

# LA COMARCA

DIARIO INDEPENDIENTE.

Redaccion, administracion e imprenta

MUÑOZ, 46.

Anuncios y reclamos á precios convencionales.

Rebaja á los señores suscriptores.

No se publica los dias festivos.

## Precios de suscripcion.

En Orihuela y su término,	
un mes. . . . .	1 pts.
En los demás puntos un trimestre. . . . .	3 50
Extranjero. . . . .	7 50
PAGO ANTICIPADO.	

IMPRENTA DE

**LA COMARCA**  
Muñoz, 46

Rogamos á nuestros lectores, fijen su atención en el anuncio inserto en la cuarta plana, y en el cual ofrecemos con grandes ventajas y esmero la confección de impresos en nuestra imprenta.

También ofrecemos al público los

**PARTES DE DEFUNCIÓN**  
á 5 céntimos.

**RECIBOS PARA**

**INQUILINATOS**

á 50 cénts. el 100

**TARJETAS DE VISITA**  
CON SUS SOBRES

desde 8 reales el 100 en adelante.

**PETICIÓN JUSTA**

Decíamos en uno de nuestros números anteriores que nos proponíamos escribir sobre muchos asuntos de los que en diferentes ocasiones nos habíamos ocupado y á que dimos al olvido, más que por otra cosa por el desaliento que empezaba á apoderarse de nosotros convencidos de que predicábamos en desierto.

Hoy recobramos nuevos bríos alentados por los buenos deseos que está demostrando el Sr. Montero desde el puesto que tan dignamente ocupa y vamos á recordar algunas cosas en las que, sin duda, están interesados todos los oriolanos.

Hace tiempo publicamos un artículo debido á la pluma de nuestro compañero y entrañable amigo Justo García Soriano, en el que impulsado por su probado patriotismo iniciaba la idea de poner el nombre á una de las calles de Orihuela, de nuestro paisano el laureado pintor D. Joaquín Agrasot, el que con sus méritos ha sabido honrar no solamente su nombre si no el del pueblo que le vió nacer que debe estar orgulloso de contar entre sus hijos á un eminente artista cuyas obras son apreciadas y celebradas en todas partes.

El Sr. Agrasot nunca ha olvidado á Orihuela: cuando para algún fin benéfico se le ha llamado, ha respondido en el acto, con alguna de sus producciones que se las han disputado sus paisanos dando una buena suma á favor del caritativo objeto á que se destinaba.

Debemos ser, pues, patriotas y agradecidos: no olvidemos al Sr. Agrasot y honre-

mosle cual se merece, pues al honrarle á el lo hacemos por nosotros mismos.

Y lo que pedimos es bien poco costoso, y hasta modesto para lo que debemos al célebre artista.

Un recuerdo de su pueblo que además puede servir de estímulo á los demás que trabajen, y cuyos nombres al sonar como celebridades en el arte, en las letras ó en las armas llevan siempre unido el de su pueblo, honrándole y engrandeciéndolo.

Por esta vez nos prometemos ser escuchados y que la idea de nuestro compañero García Soriano llegue á concedérsele la importancia que tiene viéndola realizada en muy breve plazo.

X.

**ILLEVA CUDIAICO!**

(DE COLABORACIÓN)

Escucha chiquillo,  
Má dicho Tomasa  
Qu' las otras noches  
Salió una pantasma  
Qu' tenia sin mentir ni una chispa  
Diez quinientas patas;  
Sólo te prevengo  
Qu' entra en las barracas  
Y en un pañuelico qu' lleva  
Echa lo qu' agarra...  
En las otras noches  
Vino la pendanga  
Y con cudiaico  
Se subió á la parra,

Ni un granico dejó por siquiera  
De uva pa catarla!

El señor Perico

Se puso á guiparla,

Y por más qu' miró y requemira

Na más vió dos patas.

Tié la mesma forma qu' las perso-

Y anda por el suelo... ¡sin abrir las

Yo le tengo un miedo... (alas!

¡Er Señor me vargal!

¡Lleva cudiaico no sea qu' te pique,

Mira qu' te araña

Y con cencia y con arte te coje

Y er cebo te saca!

Tenemos trabajo con la pantas-

¡Mira qu' es desgracia! (mica,

Juan Sansano Más

**PALABRAS DE UN LOCO**

(DE COLABORACIÓN)

(Conclusión).

En la Carrera de S. Jerónimo ocurre una escena deliciosa. Un marido ultrajado arremete contra un pobre diablo que le ha arrebatado el honor. Yo le digo.--Dirige los palos á tu mujer que se rie de ti. Son más seguros y de efecto más eficaz.

Allá va uno usurero. Lo reconozco en el pelaje, en su chaquet á cuadros verdosos, en su barbilla grls y puntiaguda y en sus ojillos microscópicos de mirada penetrante. Se ha detenido. Al ver interrumpida su marcha ha sentido miedo.--Qué le ocurre? Sufre lo indecible. Me detengo ante él. Sumerjo mi mano en sus hondos bolsillos. Extraigo la cartera. Está llena de documentos firmados por militares pobres, empleados de bajo sueldo y estudiantes incautos. En lo más oculto hay un grue-



so fajo de billetes. Ante sus ojos lo voy rompiendo, despacio, muy despacio por hacer más larga la operación.

Vuelvo á casa. Me siento cansado. Antes de llegar, tropiezo con un grupo de obreros. Vienen de la taberna, á ella volverán cuando terminen el trabajo. Allí dejan su inteligencia y energía. Siento impulsos de hablarles pero los dejo, sería inútil.

Llego á casa, subo la interminable escalera que conduce á mi piso. Todo está lo mismo que cuando lo dejé... qué idea? pero sí, porqué no? ¿Qué?... mi mujer? Sí, sí, la escena se reproduce ante mis ojos. Un hombre la estrecha entre sus brazos, unen sus bocas. Ese mismo hombre acaricia dulcemente á mis hijos, pasa su mano por sus rubias melenas. Me acerco al cuarto de ellos. Duermen sus almas me sonrien. Los beso apasionadamente, á todos los abrazo. Son míos, son míos. Vuelvo á mi cuarto tropezando con un beodo. Un círculo de acero oprime mi cerebro. Se va estrechando, estrechando; sufro horriblemente. Pasada una hora despierto. Donde estoy? Es mi mujer que me llama. Levanta el pestillo de la puerta, ésta se va abriendo lentamente. Aparece su cabeza, me mira, la veo estremecerse. —No estoy loco, no, te equivocas, estoy cuerdo y muy cuerdo.

Me levanto, abro los balcones. El sol está en su zenit derramando prodigamente sus rayos que se quebran en los cristales. En la calle todo á cambiado. —No salien nada, dijo.

Me siento en mi butaca, cruzo los brazos y medito. En mi cuarto penetra un torrente de voces infantiles. Corren hacia mí, son mis hijos. —Buenos días papá. Trepan por mis piernas, me tira del bigote me besan. Yo permanezco inmóvil. Mi frialdad les ha extrañado. Se alejan á pasitos cortos con sus carillas compungidas. El mayor llora.

LUIS DE ANTON DEL OLMET  
Madrid, Enero, 1904.

## De Torrevieja

El Director de LA COMARCA  
Aumenta en gran manera la animación para las grandes

fiestas que en honor al Patriarca S. José prepara la cofradía de su nombre.

Estas tendrán lugar el mes de Marzo.

La sociedad del Casino ha organizado para los últimos días de carnaval unos grandes bailes de trages.

Esto trae entusiasmados á los jóvenes de la buena sociedad torrevejense, que se preparan para que aquellos resulten tan lucidas y brillantes como los años anteriores.

La orquesta que ha de amenizar estas fiestas ha comenzado sus ensayos.

En el teatro circo han empezado las obras para construir una techumbre á fin de que puedan darse representaciones en lo que queda de temporada de invierno, aunque se supone que hasta el mes de Marzo no podrá abrir sus puertas al público.

Cuatro compañías unas de zarzuela y otras dramáticas, ha solicitado la primacia para inaugurar el teatro; no se sabe por quien se decidirán los de la empresa.

Ya conocen los lectores de LA COMARCA el entusiasmo que reina para nuestras próximas procesiones de Semana Santa.

Tengo que añadir que además de «La Samaritana» que ha adquirido nuestro amigo D. Cayetano Mercader y «La Caída» que ha traído la sociedad de libanés, tendremos «Convocatoria.»

Estas son las noticias que puedo comunicar por hoy á los lectores de LA COMARCA.

El Corresponsal.

## NOTICIAS

### Fallecimiento.

Víctima de una terrible pulmonía ha fallecido á los 28 años de edad Mariano Navarro vecino del Arrabal Roig, el cual por sus no-

bles cualidades personales gozaba del aprecio y estimación general en dicho populoso barrio, donde ha sido muy sentido el fallecimiento de este hijo del trabajo.

Descanse en paz.

### Sacramentada.

Se halla enferma de suma gravedad la madre de nuestro querido amigo D. Angel Cases.

Dios mejore las horas de dicha enferma.

### Restablecido.

Completamente restablecido de la pertinaz dolencia que sufría, hoy hemos tenido el gusto de saludar en la calle á nuestro querido amigo D. Manuel Pardines Ferrando, procurador y sustituto del Registro de la Propiedad.

Celebramos el restablecimiento.

### Redención á metálico.

La Real orden de prórroga para la redención á metálico dispone que se admita la expresada redención hasta el día 20 del corriente mes, á las tres de la tarde, hora en que terminan las operaciones en las Delegaciones de Hacienda y Sucursales del Banco de España.

### Fiesta religiosa

Con gran solemnidad, tuvo lugar ayer en la iglesia de Santo Domingo el acto de la coronación de la preciosa imagen de Nuestra Señora, que se venera en la ermita del Portillo (camino de Hurchillo.)

Por la tarde fué conducida procesionalmente á la expresada ermita acompañada de un crecido número de fieles.

Llamó la atención un nutrido coro de niñas que entonaban cántos religiosos.

La laureada banda de «Santa Cecilia» ejecutó las mejores marchas de su repertorio, durante la carrera.

### Enfermo.

Se encuentra enfermo nuestro particular y querido amigo el director de «La Federación» de Alicante D. José Berenguer Escobedo.

Vivamente deseamos mejore pronto nuestro compañero.

### En la Glorieta.

A pesar del fuerte viento que reinaba ayer por la tarde estuvo concurrendísimo el paseo de la Glorieta.

La banda del municipio ejecutó las mejores composiciones de su repertorio.

### Los federales

La Asamblea Regional del partido republicano federal que tenía que celebrarse en Alicante el día 11 de Febrero según acuerdo de la asamblea reunida en Valencia el pasado Octubre, tendrá lugar en los días 6, 7 y 8 del mes de Abril.

Esta suspensión obedece á poder tener ultimados todos los trabajos legislativos de que se ha de ocupar la Asamblea, y completar su organización los federales de Castellón.

### El Obispo de Avila

De Murcia, ha regresado á Cieza donde permanecerá unos días, el Ilustrísimo Sr. Obispo de Avila.

### Sorteo

El proximo domingo 14, tendrá lugar en el edificio «La Caridad» el acto del sorteo de los mozos comprendidos en el actual reemplazo.

### RECIBOS PARA

### Mujeres que matan.

En Lorca riñeron dos mujeres de vida girada. Una de ellas le dió á su contrincante dos puñaladas.

### Entierro.

Esta tarde á las tres se ha verificado el sepelio de Doña Eugenia Sánchez, madre de nuestro amigo D. Susano Rodríguez, al que acompañamos en su dolor en unión de su demás familia.  
¡Descanse en paz!

### CAJA DE SOCORROS Y AHORROS DE ORIHUELA

El día 13 del corriente, á las 10 y media de su mañana, celebrará esta Sociedad, Junta general extraordinaria de



señores accionistas para tratar de la reforma de los Estatutos.

Orihuela 6 de Febrero de 1904.

El Director gerente, int.  
Antonio Pescetto.

**Una visita.**

Ayer nos sorprendió con su visita en esta ciudad La Peña del café Imperial de Cartagena formada por los buenos amigos nuestros D. Luis Martínez Barrie, D. Juan Antonio Meseguer, D. Eduardo Orcajada y D. Narciso Carrión, dueño del citado café.

La visita de nuestros amigos fué con objeto de cambiar impresiones con algunos miembros de tan respetable sociedad alejados hoy del "centro", de las "deliberaciones", y que residen aquí.

El noble consejo fué obsequiado con una paella.

Destapándose botellas de Rioja, Madera y Medoc. Hubo brindis "conmovedores", de una y otra parte: por Orihuela, los señores Rogel y Martínez (D. Ignacio y D. Antonio) y por Cartagena, el rico propietario Sr. Meseguer y el Fundidor Sr. Orcajada.

Los visitantes marcharon ayer mismo de nuevo a la ciudad de Asdrubal.

Lleven feliz viage, y hasta la vista y recuerdos al Rey de Aragón.

**ESPECTÁCULOS**

**TEATRO**

Compañía dramática de la eminente actriz D.<sup>a</sup> Concepción Ferrer, dirigida por el primer actor D. Antonio Tressols.

**Beneficio de la Sra. Ferrer.**

*Victima y Madre*, fué la obra escogida por la notable actriz Sra. Ferrer para anoche en que celebraba su beneficio.

El público orcelitano correspondió al programa: la elegante sala de nuestro coliseo estaba anoche brillante.

Lo más distinguido de la buena sociedad orcelitana ocupaba los palcos plateas y butacas.

Lástima que no veamos siempre así el teatro!

La obra alcanzó una interpretación esmeradísima y la beneficiada escuchó continuadas ovaciones en el desarrollo del precioso dráma,

Merece señalarse en párrafo aparte al jóven artista Casto Jabaloyes, de Elche, el cual en *Victima y madre*, estuvo muy bien; le aseguramos un porvenir lisongero en su carrera artística; así lo comprendió la concurrencia que le alentaba con sus aplausos.

Todos los demás artistas á la altura de sus papeles: Tressol, como siempre; la Sra. Solís encantadora.

*Maruja*, se puso como fin de fiesta, cuya comedia fué desempeñada por las señoras Solís y Lara y los Sres Jabaloyes, Valero Más y Ruiz.

El público pasó un rato divertidísimo.

Y... no hubo más.  
Hasta otra.

**DE MI COSECHA**

—¿Todas las formas de gobierno son buenas?  
—Sí, señor.  
—¿Cuales son entonces las malas?  
—Las que no son buenas.

\* \* \*  
—¿Qué son crisis políticas?  
—Son aquellas ocasiones en que los gobiernos no tienen un cuarto, aunque estos se llamen conservadores de la Casa Santa de Jerusalem.

—¿Porqué razón en el invierno hace frío, y en el verauo hace calor?  
—La razón es muy sencilla; Porque en el invierno, el Sol vá de aquí para allá; y en el verano viceversa: que quiere decir, todo lo contrario, de acá para allá.

\* \* \*  
—¿Quienes son hombres públicos?  
—Son aquellos personajes que por sus vicios y escándalos en la sociedad han llamado la atencion del público en general, sobresaliendo como tales en las letras, en las artes y ciencia.

\* \* \*  
—¿Qué son causas á priori?  
—Son aquellas en que interviene

el juzgado de instrucción por pasar el asunto de 250 pesetas.

—¿Cuales son las causas á posteriori?

—Son aquellas en que solo interviene el juzgado municipal por ser de menor cuantía y no llegar el *lio* a las 250 pesetas.

\* \* \*  
—¿Porqué siendo todos los hombres hijos de un mismo padre, unos nacen blancos otros negros, y muchos de ambos colores.

—Porqué en este mundo como dice el actual maestro de *analfabetos*, de Bonanza unos nacen con estrella y otros (que son los más) estrella dos.

—Es osté toó un canalla perdidó dijole un gitano á otro.

—Tiósté muchísimá razón—contostole este. Quién habla con toó un canalla perdidó (mejorando á los presentes) es osté y perdonen ostes mi claría, si es que he fartao.

Estando predicando en cierta ocasión un sermón de cuaresma un fraile esclaustrado, penetró en el templo un gallego en los criticos momentos en que el orador triste y compungido, decia á su auditorio:

—Todos nosotros, sin escepción alguna, sois culpables de la pasión y muerte del Redentor.

El gallego hondamente impresionado por imputársele un crimen que según él no había cometido, de pronto, y sin encomendarse en Dios ni en Santa María, se vuelve muy serio cara al padre, diciendo en alta voz:

—¡Padre miu, menos yó! que el día que se hizo esa muerte de que usted nus ha hablado, me encontraba sirviendo al rey en el Morru; y por cierto que el sargentu que era más malu que un condenado me hizo bajar del Morru, pa asistir al entierro la noche de Viernes Santu.

*El Abáte Mefistofeles.*

**SE VENDE**

Un tocador de mármol con pie de chapeado nogal para BARBERIA; largo, 3 metros Para tratar, peluqueria el Sr. Pedrosa--Hostales--

**Se vende**

Una mesa de carniceria situada en la plaza de Abastos y freute á la pescadería.

Darán razón en la Administración de este periódico, Muñoz, 46

Sim empleo de capital y buena ganancia diaria; se obtiene escribiendo á G. A. B. Casella Postale, núm. 196 Milán (Italia).

DEPOSITO DE  
JOSE ALONSO TORMO  
*Horno de San Miguel*  
ORIHUELA.

Se ofrece para toda clase de gestiones en funerales, reparto de esquelas, etc., etc.

**SE VENDE**

Un local para almacen situado en la calle de S. Agustín, y la casa número 7 de la plaza de dicho nombre.

Darán razón en dicha casa

**A VISO**

**ESMERO Y ECONOMIA  
CONTRA LA CALVICIE**

En este nuevo establecimiento vegetal Azgar, modificado totalmente el producto contra la calvicie conocido con el nombre de Vegetal Azgar, se ha conseguido con centrarse sus substancias, habiendo logrado un preparado trasape dreneta ideal, delicioso perfume y propiedades á la vez más activas para crecimiento del cabello y conservación del mismo.

No obstante dichas mejoras, permite la reducción del precio de cada frasco que es 4 pesetas.

Punto de venta:  
Peluquería del Sr. Pedrosa  
ORIHUELA



SAN JUAN, 36



# SECCION DE ANUNCIOS

## EL MEJOR

de los guanos es el que se expende en la CALLE DE SANTIAGO,  
DEPOSITO DE JOSÉ MARIA SARABIA.

Agricultores; probad este excelente y sin rival abono y os convencereis de la superioridad que lleva sobre las demás clases,

Calle de Santiago.

## EL DIA

COMPANIA DE SEGUROS DE INCENDIOS MARÍTIMOS  
Y REASEGUROS

DOMICILIADA EN CARTAGENA

Capital Social 10 millones de pesetas.

Agente regional, JUAN M. TRUJILLO, Feria, 19, Orihuela.

## LA JAPONESA

Fábrica de paraguas, sombrillas,  
abanicos y bastones

Gran perfumería de las mejores marcas, selectos Té chinos, artículos japoneses, se componen bebés y se colocan cabezas y pelucas.

JUAN S. GARCIA

Calle de Labradores, 7

ALICANTE

# Imprenta de "LA COMARCA"

DE LA PROPIEDAD DE

JOSÉ LOPEZ MARTÍN,

ESMERO Y ECONOMÍA

CALLE DE MUÑOZ, 46

En este nuevo establecimiento, se hacen toda clase de trabajos tipográficos, tanto en negro como en colores y dorados.

PARA EL COMERCIO.--Tambien se hacen circulares en papel seda EN TINTA COMUNICATIVA.

LAS ESQUELAS DE DEFUNCIÓN que se encarguen en esta imprenta, se anunciarán GRATIS en este diario



de la Real Casa  
Patente de invención  
por 20 años


Proveedor afecivo

EL QUE ES CALVO  
ES  
POR QUE QUIERE

## ¡MURIO LA CALVICIE!

# EFIRO ORIENTE-LILLO

USANDO EL



Ha quedado obsoleto por inmundicia de eminencias médicas, que el **Céfiro de Oriente-Lillo** es el único preparado en el mundo que hace renacer y crecer el cabello, barba, bigote y cejas; impide su caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo, como son: *Taña pelada, seborrea pilosa, alopecia seborea (en heza grisenta), caspa, hinchura, etc.*

Liliones de personas que han usado el **Céfiro de Oriente-Lillo** certifican y justifican sus prodigiosos resultados.

**El que es calvo o le cae el cabello, es por que quiere, pues mediante contrato**

**¡Nada se paga si no sale el cabello!**

Consulta por el autor **D. Melodoro Lillo**, calle de Caballeros, núm. 76, 80 y 82.—VALENCIA, de 9 a 2, y dias festivos de 10 a 1.

Tambien se dan consultas a provincias por escrito, mandando un sello para la contestación.

De venta en todas las buenas Perfumerías, Baratas, Droguerías, Farmacias y Peluquerías, a 2 pesetas frasco.

**AVISO IMPORTANTE**

5.000 PUNTOS Se darán al que pruebe y justifique que existe en el mundo un producto que dé mejores resultados que el **CEFIRO DE ORIENTE-LILLO**