

EL DIARIO

Periódico imparcial

SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes. 33. ptas.
Fuera, un trimestre . . . 3'50

Pago anticipado

Oficinas: San Pascual, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

ANUNCIOS

y reclamos a precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá a la Redacción.

Por la Centuria Romana

Ha demostrado la experiencia de las últimas procesiones de Semana Santa, que el principal de sus atractivos, es la concurrencia a las mismas de la Centuria Romana, a la cual se ha debido la mayor animación y la venida a la ciudad de gran número de forasteros, que de no haber sido por los armados, no hubieran abandonado las comodidades del hogar, y por consiguiente, no habrían dejado beneficios indudables en nuestra población. Esta experiencia demuestra la necesidad, de que la Centuria Romana no debe faltar en los años sucesivos a las procesiones de Semana Santa, y a conseguir este objeto, se dirigen las presentes líneas.

Hay que reconocer en nuestro carácter, cierta apatía propia de la situación geográfica que ocupa nuestra tierra; pero para lograr los triunfos económicos a que aspiran los pueblos modernos, hay que deshecharla, y entrar francamente en el camino de la actividad. Referencias fidedignas, nos permiten asegurar, que el ilustre republico D. Emilio Menéndez Pallarés, ha elogiado las procesiones de Orihuela, y ha dicho, que hay aquí elementos sobrados, para que alcancen con tiempo y constancia, tanto renombre, como las de Sevilla y Toledo; y si eso se consiguiera con una asidua labor patriótica, Orihuela tendría una nueva fuente de riqueza que produciría incalculables beneficios al país, productor, y al comercio y la industria locales, y esta necesidad, ya la han comprendido así hombres prácticos, y sinceros, que nos han propuesto, soluciones, que nos complacemos en transmitir al público, para que quien pueda y quiera, y deba, las recoja, y se conviertan en realidades

positivas, que nos conduzcan al fin apetecido

En primer lugar, debe formarse una sociedad, para sostener los gastos y la brillantez de la Centuria Romana, asegurando su concurrencia perpetua a las procesiones, y la iniciativa de esta obra, creemos que corresponde a su entusiasta centurión Sr. Montero, que sería eficazmente secundado por personas de tanto prestigio y representación como el banquero D. José Balaguer Murcia, y el comerciante D. J. Ramón Garrigós, a los cuales hemos oído proponer la idea.

Después, se deben procurar, que las hermandades y cofradías que a su cargo tienen la custodia y el arreglo de las imágenes, que hagan los mayores esfuerzos, para que estas se presenten con el esplendor posible, y tratar de poner en práctica las inicialivas de la prensa local, para que entidades, corporaciones y particulares pudientes, se encarguen del arreglo de Pasos; de modo que las procesiones futuras, sean lo que deben ser y lo que al pueblo conviene que sean, para llegar al fin apetecido por todos.

Las ideas están lanzadas y creemos, que se aceptarán y se pondrá en práctica lo antes posible, porque de el depende que se consiga que Orihuela, tenga un nuevo medio de aumentar su nombre en el mundo, y de lograr la expansión de su comercio.

Es inútil, que hagamos el ofrecimiento de nuestro modesto concurso para esta obra patriótica, pues demostrado tenemos con hechos, que para todo lo que redunde en beneficio de nuestra ciudad, estamos siempre dispuestos a ayudar a los que sobre sí tomen la carga de llegar a finalidades de positivos resultados para el país.

El jilguero y el reclamo

De pájaros un bando al asomar el día, iban el aire blando, pi, pi, pi, pi, cruzando en dulce compañía.

Mudaron el intento oyendo que un reclamo, pi, pi, pi, pi á su acento, les respondió contento: cabe un pulido ramo.

Y en giros designales cercándole en gran copia para llorar sus males, como la acción más propia de amigos tan leales, posándose un jilguero cayó en la liga impia, que armada la tenía un cazador artero, que cerca lo veía.

Se aleja el bando espeso viendo el caso infelices, y en tanto el triste preso, con inútil exceso luchando en vano, dice:

Nada, ay de mí, consigo, pues en tan fiera lucha más cada vez me entigo!

Triste de aquel que escucha la voz de un falso amigo!

RARON DE CAMPOAMOR

MINUTA

La muerte, produce un respeto algo supersticioso; entre los que sobrevivimos, al ser que desaparece.

La muerte considerada por los creyentes como el principio de una nueva vida, y por los filósofos racionalistas, como el eterno descanso de la actividad del hombre, ha sido y es motivo de discusiones por las teorías ligeramente esbozadas, y se presta a consideraciones siempre

tristes, mucho más, cuando la víctima elegida por la parca, es un joven lleno de vida, de alientos de luchador, de presente espléndido, de porvenir glorioso, rodeado de una familia de la que recibe la reciprocidad de un amor verdadero, de amigos leales que le quieren y le admiran de la consideración social, y triunfa y vence por su talento, por su ingenio.

Un cerebro poderoso que se extingue, que se apaga como una luz a la que mata, el soplo violento del huracán, es una pérdida que llora no solamente una familia y unos amigos, sino también una sociedad que ve desaparecer por las puertas de la eternidad, un ciudadano preclaro, un héroe un mártir, o un sabio; y esas desapariciones diarias, constantes, no nos acostumbran a pesar de su frecuencia a la pérdida de hombres que piensan y que pueden dirigir la humanidad hacia su mayor perfeccionamiento.

Desespera y contrista que los hombres que saben, dejen la vida sin llegar a su sazón, apenas comenzada su obra, sin que los frutos de su ingenio y de su talento, prematuros, lleguen a ser sazonados y completos, como hubieran podido ser logrando el fallecido una longevidad, que a veces, alcanzan otros que realmente, por el ambiente en que se educaron, no pueden realizar jamás, y no es que yo pretenda que al hombre de ingenio, deba sustituirlo en su elección la muerte, por otro de intelecto obtuso; pues creo que cada cual tiene su hora marcada, pero es doloroso, que los sabios y los talentados, mueran prematuramente, dejando truncada una obra, que rematada, sería de provecho universal.

No obstante, como no nos es dado mudar los designios del destino, nos lamentaremos de que las cosas sean como son y acataremos los fallos de él.

MENDO MENDEZ

EL GLOBO MARTINEZ Y FERRER

TEMPORADA DE VERANO
Establecimiento de tejidos
Últimas novedades para señora

Gran pañería

ARMURES Y MANTAS DE VIAJE

Alfonso XIII — **ORIHUELA** — Frente al Hotel España

ESTAMBRES
CHEVOTS
GERGAS

LA ALHAMBRA

Gran establecimiento de tejidos

— DE —

José Marín Garrigós

Temporada de verano de 1912

Altas novedades en toda clase de géneros para trajes de señora y señoritas. Inmenso y variado surtido en géneros blancos. Especialidad para trajes de caballero.

La Alhambra — Mayor, 31 y 33. — **ORIHUELA**

En más o menos líneas

Ya en una ocasión y atosigados por «El Eco» empleamos el contundente argumento de que en Orihuela, no se puede suprimir el tránsito rodado, por el mero hecho de que diferentes calles de la población son carreteras, y es ilusorio pensar que esto se hiciera aun en Jueves y viernes Santo.

El sábado insiste sobre lo mismo *R. de A.*, y aunque con ello haga honor a sus creencias, no lo suponemos tan falto de seso y tan falto de caridad para, al haber podido, consentir que nuestros comprovincianos carecieran en los días de la Pascua de todas esas sabrosas frutas que constituyen una necesidad para después de comer la mona.

Uno de estos carros nos consta que a su paso por la redacción de «El Eco» dejó buena colección de melones, lo cual demuestra que los redactores del colega no sustentan aquella máxima de: «lo que no quieras para ti, no lo quieras para nadie».

Robustiano de Albaterra.

De la vida

La Pascua florida

Pasó la Pascua de Resurrección; la fiesta solemne que anualmente celebran los Judíos a la mitad de la luna de Marzo, en conmemoración del día en que los Hebreos salieron del cautiverio de Egipto, conducidos por su jefe Moisés; la fiesta que nosotros celebramos por institución de la Iglesia Católica el domingo inmediato después del catorce de la luna de Marzo. Pasó la Pascua, la Pascua de Flores ó Florida, y por un

instante revivió en nuestras imaginaciones una parte de la gran epopeya cristiana que se esfumó con la vertiginosa rapidez de la brumosa y quimérica figura que se halla á merced de los vientos...

Hemos gozado de los días de Pascua, no con la complacencia del que recuerda una época prelérita que le halaga; ha sido tan solo por haber hallado un descanso en nuestra fatigosa vida, por gustar de las escasas mieles que se prodigan en esta tan acre existencia; por respirar á pulmón abierto las emanaciones oloríficas que se desprenden al aspirar la rica floración de la primavera que nos sonríe mimosa y callada; por solazarnos, en suma, en este efímero goce que de vez en vez nos brinda la existencia, para luego reanudar la lucha, la lucha por el vivir cotidiano, ya que tan pavoroso anatema cayó sobre las frentes de nuestros primeros padres cuando Eva tuvo la malhadada ocurrencia de dar a gustar a su esposo la maldita manzana...

Han sido días propios de la estación que gozamos, estos tres de regocijo y contento que aquí conmemoran algunos, con la tradicional mona y la no menos tradicional melopea. Es una obligación que se imponen determinadas gentes de acá, el convertirse durante los días de Pascua en fervientes adoradores de Baco.

A cortos intervalos y mientras dura la merienda, *empinan el codo* que es un primor, y al final de ella no es extraño ver alguno que otro de los que han ido de «jira» hacer figuras sobre el pavimento de las calles, o bien que son conducidos por los guardianes del orden público a que en lugar no del todo sano duerman la mona. En cambio, es

un espectáculo sumamente pintoresco el que se nos ofrece con estas «jiras»: Allá en lo alto de la montaña, sobre un agudo picacho, una familia que alrededor de la vianda, satisface su apetito, que luego realiza contorsiones y lanza grotescas carcajadas, y que más tarde, con las cestas y manteles colgados al brazo, brinca, corre y entona un aria que hace enmudecer a los vientos... Otra que se asienta sobre el verde césped de la campiña y sobre el cual resalta nítido guiñapo y sobre éste frugal comida. El sol que comienza a escudarse tras la sierra, y que filtrando sus ténues y escasos rayos a través de la arboleda, da un tinte rojizo a la escena que la hace más sugestiva... y otros mil y mil más que un mediano observador puede descubrir a cada paso.

En fin; pasó la Pascua y de ella en pos la alegría. Volvamos a la prosaica realidad, y en espera de una nueva ocasión digamos con aquel: «Un rato de vida es vida». Pasó la Pascua, y con ella una esperanza, una ilusión, un desencanto...

ANTONIO ORTIZ

LISTA

de la compañía que dirige el primer actor y director FRANCISCO TRESSOLS y en la que figura la primera actriz CONCEPCIÓN SOLÍS.

ACTRICES.—Dolores Carnicero, Concepción Ceballos, Emilia y Luisa Olona, Euriqueta Rodríguez, Concepción Solís, Florentina Vendrell, y Teresa Vinyals.

ACTORES.—José Arimón, Antonio Casanovas, Vicente García, Juan González Vicente Huarte, Gonzalo Llorens, Carmelo Más, Jabaloyes Costa, y Francisco Tressol.

Apuntadores.—Bonifacio Clavo, y Salvio Valenti.

Decorado, sastrería, Armería y atrezzo, de la dirección.

Representante de la Compañía: Bernardino Llorens.

REPERTORIO

Los hijos del Ahorcado.—La Niña del Organillo.—María Antonieta o la Revolución Francesa.—Victima y Madre o Sor Magdalena.—Las dos huérfanas.—El Castillo de Port-Vandre o Los dos Sargentos Franceses.—La Ladrona de Niños.—El Defensor de su causa.—La Vida es sueño.—Teresa Bancal o la Fiera humana.—La Panadera o el Crimen de Alforville.—La muerte civil.—Juan Baubaron o El Hombre de las Figuras de cera.—El Forzado de Tolón.—Catalina Patry o la Hermana del Carretero.—El Terremoto de la Martinica.—El Juramento de Lagardere.—La Lasa de los Sueños.—Por algo se empieza.—El Conde de Berlin.—La posada de la Virgen o La independencia de Córcega.—La Taberna.—Los Dos Pilletes.

PRECIOS

Plateas sin entrada, por abono, 5 pias.; a diario 6'50 id.—Butaca de patio con entrada, por abono, 1 id.; a diario 1'50.—Butaca de anfiteatro con id, por abono, 0,70 id.; a diario 1'00 id.—Entrada a platea 0'50 id.—Entrada general 0,30 id.—Media entrada para niños menores de 6 años 0'20 id.

NOTA.—Los señores abonados tendrán reservadas sus localidades hasta el día 10 del actual; pasado dicho día perderán todo derecho para temporadas sucesivas.

NOTICIAS

Ayer apareció el primer número del nuevo semanario local «El Cla-

Banco de Cartagena

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla Cádiz, Huelva, ORIHUELA, Lorca, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Caravaca, Cieza, Melilla, Hellín, Elche, Yecla y Alcoy

Capital: Pesetas 10.000.000

Este establecimiento ofrece las mayores facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de FONDOS PUBLICOS Y VALORES INDUSTRIALES.—Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero.—Cesión de giros en Pesetas, Libras, Francos, Marcos, etc.—Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.—Compra y venta de monedas y billetes extranjeros.—Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotezables.—Depósito en custodia de toda clase de valores, sin cobrar premio alguno a sus clientes.

CAJA DE AHORROS

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonan intereses a razón de TRES POR CIENTO anual, acumulables en 31 de Diciembre de cada año.—Los fondos se reintegran a la vista.

del que es fundador nuestro querido compañero D. Juan Sansano Más. Deseamos a la nueva publicación larga vida y prosperidad, agradeciendo por la parte que nos toca el saludo que dirige a la prensa local.

Ha llegado procedente de Alicante, la distinguida señora doña Teresa Más.

Para Madrid, ha salido nuestro joven y querido amigo, D. José Bucardo.

Mañana tendrá lugar ante la comisión mixta de Alicante, la revisión de los mozos exceptuados temporalmente del servicio militar por haber propuesto excepciones en el corriente alistamiento.

Ha marchado a Alicante donde pasará el día de mañana, nuestro querido compañero de redacción, D. Antonio Ortiz Sacasa.

Se halla en esta, pasando una temporada junto a su distinguida familia, la bella y elegante señorita doña Antonia Dodero.

Ha trasladado su residencia a Alicante, nuestro distinguido amigo el magistrado jubilado D. Monserrate García.

Al toque de oraciones del día de hoy, dará comienzo en la capilla de la Comunión del templo parroquial del Salvador, el ejercicio del Santo Rosario, en sufragio del alma de nuestro entrañable y malogrado amigo, D. José Calvet y Más.

Ayer pasó el día en esta ciudad el ilustrado juriconsulto murciano, particular amigo nuestro, D. Bedro Baró.

Por falta material de espacio no publicamos en nuestro número de ayer el artículo «De la vida», debido a la pluma de nuestro compañero don Antonio Ortiz Sacasa, cuya inserción ordenamos en el presente número.

Se encuentra enfermo nuestro buen amigo el conocido dependiente D. Miguel Cárceles, al que deseamos un pronto y total restablecimiento.

Se ha dado cuenta en la secretaría particular de la alcaldía de esta ciudad, del accidente del trabajo ocurrido al obrero Juan de Dios Zambrana del que es patrono D. Tomás Brotóns Guillén.

Ha regresado de Alicante nuestro distinguido amigo el letrado y quinto teniente de alcalde de este Ayuntamiento D. Pedro García Murphy.

Se alquila la casa núm. 30 de la calle de San Isidro. Para tratar de condiciones, dirigirse al dueño de la casa núm. 20 de la calle de San Pascual.

Ha salido con dirección a Melilla el bizarro capitán del regimiento de la Princesa de guarnición en Alicante, nuestro amigo y paisano D. José García Bofill.

Importantes regalos

A precios inverosímiles cedemos hoy en lotes artículos de imprescindible utilidad para el público.

Primer lote 2'50 pesetas

Un aparato que contiene lo siguiente: un sello de goma con el nombre y apellido que se desee; un timbre de metal para lacre con las dos iniciales

que se elijan, mango para pluma y lapicero.—Precio 2'50 pesetas.

Segundo lote, 2 pesetas.

Una caja imprentilla con 96 letras, números y signos, de goma, compoñedor, pinzas, tinta y almohadilla.—Precio, 2 pesetas.

Tercer lote, 2 pesetas.

Una bonita pluma estilo gráfica para escribir sin necesidad de tinte-ro. Precio 2 pesetas.

Cuarto lote. 2 pesetas

Un bonito sello cauchú con nombre y apellidos u otra inscripción de línea, que no pase de 6 centímetros, y 100 Tarjetas de visita impresas con el nombre y apellidos que se deseen.—Precio 2 pesetas.

Los pedidos, acompañados de su importe en libranza, giro postal o sobremonedero, a los Sres. Costa y Compañía, Alvarez, 4. Barcelona.

Si se desean los objetos certificados, añadir 25 centimos.

Admitimos sellos de 15 céntimos para los pagos, aumentando el 10 por 100 sobre los precios señalados, encargando en este caso se certifiquen las cartas.

NOTA.—En los timbres de goma y demás artículos anexas que se nos encarguen excepto los anunciados, descontaremos el 25 por 100 de nuestros precios corrientes.

Imprenta de C. Payá.—Orihuela.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena—Murcia—Alicante—Sevilla—Cádiz—Huelva—ORIHUELA
Lorca—La Unión—Aguilas—Mazarrón—Caravaca—Cieza
Melilla—Hellín—Elche—Yecla—Alcoy.

Saldo anterior	Ptas. 14.978.547'79
Impssiciones durante la semana	" 379.098'09
Suma	Ptas. 15.357.645'88
Reintegros	" 387.179'55
Saldo	Ptas. 14.970.466'73

Cartagena 30 de Marzo de 1912

Banco Hipotecario de España

PRÉSTAMOS CON Hipotecas sobre fincas Rústicas y Urbanas, por importantes que se soliciten.—Períodos de 5 a 50 años.

Interés: 4'25 por 100 anual con amortización.

El Banco cancela los préstamos que pesen sobre las fincas y entrega el capital sobrante.—En 15 días quedan ultimadas las operaciones, declarada corriente la titulación de las fincas.—Se admiten proposiciones en todas las poblaciones y capitales de España.

Agente General de préstamos, D. Antonio Sánchez Molina.

Solicitar informes a las oficinas en Murcia: Calle del Porche de San Antonio, 17.

SECCION DE ANUNCIOS

EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad de mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza ocho metros de largo, hasta 15 pesetas. 436 dibujos donde elegir. Antes de empapelar una habitación, conviene ver el extenso muestrario. También vende un PIANO vertical y trípode barato. Darán razón en la redacción de este periódico, San Pascual.

DISPONIBLE

GRAN ALMACÉN

de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana. variedad en azulejos del país y del extranjero. Pavimentos de mosaicos hidráulicos. Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albanilería a precios sumamente económicos.

Joaquín Sanchez Ballesta, Santiago, 5
ORIHUELA

DISPONIBLE

WILLIAN COOPER Y SOBRINOS

Abonos completos ingleses. — Primeras materias para abono. Desinfectantes para frutales. — Fábricas y Laboratorio. Berkhamd (Inglaterra). Agentes en todo el mundo. Proveedores de la Real Casa Inglesa y del Gobierno español. Agente en Orihuela:

Salvador Ros, Loaces 13

DISPONIBLE

Gran almacén de maderas

Adolfo Wandosell

Establecido en la calle de UNION AGRICOLA, ORIHUELA

Es uno de los más importantes de España, porque sus existencias se reciben directamente de los países productores del extranjero, circunstancia que permite asegurar la mayor economía en los precios, y un gran surtido en maderas de todas clases y dimensiones. En el mismo local hay establecida una serrería mecánica, con todos los adelantos de la mecánica moderna, lo cual facilita las operaciones a los que adquieren maderas para construcción.

El Banco envía los préstamos que pesan sobre las líneas y cubren el capital sobrante. En 15 días pueden utilizarse las operaciones de crédito corriente en la financiación de las líneas. Se admiten proposiciones en todas las poblaciones y capitales de España. Agente General de préstamos, D. Antonio Sánchez Molina. Solicitar informes a las oficinas en Murcia: Calle del Borche de San Antonio, 17.

Un aparato que contiene los gases. Primer lote 200 pesetas. El aparato que contiene los gases. Primer lote 200 pesetas. El aparato que contiene los gases. Primer lote 200 pesetas.