



DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGION

AÑO II	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,	ANUNCIOS Y COMUNICADOS.	N. 302
	En provincias, un mes..... 1 Pts.	ALFONSO XIII, 4, DUPLICADO.	A precios convencionales.	
		No se publica los días festivos.	No se devuelven los originales.	

NITRATO DE SOSA COMO ABONO

Para informes gratuitos sobre su aplicación dirigirse á

D. JUAN GAVILAN

Delegado en España del *Permanent Nitrate Committee*, Jovellanos, 5, Madrid.

EL MEJOR DE LOS ABONOS

GUANO

SOLER

GARANTIZADO

- Sulfato de amoniaco.
- Nitrato de sosa.
- Superfosfatos de cal.
- Sales de potasa.

Despacho: plaza de S. Francisco, 6.

ALICANTE

EL PROCESO RULL

Ha terminado en Barcelona la vista de la causa que se seguía con motivo de esos espantosos crímenes del terrorismo. Juan Rull, su madre María Quesaltó y su hermano Hermenegildo han sido condenados á muerte. El Jurado ha respondido á los deseos vehementes de la opinión y de Barcelona entera que veía en los Rull y su ban-

da, la clave de ese misterio, el nervio de esa mano que oculta en la sombra ha sembrado de sangre inocente las calles de la ciudad condal. Duro es el castigo que vá á imponérseles á esos tres seres, duro es morir en el cadalso; pero nosotros, que abominamos de la pena de muerte, vemos tan enorme y monstruoso lo que han hecho esos terroristas, que ni siquiera los tenemos por seres humanos digno de levantar un sentimiento de perdón

en los hombres. Han muerto por matar á humildes obreros y desvalidas mujeres, han asesinado fría y premeditadamente, han herido desde la sombra, han llenado de luto á muchas familias, han mutilado, han destrozado, y todo, sin rencor sin que lo justificase la obcecación en una idea, sin que les enardeciera una venganza siquiera, sin que los arrebatara un fuerte agravio. Nada: matar por matar.

Se les ha aplicado la pena más grande, más terrible que hay en nuestro código. Se ha hecho justicia.

POLITIQUEO

¡Caracoles! y que sustos nos está dando el señor Maura con sus viajes.

Ahora se ha marchado con el senador señor Vallarino al cas tillo de Guisando provincia de Avila.

—Y ¿eso que tiene que ver?— dirán ustedes—Quizas el hombre haya ido á Guisando sin otra preocupación que la de terminar algun paisaje al óleo. Ó quizás haya ido á Guisando con el solo objeto de coleccionar en un libro sus famosas frases.

¡Cá! ahí están los periódicos del *trust*, calificando de misterioso ese viaje y llenando cuartillas en conjeturas y profecias, que como siempre, no se han de cumplir.

¿De política local?
Cero y... no llevo nada.

Los ciudadanos más ó menos políticos no piensan ya nada más que en las procesiones y... ¡en la mañana de Pascua!

Que en eso último se piensa bastante en el transcurso del año.

DE PROCESIONES

Como todos los años, la procesión de anoche, que salió de la Iglesia de San Gregorio, resultó lucidísima. Vino mucha gente de la huerta y pueblos comarcanos.

La Centuria Romana desfiló por las calles de nuestra población, despertando el entusiasmo entre las gentes. La caballería romana se unió á la Centuria, mereciendo también muchos elogios su entusiasta organizador Sr. Rogel. Dicha sección de caballería iba al mando de don Ramón Rogel.

La centuria la mandaban el veterano Sr. Montero con sus oficiales señores Galindo y Luna (abanderado).

La procesión recorrió las calles de costumbre, entrando en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate á las once de la noche. Hizo un tiempo apacible.

Felicitemos al organizador de la procesión Sr. Mesple y le deseamos muchos años más de vida, para que pueda prestar su ayuda al mayor lucimiento de las procesiones.

ABONOS QUIMICOS

SUPERFOSFATOS, NITRATOS DE SOSA, SULFATO DE AMONIACO, SALES DE POTASA
Sociedad Anónima Cros.—Barcelona.—Fabricas en Alicante, Sevilla y Badalona

Los análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción á la revista *Los abonos químicos*, con servicios gratuitos
DIRIGIRSE A,

DON JUAN GAVILÁN

Director de las Oficinas técnicas, Jovellanos 5, Principal.—MADRID

Pidanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la «Sociedad anónima Crós» en Alicante,—Quiroga, 41.

Esta tarde á las cinco, serán trasladados á Monserrate los pasos de la V. O. T. La convocatoria y *Bocina* saldrán á las dos, desde la plaza de Monserrate, para avisar á los mayordomos de la orden tercera. La Centuria Romana, en esta procesion escoltará á la milagrosa imagen de Jesús Nazareno.

Por la noche á las nueve, saldrá de la ermita del Pilar, la procesion en que son conducidas al Santuario de Monserrate, las efigies de, El Lavatorio, Prendimiento, Arrepentimiento y Ecce Homo.

**

A las seis de esta tarde serán trasladadas desde la Catedral á la ermita de Loreto, la preciosa y astística Cama de Cristo y la Soledad, á cuyo acto asiste el Excmo. Ayuntamiento.

**

El viernes á las cuatro de la madrugada, saldrá del Santuario de Monserrate, la procesion general.

A continuación publicamos las fechas en que se hicieron y los autores de los pasos que forman dicha procesion:

I.—«El Divino Maestro bajo de un olivo, junto al pozo de Sihar.»—Esculturas de D. Santiago Baglieto, concluidas en Murcia, año 1833.

II.—«La Cena.»—Esculturas de D. José Pérez, en Valencia, 1851.

III.—«El Salvador del mundo lavando los pies al príncipe de los Apóstoles.»—Esculturas muy notables de D. Francisco Salzillo y Alcaraz; nacido en Murcia por el año 1707 y murió en 1781.

IV.—«La oracion en el huerto de las Olivas.»—Esculturas de Baglieto.

V.—«El Prendimiento.»—Hay dos creencias: una á favor de D. Francisco Salzillo, y otra de su padre D. Nicolás, excepto los sayones que son de autor desconocido.

VI.—«La negacion de S. Pedro.»—Las estatuas de éste paso son de autor desconocido y de antiquísima fecha.

VII.—«El arrepentimiento.»—Efigie de gran mérito, obra de Salzillo, reputada como una de las mejores producciones de este autor.

VIII.—«Jesús atado á la columna.»—La imagen de Jesús es producción del valenciano D. José Puchol, que vivió á fines del siglo VIII, y las estatuas de los verdugos, del citado Baglieto.

IX.—«El Ecce-Homo.»—Unos lo creen obra de Salzillo y otros de su padre.

X.—«La caida.»—La venerable imagen de Jesús es de autor desconocido.—El Cireneo, verdugo y guerrero, son de D. Felipe Farinós, de Valencia, en 1859.

XI.—«La Verónica.»—Efigie muy antigua, reformada por Baglieto.

XII.—«Jesús Nazareno.»—La venerada imagen que se conserva en la iglesia de S. Francisco, objeto del entusiasmo y fervor de los oriolanos, en el que tienen fundadas sus esperanzas y de quien reciben especial protección, es de autor desconocido.

Es la mejor efigie que existe en nuestros templos, y cuenta la piadosa tradición que, al terminar el autor tan magnífica obra, dijole Jesús: «¿Donde me miraste? que también me retrataste?»

XIII.—«La Dolorosa y San Juan Evangelista.»—Originales de Baglieto, año 1841.

XVI.—«La Agonia.»—Obra notable de D. Francisco Salzillo Alcaraz.

XV.—«El Descendimiento.»—Esculturas del valenciano D. Felipe Farinós, año 1859.

A esta procesion asiste la Centuria, escoltando el Prendimiento. El itinerario será el mismo que en los años anteriores.

En la noche del viernes, se verificará el Santo Entierro de Cristo, con lo que terminan nuestras fiestas religiosas. A las cinco desde la Casa Consistorial, se dirigirá la Excmo. Corporación Municipal á la Catedral, precedida de la guardia municipal y la banda «La Orcelitana».

También asisten á esta procesion los cleros parroquiales y la Centuria Romana, dando escolta á la Cama de Cristo.

**

Entre las partituras que ejecutará en la Catedral la orquesta que dirige el Maestro Moreno, figuran «Miserere» del maestro Alexander; «Lamentaciones» de los maestros Alexander, Pérez, Andreví y otros.

También se extrenará unas «Lamentaciones» de nuestro querido amigo y notable músico don D. Carlos Moreno, de cuya obra hemos oidos hacer muchas alabanzas.

**

Relación de los señores que contribuyen á los gastos que ocasione la asistencia de «La Centuria Romana» á nuestras procesiones.

LISTA DE DONANTES

	Ptas.	Cts.
Suma anterior.	656	30
D. Domingo Cubas.	3	
» José María Martínez.	1	
» Manuel Clemares.	2	
» Marcelino Galiano.	3	
» Eladio Sevilla.	1	
» José Ferrer Lafuente.	5	

» Eduardo Martínez.	2	50
D.ª Lucia Galindo.	2	
Sociedad Banco de Cartagena.	10	
Sres. Penalva hermanos.	5	
D. Antonio Soriano.	0	50
» Mateo Saenz.	1	
» Andrés Die.	2	
» Juan Coig.	1	
» Carlos Gomis.	2	
» Agustin Caveró.	5	
» Antonio Vidal.	2	
D.ª Faustina Torres.	1	
D. Antonio Ortiz.	3	
» Mariano Botella.	1	
» Juan Bautista Ferrando.	1	
» Mariano Olmos.	1	
» Ascencio Garcia Mercader.	5	
» Ramón Pastor.	2	50
» Mariano Navarro.	2	
» Trinitario Merino.	0	50
» José Soriano.	1	
» Antonio Moreno.	0	50
» José Rogel.	1	
» Narciso Larrosa.	2	
» Roque Belda.	1	
» Jaime Soriano.	0	25

Total 727'05

VICENTE OCHEDA DENTISTA

Pone en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela que ha trasladado su gabinete ODONTOLÓGICO á la calle de ALFONSO XIII (ANTES HOSTALES) NÚMERO 22. El gabinete odontológico de OCHEDA esta montado á la altura de los más modernos y acreditados.

CABO DE AGUA

En estos momentos en que se ha llevado á cabo por España la instalación de un depósito de viveres en Cabo de Agua, con objeto de facilitar los aprovisionamientos de nuestras posesiones de Chafarinas, son de interés los siguientes datos referentes á aquel territorio:

EL GLOBO

Martínez y Ferrer

MAYOR 31 Y 33, ORIHUELA

Grandes existencias en crespones, merinos y armures negros.—Especialidad en cortes de vestido damasé.—Grandioso surtido en mantillas blonda, Lyon y chuntilly.—Velitos aplicacón y tules.—Beatillas y vuelas seda para mantos.—Primera casa en géneros blancos.—Abrigos capas para caballeros y niños.—Única casa en trajes para niños.

PRECIO FIJO.

El Cabo de Agua dista en línea recta—y por lo tanto, por mar—unos 70 kilómetros de Melilla, cuatro del extremo Sur de la isla del Congreso (la más occidental de las Chafarinas), 13 de la desembocadura del río Muluya y 35 de la frontera argelina, ó sea de la desembocadura del Kis.

Desde la Restinga (que es donde está el campamento español de Mar Chica) al Cabo de Agua habrá unos 52 kilómetros. Termina este Cabo en barrancadas casi verticales. Sobre él se levanta el poblado de Sidi Bexir, y desde la punta en que finaliza hasta la desembocadura del Muluya, se extiende la hermosa y excelente playa de Tasagraret.

Por nuestras posesiones de Melilla y Chafarinas han de considerarse como aguas jurisdiccionales todas las que bañan el Cabo de Agua.

Su situación con respecto a la desembocadura del Muluya, su proximidad a la frontera argelina y su valor como complemento del que tienen las Chafarinas—en las que se proyecta construir un gran puerto, que no solo será comercial por la importancia de las kabilas de Beni-Snassen, Beni-Bussien y Quebdana, sino que constituirá una estación y base naval excelente para nuestra escuadra,—todo esto hace que el Cabo de Agua sea una posición importantísima.

La parte de territorio donde se ha instalado el depósito de viveres pertenece a la tribu de Quebdana, cuyo territorio tiene por límites: al Norte, la costa mediterránea; al Sur, los Ulad Setut y Beni-Snassen; al Este, las llanuras de Trifal, y al Oeste, nuestra vecina tribu de Guelaya y Benibayaga.

Quebdana significa «gentes de

corazón». Dividese la kabila en dos fracciones: Bu-Ancus, cultivadores de vid, y Eg-Lejanin. Cada una tiene 2.500 infantes. La dirección de la sierra-Quebdana es de Este a Oeste. Está cubierta de arbustos, y alimenta la industria indígena carbonera que surte esta plaza. Desde la cuña de esta sierra se divisa la inmensa llanura del desierto Garet. En aquella hay abundante caza.

Quebdana forma parte de la Federación de Angad. Sus hombres son laboriosos, ilustrados y de un gran espíritu religioso. Cruzan el territorio dos ríos: el Muluya y el Sidi Brahin. Uno de los poblados más notables es El Borj, que tiene un mausoleo levantado a la memoria de Abraham, rodeado de viviendas construidas en la margen del río Sidi Brahin. Los aduares más importantes son: El Borj, Sidi Brahin, Bu-Aukur y Bercamen Berkama. La población total de Quebdana es de 25.000 almas. Las zocos más concurridos son los de Sidi Hadaf y Haddaesa. Este último está junto a Mar Chica y es muy frecuentado por kabileños del interior.

RAFAL

La banda municipal recorrió nuestro pueblo el sábado último, tirando por tierra los prejuicios pesimistas que sobre su reorganización se habían formado.

Muchos nos alegramos de que la música se haya unido, desapareciendo las pequeñas rivalidades que entre sus miembros existía, contribuyendo a ello grandemente el alcalde y el profesor de música, por lo que se han hecho acreedores a nuestro más caluroso aplauso.

El Corresponsal

COSTUMBRE PELIGROSA

Es costumbre en nuestro pueblo, entre algunos vecinos

conmemorar la Resurrección de Jesucristo, el sábado de Gloria, apenas suenan las diez de la mañana, disparando armas de fuego, petardos y arrojando tuestos y otros objetos a la calle. Esa costumbre es peligrosa y debe desaparecer, por medio de un oportuno bando de la Alcaldía, prohibiendo bajo castigo todo acto de la índole de los que hemos citado. Los vecinos que exteriorizan su alegría haciendo disparos de arma de fuego y petardos, pueden emplear el dinero que gastan en balas y en pólvora, en otra cosa más agradable y menos peligrosa, por ejemplo: reunirse varios y tener preparada una música para que cuando las campanas comiencen a voltear tocando a gloria, rompa con un pasodoble la banda ó, más modestamente, un turno de músicos, que recorran la ciudad.

De todos modos la costumbre de disparar armas de fuego, y tirar tuestos a la calle desde el interior de las casas, debe desaparecer. Y este encargo nadie mejor que las autoridades pueden realizarlo.

Nosotros creemos más práctico pedir esto, que esperar el sábado para lamentarnos de que tales cosas sucedan.

NOTICIAS

Dicen de Lisboa:

Se ha celebrado la corrida de toros en la que se habrá de despedir de este público el valiente matador Antonio Fuentes.

La plaza ofrecía imponente aspecto, pues el lleno era monumental.

El diestro ha estado hecho un mastrazo.

Por su faena, notabilísima, ha sido constantemente ovacionado.

A petición de los admiradores de Fuentes ha decidido este una nueva y definitiva corrida de despedida para el 31 de Mayo.

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta a nuestro respetable y distinguido amigo de Torre Vieja, V. Vicente Chapapria.

Las obras que ejecutará el Viernes Santo, la banda de música que dirige nuestro amigo el señor Cebrían, son:

Tenerife, pasodoble del maestro Roig, músico mayor que fué de la banda de música del Regimiento de Infantería de Marina que guarnece el departamento de Cartagena.

Al Calvario; marcha fúnebre, del músico mayor de Alabarderos, que fué, D. Leopoldo Martín.

Otra marcha fúnebre del maestro Chueca.

En la procesión del Santo Entierro ejecutará un nutrido coro con orquesta el número uno del precioso «Stabat Mater» del maestro Rossini.

El expreso en que iba el señor Moret descarriló al atravesar una dehesa antes de llegar a Córdoba.

Un toro bravo embistió contra la locomotora que lo arrolló.

La locomotora lo destrozó pero saltó de la vía destrozando gran parte de ésta.

No hubo desgracias.

Probablemente se inaugurará el teatro circo con las zarzuelas *Bohemios*, *El Pollo Tejada* y *El Maestro Campañones*.

De Almoradí saludamos ayer en esta ciudad a nuestro querido amigo de aquella localidad D. José Díez.

Se encuentra muy mejorada de la indisposición que sufría, la encantadora señorita Angelita Gutierrez.

En el acreditado establecimiento de la **VIUDA DE JOSE MARTINEZ COSTA**, se ha montado una **Sección de Pañería** con magníficas colecciones de lanas y estambres para trajes de **caballero** para la próxima temporada de verano.

Cortes de traje de 12 á 60 pesetas.

Imprenta de Luis Zerón.—Orihuela

