la prensa. Se leyó un telegrama enviado desde Madrid por Pepe Moreno, chocando una copa por la recién nacida.

Reiteramos nuestra enhorabuena á los dichosos padres.

VALENCIA

Muerte sentida

En las primeras horas de la noche del pasado viernes, dejó de existir, confortada su alma con los auxilios de la religión, el distinguido caballero y magistrado de esta audiencia, D. Manuel Rodríguez de Vera y Nieva.

Gozaba el finado de generales simpatías, que se pusieron de manifiesto en el triste acto que se celebró ayer tarde, de conducir su cadáver al cementerio general.

En tan lúgubre coitejo, ocupaban la presidencia el Sr. Campomanor, presidente accidental de la audiencia, el presidente de la Sala, Sr. Vasco, el director espiritual del finado, el fiscal de S. M. señor Taray, el decano del colegio de abogados Sr. Dual-

de y dos sobrinos del señor Rodríguez de Vera.

Acompañamos en su justo dolor á la distinguida familia del finado, y en especial á su hermano D. José Rodríguez de Vera, á quien con tan triste motivo, hemos saludado en ésta.

15—XI—08.

NOTICIAS

ERRATA.—En la sección literaria de nuestro último editorial se deslizó la siguiente errata.

«Yo solo sé que á un hombre «dise mundo» en lugar de

«Yo solo sé que á un hombre «disde muerte» como rezaba el original; suponemos que el buen juicio del lector corregiría otras de menos bulto.

Ha tomado la dirección de nuestro colega «Heraldo de Alicante» don José Coloma Pellicer.

La calle del Horno de San Miguel está intransitable. Hace muchísimos años que no se ha echado en aquellos un mal puñado de grava. Continúa el sumidero, de una de las casas que desaguan á la vía pública.

Ayer de madrugada fué atropellada una anciana por un carro, que le produjo lesiones de consideración.

Dicha anciana no conoció al conductor del vehículo.

Quien haya perdido una llave y acredite ser suya, puede recogerla en esta redacción.

Dinero al 6 por 100

Se desea colocar cantidades á préstamo hipotecario.

Se proporciona dinero á interés moderado con PAGARE garantizado por persona de responsabilidad.

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas.

PARA INFORMES
ABRAHAM PARDINES

PRÉCURIADOR Y OFICIAL DEL REGISTRO
 Santiago, 16, Orihuela

mprenta de L. Zerón, Orihuela

Sección de Anuncios

Disponible

ALMACENES DE

EL SIGLO

SUCESOR DE

NAVARRO HERMANO

MAYOR Y PASAJE DE AMERIGO—ALICANTE:

Grandes existencias en toda clase de tejidos.—Pañería y novedades para señoritas, caballeros y niños.—Casa especial en Camisería, Corbatería y géreros de paños.—Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoritas, caballeros y niños.—Especialidad en géneros negros y blancos.

6.000 Mantillas en Tul, Chantilly y Blonda desde 3 pesetas una. **Inmenso y variado surtido en sedas negras y de colores.**

5.000 trajes de hilo, alpaca y lana, para niños, desde 3 pesetas—**PRECIO FIJO**

¿Qué es el ANAGLYPTA?

EL ANAGLYPTA, es el mejor producto decorativo: no pesa, no se abre y se coloca con rapidez.

EL ANAGLYPTA, empleado en techos de gran relieve, sustituye ventajosamente á la escayola, cartón, piedra, madera, etc.

Frisos, Techos, Colgaduras, Cenefas y Frisos en todos los estilos.

VÉASE CATÁLOGO **Enrique Luis** S. Juan, 36.

Indíquese dirección para examinarlo.

Indíquese dirección para examinarlo