

LA VOZ DE LA COMARCA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES

Precios de Suscripción

En Orihuela y su término, un mes . . . 0'50 pts.
En los demás puntos
un trimestre. . . 1'75 >

Anuncios y reclamos
á precios convencionales,

Pago anticipado

Redacción y Administración
RIO, 13

AÑO I.

Orihuela 5 de Noviembre de 1902.

NÚM. 8.

¿Ya no hay aceite?

Según telegrama que publica de su corresponsal en Alicante *El Liberal*, de Murcia, llegado aquí esta mañana, el gobernador de esta provincia Sr. Oyarzabal, ha enviado energías órdenes a todos los alcaldes de los pueblos de esta comarca para que redoblen la vigilancia en la cuestión del pimentón.

Y añade el referido despacho que «se prohíbe la circulación y venta de todo pimentón que esté adulterado ó mezclado con substancias extrañas».

Veremos ahora si esta nueva disposición es bien entendida aquí, donde, según parece, los exportadores de Espinardo tienen cierta preponderancia sobre los pobres huertanos, que hasta hoy, han venido devorando y sufriendo tantas provocaciones, que bien hubieran podido evitarse.

Las autoridades de Murcia pueden estar satisfechas y los huertanos de allí mucho más que ellas: éstas no han necesitado recordatorios para darse cuenta que ante los intereses de la mayoría de su pueblo, no había conveniencias ni malas interpretaciones posibles; ellas, desde los primeros momentos, estuvieron al lado del labriego, del productor, del obrero de la tierra que todo lo merece, porque no pide nada injusto.

Ellos han tenido hombres que sin parar mientes en ataques ni consecuencias, también se pusieron á su lado y al servicio de ellos su influencia, y llevando sus quejas hasta los escaños del Congreso.

Aquí... ¡pobres huertanos! aquí han quedado desamparados, se les ha combatido con zaña, se les ha provocado, sin que podamos contar muchas personas que hayan puesto su valimiento á su servicio.

D. Antonio Pescetto, ese que tanto ha luchado por los huertanos, ¿no se le ha combatido con más zaña que á ellos? ¿por qué? ¿porque se puso al lado del pobre que pedía justicia?

Hubo quien dijo que, dado su buena posición, quién le metía en libros de caballería: es decir, que aquí en uste desgraciado pueblo se critica el que se defiende al pobre obrero. ¡Así progresamos!

Sin embargo; y á pesar de todo, hoy parece decidirse la suerte en favor de la justicia, aunque no de la manera que desea la opinión, cansada de este larguísimo pleito y que espera una decisión franca, enérgica, en que el actual estado de cosas terminen de una vez para siempre en beneficio de todos.

Mientras que esto llega, veremos que es lo que piensan hacer nuestras autoridades: nosotros creemos que aceite ya ha habido bastante.

CRÓNICA

¡¡Pimientos de Orihuela!!...—*Día triste.*—¿Cómo andamos de política?

Profundamente ensimismado, reconcentrado por completo en mi cerebro y en mi corazón, atravieso con ligereza las calles de la corte, pavimentadas de adoquines angulosos y salientes ó de untuoso asfalto, codeándome y tropezando sin cesar con mil transeuntes que, como yo, viven en el mundo de su fantasía. De repente, un grito chillón y prolongado, conjunto horrible de voz humana y aullido de fiera, me saca de mi ensimismamiento. Una sacudida nerviosa conmueve todo mi cuerpo, como si despertara de una pesadilla, y vuelvo la cabeza hacia donde ha salido aquel alarido estridente. Un hombrecillo bajo y ridículo, ber-

mejo y mal afeitado, cargado penosamente con una gran espuerta, es el que aulla, pregonando su mercancía:—«¡¡Pimientos de Orihuela!!... ¡¡Hoy los llevo de Orihuela!!...»—Y estas palabras apenas inteligibles, pronunciadas de una manera tan desagradable, tienen para mí una seducción y un encanto extraordinarios. Es que aquello es algo mío, algo que se me relaciona, que me pertenece; son cosas de mi tierra; ¡de [mi querida tierra! Y miro con cariño, con profunda nostalgia, aquellos pimientos rojos y verdes que parecen corazones dilatados, que lleva en su gran espuerta el vendedor callejero. Agobiado por su carga, sandeado y confundido por lo gente que se agolpa y apresura, se aleja poco á poco, siempre pregonando su mercancía, aullando:—«¡¡Pimientos de Orihuela!!...», hasta que se pierden sus gritos entre los zumbidos de los tranvías eléctricos y el sordo rodar de los faetones,

¡Pobres pimientos de Orihuela!!... El señor director de sanidad se ha empeñado en ungiros á la fuerza. ¿Qué mal le habéis hecho vosotros, pobrecitos míos, para que así os trate ese Hipócrates moderno? ¿No le parece ya bastante con que os muelan? Pero descuidad, paisanicos de mi alma, que ya el concentrador Romero Robledo ha abierto su boca de sabio para defenderos, para impedir que se os remoje tan sin conciencia con ese pringue nauseabundo. ¡Pobres pimientos de Orihuela!!...

Vuela con alas de Aquilón el tiempo, monótono é indiferente, llevándose entre sus cos sarcásticos las risas y los lamentos de los hombres. El otoño, triste y hermoso nos envuelve con su capuz de crepúsculo sempiterno. Las hojas amarillas de los árboles se van cayendo lentamente y el cielo se enca-

potado de nubes plumizas. El espíritu de la melancolía ha implantado su dominio en la naturaleza atargada. ¿No sentís un profundo tedio en estos días otoñales?

Ayer fué el *día triste*, el día de los difuntos, el día de los recuerdos dolorosos. ¿Quién no pensó en ese día un momento en los seres queridos de ultratumba? La tierra está sembrada de los huesos de nuestros mayores, y sus carnes, convertidas en arcilla, alimentan á las plantas que nos ofrecen sus frutos. ¡Inexplicable misterio de la creación! Mientras, convulso y lloroso, se tartamudea una plegaria fervorosa delante de un sepulcro, se filosofa sobre la vida: Las almas de los muertos son luces que se han apagado.

Madrid es un pueblo particular, el pueblo del eterno contraste; de todo saca partido. Ayer se vieron los cementerios visitados por un inmenso gentío, jovial y rumoroso. Lo que debe ser una manifestación de duelo, es aquí una romería, una *juerga*. Mucho lujo, muchas coronas y muchas flores; churros retorcidos que huelen á aceite y huelen á masa y aguardiente que irrita el gaznate y marea la cabeza.

¿Cómo andamos de política? No como los aragoneses, que siempre van *palante*, sino hacia atrás, como los cangrejos. El Sr. Sagasta es la exencia del artificio; todo es capcioso en él, incluso su existencia: ¡la flor de la maravilla! Mariano de Cavia, no sabiendo cómo explicarse este milagro, dice en unos saladisimos versos:

—«Yo no lo sé á punto fijo; otros tal vez lo sabrán; yo por ponerle algún mote, le llamo... Fatalidad».

Ayer tarde cundieron rumores de crisis. En los círculos políticos se hicieron grandes comentarios; y

con este propósito dice «El Imparcial» de hoy:

«Acudieron los informadores al Sr. Sagasta. Este, que ha recobrado su salud, y de ello nos felicitamos todos, se hallaba muy contento.

—¿Crisis?—dijo Sagasta.—¿Quién piensa en crisis? El ministro de Agricultura ni ha dimitido ni piensa en dimitir, ni hay razón para que dimita. Esas cosas que se refieren del viaje son «Cuentos y chismes». Nada, que no hay crisis ni cosa que lo valga.

El presidente salió para la Moncloa y allí dió un pequeño paseo á pie. Hállase muy animado y se propone ir mañana al despacho con el rey y por la tarde á la sesión del Congreso.»

¿Es posible más frescura? Sagasta no tendrá debajo del morrión ninguna idea sublime; pero ¿frescura?... ni el Guadarrama. En esa cifra todo su arte.

Rodrigo Soriano hizo su retrato con pincel maestro, cuando escribió:

—«Verde la color», verde el frac, verde la fotografía.

«Créame, ustedes: D. Práxedes estaba predestinado á ponernos verdes! Oh tiempos del frac verde y del tupé! ¿Quién conoce al don Mateo de hoy? Es un enfermo imaginario, á modo de los de Moliere, viejo almohadillado, zorrastrón y consins; con tupé postizo, con peroné postizo, con socarronería postiza, con reumas y romadizos postizos.»

Justo García Soriano.

Madrid, 2 Noviembre 1902.

EL DIA DE DIFUNTOS

LA VISITA AL CEMENTERIO

La concurrencia que en el presente año ha acudido al cementerio, ha sido extraordinaria, mayor si cabe, que en años anteriores.

A ello contribuyó, sin duda, el día espléndido que hizo, impropio de la estación por que atravesamos.

Nadie hubiera dicho al ver la multitud que bulliciosa y alegre se dirigía por la carretera de S. Francisco, que marchaba á rendir una lágrima, un recuerdo á los suyos, á los que fueron, á los que nos precedieron en ese temido tránsito de la mentira á la Verdad, nada, aquello más bien se hubiese confundido por gentes que alegres marchaban en romería á una fiesta; y es que aquí en Orihuela nos vamos contagiando con las modernas costumbres; en pequeña escala, pero

dígalo si no los puestos de torraos, dátiles y otras fruslerías, que vimos instalados en el camino y puerta de la necrópolis.

Este año ha sido esto, otro año será más; poco á poco se vá lejos.

En el cementerio la animación era grande; mucha gente discurría por sus calles leyendo inscripciones, admirando el lujo desplegado este año en el adorno de tumbas, y algunos, los menos, rezaban ante una cruz ó ante un nicho.

Varios coros compuestos de huertanos de ambos sexos cantaban *La Aurora* ante la tumba de sus parientes, amigos y conocidos. Como todos los años, hubo muchas coronas, muchas flores, luces y retratos, todos colocado artísticamente con sentidas dedicatarias.

A las cuatro próximamente llegó el *Santo Rosario* y acto seguido, improvisado el púlpito en el sitio de costumbre, subió á él, el beneficiado de esta S. I. C. D. Ramón Calvo, que ante un numeroso grupo de gentes pronunció una sentida y elocuente oración fúnebre.

Concluida esta se rezaron los responsos acostumbrados en los diferentes patios y galerías.

Y cuando empezaba á declinar la tarde, la muchedumbre fué abandonando poco á poco el sagrado recinto, el rumor de la algazara fué perdiéndose lejos, muy lejos, hasta confundirse con el lejano lamento de las campanas que en la ciudad doblaban tristes y acompasadas á aniversario.

Las tumbas fueron despojadas poco á poco de sus adornos; ya no podían ser admiradas por la multitud, y el continuo silencio, la paz y la soledad quedaron solos con aquellas generaciones que nos dieron la vida y que duermen para siempre...

La gente volvió satisfecha y... hasta otro año en que el almanaque nos recuerde que allí entre aquellos muros guardamos algo, algo que quisimos mucho y que ya no hemos de encontrar en el camino de la vida, cuando la Iglesia nos pida un recuerdo para ellos, ó quizá cuando la curiosidad, ó por imitar á los demás acudamos una tarde por matar el tiempo...

Mientras tanto allí quedan ellos...

NOTAS DE LA SEMANA

¡¡Qué miedo!!

Aquí tienen ustedes á un hombre muerto de miedo con lo de la reforma del código penal en eso de

la difamación, porque háganme el favor de decirme después de enterarse uno de que el insulto es toda expresión proferida que produzca molestia ó mortificación, quién será el valiente que se atreverá á hablar de cualquiera, aunque el cualquiera sea un hombre público, un concejal pongo por caso, que es lo más público que podemos hallar á mano en esta tierra.

Me rio yo de la *Ley marcial* comparada con el proyectito; ante él, no nos queda más recurso á los aficionados que tirar la pluma, con lo que ganarán mis queridos lectores, y meternos á guardias municipales, siquiera para pasar el invierno sentados al sol y para gozar de la inviolabilidad concedida por la reforma á las autoridades, porque un guardia municipal siempre es una autoridad aunque muchas veces no lo parezca.

Y no es solo la producción de molestia ó mortificación la que me causa pánico, sino aquello de la aplicación satisfactoria del art. 17, en lo de lo encubierto y equívoco; con esto la metáfora queda *ferétra*, que diría un sugeto en forma de edil satisfecho, y las frases más inocentes pueden causarnos un disgusto, porque, suponganse ustedes que un día se despiertan de buen humor y se les ocurre decir que el caciquismo es una cosa así como la peste bubónica ó la preponderancia del melón sobre el cerato simple en las enfermedades de los borregos y que á cualquier mancebo de botica, celoso del prestigio de sus productos, se le suba el simple á las narices y le lie en papel sellado en menos tiempo que prepara un cocimiento de adormideras para cualquier irritado defensor de la pureza,

Ni siquiera el edificante bombo será posible emplear ya con las autoridades. Desgraciado del que se atreva, aunque sea con la mejor buena fé, á decir del primer alcalde que se eche á lo cara, que es una especie de automóvil municipal por su actividad y celo, porque si el interfecto tiene, por ejemplo, la costumbre de andar de prisa, puede ver su equívoco en lo del automóvil, sentirse molesto y tomar el camino del juzgado echando vapor por todas sus válvulas.

De mí sé decir que abandono la pluma., por hoy.

Monte-Abril.

TEATRO

Conforme anunciamos á nuestros lectores en nuestro último nú-

mero, en la noche del pasado jueves inauguróse la temporada en nuestro bonito coliseo, en el cual debutó la compañía dramática que dirige el primer actor Sr. Sánchez de León, con la preciosa comedia de Echegaray (D. Miguel), titulada *Viuir en grande*, y en verdad que mereció una interpretación por parte de todos los artistas que en ella tomaron parte, inmejorable, probándonos así lo justo de la fama de que venían precedidos.

Terminó la velada con el gracioso juguete *De asistente á capitán*, que fué muy bien desempeñado, particularmente por el Sr. Molina, que estuvo hecho un andaluz de primera.

El viernes púsose en escena la famosa obra de Jorge Ounhet, que se titula *Felipe D'erblay*.

De la interpretación que mereció esta obra, no se puede pedir más, pues todos, todos rivalizaron en el desempeño de sus papeles oyendo constantemente los bravos y aplausos de los de la sala.

La Sra. Lamadrid, que le correspondió echar fuera el papel de *Clara de Bolien*, hubo ocasiones en que entusiasmó al público, que ahogaba sus palabras entre nutridos aplausos.

El Sr. Sánchez de León, que tomó el de Felipe D'erblay, igualmente se encarnó en su papel y se aplaudió su trabajo.

Atenaida, (Srta. Gómez) muy á pesar del poco simpático papel que tuvo que hacer, recibió constantes y merecidos aplausos: ésta probó que es una artista de cuerpo entero, de las que en muy poco tiempo pueden llegar muy lejos.

Núñez, es un joven también de la madera de los buenos artistas: cumplió su cometido como bueno.

Y en fin, todos sin excepción, quedaron muy bien; las señoras Agosti, Mendizabal, Rovira, señores Valentín, Martí, Molina del Valle, y demás interpretes de la obra.

El público esta noche salió del teatro muy satisfecho.

Sábado: como es consiguiente y siguiendo la costumbre establecida en todas partes, acudimos al teatro para ver una vez más las proezas del *inmortal calavera* de Sevilla.

Hizo el *D. Juan* el Sr. Núñez, y en Megias quedó convertido por aquella noche el Sr. Martí; ambos fueron aplaudidísimos durante el desarrollo de la obra.

Doña Inés, estuyo representada

por la Srta. Gómez, que hizo su papel... como debe hacerse.

El de Brígida, que estuvo á cargo de la Sra. Rovira, no dejó nada que desear.

Cinti, Sala-Juliu; Centellas, Perrojo; D. Gonzalo, Picó; D. Diego, Izquierdo; todos se esmeraron mucho en sus respectivos papeles.

El domingo volvió á ponerse la misma obra á beneficio del público y á petición de algunos aficionados: los artistas estuvieron todos, si cabe, mejor que en la noche anterior.

Para anoche martes estaba anunciada la hermosa obra de Echegaray. Mariana, que no pudo hacerse por encontrarse indispuerto el primer actor Sr. Sánchez de León.

La compañía en general es buena, de las que no acostumbramos á ver por aquí siempre, lástima que entre el público orcelitano se note cierto retraimiento que, en realidad no merecen, ni los sacrificios de la empresa ni tan buenos artistas!

Amadis de Gaula.

NOTICIAS

DE INTERÉS

Halándose vacante la plaza de tasador de alhajas de la Caja de Socorros y Ahorros de esta Ciudad, por defunción del que la desempeñaba, se saca á concurso, á fin de que los señores solicitantes puedan presentar sus proposiciones hasta el día 25 del actual en las oficinas de este establecimiento, con sujeción al modelo que se facilitará por el mismo.

Orihuela 3 de Noviembre de 1902.— El director gerente, Andrés Pescetto.

El cinematógrafo instalado en la plaza de la Constitución continúa siendo muy favorecido por el público.

Entre los cuadros que más han llamado la atención figuran «La luna á un metro», «La Cenicienta», «El diablo en el convento», «La guerra en la China é incendio de la ciudad de Takú» y otras no menos notables.

Para muy en breve se estrenará la preciosa película que tantos deseos hay de ver «Barba azul».

INFANTICIDIO

El pasado sábado varias personas que pasaban por el puente de Levante, notaron que las aguas arrastraban el cadáver de un niño recién nacido,

Varios hombres bajaron á la orilla sacándolo fuera.

Avisado el Juzgado, personóse en dicho sitio empezando las diligencias en averiguación de quien pudieran ser los autores de crimen tan repugnante.

Hasta hoy no se tiene ninguna pista que indique siquiera por donde fué arrojado.

Después de puesto en máquina nuestro periódico nos dicen que el señor al-

calde ha recibido órdenes terminantes de la superioridad para que en absoluto se prohíba la circulación del pimiento que no sea puro; es decir que lleve substancias extrañas á él.

Nos aseguran asimismo que el señor Román está dispuesto á obrar con arreglo á estas últimas órdenes y con la mayor energía.

Siendo así, reciba nuestro anticipado aplauso y los huertanos nuestra enhorabuena; al fin se le hará justicia.

MOVIMIENTO EN LA CARCEL

Ingresaron el día 31 de Octubre, Antonio Plaza Martínez y Manuel González Riquelme; Noviembre, 2, Antonio del Amor Álvarez, Antonio Trigueros López, Miguel Reyes Alonso, Juan Ferrer Pujol.

En libertad: Francisco Moreno Rodríguez, Manuel Cayuelas, Manuel González Riquelme, Antonio Plaza Martínez, Manuel Martínez Moñino, Casto Meseguer Rodríguez.

Quedan en la actualidad en esta prisión preventiva 11 reclusos.

Muy en breve se unirán en el santo é indisoluble lazo del matrimonio, nuestro querido amigo D. Jaime Estañ Hernández con la bella y simpática señorita doña Juliana Maciá.

Nuestra enhorabuena por anticipado á la joven y enamorada pareja.

Del reconocimiento practicado por el forense Sr. Bueno al cadáver del niño encontrado el sábado en el Segura, resultó que éste fué arrojado al río con vida.

EL CRIMEN DEL DOMINGO

El domingo próximamente á las ocho y media de la noche, corría la noticia de que en «El Riacho», junto al molino del Sr. Manzanares, había un hombre muerto a puñaladas.

Efectivamente; las numerosas personas que acudieron en los primeros momentos pudieron confirmar la degradingada noticia.

En la misma puerta de dicho molino, junto á un carro que allí había, se encontraba un hombre tendido boca abajo sobre un gran charco de sangre.

Uno de los primeros en acudir fué el guardia municipal Agustín Gómez, que, después de dejar custodiado el cadáver por Carmelo Abad hasta que llegase el Juzgado, se dió á buscar á quienes pudieran ser los autores del delito; no tardó en cojer á cuatro individuos que se le hicieron sospechosos, entre ellos uno, según nos dicen, tenía la gorra manchada de sangre: estos eran Antonio del Amor Álvarez, Antonio Trigueros López Miguel Reyes Alonso y Juan Ferrer Pujol, los cuales ingresaron en la cárcel.

El juzgado no se hizo esperar mucho tiempo en el lugar del crimen, empezando las diligencias propias del caso.

También vimos allí al teniente alcalde Sres. García, Bueno, al alcalde Sr. Román y otros que no recordamos.

El cadáver recibió siete heridas.

Llamábase la víctima Fulgencio Vegara Florentino, era casado y habitante

en la «Parada de Molina».

La gente que acudió al lugar del crimen comentaban indignadas el incremento que va tomando en nuestra población el «matonismo» y la embriaguez.

Oímos decir que no se acuerda nadie de los cacheos hasta que no tenemos que lamentar una desgracia, que á los valientes de oficio nunca les faltan padrinos ni tarjetas para que les devuelvan las armas que se quitan, y esto es causa de que se repitan con tanta frecuencia crímenes de esta clase, pues si á esos cuatro individuos, aquella noche hubiera habido quien les hubiera quitado los «pinchos», ni hoy estarían ellos en la cárcel ni el pobre Vegara hubiera encontrado la muerte.

Sin embargo, todos hacían grandes elogios del juez, Sr. Sagaceta, en quien confían que ha de remediar con su severidad la imprevisión de otros.

Se alquila una magnífica casa habitación en el camino de Hurchillo, muy cerca de la vía férrea. Razón en la redacción de este periódico.

Durante la anterior semana se hicieron en este registro civil las siguientes inscripciones.

Nacimientos, 17; matrimonios, 5; defunciones, 18.

Se venden dos máquinas nuevas y de los últimos modelos para hacer medias, ó se alquilan, enseñando gratis á manejarlas; precio baratísimo.

Informarán en esta redacción.

Se necesita un aprendiz de barber que tenga ya alguna práctica el ofi oficio de Barbería.

Se venden las casas números 29 y 31 situadas en la calle de la Acequia las cuales se encuentran unidas y poseen toda clase de comodidades.

Para tratar sobre las condiciones de dicha venta dirigirse á la administración de este periódico, Rio, 13.

VENTA

de un armonium completamente nuevo con juego y medio, siete registros y traspasador: un piano de mesa para estudio sin tener que gastar en reparación: y un reloj de caja muy bueno, con ocho días de cuerda.

Se vende, calle de Muñoz (Mancebería), número 50.

PRECIOS DEL MERCADO

Patatas, 3 kilos, 0'50 pesetas.

Moniatos, 3 id., 0'20 id.

Pimientos, 3 id., 0'45 id.

Tomates, 3 id., 0'45 id.

Cebollas, 3 id., 0'20 id.

Camuesas, 1 id., 0'25 id.

Uva, 1 id., 0'30 id.

Granadas, 3 id., 0'25 id.

Trigo, 3'75 pesetas barchilla.

Maiz, 3'75 y 3'60 id. id.

Cebada, 2 id. id.

Oliva, 2'75 y 2'35 id. id.

Recoba.

Huevos, 1'75, 1'70 y 1'60 id., docena.

Conejos, 2'00 y 2'25 id., par.

Pavos, 10 y 8 id., uno.

Pavas, 5'50 y 4'50 id. id.

Pólos, 6'00 y 4 id., par.

Gallinas, 8'50 y 7'25 id. id.

Ternera, 1 kilo, molla, 3 id.

Id. id. id. con hueso, 2 id.

Cordero, 1 id., 1'60 id.

Cerdo fresco, 1 id., 2 id.

Ave, 1 id., 2'40 id.

Pan blanco, 1 id., 0'40 id.

Id. moreno, id., 0'30 id.

JOSÉ ALONSO

Hace toda clase de gestiones para entierros, encargándose al propio tiempo de repartir esquelas de defunción. Calle del Horno de S. Miguel.

MÁQUINAS SINGER para COSER

Sucursal en Orihuela: 9, Mayor, 9

Rogamos al público visite este nuevo establecimiento, donde encontrará un completo surtido de todos los modelos fabricados por La Compañía Fabril «Singer» que pueden adquirirse á pesetas 2'50 semanales.

Recomendamos la Bobina Central para trabajos artísticos y uso doméstico.

ACADEMIA DE MATEMATICAS

dirigida por

D. ANGEL RODRIGUEZ, PROFESOR NORMAL

Estudios en aplicación al comercio.

Preparación para carreras especiales.

Feria, 11.

A LOS LABRADORES Y COSECHEROS

En casa de D. Maximino Grifol, Soledad, 6, se facilita en alquiler por una peseta 50 céntimos diarios, una desgranadora para maiz (panizo); cuyos buenos resultados en años anteriores acreditan su bondad y facilidad reconocida en el desgrane.

GRAN TALLER DE

MARIA ALFARO

Calderón de la Barca, 5.

En este taller encontrará el público, para la próxima temporada de invierno, un gran surtido en géneros de punto de todas clases, trajes de punto para caballeros y señoras. Especialidad en la confección de medias, calcetines de seda, lana, algodón y de todas clases.

Imprenta de Luis Zeron.

SECCION DE ANUNCIOS

EL AMPARO DEL AGRICULTOR

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS

contra incendios, accidentes, muerte del ganado y padriscos.

Dirección general, Princesa, 52, Barcelona.

Subdirección: Preciados, 64, Madrid.

Delegaciones en todas las provincias: En Alicante, D. Enrique Renes Lavala, Quirog. 25.

Agente en el distrito de Dolores y Orihuela, Serapio Puerto, Tintoreros, 3.

EL MEJOR

de los guanos es el que se expende en la CALLE DE SANTIAGO.

DEPÓSITO DE JOSE MARIA SARABIA

Agricultores: probad este excelente y sin rival abono y os convenceréis de la superioridad que lleva sobre las demás clases.

Unico depósito en Orihuela

Calle de Santiago.

LAS TIJERAS UNIVERSAL Y COMPLET

Tijera universal con 18 varios instrumentos: tijeras, tenazas para tubos, corta-alambres, tijeras para ojales, corta-puros, regla, metro, lima para uñas, destornillador, abre-cajas, tira-cartuchos, martillo, hoja de navaja, corta-vidrios, quiebra-vidrios, marcador, raspador, estereóscopo.

Tijeras complet con utensilio para coser: tijeras, alfiletero, na-

vaja para descoser, canilla de hilo blanco y negro en un elegante estuche de cuero fino con un dedal para señora.

Precio fijo 4 pesetas par.

Depósito exclusivo en esta plaza y su partido judicial para la venta al por mayor y menor, Serapio Puerto, —3, Tintoreros, 3.— Orihuela.

Disponible.

MAQUINAS SINGER para COSER

Se venden en Orihuela, Mayor, 3

Registramos al público visité este nuevo establecimiento donde encontraré un completo surtido de todos los modelos fabricados por la Compañía Singer.

RELOJERIA Y PLATERIA

DE LUIS MARTINEZ

Mayor, 35, frente a palacio.

En este establecimiento hay un gran surtido en relojes de bolsillo de diferentes marcas y de pared, á precios baratísimos. Además se componen toda clase de relojes por desahuciados que estén y se construyen objetos de platería y joyería á precios sumamente económicos. Se pavonan cajas de acero y cañones de escopeta, color negro, castaño y azul, con ácidos y óxidos y á fuego, á precios sumamente baratos.

Estos trabajos se garantizan todos, lo mismo en relojería que en platería.

Para tratar sobre las condiciones de dicha venta dirigirse á la administración de este periódico, N.º 13.

VENTA

de un armenium completamente nuevo con fuego y medio, siete registros y tres pistones un piano de mesa para estudio sin tener que gastar en reparación. Y un reloj de caja muy bueno, con esbozo días de su vida.

Se vende, calle de Muñoz (Mancha) N.º número 50.

PRECIOS DEL MERCADO

- Papas, 3 kilos, 0'50 pesetas.
- Monjas, 3 id., 0'50 id.
- Pimientos, 3 id., 0'45 id.
- Tomates, 3 id., 0'15 id.
- Cebollas, 3 id., 0'20 id.
- Camusas, 1 id., 0'25 id.
- Uva, 1 id., 0'30 id.
- Girasoles, 3 id., 0'25 id.
- Tiempo, 3'25 pesetas barcelonilla.
- Mela, 3'25 y 3'00 id. id.
- Cebada, 2 id. id.
- Olive, 2'75 y 2'55 id. id.

Feria, 11.

A LOS TALLADORES Y COSCHEROS

En casa de D. Maximino Grillo, Solada, 6, se facilita en alquiler por una peseta 50 centimos diarios, una desgrasadora para maiz (panico) cuyos buenos resultados en años anteriores acreditaban su bondad y fidelidad reconocida en el extranjero.

GRAN TALLER DE

MARIA ALFARO

Calle de la Banca, 5.

En este taller encontrará el público, para la próxima temporada de invierno, un gran surtido en géneros de punto de todas clases, trajes de punto para caballeros y señoras. Especialidad en la confección de medias, calcetines de seda, lana, algodón y de todas clases.

El elemento que se ha formado en la plaza de la Constitución continúa siendo muy favorecido por el público.

Entre los cuadros que más han llamado la atención figuran el que representa a los Comisarios, el dibujo de la guerra en la China y otros incidentes de la vida de Tárrer y otros no menos notables.

Para muy en breve se esperan algunas bellas pinturas de la escuela de ver y ver.

El pasado sábado varió bastante el pasaban por el puente, el que se veían de un día a otro.

Varios nombres bajaron al río cuando fueron.

Avanzado el día, personas en diligencia en investigación de quien pudiera ser los autores de crimen tan repugnante.

Hasta hoy no se tiene ninguna pista que indique siquiera por dónde fue el río.

Después de puesto en marcha, en el río, se veían los cuerpos de los que habían caído.

