

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Firmas nuevas.



MARÍA LUISA CASTELLANOS

Muy distinguida colaboradora de esta Revista, cuyos notables

trabajos literarios revelan su excepcional talento.

Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — CÁDIZ.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. — CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

Agencia Anunciadora

"DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

LA BALANZA

Fábrica de Yeso y Depósito de materiales de albañilería

DE

MANUEL MAURE Y BABLÉ

Martínez Campos, núm. 1 y Plaza de la Reina. — CÁDIZ

Losas y escalones de Tarifa de todas clases y tamaños. Zócalos lisos y de varios dibujos y colores. Azulejos blancos. Losetas y ladrillos de todas clases. Lebrillos y cónicos de todas medidas. Se garantiza la calidad, peso y medida de cuantos materiales se sirvan. Exactitud en el cumplimiento de los pedidos, para lo cual cuenta la casa con un completo material de transporte.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCIA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

CIFREDO. - Fotógrafo.

Obispo Calvo y Valero, 6.

CÁDIZ

Fotografías de todas clases y para kilométricos *¡¡en 15 minutos!!*

Tipografía Comercial.

AHUMADA Y ANTONIO LÓPEZ, 6

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos de imprenta, con prontitud y esmero, á precios módicos.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.

Columela y Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — *Caldo «Bol»*. — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ

Pedid Amontillado Fino

SAN FELIPE

Se vende en todos los buenos establecimientos

de Cádiz y San Fernando.

PIDAN SIEMPRE

MATIER

Guadal-Destilera.

Jerez de la Frontera.

Se desean

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para esta REVISTA.

Buenas comisiones. Indispensable referencias.

Dirigirse al Administrador: calle Rosario, 7, 3.º

Los Norteamericanos, Reyes del Comercio,

¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

GRAN DESINFECTANTE INGLÉS

Zotal.

CONTRA EPIDEMIAS: INFECCIOSAS.—APROBADO POR REAL ORDEN

Cura la Glosopeda (mal de pezuña).—Destruye Pulgas, Chinchas, Mosquitos, Hormigas y demás insectos.—Venta en toda España á 2,50 pesetas kilo.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!

Jabón ZOTAL

INGLÉS DE BURGOYNE

Sin rival para curar las enfermedades de la piel, Herpes, Sarna, Caspa, &

Á UNA PESETA PASTILLA

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques.

RACIONES PARA BUQUES

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA Puntualidad y economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cordonnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA.—Catedrático de la Facultad de Medicina. C. del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NIKANOR —Juan Fernández y Fernández.—Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, 43.

PEDID en todos los buenos establecimientos de cafés, vinos y comestibles de San Fernando, los acreditados Bollos de leche, de la Bollería Bilbaina de Cádiz.

ALMACEN DE MADERAS de Arturo Estrade y C.^ª—4, Obispo Calvo y Valero, 4.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

LITOGRAFÍA ALEMANA. Útiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta, 7, Cádiz. —Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA.—Almacén de papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. Agustín Fernández. Barrié, número 17.

NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y depósito de Materiales para obras de Albañilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo Calle del Rosario, 15.

COSTURERA.—Se ofrece para coser á domicilio.—Darán razón: Obispo Urquinaona, 17, 1.º derecha.

DIANA

Año V.

Cádiz 21 de Febrero de 1913.

Núm. 134.

La Actualidad Gráfica.



CÁDIZ.—Estatua de D. Segismundo Moret, elevada por suscripción pública.

HOMENAJE

El Centro Escolar Gaditano, plantel de jóvenes animosos, pletóricos de ideas y de corazones ardientes, tuvo el feliz acuerdo de organizar una velada necrológica, en memoria de aquel gaditano insigne, ilustre entre los ilustres, que en vida se llamó D. Segismundo Moret y Prendergast.

Y, en efecto, el acto se celebró el 19 de los corrientes en nuestro fastuoso Gran Teatro, en el mismo salón donde, no hace mucho, resonaron estruendosos aplausos prodigados á la maravillosa oratoria de nuestro desaparecido protector.

Testigos presenciales de su último discurso, hermoso como todos los suyos, pronunciado en la sesión inaugural del Congreso de la Prensa, aún nos parece escuchar su mágica palabra, palabra persuasiva, elegante, de una sencillez encantadora, como nacida de un corazón sincero, todo verdad, todo franqueza.

Y aquellos sollozos, aquellas lágrimas que ahogaron sus últimas frases, lágrimas y sollozos que repercutieron en cuantos le escuchaban, fueron los sollozos y las lágrimas de un hombre bueno, de un hombre leal, de un hombre que tenía corazón, y el hombre que llamándose Moret, llora, al evocar el nombre de su buena madre, merece el respeto y el cariño de sus semejantes en vida, y un recuerdo constante después de muerto.

Y entendiéndolo así el Centro Escolar Gaditano, cuyo presidente actual es digno sucesor del señor Ruiz Vilches, tuvo la feliz idea de la celebración de una velada necrológica, donde oradores de reconocida fama, dedicaron su elocuencia á ensalzar los méritos que adornaron en vida al nunca bastante bien sentido D. Segismundo Moret.

* * *

El acto resultó solemne, grandioso, digno del fin que se perseguía, por lo que bien merece una frase de gratitud el Centro Escolar, que al honrar la memoria del inolvidable benefactor de Cádiz, se ha conquistado el respeto y la estimación de toda España.

JOSÉ RECIO DIAZ.

LETRAS DE ORO

Educad al artesano y á los hijos del artesano, es la obra más meritoria que puede cumplirse á los ojos de Dios y de los hombres y es imitar aquel eterno modelo de virtud y de perfección que se gozaba en dar la verdad divina á los niños, como el ave del cielo da el grano de trigo á sus tiernos polluelos que pían en el nido. Hoy moral, civil, religiosamente, todos so-

mos iguales. El mejor de todos no es el que descien- de de más ilustres abuelos, sino el que más trabaja. En otro tiempo, señores, el envilecimiento estaba en el trabajo (*Aplausos*); hoy el envilecimiento está en la ociosidad. (*Redoblados aplausos*). En otro tiempo, el trabajador era despreciado, tenido por vil, estimado en menos que la materia bruta; pero hoy cada uno es hijo de sus obras, y la honra y la virtud nos igualan á todos, y el trabajo, ley divina, á todos nos ennoblece.

El trabajador deshila cuidadosamente las plantas, las teje, las tiñe con los colores del iris, y viste la inclemente desnudez humana; desinfesta lagunas, abre bosques, lanza sobre los abismos los puentes, y en el aire vago extiende la cadena mágica que da á la palabra humana la celeridad del relámpago; pone el cincel en la piedra, el color en la paleta, la cuerda vibrante en el arco, la idea en la imprenta, y levanta el mundo de las artes y de las ciencias, que es el espacio de nuestro espíritu; lanza sobre los mares el tosco leño, despliega á los aires la leve lona, y desafía las tempestades y cruza de región en región, de gente en gente, llevando á todas en los productos de apartadas zonas la comunidad del espíritu humano; destila el sudor de su frente sobre los campos, y los corona de flores y frutos y les arranca los manantiales de la vida; pues el trabajo que ha de luchar con las leyes de la gravedad, con la diferencia de las estaciones, con los rigores de los climas, con la brevedad del tiempo, con la flaqueza de nuestras fuerzas, por estos mismos obstáculos, sin duda alguna, es el cincel con que el trabajador, este artista divino, perfecciona la tierra, y la ofrece en los altares del espacio hermozeada, más digna de la providencia de su creador que en los primeros días de su Creación, pues centellea de todo su ser lo que hay más divino en la creación; el grande, el gigantesco, el inmenso espíritu del hombre. (*Vivos y redoblados aplausos*).

La instrucción, señores, que ha de darse al ser que así contribuye á la perfección de la tierra, debe abrazar los tres caracteres de la vida; como hombre, como ciudadano, como trabajador.

Educad en el primero al hombre, después al ciudadano; y después, señores, con más especialidad lo que hay de más especial en su destino, el trabajo. Las primeras edades que no vieron en el trabajador al hombre, le llamaron paria; las segundas edades, que no vieron en el trabajador al ciudadano, le llamaron esclavo ó siervo: nuestra edad lo considera como parte integrante de la sociedad, igual á todos los hombres en naturaleza, é igual á todos los hombres en derechos. La educación como hombre debe tener dos enseñanzas, social y religiosa. La educación como ciudadano debe tener dos enseñanzas: la ense-

ñanza de los derechos de la personalidad, que trajo á la vida, y la enseñanza de sus deberes para con la sociedad en que vive. La educación como trabajador debe tener dos partes: primera, enseñanza de las condiciones morales y económicas del trabajo, ó sea su ley general, y además enseñanza particular del trabajo á que consagre sus fuerzas. De esta suerte, lejos de envilecer su corazón en el vicio, ó de entregar su conciencia á la duda; lejos de amar la cadena de la servidumbre ó de ser piedra de amargura, lejos de dejarse explotar por los que viven de la explotación de las fuerzas humanas ó de perturbar las leyes económicas que son eternas, el trabajador será hombre moral, amante de sus padres, fiel á la mujer que elija por compañera, pródigo para sus hijos, ansioso de realizar en su vida el bien, la virtud, la hermosura que es tan esencialmente en Dios; será buen ciudadano, que en vez de prestarse á servir de instrumento de tiranía, como esos desgraciados en quienes la ignorancia borra toda idea de la propia dignidad, prestará firme apoyo á la libertad y á la justicia; y será por último, buen trabajador, y por lo mismo no irá á pedir al Estado un sustento que el Estado no puede darle; no aborrecerá la propiedad, fuente del trabajo; no deseará esa protección del fisco, que es la causa del atraso de la industria y de la paralización del trabajo; no vivirá en el aislamiento, expuesto á no tener abrigo en el día del infortunio, ni ahorros y lecho, en el día de la enfermedad, sino que pedirá la libertad de asociación para centuplicar sus fuerzas, para obrar los milagros que obran siempre los hombres reunidos, para realzar toda su naturaleza en todas las gradaciones de la vida, y para ser digno de la espléndida alma que recibió del Creador. (*Aplausos*).

EMILIO CASTELAR.

RETAZOS

*Anda, ve y dile á tu madre
que escribes acto con z
¡y ganas treinta mil reales!*

*Prended á ese noticiero
que ha llamado distinguido
á un bestia que no ha sabido,
más que hacer mucho dinero.*

*Se anuncian dos mil estrenos,
porque todos los autores,
lo mismo malos que buenos,
buscan los halagadores
aplausos de los morenos.*

*¡Qué manera de escribir!
¡Y cuánto se ha de aplaudir
entre el general desvío!
¡Y ese cólera, Dios mío!
que no acaba de venir!*

*Antes, todo el que quería
cultivar la poesía,
necesitaba rimar
y medir lo que escribía,
sin poderlo remediar.*

*Si con labor tan pesada,
la Nación se vió inundada
de vates, ¿qué va á ocurrir
ahora que no hay que medir,
ni rimar, ni decir nada...?*

JOSÉ RODAO.

CUENTO

EL BARBERO FINO

Llegó el candidato á la Diputación á un pueblecito de mala muerte allá en un rincón del mundo; total, cien ó doscientos vecinos; pero tenía que convencerlos y echarles un sermón y gastarse unos cuartos.

Y le recibieron muy bien y hasta se tocaron las campanas y todo.

Se hospedó en casa del alcalde.

—Señor alcalde—le dijo—¿hay aquí un buen barbero?

—¡Ya lo creo que lo hay! Pregúntele usted al hipotecario.

El hipotecario llaman por allí al registrador de la propiedad.

—Pregúntele al hipotecario que estuvieron aquí con su extenso y los afeitó en seis minutos; es hombre muy listo; hay veces que con la mano derecha está rasurando á un parroquiano y con la otra se está comiendo un doblero.

—¿Y está cerca de aquí?

—Sí, señor; en la plaza. ¿Quisté que le lleve?

—Se lo agradeceré á usted mucho, porque traigo unas barbas como un capuchino.

—Pues hala, venga usted conmigo. ¡Paice que tié usted frío!

—Sí que lo traigo.

—Aguárdese usted, echaremos una charada.

El candidato no sabía que por allí llamamos así á una buena llama de sarmientos.

—¿Se ha calentao ya?

—Sí, señor alcalde.

—¿Quisté un poquito é vino?

—Muchas gracias, no lo gasto.

—¿Que no bebe usted vino? No me lo diga usted dos veces, porque no lo votamos á usted. ¡Otra, qué rediós! ¿Qué deputaos son éstos, que no beben vino? ¡Pequeño! Traite el barril del año pasau. Como no beba usted vino, verá usted lo que es este pueblo. ¿Está usted malo ú qué?

—He padecido mucho del estómago este año.

—¡Comerá usted poco! Ya he visto que traí usted la maleta llena de charapotes. ¡Hala, á vever, qué moño! ¿Cómo de ser usted deputao si no bebe? ¡Le llamarán á usted el deputao del agua!

—A la salud de usted, señor alcalde.

—¡Esto es vino de veras, esto!

—¡Esto es vino de veras, esto es teta!

—Con que... ¿vamos á la barbería?

—Cuando usted quiera.

(Llegan á la barbería; el barbero está solo tocando la guitarra).

—¡Tío Garrapas!

—¿Qué hay?

—A ver si rasura usted bien al señor que es el que va á ser deputao por el distrito,

—Siéntese usted, y á ver si sale usted deputao y nos hace usted el abrevadero pa los abríos, mejorando lo presente.

—Sí señor, sí.

—Y una pila pa la iglesia pa bautizar las criaturas; miusté que el pobre cura tié que bautizar en el cuenco é la celada.

—Bueno, hombre, bueno; pero aféiteme usted pronto, que tengo citados á los electores.

(El barbero le pone la toalla; coje la suela, echa una gran escupiñada en ella, y empieza á afilar la navaja.)

El candidato, aterrado: ¡Pobre hombre! ¿Por qué escupe usted?

(El barbero escupe en la vacía y empieza á deshacerse el jabón).

El candidato, indignado: ¡Qué horror! ¡Qué asco! ¿Cómo puede usted hacer eso? ¡Qué indecencia!

El barbero: ¡Conque lo hago por lo más fino y aún se queja usted! A usted se lo hago así, porque es forastero, que á los del pueblo les escupo en la cara y luego les jabono.

EUSEBIO BLASCO.

Una ciudad española en Oriente.

Con este título publica don Saturnino Ximénez en la revista *Mercurio*, un artículo del cual son los siguientes párrafos:

«En Salónica no se habla más que español, y por no sé qué atracción secreta entre los judíos españoles

y su vieja patria, las relaciones mercantiles de esta ciudad con España, especialmente con Barcelona, aumentan de día en día. Los españoles nada absolutamente hemos hecho por iniciar ni por fomentar estas relaciones. La iniciativa emana exclusivamente de Salónica. Mientras nuestros fabricantes y exportadores ignoraban hasta la existencia de este foco comercial, los salonicenses iban á España, compraban mercancías y las importaban. Hoy esta importación cuenta ya por algo; pero figura muy parcialmente en la estadística. Casi toda se verifica por vías de Marsella y Génova, y por mediación de comisionistas de ambas ciudades.

A semejanza de los Museos comerciales austriaco, húngaro, alemán, francés é italiano que existen aquí, con subvenciones de los respectivos gobiernos, se ha fundado un Museo Comercial Español, que nuestro gobierno no subvenciona, y que se debe simplemente al «patriotismo español» de algunos cuyos predecesores fueron compatriotas nuestros hace quinientos años. Y ahora, estos mismos entusiastas hispanófilos van á crear escuelas gratuitas donde perfeccionar y modernizar el lenguaje español arcaico que se habla por acá. El Museo en cuestión no comercia. Dedicase simplemente á exponer los muestrarios que se le envíen y á facilitar datos sobre España y la América española. Todos sus servicios son gratuitos.

Creo que para muchos será una revelación lo que acabo de manifestar. La ciudad más característica y de más porvenir del imperio otomano es Salónica, poblada por gente que habla nuestro idioma, llevan apellidos españoles y designan cada uno de sus templos con el nombre de una ciudad española. Cinco periódicos redactados en español aparecen en Salónica. Griegos, búlgaros y turcos véense aquí obligados á saber, mal ó bien, nuestro idioma. si quieren traficar con los que constituyen la inmensa mayoría de la población. En cambio, el sólo pabellón que nunca tremola en este puerto, es el de España; aquí no vienen jamás españoles ni para viajar, ni para comerciar, ni para estudiar. Yo recomiendo á los industriales de mi país el magnífico mercado que en Salónica se les ofrece».

Bibliografía.

En esta sección daremos cuenta de todos los libros que nos sean remitidos.

El ensueño se mete en casa

Novela de amor, por Gloria de la Prada (*Mimi*).—Madrid, 1912.

Novela de amor es el subtítulo de este libro y en verdad que está acertado; pues amor palpita en todas sus páginas trazadas por una pluma galana y sutil

como de Gloria de la Prada, que unas veces nos deleita con sus cantares andaluces llenos de luz y vida y otras veces con estas prosas amables que parecen copiadas de la realidad, por la fuerza emotiva que tienen.

Personajes hay en el libro—Maria Luisa, Fernando—que pudiéramos decir que eran conocidos nuestros, pues son personajes vívidos.

No nos extraña este acierto de Gloria de la Prada; leemos sus producciones desde que comenzó á lanzarlas al público en las hojas volanderas; y bien puede estar orgullosa la amable escritora de su labor, pues no es fácil hacer más ni mejor en el tiempo que lleva dedicada á esta ingrata tarea de llenar cuartillas.

Es Gloria de la Prada una andaluza,—de la propia tierra de María Santísima—pequeñita, vivaracha, de ojos hermosos é inquietantes, que charlan y dicen más á veces, que sus palabras. Su charla amena y pintoresca revela su cultura nada vulgar, y es una artista entusiasta que tiene fe en su trabajo y en su porvenir. ¿Cómo no, lanzando novelas cuando apenas ha comenzado sus tareas literarias?

Eduardo Zamacois ha puesto un prólogo á este libro que es sencillamente una preciosidad.

ZETA.

VERSOS

Sus ojos me envolvían en dulzuras,
en el claro ambarino del mirar,
y su boca entreabierta me invitaba
á un largo beso, de ventura y paz,
¡Dulces placeres del amor humano.
en los ojos de un hombre está la vida
y en las ardientes frases de sus labios
todo el ensueño que al deseo incita!

En el lazo amoroso de tus brazos
quiero sentir mi cuerpo estremecida,
respondiendo á los besos de tu boca,
viéndome reflejar en tus pupilas
y sintiendo latir dos corazones
no habiendo tuyo y mío en nuestras vidas.

GLORIA DE LA PRADA.

PAGINAS BREVES

EL CIPRÉS

Una de las cosas más alegres que visto he jamás, era un ciprés de cementerio.

Había dos en el osario. Uno, el ciprés triste, un ciprés cadáver, flaco, descarnado, nervioso, tan viejo y débil, que cuando el aire lo movía, parecía como

si temblase, y cuando llovía dijérase talmente que lloraba; y el otro, alegre, espeso, de terciopelo vestido, ufano y virgen todo él, modelado, tierno y siempre lleno de verdor.

Pero lo que le hacía ser alegre era el enjambre de pajarillos que dormían en sus brazos y allí anidaban y vivían. Parecía un árbol con palabras y canciones, entre aquella quietud; una casa de vecindad cercana á los nidos; una escuela llena de gritos y de risadas. Todo el santo día, yendo y viniendo, bajaban, subían, iban de visita, se holgaban, reñían, se llevaban las noticias del lugar en donde había panizo y no había cazadores, volcaban las criaturas, les lavaban las patas y les enseñaban gimnasia; reían, lloraban y se contaban sus cavilaciones; todo el día era un teje maneje de pellizcos, de besos y de picotazos; de subir briznas de paja para mullir los cojines; de meter la cabeza en el ala y espantar las lagartijas.

Al atardecer, aumentaba la algazara para disputarse una ramita; había una furia de gritos para lograr un toldo de hojas, un guirigay para conseguir una alcoba; y después, una vez persignados los pequeños entre los nidos de las ramas y rezada la oración, el árbol se quedaba dormido entre los fuegos fátuos que corrían.

¡Ah, árbol alegre! En ningún lugar estaban tan seguros como bajo aquel dosel de dulzura; en ninguno tan respetados por los hombres como en el mismo osario; en ninguno tan contentos como entre aquella paz poblada; siempre ellos con ellos, siempre con los suyos; siempre llenando la soledad, con una festiva alegría.

Hasta cuando llevaban un muerto, subía del ciprés un vuelo de vida.

SANTIAGO RUSIÑOL.

CURIOSIDADES

El progreso de Alemania.

Hé aquí en cifras redondas, el progreso de Alemania en los últimos cuarenta años:

La población ha aumentado de 38,9 á 65 millones de habitantes.

Las cosechas de cereales de 13,7 millones de toneladas á 25,2.

El ganado de 42 á 60 millones de cabezas.

El carbón y la antracita de 35 á 222 millones de toneladas.

El hierro bruto de 1,4 á 14,3 millones de toneladas.

El azúcar de remolacha de 750 á 2.425 millones de toneladas.

El tonelaje de la marina mercante de 983.000 á 2.825,000 toneladas.

Los ferrocarriles de 18.900 kilómetros á 53.200.

Las existencias en las Cajas de Ahorros de 4.500 á 15.500 millones de marcos.

La exportación de 2.038 á 7.475.

Los seguros de vida en 1910, representaban 13.500 millones de marcos.

El barril de las cartas.

Según una revista inglesa, la Administración de Correos más sencilla y más perfecta en el mundo, se encuentra en el Estrecho de Magallanes, donde funciona hace muchos años.

Consiste en un pequeño barril, pintado de blanco y sujeto por unas cadenas muy fuertes enfrente de Tierra del Fuego. El barril flota libremente sobre las olas; cada barco que pasa envía un bote para recoger la correspondencia que encuentra dentro y para dejar otra en su lugar. Tan original Administración de Correos carece, como debe suponerse, de empleados y está bajo la protección de las marinas del mundo entero, que se encargan de recoger la correspondencia y llevarla á su destino.

Es la única Administración de Correos en que no hay peligro de que se extravíe la correspondencia.

ESPECTACULOS

Gran Teatro.

La nueva empresa del Gran Teatro, se propone inaugurar la temporada, con la compañía dramática de Pepe Santiago, en la que figura la primera actriz Nieves Suárez.

Así mismo se asegura, que después actuará una buena formación de opereta, é igualmente se susurra que el gran actor Emilio Thuiller, al frente de un buen cuadro dramático, dará unas cuantas funciones antes de embarcar en este puerto para América.

Teatro Principal.

El estreno de la renombrada película *Los Miserables*, ha constituido en esta ciudad un verdadero acontecimiento cinematográfico.

Juan Valjean, el honrado miserable; Fantine y Cossette, y el obispo Miryél, personajes creados por el cerebro fenómeno del gran Victor Hugo, desfilan en esta cinta con un verismo asombroso, y las conocidas escenas que se desarrollan en la inmortal obra, trasladadas fielmente por el aparato proyector, nos dan perfecta idea de lo que una imaginación privilegiada concibiera en páginas de intensa emoción.

El público de Cádiz ha respondido con creces al llamamiento de la empresa del teatro de la calle Aranda, y las cuatro noches en que se ha exhibido

esta interesante película, numerosa concurrencia ha llenado por completo el amplio coliseo.

Muchas personas, bastantes, nos piden traslademos á la empresa el ruego de que se repita esta película, en la seguridad de que no habría de perjudicarse con la repetición.

Se anuncia otra cinta que viene precedida de gran renombre, y que en Madrid ha llamado extraordinariamente la atención, película titulada *La Ambiciosa*, cuyo argumento es por demás interesante y su presentación bastante acabada.

Cine Escudero.

Pocas novedades nos ha ofrecido el empresario de este salón durante la última decena.

Ginés Sánchez, es con justa razón afamado cantador de jotas, ha conseguido en esta ciudad un éxito envidiable y merecido, escuchando todas las noches aplausos ruidosos por su pujanza en el valiente cantar aragonés.

La Santiagueta, bailarina bastante mediana, continúa también actuando, y la *Bella Colombia* cesó en sus funciones por enfermedad, según un aviso de la empresa.

En cambio, hicieron su reaparición los notabilísimos artistas *The Rukolín's*, acróbatas siempre aplaudidos por la limpieza y seguridad con que ejecutan sus variados, vistosos y arriesgados ejercicios.

Nuestra enhorabuena á estos artistas por el éxito que consiguen.

Se anuncia para en breve, el debut de la artista del género flamenco *La Malagueñita*.

ZADÍ JÉRICO.

Postres variados.

En Cugnasco (Ginebra) vive un hombre que ya ha cumplido ciento seis inviernos, y tiene cuatro hijos, el más joven

de ochenta años y medio.

Dios prolongue la vida de ese padre otra docena de años, por lo menos, pues ¡qué sería de sus pobres hijos

si se quedaran huérfanos!

*
**

El médico norteamericano Jorge Poo ha descubierto el modo de resucitar á los difuntos.

Verán ustedes como:

A la boca y á las narices del cadáver se aplican dos tubos de caucho, que van á parar á dos cilindros. Estos cilindros contienen unos pistones á los cuales se imprime la velocidad de los movimientos respira-

torios normales, lo que permite enviar oxígeno á los pulmones y extraer el gas producido por la combustión interna.

¡Cosa más sencilla...!

Lector: si tú quieres convencerte más de que eso es muy fácil, «¡muérete y verás!»

* *

De Oviedo una pareja se ha fugado en lujoso automovil encarnado. Fué denunciada fuga tan ruidosa ante la autoridad, por un repúblico. Advertencia á la gente maliciosa: la pareja fugada es amorosa; ¡no se vaya á creer que de orden público!

* *

Al Gobierno le placiera mucho, según el conde de Romanones, no prolongar más tiempo el interregno parlamentario.

¡Quiá!

¡Otra le queda á don Alvaro en el cuerpo!

Bien sabe Romanones, me parece, que quien ama el peligro en él perece. Hay quien muere de tifus ó de tisis, ¡pero en Cortes cerradas no entran crisis!

JOSÉ ESTRANÍ.

* *

Algunos corresponsales dicen que Enver Bey, el caudillo de la Revolución turca, ha renunciado á unirse al ejército de operaciones de Tchataldja; pero en cambio suena su nombre para un puesto importante de la administración.

Esta referencia viene mi opinión á sostener: que es todo un maestro Enver ¡en ver, lo que le conviene.

X.

MISCELANEA

Se hablaba de una viuda que había enterrado á dos maridos y se disponía á contraer terceras nupcias. Al oír esto exclamó uno:

—Esa es una viuda de repetición!

* *

Dos ingleses se encuentran frente á frente en la mitad de una viga angosta puesta, á manera de puente, sobre un riachuelo. Ninguno quiere ceder el paso ni volverse. Uno de ellos saca el *Heraldo* y comienza á leerlo, con gran calma. El otro, después de un rato, le dice, con flema británica:

—Cuando termine, se servirá prestármelo para leerlo yo también.

* *

Siempre las influencias.

Un soldado huye ante el enemigo.

El capitán lo hace detener, é inmediatamente ordena al sargento:

—Que le peguen cuatro tiros por cobarde.

—Capitán—dice el sargento—se ha fijado usted que es el recomendado del general.

—¡Ah! sí. Entonces que lo asciendan á sargento.

* *

Pintor aprovechado.

—Y que digan que no soy un hombre aprovechado... Con este gallo he tenido despertador, tengo hoy modelo y tendré después plumas para el sombrero de mi señora.

* *

Ladrón pondonoso:

—Pero ¿por qué robó usted los mil pesos?

Acusado.—Para saldar una deuda de honor.

* *

El eterno femenino.

La señora X está en el lecho, casi moribunda. Su marido se acerca á ella y le dice:

—Han venido á preguntar por tí todas tus amigas.

—¿Qué vestidos traían?—pregunta con voz débil la agonizante.

* *

—¿Es usted muy aficionado á caballos?

—Mucho.

—Supongo que montará usted bien.

—Modestia aparte, lo hago perfectamente. Ayer mismo me decía un maestro de equitación que el caballo y yo formamos un solo animal.

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas. 15.080.952,56
Imposiciones durante la semana.....	415.195,00
<i>Suma</i>	Ptas. 15.496.147,56
Reintegros.....	426.766,75
Saldo.....	Ptas. 15.069.380,81

Cádiz 15 de Febrero de 1913.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes

EL AGUILA

MARCA REGISTRADA



San Francisco, 25.

CADIZ

San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Ultimos modelos de confecciones para Señora y Niña.

NUEVA SECCIÓN DE PELETERIA

Ultimas novedades en Corbatas, echarpes, manguitos, pelerinas, abrigos, etc., en pieles de loutre, taupe, vison, renard, zibeline, armiño, etc., etc., auténticas é imitaciones perfectas y precios reducidísimos.

Ropas Confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Trajes de lana forma sastre para Señora	de 25	á 100	ptas.
Abrigos novedad para Señora	de 22,50	á 500	»
Trajes y abrigos para Niña.	de 14	á 60	»
Refajos de seda ó algodón	de 5	á 20	»

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes patén para Caballero	de 17,50	á 80	ptas.
Abrigos de todas clases para Caballero	de 25	á 100	»
Trajes patén para Niño.	de 5,50	á 40	»
Abrigos patén para Niño	de 14	á 50	»

Capas, Impermeables, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas higiénicas, Ligas, Tirantes, etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO. - VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, núm. 1. — Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN SASTRERÍA. - Columela, 11. - Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

-FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ-

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talaes y uniformes de todas clases.

Columela, número 11. - Cádiz.

Enfermedades de los Ojos.

DR. RIBAS VALERO

De la clínica de los Dres. Ribas y Salas, establecida en Sevilla, Méndez Núñez, 13.

Consultas, de una á cuatro; días festivos, de una á dos.

VALVERDE, 20. - CÁDIZ

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Ramón Vela Hidalgo y Martínez.

San Francisco, 32.-Cádiz.

Representante en Cádiz de la acreditada casa jerezana "Guadal-Destilera", propietario del excelente producto "Cordial-Matier".

Pedido en Cafés, Cervecerías, Hoteles y Ultramarinos.

RESERVADO

para anunciar los vinos del Establecimiento

"EL CONGRESO"

Rosario, 25.

CÁDIZ

CLICHÉS

Línea-Directo.Bicolor.Tricomía.

Se confeccionan rápidamente.

PRECIOS ECONÓMICOS**DIRIGIRSE**

A ESTA REDACCIÓN:

ROSARIO, NÚM. 7, 3.º

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán
y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.-Cádiz.

El Quevedo de Oro.

PLATERÍA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

Prim, núm. 6, (antes Compañía).

CADIZ

Hotel Victoria.

Propietario: Andrés Ballester.

— ISAAC PERAL, 11 y 12.—CÁDIZ —

Coche á la llegada de todos los trenes y vapores.

EL ÁGUILA. = Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.- Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantizar el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. J. V. Semprún.- Cánovas del Castillo, 22.- Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.- S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUASTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

FÁBRICA DE MUEBLES DE LUJO Y FANTASÍA

Matías Rodríguez de la Torre.

Depósito de Muebles de todas clases — Muebles de lujo. — Objetos de arte. — Mobiliarios completos. — Sillerías. — Cortinajes.

Despacho: COLUMELA Y ROSARIO || Talleres: S. RAFAEL, núm. 2.—CADIZ
 CÁDIZ TELÉFONO, NÚM. 116. || TELÉFONO, NÚM. 117.

Sucursal en SAN FERNANDO: CONSTITUCIÓN, núm. 102. — (Teléfono, núm. 6.)

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS
21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

HOTEL ROMA

BUENOS AIRES, 11

CÁDIZ

LUIS CARAMÉ HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
 Constitución, 73. — San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º - Cádiz.

Precios de suscripción: En Cádiz, un mes, 0,50 Pta.—En provincias, trimestre, 1,50.—En el extranjero, año 7.
Número suelto, 25 cénts.—Atrasado, 50 cénts.

Se publica decenalmente.—Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.—No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.—Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales
más importantes de Cádiz.

Comisiones.-Representaciones.-Seguros.

JAIME G. FERRER WALKER

Federico Laviña, 58 (antes Cielos).

PUERTO DE SANTA MARÍA

Representante de los acreditados vinos de Rioja *R. López de Heredia y Compañía*.—Motores de gas pobre "Grice".—Los más baratos y de menor consumo.—Máquinas de escribir "Hammond".—Bicicletas "Durkopp".

Agencia de las Compañías de Seguros:

LA VASCO NAVARRA (Accidentes) y EL SOL (Incendios).

Á LOS EXPORTADORES

y á cuantos comerciantes interese dar á conocer sus productos en las Repúblicas Latinas, les conviene anunciar en

"ESPAÑA Y AMÉRICA"

que es la Revista Comercial Ilustrada que ofrece mayores ventajas.

Tiene corresponsales en todas las provincias y principales pueblos de la península, y en todos los países hispano-americanos.

Se publica mensualmente. Se envían números de muestra á los que lo soliciten.

Precios de suscripción: 10 pesetas al año, en España.—En el Extranjero, 15 francos.—Número suelto, 1 peseta.

Inserta entre otros asuntos, artículos comerciales, industriales, históricos, de artes y de intereses generales, estadísticas, tarifas, notas de importación y exportación, etc., etc. Profusas y numerosas ilustraciones.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 32.-Teléfono 31.-Cádiz.

VIAQUERIAS de Manuel Amaya. - San Francisco, 3, y Sagasta, 21. - CÁDIZ

Las vacas de estos establecimientos están reconocidas por los Sres. Veterinarios oficiales de la localidad. Se garantiza la pureza y buena calidad de la leche. - Se reparte á domicilio en jarros precintados.

JIMÉNEZ Y REGIERE

CÁDIZ - JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

ALMACÉN DE PAPEL

Y
Útiles de Escritorio al por mayor y menor

DE
FRANCISCO SANTOS

Despacho en Cádiz.... S. Francisco, 38.

Almacenes..... Cobos, 19.

Sucursal en San Fernando: Rosario, 8.

EL MEJOR PAPEL DE FUMAR

D. Quijote.

De venta en todas partes.

Pastelería Madrileña.

Gran surtido en Bombones finos,
Dulces,

Pastas y Embutidos.

SE SIRVEN

CHOCOLATES

con Ensaimada á 0,50.

COLUMELA, 27

CÁDIZ

Nuestros Regalos.

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á **seis artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en **una obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 20 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

ANUARIO DE CADIZ Y SU PROVINCIA

por Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

EDICIÓN PARA 1913

EL ÁGUILA. = Inmenso surtido en Géneros novedades para la medida.