

LA CORRESPONDENCIA DE CÁDIZ

BASES

Se publica en las últimas horas la tarde todos los días

EDICIÓN PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Fundador: Excmo. Sr. D. Manuel M. Santa Ana.-Propietario D. Gonzalo Cerón

PRECIOS

En la Capital á domicilio Pts. 1
Provincias, trimestre 4'00

APUNTES DE MI CARNET

La marquesa de Squilache, en vista de las noticias que han aparecido en la prensa relativas al propósito de varias instituciones benéficas, de recoger á algunos huérfanos de las víctimas del tercer Depósito de Aguas, ha manifestado que no tendría inconveniente en ceder algunos niños, siempre que sus madres consintieran en ello; pues sabe, por propia experiencia, cuán grato es el ejercicio de la caridad.

La marquesa, según tenemos entendido, ha recogido, cumpliendo lo que ofreció á raíz de la catástrofe, á «todos los huérfanos» y los que posteriormente han ido resultando por muerte de los heridos en el Hospital, y además ha dado pensiones á las madres delicadas de salud que crían á sus hijos, habiendo colocado á los niños en el Asilo del Corazón de Jesús y á las niñas en el de la calle del Fúcar.

Celebra hoy sus días don Pascual Cervera.

Mañana el Excmo. é Ilmo. Sr. Obis-

LOS DRAMAS: E-MONTFAUCON (46)

Hasta entonces jamás soberano alguno había otorgado semejante favor.

Felipe el Atrevido, sin duda para justificar su título, fué el primer rey de Francia que espidió ejecutorias de nobleza.

La fortuna prodigaba al señor de Labrosse sus más dulces sonrisas.

Y sin embargo el ambicioso barbero no estaba aun del todo satisfecho.

Un requisito faltaba á su ambición. Un enlace brillante con alguna rica heredera, con alguna noble dama primogénita de una gran familia.

El moderno conde anhelaba dar sucesión á sus hitales. Nada más natural.

Una joven había tenido el don de atraer las miradas del favorito, y... cosa extraña!... á pesar de su roja cabellera, de sus ojos vízcos y de su conjunto repulsivo, tampoco á ella le desagradaba.

Rosemunda de Estouteville era tanto más ambiciosa que Labrosse y sabía que uniéndose al favorito del rey podía llegar á donde mujer ninguna.

Pero contra este enlace se oponía un obstáculo.

Este obstáculo era Berenguela.

Desde el día de la ejecución la infeliz mujer estaba loca.

Labrosse la tenía encerrada en la casa de la Puerta Montmartre, bajo la custodia de la vieja Margarita y de su hermano Bouquin.

Los dos ancianos prodigaban á la desdichada víctima los más tiernos cuidados, y aun cuando Berenguela no comprendía lo que hacían por ella les atestiguaba de vez en cuando su afecto con una sonrisa y una lágrima.

Mientras vivía sola con ellos su locura era tranquila; pero cuando Labrosse á quien su empleo retenía en Palacio día y noche iba á su casa por casualidad á es-

po de Badajoz, don Felix Soto y Man-cera.

Ha obtenido por oposición la plaza de ayudante de escultor anatómico de esta Facultad de Medicina el aventajado alumno don Fernando Camúñez, hijo de nuestro particular amigo don Servando.

Nuestra más sincera felicitación al joven estudiante que hacemos extensiva á su señor padre.

En el teatro Constanti, de Roma, se ha verificado la primera representación, en Italia, de la ópera *Amica*, del maestro Mascagni, asistiendo al acto lo más selecto de la sociedad del arte y la nobleza.

Dirigía la orquesta el maestro Mascagni, que fué llamado á escena muchas veces y al que se le tributó una gran ovación.

Las decoraciones han sido espléndidas.

La orquesta ha interpretado la obra admirablemente, siendo el éxito completo.

En Madrid se ha celebrado el matrimonio de la bella señorita Katy Fernández Polanco y Ortiz de Rozas con el te-

piar á la pobre insensata, sufría unas crisis espantosas.

Sus ojos tornábanse sanguinolentos y feroces, cubriábanse sus labios de una espuma amarillenta y cual hiena furiosa lanzábase sobre el asesino de su padre y de su amante, pronta á destrozarle con uñas y dientes.

Durante año y medio tal fué la situación de la desdichada Berenguela.

Por fin, al cabo de este tiempo, la puerta principal y la fachada de la casa de Labrosse amanecieron cubiertas una mañana de paños mortuorios.

Habiéndose abierto todas las entradas podía penetrar la gente en el interior de la morada del favorito.

En la sala baja veíase un túmulo rodeado de hachas.

Sobre el túmulo yacía un cuerpo de mujer, cruzadas las manos sobre el pecho y teniendo entre ellas un crucifijo.

Este cuerpo yerto é inanimado, era la esposa de Labrosse; Berenguela Golden.

Al lado del cadáver, varios sacerdotes y unas cuantas religiosas recitaban el oficio de los difuntos, y al pie del catafalco veíase un hombre retorciéndose por el suelo, dándose golpes en el pecho y lanzando sordos gemidos.

Era Labrosse, el hipócrita y falso Labrosse.

Cuando hubieron acabado los fúnebres cantos, envolvieron los amortajadores el cadáver en un sudario y cerraron con doble vuelta de llave la caja de ébano.

En el centro del jardín que ya hemos descrito al principio de esta historia, y debajo de los grandes árboles centenarios cuya sombra había protegido tantas veces los amores de Guido con su joven ama, se había cavado la huesa.

Solo un hombre permanecía al lado de la tumba después que los sepultu-

niente de Húsares de Pavía don Diego González Hontoria.

Fueron padrinos la señora viuda de Fernández Polanco, madre de la novia y el secretario de embajada señor González Hontoria, hermano del novio.

Después de la ceremonia los invitados fueron obsequiados con un *lunch*, servido por Lhardy, en la casa de la madre de la novia.

Al acto asistió numerosa concurrencia.

Nos escriben desde Biarritz que el viernes último, después de celebrarse exequias fúnebres en sufragio del alma del conde de Almaraz, el cadáver de éste, embalsamado, fué conducido á la estación para trasladarlo á Madrid, donde había de recibir sepultura.

El sábado llegó á la estación del Norte, en Madrid, el cadáver del conde de Almaraz, que ha acampado desde Biarritz su hermano.

El cadáver vestía el hábito de Calatrava.

En una sencilla carroza, de la que pendían varias coronas, entre ellas una de la Reina Natalia de Servia, fué trasladado al cementerio de San Isidro.

reros hubieron depositado en ella el féretro.

Como alguno de los asistentes quisiera por compasión arrancarle de aquel lúgubre parque, respondía sollozando:

—No!... No!... Quiero permanecer aquí hasta que aparezca el nuevo día, y permanecer arrodillado sobre esta tumba que encierra toda mi felicidad, todo mi amor, las esperanzas de toda mi vida.

Todo el mundo se alejó. Todos, hasta el viejo Bouquin, y la anciana Margarita, á quien Labrosse pagó sus honorarios y despidió aquel mismo día.

—¡No quiero nadie en torno mío!... ¡nadie!... había dicho.

Deseo permanecer solo, solo con mis recuerdos, con mis lágrimas, con mi desesperación.

A pesar de esta resolución de permanecer solo durante la noche, tenía poco después al lado suyo un personaje.

El recién llegado tenía en una mano una azada y en la otra una linterna sorda.

Y como no hay noticia alguna para que ocultemos al lector el nombre del aparecido, diremos que el personaje de la linterna era un cierto tunante, loco como la muerte, de origen italiano, y que se llamaba Piperlo.

Seis meses después del entierro é inhumación de Berenguela había un suntuoso baile en el palacio de la Cité.

Era en celebridad del reciente enlace de Pedro de Labrosse, señor de Montlucos, conde de Villeroy, con Rosemunda de Estouteville.

Las inmensas galerías del palacio irradiaban de luces; las músicas poblaban el aire con sus ecos, y todo respiraba encanto y animación.

El rey Felipe asistía á este espléndido sarao después de haber concurrido aquella misma mañana á las bendiciones nupciales.

El conde de Almaraz ha dejado dispuesto que, con sus alhajas, se haga una custodia para la Virgen del Perpetuo Socorro, que se venera en la iglesia de San Pascual, de la Corte.

Ha dejado dos mil duros á su sirviente Juan.

Hállase ya restablecida de la enfermedad que ha padecido recientemente la señora marquesa de Tenerife, esposa de general D. Valeriano Weyler.

Esta noche, para despedida de la compañía se anuncia en el Teatro Principal el estreno del melodrama en cinco actos y diez cuadros, de los señores Canel y Conde, *Luis Candelas o el bandido popular de Madrid*.

Los precios, son muy económicos, valiendo la butaca una peseta y el paraíso 0'25 pesetas por toda la noche.

Para Villamartin salen los carruajes durante el invierno desde la Estación de Las Cabezas á la llegada del tren correo de Cádiz de las 7'00, regresando de la expresada población en las primeras horas de la mañana. En el verano se sale para Villamartin al llegar el tren de las 15'25, y la vuelta se hace á las 2. Estos carruajes en primavera, verano y otoño, aunque no es diariamente fija su salida, llevan pasaje de Villamartin á Ubrique.

La nueva esposa de Labrosse resplandecía de hermosura, y más que excitaba con sus gracias los impuros deseos del gran chambelán, á quien no queremos conceder el dulce sentimiento del amor, por parecernos imposible que en tan depravado corazón pudiera anidarse aquel germen de todo lo grande.

—¡Cosa extraña!... entre todos los concurrentes solo el favorito estaba triste y sombrío.

—¡Es mucho!... murmuraba, pero á pesar mio esta fiesta me fatiga. esta música me hiela el corazón.

Cualquiera diría que tengo miedo.

Si, sí, continuó el miserable con un estremecimiento involuntario. ¡Son los remordimientos... los remordimientos.

En medio de esos grupos alegres y felices; á lo largo de esas galerías iluminadas, me pareció ver alguna aparición conmovedora, cuál la que se me presentó ante las murallas de aquella maldita fortaleza africana.

Apenas acababa de pronunciar estas palabras oyóse un coro de voces sepulcrales que entonaba el *De Profundis* en la galería contigua.

Un silencio de muerte sucedió al tumulto de la fiesta, y cada cual asustado de lo que ocurría dirigía la vista hacia el fondo de la sala.

Por el ángulo más retirado apareció una procesión de fantasmas avanzando lentamente hacia Labrosse, que medio muerto de miedo permanecía inmóvil.

Durante algunos segundos contemplados con aire estraviado.

Sus dientes chocaban unos contra otros, erizábanse los cabellos y su frente estaba inundada de frío sudor.

Finalmente, perdido, loco de espanto y sin darse cuenta de lo que hacía dejó caer de rodillas exclamando:

—¡Gracia!... ¡Gracia!...

—Pedro de Labrosse, dijo uno de los fantasmas con voz grave y solemne, si en

INFORMACION GENERAL

EL ALCOHOLISMO

Ser imbecil por gusto; ser idiota por sport; loco por capricho, es un hecho que nadie puede explicarse y que tiene forzadamente que ser, si un poco se medita, considerado como impropio de una personalidad que se respete y estime.

¿Que es el alcoholismo?

¿Que es ese terrible vicio cuyo principal carácter estriba en perder el sentido, caer en una locura furiosa, luego en una imbecilidad perfecta y por último en el más degradante idiotismo?

Hay en el mundo químico venenos que matan como el rayo: otros que destruyen los organismos más fuertes; pero el veneno alcohólico, que como por placer se emplea, no solo mata y destruye, sino que envilece y lleva a la abyección.

Porque el alcohol no es solo un veneno químico, sino un veneno moral: quien se entrega a su influjo deja primero los girones de su honra y de su dignidad como hombre, al convertirse en bestia entregado a las locuras de la embriaguez, sino que va destruyendo paulitamente su organismo, ve apagarse sus facultades, hasta el extremo de llegar al último grado de la degradación humana.

No hay más que ver en perfecta conciencia moral al borracho, para anatematizar de vicio tan espantoso y terrible: si alguna vez se quisiera presentar un ejemplo de envilecimiento no hay más que pensar en la triste figura que hace cualquier ser embriagado.

Fijándose en él, con plena conciencia y con el más levantado criterio, tenemos la completa condenación del nefando alcoholismo.

PALACIO POR DENTRO

Los perros de Don Alfonso XIII

El Rey no es muy aficionado a los perros; de ahí que tenga pocos, si bien son ejemplares excelentes de buenas castas, algunos admirables e interesantes por diversas circunstancias.

Los dos más hermosos (que no son propiamente del Rey, sino de su augusta madre) son bien conocidos en las vecindades de Palacio; son dos enormes y lanudos perros del Monte de San Bernardo: *Vigo* y *Deva*, que es hija suya.

Vigo es aleonado; la cabeza, sobre todo, recuerda la del rey de la selva, con su fiera actitud, solo dulcificada por la expresión tranquila y noble de sus ojos que miran un poco tristemente a través de los hierros de la jaula, en que está encerrado con *Deva*. Ambos se arrojarían, probablemente, sobre el que amenazara al perrero que los cuida.

En el yate *Urania*, hallándose a bordo la Reina doña María Cristina, nació *Vigo*. *Deva* es madrileño; de suerte que resulta una perra gata.

Ya he dicho que viven juntos. Si el destino—hasta los perros tienen el suyo—los separara, alguno de ellos se moriría probablemente; tal es el hondo y profundo afecto que los une.

La hermosura y la arrogancia de estos canes contrasta con la fealdad espantosa, aunque graciosa por ser caricaturesca, del perro japonés, preferido actualmente del Monarca.

Es un perro de actualidad, por su raza y por su nombre; llámase *Yalú*, y es, como va dicho, el perro más feo del orbe. Su cuerpo menudo, cubierto de sedañas lanas blanquinegras, le salva, porque el semblante, la cara ó como quiera llamarse... Figúraos una cabeza cuadrada, a cuyos lados cuelgan largas y lacias orejas; una frente bombeada, unos ojos grandes y gordos, que pugnan por salir de sus órbitas; una boca que parece dibujada a oscuras, y una nariz... ¡No os figuraréis la nariz! No la tiene, y la ausencia de ella es la característica de *Yalú*. El Diccionario dice que chato es «el que tiene la nariz, etc.» *Yalú* no es chato, porque no posee nariz.

Este can extravagante vive ahora en el guardarropa de Palacio. Alguna vez lo lleva consigo el joven Monarca, a quien divierte la original fealdad de su perro favorito: es un perro bulón. *Yalú* no se da tono, sin embargo, y admite, agradecido, las caricias de los chicuelos que juegan al caer de la tarde en la Plaza de Armas, donde él corretea un par de horas todos los días.

Este perro es un regalo que desde Andalucía envió al Rey el general Luque.

Los que vieron a *Yalú* a poco de llegar, afirman que parecía un mochuelo; sigue pareciéndolo.

En la perrera de Caballerizas hay cuatro hermosísimos sabuesos, aleonados, con el lomo manchado de negro.

Los adquirió S. M. el Rey en San Sebastián, durante la última jornada de la Corte.

Son cachorros aún, y no han cazado nunca. Lo probable es que yayan pocas veces al monte, porque S. M. caza poco «en mano». Escaso número de ellas habrá salido S. M. con escopeta y perro, desde que mató su primera perdiz, de un buen disparo de su *Hammerless-20*, en el «Puente de Patas», de El Pardo.

Los cuatro sabuesos de que hablamos son anónimos todavía.

Fox-terrier, que estuvieron hace tiempo tan de moda entre los aficionados, no podían faltar en la perrera de Caballerizas. Hay tres, blancos, ya viejecillos: uno sin nombre, otro que atiende por *Mor*, y *Careta*, una perrita simpática y graciosa, que fue durante mucho tiempo la preferida de Su Majestad la Reina D.^a María Cristina, en cuyo coche, y a cuyos pies, paseó *Careta* muchas veces.

La honrosa preferencia ha sido tan agradecida por el noble animal, que aún hoy, recluida en Caballerizas, jubilada, como si dijéramos, aulla lastimeramente siempre que pasa cerca del *plaid* que usa en el coche su augusta ama, cuyo perfume favorito, el aroma de las violetas frescas, reconoce pronto *Careta*.

Junto a la gran jaula que aprisiona a *Vigo* y *Deva* hay otra, pequeña, que encierra lo que podría llamarse «dos perras

chicas», si no fueran de temer las iras legítimas de los enemigos del chiste barato.

Pero así es la verdad. En esa jaula hay dos perras chicas, dos perritas inglesas, preciosísimas, juguetonas, temblorosas, y cuyo ladrido penetrante y agudo es la última nota en la gama canina.

Son las únicas en la perrera que no sienten ansia de libertad: el miedo las recluye. Cuando la voz ronca de *Vigo* se deja oír, las infelices se acurrucan, se entrosacan, casi desaparecen.

Una de estos animalillos es regalo de la Infanta Isabel, como otra bastante mayor, pero muy fina, *Negrita*, que en una de sus locas carreras por el césped del Campo del Moro quedó coja.

La Veterinaria ha recurrido incluso a la electroterapia en favor de la pobre *Negrita*, pero todo ha sido inútil. *Negrita* se ha quedado inválida; no salta ni corre, está triste, y agradece las caricias que se le prodigan con la profunda gratitud de un perro que se siente desgraciado.

Dediquemos ahora un recuerdo a *Clavel*. *Clavel* fue un perro de caza que se empeñó en seguir los coches Reales en San Sebastián, entrando luego en Miramar. Devolvíasele a su dueño, un industrial que vive en las inmediaciones de la capital donostiarra, y de nuevo abandonaba *Clavel* a su amo para seguir a la comitiva Regia, tantas veces como le era posible. Esto se repitió muchas veces. *Clavel* sentía inclinación por la Corte.

La Real familia no pudo menos de enterarse de aquella muestra singular de afecto; y trató de comprar el perro a su dueño: éste tuvo a honor el regalarlo, y desde entonces *Clavel*—se le dió este nombre en memoria de otro perro de caza así llamado, predilecto de Alfonso XII—perteneció a S. M. *Clavel* ha muerto no hace mucho.

Estos son los perros de Palacio; pero la lista no está completa. Faltan en ella otros que, como *Clavel*, lograron los honores y las comodidades de la perrera Real. Será cosa insignificante para un perro comer de las sobras de la cocina de Palacio.

En este caso se encontraba una perra desastrada y sucia, que, próxima a tener hijos, no encontró nada más conforme a los intereses de su futura prole que echarla al mundo debajo de un diván, en una habitación del Palacio mismo donde estuvo el ministerio de Estado. No le salió mal este rasgo de diplomacia a la susodicha perra. Fue recogida, cuidada, y sus perrillos atendidos... Y por ellos debió atreverse la infeliz perra a tanto desacato, porque apenas tomó posesión de su puesto en la perrera, se murió... ¿Echaba de menos la libertad? Fue llamada *Golfa*; sus hijos no lo son: ya tienen asegurado el pan.

Aún hay otros dos perros dignos de mención. Menos atrevidos que la *Golfa*, se han acercado a Palacio, pero no han pasado de la puerta. Junto a la del Príncipe viven y duermen, sin que nadie sepa dónde comen ni de qué. Su vida es

un misterio. Junto a uno de los pretilos se acurrucan y duermen, cada uno en su puesto.

¿Quién ha dicho que la distinción de lo tuyo y lo mío es cosa de los hombres? Yo he visto a uno de estos canes bohemios llegar a su cama de piedras y, encontrándola ocupada, plantarse en silencio ante el intruso, como reclamando un derecho.

El invasor de lo ajeno se levantó, sacudió su cuerpo flaco y, rabo entre piernas, fuése despacito un poco más arriba.

Si preguntásemos a estos perros, y ellos pudieran contestar, quizá nos dirían:—

—No, no queremos comida segura a cambio de la jaula. Por de pronto, aquí gozamos del derecho de asilo contra los laçeros. ¿Les parece a ustedes poco?

JUAN DE MANZANARES

El viaje del Rey al Extranjero

El "Livre d'Or"

París 14.—El *Livre d'Or*, que será ofrecido a S. M. el Rey don Alfonso por la colonia española, consta de doce hojas.

La primera contiene el título del libro con letras de oro, sobre fondo de estrellas de plata.

En la segunda está la dedicatoria.

En la tercera ostenta la bandera española, con relieves de oro, adornados de piedras finas.

Después viene el mensaje.

En las páginas siguientes están el retrato del rey, sobre fondo verde; el de S. M. la reina madre, sobre fondo morado, y el del difunto rey don Alfonso XII sobre fondo gris oscuro.

Sigue el monograma de S. M. y, finalmente, los nombres y las firmas de los donantes.

Actitud del "Temps"

El *Le Temps* protesta contra el manifiesto en el que el partido socialista internacional invita a sus adheridos a que adopten una actitud hostil contra S. M. el rey de España cuando venga a París.

El mismo periódico pide a Jarés, Briand y otros caracterizados socialistas que renieguen de dicho manifiesto, imitando en ello la conducta seguida ya por M. Brousse, presidente del Consejo municipal de París.

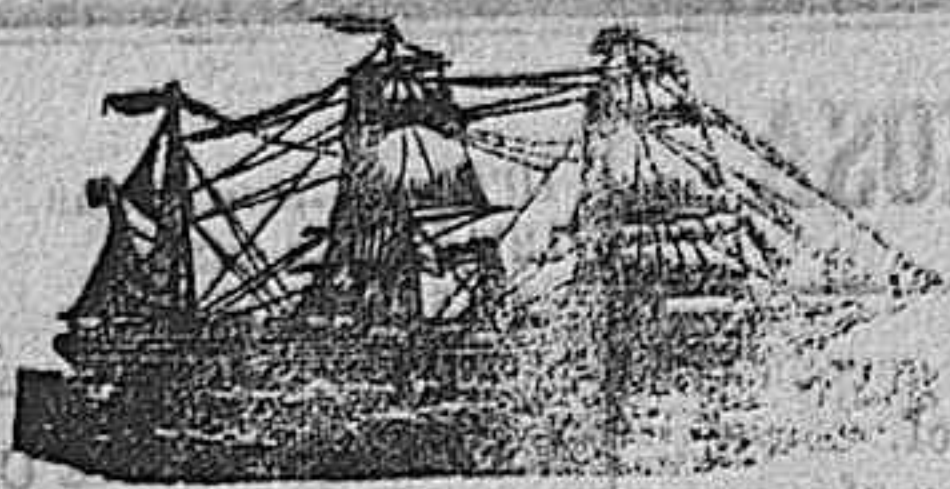
Para las maniobras

Chalons 13.—He aquí la lista de las tropas que han sido designadas para tomar parte en las maniobras que se verificarán en el Campo de Chalons ante el rey de España.

12 división de infantería bajo el mando del general Besson, formada por la 23 brigada, general Guinot y 24 brigada, general Soyer.

2.ª división de infantería mandada por el general Michel, que comprende la 83 brigada, general Seldmann, y la 84 brigada, general de Lardemelle.

4.ª división de Caballería independiente, dirigida por el general Durand y de la que forman parte la 1.ª división de



COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:
 Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
 Una expedición mensual a Centro América.
 Una expedición mensual al Río de la Plata.
 Trece expediciones anuales a Filipinas.
 Una expedición mensual a Canarias.
 Seis expediciones anuales a Fernando Poo.
 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación a Algeciras y Gibraltar.
 Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Transatlántica y los señores Ripol y C.^a, Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Hijos de Angel Pérez y C.^a—Córnuja: Agencia de la Compañía Transatlántica.—Vigo: D. Antonio López de Neira—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.^a—Málaga: D. Antonio Duarte

BASES DE LA PUBLICACION DE La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE ROSARIO Y BEATO DIEGO DE GADIZ

SUSCRIPCION MENSUAL 2 PESETAS

La Correspondencia de España, uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año, ni aün los más clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que a diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia e imparcialmente desenvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

LAS NOVELAS QUE PUBLICA

Uno de los atractivos de La Correspondencia de España es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

Publicanse novelas de los más afamados autores. La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas, que por ser a cada cual más interesante, despierta en el lector el deseo de continuar la lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz se le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.

INSERCCIONES DE ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana a precios convencionales, hasta hora conveniente.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo a tarifa y serán o no admitidos a juicio del Director.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado a La Correspondencia de España, en unión con la de Cádiz, que publica un estenso servicio telegráfico y dá cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado por esta Empresa, 2 pesetas al mes.

NOTICIAS E INFORMACIONES

La información diaria de La Correspondencia de España nada deja que desear al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público: a este objeto cuenta con activos y conocidos reporters que frecuentan los centros oficiales y particulares.

PUNTO DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen ser les sirva La Correspondencia darán su aviso en la calle de Rosario y Beato Diego de Cádiz, y puntualmente por las noches acabado de llegar el correo les será remitida.

NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz a nuestro periódico que por temporada marchen a algún punto de la península, pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean se le remita a la residencia que vayan a tener, lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

SECCIONES TELEGRAFICA Y POSTAL

Este periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico, para lo cual tiene corresponsales en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

SERVICIO DE LA IMPRENTA

EN LOS TALLERES de esta imprenta, hace treinta años fundados, dedicase exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue, fundiciones y titulares completamente nuevas y que no se invierten en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar a cabo la formación de ellos.

LOS AUTORES y EDITORES de obras encontrarán en estos talleres para la reimpression de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

HAY SUETIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso y en blanco es punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varia según clase de papel, siendo los más arreglados a 40 céntimos cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fés de vlda para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas si se toman en cantidades de alguna consideración.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo a los formularios

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Rosario y B. Diego de Cádiz

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos con membretes y sobres
 Facturas para Establecimientos, papel comercial con membretes y sobres
 titulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio, y esquelas de defunción.

enviados por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

HAY IMPRESOS partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo a lo dispuesto por el Gobierno. Lista de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones a los juzgados municipales.

Las tarjetas de visitas se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños corrientes ó especiales, que guste la persona que las encarguen.

FONDAS Y HOTELES

ASTURIAS.—AVILES.—HOTEL RESTAURANT LA IBERIA. Calle Teverga y paseo del Parque. Cocina española y francesa. Precios reducidos para los señores viajeros de comercio. Propietario, D. Emeterio Pelaez.

BARCELONA.—GRAN HOTEL COLON.—Instalación hidroterápica.—Abierto en 20 de Octubre de 1902.

Ascensor eléctrico.—Calefacción e iluminación eléctrica.—Teléfono y agua corriente de ambas temperaturas en todas las habitaciones. Cámara oscura, Victoria de gran lujo y gondola automóvil, propiedad del Hotel, a disposición de los señores pasajeros.

Hotel de primer orden y único en Barcelona, expreso construido y montado con los últimos adelantos de la higiene y el confort.

Magíficamente situado en el centro la población, se domina desde sus balcones la extensa Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia, Rendez-vous del mundo elegante de Barcelona.

BARCELONA.—CASA PARTICULAR DE HUESPEDES de Pedro Mayorals Rambla del Centro, 27, calle de Colón, 1 y 3 y Plaza Real, 1. (Entrada, calles de Colón, 3, principal.)

Casa situada en el centro de la ciudad y próxima al Teatro del Liceo y a Principal. Habitaciones para familias. Salón de recibo, timbres eléctricos y demás comodidades modernas. Precios módicos.

Nota.—No se admiten señoras si no son conocidas de la casa ó que tengan personas que las recomienden.

BARCELONA.—CASA MANSO. Hospedaje para Reverendos Sacerdotes, demás personas católicas.—Canuda, 45 y 47 (esquina a la Plaza de Santa Ana Este establecimiento, inmediato a la Rambla, está situado en el mejor y mas céntrico punto de la ciudad. Dispone de muchas habitaciones independientes y buenos departamentos para familias, de tres comedores y de salón de lectura.

El trato es familiar la alimentación sana y el servicio pronto y esmerado. Abonos mensuales a precios convencionales. Se hablan varios idiomas.

BARCELONA.—GRAN HOTEL DE ORIENTE.—Unión 5 y 7 y Rambla del Centro 20 y 22.

Hotel de primer orden completamente reformado según las exigencias de confort moderno y reconocido por su lujo, excelente cocina, servicio y comodidades como el mejor de la ciudad.

Mefez-vous despisteurs.—Desear de los agentes que viajan ofreciendo Hoteles.—Interpretes y coches del Hotel a todos los trenes.

BARCELONA.—RANZINI.—CASA DE HUESPEDES.—Paseo de Colón, 8 Dormitorio de San Francisco, 6.

Casa de primer orden, que reúne el confort de los principales Hoteles de la ciudad.

Ascensor, Luz eléctrica, Teléfono núm. 1499, Baños y duchas.

Habitaciones sin comidas. Precios módicos y convencionales para largas temporadas. Se hablan varios idiomas.

CADIZ.—HOTEL DE CADIZ.—Plaza de la Constitución número 4. Su propietario don José Velatta. Posee inmejorables condiciones para la permanencia de los viajeros y es inmejorable edificio.

CADIZ.—HOTEL DE FRANCIA.—Situado en la plaza del Loreto número 1 y su Sucursal en la misma plaza, de don José Paredes Este acreditado establecimiento se encuentra recién instalado en hermosa finca con cuantas comodidades se desean.

CADIZ.—HOTEL DE PARIS.—Situado en calle principal, Isaac Peral 11 y 12, y en el hermoso palacio que fué de los Sres. Laseana y Ruiz Tagle; lejos de ruidos de campanas. Es muy recomendado por el esmerado trato que en él se da y la larga practica de su Director y Propietario D. Luis Lavizza.

CADIZ.—LA ESPAÑA.—En la calle Feduchi 6 duplicado y Colúmbela, de la Viuda de Dueñas, servicio esmerado y arreglo en el hospedaje.

CADIZ.—HOTEL CONTINENTAL.—En la principal calle de la ciudad, Duque de Tetuan 23; su propietario D. C. Seille. La finca donde está instalado es hermosa teniendo amplias habitaciones, salón de lectura y camara para los aficionados a la Fotografía.

CADIZ.—HOTEL DE ROMA.—Situado en la calle de Feduchy, número 4 Esta casa está situada en sitio céntrico y sus precios son módicos. Su propietaria es Doña Araceli Zalabardo.

CADIZ.—CASAS DE HUESPEDES.—LA VICTORIA, situada en la calle de Cristóbal Colón número 16, de D. Andrés Ballester.

NUOVA CUATRO NACIONES, establecida en la calle de la Nevería número El NUEVO ORIENTE, de D.ª Sofia Iglesias, situado en la calle de la Nevería número 2.

LA GLORIA, calle de Rosario Cepeda 26 y Sacramento, de D. Angel Carmona. JUAN MALABIN, es propietario de la casa de huéspedes calle de Villalobos número 8.

CAOCERES.—GRAN FONDA SALMANTINA.—Calle de Zapatería, números 12 y 14.—Propietario: D. Nicolas Garcia.

LEON.—HOTEL NORIEGA.—Edificio construido en el mejor punto de la capital con fachada a las tres calles mas concurridas.

MADRID.—GRAN HOTEL DE MADRID.—Calle Mayor, 1.—Puerta del Sol En este acreditado establecimiento, situado en el centro de la población hallaran los señores viajeros puntual y esmerado servicio, desde siete pesetas en adelante: espaciosos departamentos para familias.

MADRID.—CASA PARA VIAJEROS, DE SALUSTIANO ADUNITURRIA.—Carretas, número 22, segundo.

Situado en lo mas céntrico de la población, muy próximo a la Puerta del Sol, al lado de Correos y Telégrafos, es inmediata por su situación, a las principales dependencias del Estado, teatros, etc y ofrece a sus favorecedores un esmerado servicio en buenas y ventiladas habitaciones.

Espaciosos salones para banquetes, bodas, etc., y Gran Restaurant a la carta y a precio fijo.

Precios: Habitaciones con comidas, desde 15 pesetas, y sin comida, desde 5 Hospedaje completo desde 3'50 pesetas en adelante.—Esta casa no tiene mozos, ni corredores en la estación, ni sucursales.

MADRID y MALAGA.—HOTELES DE ROMA.—(Madrid) Caballero de Gracia, 23.

Unico Hotel en Madrid que tiene entrada de carruajes hasta el vestíbulo Hay ascensor, Teléfono, Baños en los pisos, Luz eléctrica en toda la casa; siendo el único Hotel en Madrid que posee un bonito jardín.

Este Hotel está situado en el centro de la capital, y mas próximo a la Presidencia, Banco de España, Bolsa y Cibeles, centro de los paseos.

En vista de la numerosa clientela que nos honra, hemos aumentado un número considerable de habitaciones confortables.

CORUNA.—GRAN HOTEL DE FRANCIA-RESTAURANT.—Alameda, 13 y 3, Juana de Vega, 2 y 4, Plaza de Mina y Cantón Pequeño, 32 y 33.—Julian Megin, propietario.—Inaugurado en 1.º de Mayo de 1903.—Unico de primer orden, montado en la mejor casa de la población.

FERROL.—HOTEL DEL SUIZO, de Juan Silva, antiguo camarero del Ferrocarrilana de Córnuja. Calle Real, 114.

GIJON.—HOTEL FRANCÉS «LA IBERIA», dirigido por su propietario don Pedro Verzier.