

CADIZ POR DENTRO

PERIÓDICO FESTIVO

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

FUERA DE CÁDIZ

En Cádiz, un mes..... Ptas. 0,50.

CALLE CONCEPCION, 5 DUPLICADO

Trimestre anticipado, Ptas. 1.75.

A los Sres. que reciban este número de propaganda.

Este periódico por razón de lo económico de su suscripción, cincuenta céntimos de peseta al mes, es uno de los que tienen más circulación en la localidad y pueblos circunvecinos, como San Fernando, Puerto Real, Chiclana, etc.

Ofrece, pues, a los señores suscriptores, la ventaja de una gran publicidad para la industria ó profesión que ejerzan, porque al suscribirse pueden figurar completamente gratis, en la GUÍA DEL FORASTERO que se inserta en tercera plana, lo cual constituye un reclamo perpetuo y de resultados positivos.

Nuestra tarifa para los señores que deseen anunciarse es sumamente económica en relación á la circulación grande de nuestro periódico, al que su independencia política no limita el campo de acción en que se desenvuelven sus medios de suscripción, como ocurre con no pocas publicaciones.

Los señores que nos honren con la suscripción, á lo que se les invita por las presentes líneas, pueden entregar al repartidor la nota especificando el lugar que hayan de ocupar en la GUÍA DEL FORASTERO.

De decena en decena.

Grandes proyectos abrigan los municipales para fomentar el turismo en nuestra ciudad y no entra seguramente en nuestro cálculo combatir un programa que oficialmente desconocemos.

Si los festejos se organizan con sensatez y sin favoritismos perjudiciales; si abarcan las fiestas todos los ambitos de la población para que el forastero se vea obligado á recorrerla entrando así en deseos de visitar y hacer compras en los comercios más apartados del centro y favoreciendo de ese modo y por igual, á todos los industriales, sin que ocurra lo que ya sucede con la Velada del Córpus, en la cual el forastero no tiene necesidad de alejarse mucho al descender del tren, porque á las mismas puertas de Cádiz halla cuanto venia buscando para el objeto de sus distracciones, entonces la Comisión de fiestas es acreedora á que se le preste el más franco y decidido apoyo.

Difícil sin embargo nos parece la empresa de resucitar la antigua Velada de Nuestra Sra de los Angeles, si la pretensión es hacerlo con la galanura y brillantez de antaño pues, ni el antiguo *Peregil* convertido en hermoso Parque se presta á ello ni el paseo central de Palmeras es suficientemente amplio para que allí se extiendan libremente las diferentes instalaciones con la comodidad necesaria y el desahogo preciso para el tránsito del público.

Pero, esto no obstante, creemos que salvo estas deficiencias inevitables, la idea de los señores que forman la Comisión municipal de fiestas es merecedora de elogios, pues acudiendo á lo razonable y útil para la industria en general se aparta de aquel propósito descabellado y perjudicialísimo para los industriales establecidos en el centro y extremo sur de la población de instalar la susodicha Velada en el Muelle, con lo cual ya no tendria el forastero que alejarse de las puertas de nuestra ciudad don-

de le ofreceríamos todo; ferias, veladas, toros, espectáculos de todas clases y por último Balneario para separarlo aún más del industrial que vive en el centro y que aguarda la ansiada fiesta y el soñado movimiento turista para nivelar su situación económica con provechosos tráficos mercantiles.

No nos duelen prendas porque hablamos sinceramente: mal grande sería acumular festejos á la entrada únicamente de nuestro pueblo pero un mal mayor es de fijo el llevarlos á extramuros como ocurre con el Balneario Victoria, que llaman pomposamente Casino y acerca del cual copiamos lo que decia el periódico local *El Contribuyente* en su edición del 10 del corriente mes.

«Para la noche de mañana está anunciada la inauguración en la presente temporada, del Balneario Victoria.

Mr. Ramelot arrendatario del magnífico edificio queriendo demostrar sus sentimientos caritativos al pueblo gaditano, dedica los productos integros á beneficio de la simpática, útil y necesitada Asociación de Caridad, siendo el programa designado el siguiente:

(Copia el programa.)

Es indudable que el hermoso establecimiento se ha de ver en ese festival sumamente concurrido, lo cual deseamos en bien de las clases menesterosas que auxilia tan benemérita institución.

La nueva empresa arrendataria del Casino (?) Balneario Victoria se propone en las noches consecutivas, presentar escogidos y nuevos programas de *distracciones*, contando para ello, con diferentes números de gran atracción, figurando como de gran novedad, un *ingenioso ferrocarril* que en algunas grandes capitales lo han bautizado con el nombre de *protector de los Montes de Piedad*, y cuya descripción y funcionamiento haremos á su debido tiempo.»

En su siguiente edición publicada el 15 del corriente y comentando un oportuno artículo que sobre dicho asunto publicó *El Correo de Cádiz* el 24 de Mayo último, añade *E Contribuyente*:

«Se han justificado las sospechas del cofrade. (Se refiere al *Correo*) y de nosotros, pues según nos dicen, en la tarde del pasado Domingo empezó á funcionar en el salón alto contiguo al de espectáculos, del Balneario Victoria, una ruleta en forma de ferrocarril que á juicio de los inteligentes, tiene todas las apariencias de un ventajoso aparato para sus explotadores» etc... etc ..

No añadiremos ni el más breve comentario á las anteriores líneas escritas por el expresado colega.

Los que las hayan leído ó las lean ahora sabrán á que atenerse en el particular y formularán el voto según su conciencia les dicte.

Únicamente diremos que si de distracciones prohibidas se tratara no es tolerándolas seguramente el medio para regenerar á Cádiz y levantarlo de su ruinoso postración, atrayendo á sus playas los tan deseados forasteros.

Estos vendrían, si pero ¡con cuanta zozobra no quedarían sus familias si supieran que en las playas salubres, en la población brillante en fiestas y en esas fiestas mismas, la garra del vicio más funesto acechaba al hourado veraneante para obligarlo á

pecar, y tal vez á que en un momento de alucinación se buscara su ruina!.....

Esposas amantes é hijos inocentes, futuras victimas tal vez, formarían una gran cruzada para anular los programas anunciadores, antes que sus maridos ó padres leyéndolos cayeran en la tentación de *veranear*.

Y de poco ó de nada serviría entonces el esfuerzo de la Comisión Municipal de fiestas y el reclamo de la ciudad bella, del clima sano y primaveral y de las playas salubres.

Esa, al menos, es nuestra modestísima opinión y creemos que es también la opinión de los que piensan justa y desinteresadamente.

Romances de ciego.

Blando es Papá como *pouding* de leche almibar todo él moscas y zánganos clavan sus patas negras y zancudas y le chupan el jugo almibarado. Y él admite, gustoso y complacido, (siempre que sea entre vivas y entre aplausos) que la turba de insectos que le asaltan se lo coman á puro agujonazo, y á golpe de turibulo lo atontan, y todo de él lo alcanzan incensándolo.

Guerra el famoso, Bourlié el notable y Perico Gutiérrez, ya han entrado bajo su techo. ¡Diéronle unos vivas, vivas sonoros, vivas *expontáneos* y Papá, noble y débil, conmovido hizoles sitio y les tendió la mano.

¿Quién al sentir la vibración de un viva que suena en los oídos como canto celestial, no se esponja y desfallece?... ¡Habría de ser de pedernal ó mármol! ¿Cómo ¡ay Dios! sacudir la horrible plaga que siempre sobre él posa chupándolo? ¿Cómo romper sus férreos agujones si al par que tienden á dejarlo exhausto cual mosquitos, les zumban al oído requiebros, mimos, plácemes, y halagos? ¿Sabéis que un ¡oh! de admiración embriaga? Si lo sabeis, entonces dispensadlo. Esaú por un plato de lentejas la primogenitura dió á su hermano: y por qué os admirais que él dé á los suyos que le tejen coronas sin descanso un celemin de platos de lentejas por escuchar embriagador aplauso.

Dicen que dicen...

Para tratar del sobadisimo Grupo Escolar citó nuestro Alcalde á los representantes de los periódicos locales entre otras personalidades de quienes quería conocer la autorizada opinión.

En eso de los representantes de los periódicos locales no entró el nuestro que no recibió citación alguna, tal vez porque se trataba no de la prensa en general sino de la prensa adicta.

Conste pues que para que estuviese en dicho acto representada la prensa local faltaron algunos periódicos á quienes citar.

Periodiquitos insignificantes tal vez, granos de

CADIZ.-San Francisco, 25. EL AGUILA Almacenes de Ropas Hechas y á Medida

PRECIO FIJO

VENTAS AL CONTADO

CASA FUNDADA EN 1850

Trajes lana, dibujos novedad, de 17,50 á 70 pesetas.—Trajes alpaca, de 25 á 60 pesetas —Trajes dril, crudo y colores, de 10 á 32 pesetas.—Cazadoras, Guerrerías, Guarda-polvos para viajes, Chalecos piqué y fantasía. Pantalones sueltos.—Togas de paño y casimir negro, Constante surtido en géneros novedad para la Medida. Ultimos modelos en Trajes para Niños, en lana, vicuña, gerga y dril.—Cuellos y Chalitas para Niños.—Gorras y Sombreros para Caballeros y Niños.—Perchas, Tirantes, Ligas, Desusadores, Leggings, Corbatas y Fajas abdominales. Impermeables, de 50 á 110 pesetas.—Mantas y Porta-mantas para viajes.

Grandes existencias en toda clase de Ropas Confeccionadas. - Pídase el Catálogo general.

trigo, pero no hay que olvidar que dos granos de trigo de más hacen rebosar la olla.

* *

La tradicional Velada de Nuestra Señora de los Angeles vá á resurgir de su cenizas por obra y gracia de la Comisión municipal de Fiestas.

Hay que creerlo puesto que nos lo dicen muy serios y formales.

Impónese pues un reclamito de 1.000 pesetas para la última plana de A. B. C. con clichés *ad-hoc* y literatura de confección Municipal pomposa.

El año pasado el reclamo obtuvo un éxito asombroso.

No aumentó el contingente de forasteros pero vino una legión de mosquitos cortesanos que unidos á los andaluces, nos hicieron pasar un verano á roncha por minuto!

* *

Papá Cayetano hará uso muy en breve de la licencia que le tiene concedida el Ayuntamiento y dejará interinamente la Alcaldía en manos del primer Teniente de Alcalde.

Lo sentimos por el ascensor que se vá á enmohecer por falta de uso.

Por lo demás.....

* *

Pero no hay que alarmarse: volverá á la vida pública para inaugurar la futura Exposición de Plantas y Flores.

Y retoñará en la Alcaldía al mismo tiempo que abran sus pétalos olorosos las rosas y las azucenas.

No es posible retornar de un modo más poético y es lástima que *Caqliostro* no sepa escribir en verso para cantar tanta belleza.

¡Si se pudieran alquilar á los Homeros como al *Troni* y al *Niño de la Is'a!*

* *

Nada menos que 155.000 pesetas hay presupuestadas para el alumbrado público de la ciudad y extramuros y hay lugares en Cádiz en los cuales la luz artificial brilla por su ausencia.

65.000 pesetas para el servicio de Limpieza Pública y lean ustedes lo que han dicho nada menos que en un Comunicado inserto en el *Diario de Cádiz* los obreros que se dedican á este importante ramo.

137.887 pesetas para Beneficencia y se deben á los farmacéuticos varias cuentas de medicinas y los socorros domiciliarios y los servicios facultativos dejan mucho que desear, al decir de los pobres.

Sin embarho, no sirve protestar, ni censurar ni gritar airadamente.

Hay que inclinar humildemente la cerviz, cerrar los ojos, y creer á pies juntillas que nes regeneramos.

En eso estriba ahora el gaditanismo.

SIN POLÍTICA

Quando llueve...

Por la calle arriba viene la moza que es orgullo del barr.o y desesperación de los galanes. Avanza con ondulaciones de palmera que la brisa agitára blandamente, y aquel cimbreo airoso del cuerpo gallardo, es incentivo de los ojos y reclamo de deseos. Va deprisa, muy deprisa, porque la lluvia al

caer con pesadez enojosa la molesta y la enfada. El agua en menudas gotitas la salpica el rostro, y á veces, ¡importuna!, hiere los ojos de la niña, arrancándoles parpadeo levisimo, que oculta por un instante los fulgores de aquellos dos luceros en apacible noche de verano...

No lleva paraguas, porque es incómodo y ridículo. La mujer de los barrios bajos desprecia ese estorbo que embaraza los movimientos, y no le deja lucir su carita de gloria. ¿Refugiarse en un portal? Ni por pienso; que hay piratas de plazuela, que se echan á la calle cuando llueve, en busca de zaguanes ocupados por las mujeres bonitas. ¡Quién dijo miedo! Adelante, que allá abajo la espera el truhán que la vuelve loca con su labia gachona y sus promesas de un querer sin ejemplo.

Va ella de negro, luciente como los chorros del oro, y despidiendo de toda su persona olores de limpieza que avivan los sentidos. Crujen las enaguas blanquísimas, con un ruidito que simula música de orgía y aleteos de placeres ignorados. El mantón por el cuello, al aire la gentil cabeza desafiando la llovizna que moja las flores que la adornan, y mostrando el cabello negrisimo, tan negro, que si la luz lo baña, arranca de sus ondas reflejos azulados.

Se peinó de carrera, ya se conoce; pero con el primor bastante para dar envidia á las muchachas de la vecindad. Mas ¡ay!, que por la rosada nuca quedaron sueltos unos rebeldes ricillos que el dichoso viento toma como juguete, ¡y el muy atrevido se divierte en agitarlos! No hay en el ovalado rostro, ni el bronceado de la gitana, ni la blancura de la aristócrata. Es morena, de ese moreno claro, pálido, agradable, con un ligero tinte carminoso que ahora pone en las frescas mejillas la premura del andar y el ansia de llegar pronto... Amparados por el arco de las cejas, brillan los ojos, negros, soñadores, rasgadísimos, que ella entorna con irresistible encanto; y si la nariz no tiene la clásica corrección del griego, los labios rojos y carnosos de su boca de mieles completan aquel conjunto de gracia que rebosa por todas partes la enamorada hembra.

Y sigue la lluvia, y las faldas recogidas dejan ver los piés de la mozueta, calzados con elegante señorío. Zapatos de charol terso y brillante, bien los merecen aquellos piñoncitos que en caprichoso trenzado que excita y marea, van sorteando baches y esquivando lagunas, trazando sobre las piedras de la calle como graciosa randa de encaje fantástico, para librarse de los salpicones del barro que no respeta ni aún á las niñas que van á citas de galanes impacientes.

Y aquel irregular avance comunica á todo el cuerpo vibraciones rápidas que hacen palpitar con violencia, debajo de las ropas, las formas turgentes y las líneas redondeadas, retorciéndose en contoneos inverosímiles...

Pero .. alguien llega.

II

Por la calle abajo va el mocito que es tormento de las niñas, y acicate de novios y maridos.

Tenorio de oficio, presume de guapo, requiebra por hábito y engaña por vanidad.

Con las que penan, desdeñoso; con las duras, blando; enamorado y pegajoso como todas. Galanteador impenitente, busca lo bueno, y siempre victorioso, cuenta por millares las conquistas.

Con ropa de señorito y garbos de torería, allá vá el mozo pisando fuerte y renegando del agua que le ensucia el traje. Librase oomo puede con el paraguas, que de vez en cuando levanta para escudriñar portales y ver si en el horizonte sensible de su camino descubre fa'das que perseguir.

Olfatea la carne desde lejos, y el menudo taconeo de la moza que llega, suénale allá dentro del alma como repiqueteo de alegres campanillas. ¡Buena mujer! Ea: ya está demás el paraguas, porque la ración de vista que la lluvia le ofrece es de lo mejorcito de la clase, y hay que hacerle todo el honor posible. Nada de pantallas: vía franca y ojo avizor, que ya está encima.

Pégase el muy pirata cuanto puede á la línea de las casas preparando el tropiezo, y cuando la niña bonita con sus andares de reina llega á tiro, devórala él con miradas de inteligente en la materia, y al recrearse en su persona, fija la vista en aquellos piecitos que le producen vértigos; y tanto se encandilan los ojos del Tenorio que avanza sin ver más que el brillo del charol, y ¡claro! dá de bruces contra la mozueta, que no ha podido evitar el tropiezo.

—¿Vá usted ciego, criatura?

El balbucea disculpas, que son requiebros, y ella entonces, fuera ya del encuentro, y en terreno seguro, vuélvese, y con un gesto de adorable des-pique, entre risueña y enfadada, dícele con sorna:

—¡Goloso!

JOAQUÍN NAVARRO.

DEL MAL EL MENOS

Juan, el cándido Juan, siempre dispuesto á pelear por el honor de España, cogió un fusil antiguo descompuesto y se echó como un hombre á la montaña.

El infeliz creía que el estado social era un infierno y que no se podía resistir ni dos horas al Gobierno.

Se formó la partida en un instante, dió el grito subversivo en una aldea, y todos se dijeron: ¡Adelante! dispuestos á morir en la pelea.

El choque fué sangriento, les rodeó la tropa en un momento y barrió el pelotón con la metralla. No tuvo resonancia el movimiento y... Juan quedó en el campo de batalla.

Restablecido el orden en seguida, á nadie luego le importó un comino del desdichado que perdió la vida pidiendo libertad.. para el vecino. El angel de la fama se hizo el sordo: pero bajó la bolsa dos enteros, y algunos caballeros hicieron con la baja el caldo gordo.

SINESIO DELGADO.

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL

Actúa en este hermoso coliseo la notable Compañía española de Zarzuela y Opera bajo la dirección de los Sres. Bauzá y Barreras.

Con decir que la misma formación estuvo encargada de la inauguración de nuestro *Gran Teatro* basta para que cuantos recuerdan con placer aquella temporada artística vean en la actual un nuevo triunfo para las Srtas. Astorga y Guzmán (E. y D.) y los Sres. Simonetti, Barberá, Barrenas, Beut y demás artistas.

El debut se hizo con *La Viuda Alegre* representándose, con llenos por noche *Campanone*, *Los Diamantes de la Corona*, *El Juramento* y otras obras clásicas.

SALON TEATRO DE VERANO

El pasado día 12 se inauguró este amplio, cómodo y elegante teatro instalado en la calle de Isaac Peral frente a los muelles, con la popularísima Compañía de Zarzuela y Opera Española Pablo López cuya tournée artística ha venido mereciendo los unánimes aplausos de la prensa.

Forman el elenco, entre otros aplaudidos actores, las notables primeras tiples Srtas. Calvo y Cantos y la aplaudida tiple Lucía Osuna y de ellos los señores Barreta, Pablo López, Andrés López y Ledesma. Además tiene la formación 24 coristas de uno y otro sexo.

Las funciones dividense en cuatro secciones cada noche a los precios de 50 céntimos las sillas y 20 céntimos la grada, por sección.

Preparan los últimos estrenos de Madrid y ensayan para estrenarla muy en breve la zarzuela en 2 actos *La Moza de Mulás*.

CINEMATÓGRAFO ESCUDERO

No le resta público a este popular Cinematógrafo y salón de *varietés*, su proximidad al *Teatro de Verano*

El sugestivo é interesante programa que a diario ofrece y su crédito ya de antiguo cimentado son alicientes sobrados para que sus entradas se cuenten por llenos.

En los números de variedades obtienen un éxito por noche la coupletista Srta Galvez y la notable bailarina Srta. Modesta Marin.

VALLEJINI.

HILACHAS

El pasado día 11 tuvo el funesto desenlace que se temía la enfermedad que venía padeciendo nuestro querido amigo y antiguo periodista Don Joaquín Montemayor (q. s. g. g.) Presidente que era de la Sociedad de Escritores y Artistas, de Cádiz.

Montemayor, hizo popular en la prensa gaditana el pseudónimo de *Bargossi* con el cual deja firmadas graciosas y muy oportunas sátiras políticas y eruditos trabajos de arte pictórico, literatura y música en la cual era peritísimo.

Había editado con éxito varios folletos y libros y, periodista por vocación, con sus escritos ha esmaltado las páginas de casi todas las publicaciones periódicas más notables de la región, desde *El Comercio* antiguo periódico dirigido por el ilustre García de Arboleya hasta esta modestísima publicación.

Reciban su Sra. viuda y demás familia el testimonio de nuestro profundísimo pesar por la desgracia que todos lamentamos.

Ha sido firmada la escritura de adjudicación a la Compañía Transatlántica del servicio de comunicaciones marítimas y a mediados de este mes se firmará a favor de la «Isleña Marítima» el de las Baleares.

En la bóveda central de la capilla del Hospital de Mujeres, ha quedado colocado el hermoso lienzo pintado por nuestro convecino el laureado artista D. Felipe de Abarzuza, hermosa obra pictórica que cimienta la justa fama de dicho artista.

Actualmente se están dorando varios motivos del techo, y en breve se colocarán los cuatro medallones triangulares pintados ó retocados por el citado señor Abarzuza, al que felicitamos muy efusivamente.

“Villa=Antonia,,

VAQUERÍA MODELO

Vacas de puras razas lecheras.—Especialidad para enfermos y niños en lactancia.—Reparto a domicilio en jarros precintados.

DESPACHO: TOPETE, 11.—CÁDIZ.

Doctor José J. de la Cuesta,
ESPECIALISTA EN PARTOS

CONSULTAS DE I A 2

Constitución, núm. 11.—Cádiz.

LA RIOJANA

CASA FUNDADA EN 1854

TEJIDOS DE TODAS CLASES

Venancio Rodríguez Verges.

Prim, 10 y 12, y Obispo Urquinaona, 5 dup.

CADIZ

Colecciones completas en artículos para caballeros, señoras y niños.

No dejar de visitar esta casa antes de hacer compras.

Dr. Segundo de Olea.

ENFERMEDADES DE GARGANTA Y OIDOS

Sacramento, 70.- Cádiz.

TIPOGRAFÍA COMERCIAL.—Abumada y Antonio López. 6.—CÁDIZ

GUÍA DEL FORASTERO

ABOGADOS

- D. José M.^a Alberti.—Zaragoza, 3.
- » Juan de V. Portela.—Mina, 5.
- » Emilio de Solas.—Vea-Murguía, 3.
- » Sebastián Martínez de Pinillos.—Segismundo Moret, 48.
- » Valentín de la Varga.—Ruiz Bustamante, 7.

ALMACENES DE CURTIDOS

- D. José Miranda.—Barrié, 40.

ALMACENES DE ROPAS

- El Aguila.—San Francisco, 25.
- D. José Moreno Utrera.—San Francisco, S. Barcaiztegui é Isaac Peral.

AGENCIA FUNERARIA

- D. Manuel Negro.—Cardoso, 28.

ALMACENES DE GÉNEROS

- Sres. Moreno Hermanos.—Castelar y Obispo Urquinaona.
- La Riojana.—Prim, 10 y 12.

- AGENCIA DE ADUANAS,**
CONSIGNACIONES, ETC.
- Sres. Hijos de J. Verdugo.—Isabel la Católica, 2.

COMESTIBLES Y VINOS

- Carlos V.—San José y Cervantes.
- Antigua de Agüera.—Duque de la Victoria é Isaac Peral.
- El Algabe.—Sacramento y Alfonso XII, 7.
- Las Antillas.—S. Pedro y S. José, 6.
- D. Antonio del Villar.—García de Arboleya, 28.

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

- Delegación de la Compañía Transatlántica.—Isabel la Católica, 3
- D. Antonio Millán.—Santo Cristo, 2.

CERVECERÍAS

- La Inglesa.—Constitución y Duque de Tetuán.

COMERCIANTES

- D. Joaquín del Cuvillo.—José del Toro 6
- » Amós Quintana.—Libertad 14.
- » Guillermo González.—Santo Cristo, 1.
- » Emilio Portas.—Cobos y Ruiz de Bustamante.

DEPÓSITOS DE ACEITES Y CEREALES

- D. José García de Cosío.—Cobos, 4.

BANQUEROS

- D. Amaro Duarte.—Mina, 18.
- » Sres. Aramburu Hermanos.—Jose R Santa Cruz, 6.

DESPACHOS DE CARNES

- D. Juan Sánchez.—Torre y Santa Inés La Puerta Otomana.—Topete 4.

DOCTORES EN MEDICINA Y CIRUGÍA

- D. Celestino Párraga.—Cánovas del Castillo, 5.
- D. Cayetano del Toro.—S. Miguel, 16.
- » José J. de la Cuesta.—Constitución 11.
- » Ramón Rivas Valladares.—Benjumeda, 11.
- » José M.^a de Mesa.—C del Castillo, 16.
- » Fernando Muñoz.—Zaragoza, 15.
- » Teodoro Beltrán.—Benjumeda, 10.
- » Segundo de Olea.—Sacramento, 70.
- Doctor Linares.—Enfermedades de los ojos.—Enrique de las Marinas, 20.

FARMACIAS

- D. José M.^a Bonastre.—Constitución, 11.
- D. Marcelino Pinto.—Rosa, 36

INDUSTRIALES VARIOS

- D. Andrés Mayo Vidal.—Cruz Verde, 9.
- » Pedro Carrica.—Cardoso, 12 -2.º
- » Gabriel Martín.—Oficina: S Juan, 26.
- » Francisco Escudero.—Salón Cinematógrafo.

FÁBRICAS DE HARINAS

- Sres. Hijos de F. J. Merello.—D. Arias, 11

LITOGRAFÍAS

- Litografía Alemana.—Sagasta y Cánovas del Castillo.

- D. José Fernández.—Navas, 8.

MAESTROS DE OBRAS

- D. Manuel Maure.—Sagasta, 102

REFINO, PASAMANERÍA, ETC

- Sres. Venancio Sánchez y C.^a—San Francisco, 13.

- D. Diego Izpisúa.—Alonso el Sabio, 10.
- El Brillante.—José R. de Santa Cruz, 22, y Méndez Núñez.

OFICINAS DE CARRUAJES

- D. Constantino Paredes.—Constitución y Junquera.

PLATERÍAS

- D. José Andrades.—Rosario, 25.

PROCURADORES

- D. Manuel Ortega.—S. Moret, 9 y 11.
- » Patricio Duque Estrada.—Churrucá, 3.

PERITO ELECTRICISTA

- D. Tomás de la Vega.—S. Raafel, 6.-D.º

PROFESORES VETERINARIOS

- D. Manuel Palomo.—Cervantes, 39.

SOMBRERÍAS

- D. Antonio de la Cuesta.—S. Franc.º, 22.

PELUQUERÍAS

- Gran Salón de Peluquería.—Rosa y San José.
- D. Juan Sánchez Bancalero.—José R. Santa Cruz y Vea-Murguía 10.

CALZADOS

- El Louvre.—Plaza Castelar y Sacramento.
- Sres. Fierro y Macías.—Sacramento, 10.

HOTELES

- De Francia.—Plaza Loreto.

DESPACHOS DE LECHE

- Villa Antonia.—Topete, 11.

TALLERES DE CARPINTERÍAS

- D. Enrique Grós.—Cristóbal Colón, 14.

TALLERES DE SASTRERÍAS

- D. Enrique Puch.—Alonso el Sabio, 16.
- » Enrique P. de la Puente.—San Francisco, 30.

TALLERES DE HOJALATERIA

- D. Joaquín G. de Arriete.—Montañez, 2

FÁBRICAS DE PAN

- D. José Cano Fuentes.—Virgili, 4.
- Pan de lujo.—San Pedro, 17
- D. Luis García Navarrete.—Plocía, 2,

DROGUERÍAS

- Droguería Americana.—Obispo Calvo y Valero, 18
- D. Francisco Quirós.—Sagasta, 18.

DEPÓSITO DE CEMENTOS,

AZULEJOS, ETC

- Sres. M. Aguado y C.^a—Cobos, 6 duplicado.
- Sres. Jiménez y Regife.—San Francisco y Nevería.

COLEGIOS PARA NIÑOS

- San Felipe Neri.—San Miguel, 14.

FOTOGRAFÍAS ARTÍSTICAS

- Sres. Reymundo y C.^a—Mina, 2.

ALMACENES DE FERRETERÍAS, ACEROS

Y PINTURAS

- D. Manuel Barra y C.^a—S. Francisco 37.
- «La Unión».—D. Diego Fuente.—Columela, 7.

DEPÓSITOS DE VINOS

- La Jerezana.—Sacramento, 9.

ALMACENES

DE MOLDURAS, ESPEJOS, ETC.
Antigua de Roquero.—Columela, 35.

ACADEMIAS DE IDIOMAS
Escuela Práctica.—Director: Randon, Duque de Tetuán 17.

FÁBRICAS DE GORRAS

D. Enrique Andrey.—Topete, 7.

TALLERES DE PINTURAS

D. Guillermo Real.—Rosario, 8 y 9, p. 1.º

FÁBRICAS DE NAIPES

Segundo de Olea, S. en C. Sacramento número 70.

ARTÍCULOS PARA ALUMBRADO
«La Eléctrica». Artículos para gas y electricidad. Gil y Parrios. Obispo Calvo y Valero, 21.

TALLERES DE LAVADOS MECÁNICO
D. Juan Urrialde.—Obispo Calvo y Valero, 42.

ARTISTAS PINTORES

D. Antonio Accame.—Cervantes, 23.

ENCUADERNADORES

Naranjo.—Libros para el Comercio y encuadernaciones diversas.—S. Pedro, 2.

ALMACENES DE FRUTOS SECOS

D. José Vilorio. Patatas, quesos y mantecas. Isaac Peral, 25.

DEPÓSITO DE GINEBRÁ,

LICORES FINOS, ETC.

D. J. D. Gámez Ojeda. Chiclana: botella 30 céns. Valdepeñas, 25 céns. S. Francisco, 21.

FÁBRICA DE SOMBREROS DE PAJA

D. José Bartús.—Benjumeda 30.

ALMACENISTAS Y EXPORTADORES

DE VINOS

Molina y Comp.^a—Solera fina «Julita».—Amontillado «Aurorita».—Licor «Maria Julia» (estilo Chartreuse).

DESPACHO DE VINOS

Y CAFÉ ECONÓMICO.

F. García de Arboleya, 25.

HABILITACION DE CLASES PASIVAS

D. Luis Caramé.—Constitución, 73.—San Fernando.

ALMACÉN DE VÍVERES

Titulado «San Antonio».—Café económico.—Segismundo Moret, 32.

Agencia Comercial de Transportes

y reclamaciones a los Ferrocarriles.

D. Miguel Moreno.—Benjumeda, 18.

Antigua de AgüeraDE
ABDON MARTÍNEZ

CADIZ.—CALLES DUQUE DE LA VICTORIA E ISAAC PERAL—CADIZ

Manzanilla superior, Platitos selectos, Cafés, Licores.*Gabinets para familias en el 1^o iso alto.**Parada de los tranvías.***GIMNASIA MÉDICO-HIGIENICA**

BAJO LA DIRECCION DEL PROFESOR

DON FRANCISCO DE A. PRIETO

HORAS DE CLASE: POR LA MAÑANA Y NOCHE

HONORARIOS MODICOS

CONCEPCION. NUMERO 5.- CADIZ**Gran Fábrica de Naipes Finos**

MARCAS

EL HERALDO Y FLOR DE LIS

SEGUNDO DE OLEA, S. en C.

Sacramento, número 70.—Cádiz.

EL CARLOS V.

MANZANILLA SUPERIOR, ABUNDANTES PLATITOS, CAFE Y LICORES

Calles San José y Cervantes.

CÁDIZ

José Moreno Utrera.

(SUCESOR DE PLACIDO VERDE)

GRANDES TALLERES DE SASTRERÍA

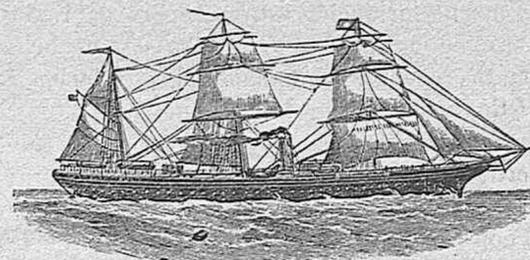
ROPA HECHA A LA MEDIDA. ULTIMOS MODELOS

San Francisco, Sánchez Barcáiztegui é Isaac Peral.

CADIZ

EMILIO PORTAS Y COMPAÑÍA**COLONIALES**

CADIZ

**SERVICIOS**

DE LA

Compañía Trasatlántica

DE

BARCELONA

LÍNEA DE LA PLATA

SALIDA MENSUAL.—El 3 de Barcelona, el 5 de Málaga (facultativa), y el 7 de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite carga para Rosario de Santa Fe.

LÍNEA DE VENEZUELA—COLOMBIA

SALIDA MENSUAL.—El 11 de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra y Ponce, trasbordando en Habana la carga para Progreso y Veracruz; en Colón la destinada al Pacífico, vía Panamá; en Puerto Cabello la destinada á Maracaibo, Corúpano, Coro, Guanta y Cumaná, y en Curaçao la destinada á Trinidad.

LÍNEA DE CANARIAS

SALIDA MENSUAL.—El 17 de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, regresando á Barcelona por Las Palmas, Cádiz, Alicante y Valencia.

LÍNEA DE FILIPINAS

SALIDA MENSUAL.—El 6 de Liverpool, el 9 de Coruña, el 11 de Vigo, el 12 de Lisboa, el 13 de Cádiz, el 15 de Cartagena, el 17 de Valencia, el 20 de Barcelona y el 21 de Génova, para Port-Said, Aden, Singapoore y Manila. Admite carga á flete corrido para la India, Java y China.

LÍNEA DE CUBA.—MÉXICO

SALIDA MENSUAL.—El 25 de Barcelona, el 27 de Málaga (facultativa) y el 30 de Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz, con trasbordo en este último puerto para Progreso, Frontera, San Juan Bautista de Tabasco, Tampico, Tuxpán, Campeche, Laguna, Coatzacoalcos, Minatitlán, Nautla y Telolotla. Admite carga para Chicago, Baltimore, Filadelfia, Kansas, Boston, Cincinnati, Louisville, Indianópolis, Detroit, Cleveland, Buffalo, Rochester, Toledo (Ohio) y East St. Louis.

LÍNEA DE TÁNGER

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.—Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

LÍNEA DE FERNANDO POO

El 25 de Barcelona y el 30 de Cádiz, para Las Palmas, Río de Oro, Sierra Leona y Monrovia.

Para informes, dirigirse á sus Consignatarios, Delegación de la Compañía Trasatlántica, Isabel la Católica, núm. 3.

TIPOGRAFÍA COMERCIAL*Calles Ahumada y Antonio López, número 6. - Cádiz.*

En este acreditado establecimiento se confeccionan trabajos tipográficos de todas clases, con prontitud y esmero, á precios económicos.