

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL DOMINGO 5 DE MARZO DE 1826.

SAN EUSEBIO, MARTIR.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de Sta. María.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 15', y se oculta á las 5 h. y 45'.

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 de la mañana.	30, 1, 45.	59 03.	E.	Claro.
A las 12 del dia.....	30, 1, 10.	62 09.	SE.	Idem.
A las 6 de la tarde.....	30, 1, 00.	61 08.	Id.	Idem.

Mareas en esta bahia.

1.^a Bajamar á las 5 h. 52' mad. 2.^a Bajamar á las 6 h. 19' tard.
1.^a Altamar á las 12 h. 4' mañ. 2.^a Altamar á las 12 h. 25' noch.

VARIEDADES.

Estracto de un viage hecho á pie en Siberia, en la frontera de la China y á Kamtschaka, por el capitan Cochrane.

Este viage nos presenta un ejemplo extraordinario de la intrepidez, fuerza y valor que un hombre puede sacar de la firme resolución de ejecutar un proyecto. Solo el capitan Cochrane viajando sin compañía, á pie, casi desnudo, sufriendo un frio de 27 grados debajo de cero, arrostrando la intemperie del clima, los desiertos y la miseria, puede convencer á los que se resistiesen á creer semejante fenómeno. "Quería ver el mundo dice el mismo, y mis facultades no me permitian viajar de otra manera. Conociendo yo las benéficas disposiciones de los rusos ácia los extranjeros, estaba convencido de que conformandose con sus costumbres y usos, asistiendole á sus diver-

„siones y respetando su religion, podia un viagero caminar por
„su pais en todas direcciones, no solo sin temor de ser mal-
„tratado, sino tambien con la seguridad de hallar buen hospe-
„daje, buenos alimentos y algunas veces tambien vestidos,
„por una cantidad tan corta que no me atrevo á indicarla por
„miedo de que se tenga por fábula. ¿ Quién creerá que todos
„los gastos de mi viage desde Moscou á Irkutsk (6.000 millas
„por el camino que tomé) no pasaron de una guinea?” (90 rs.)

Despues de haber visto una parte de la Siberia, nuestro viagero se detuvo en Yakutsk. Allí pasaba las noches en casa del comandante de la ciudad, en donde se reunian algunos habitantes de los dos sexos. Mientras los hombres se entretenian bebiendo ron y ponch, las damas formando una reunion separada, estaban en silencio, y como immobiles sin hacer otra cosa mas que romper nueces de que hay grande abundancia en aquel pais, y de las cuales son muy apasionadas. “No pondaré, prosigue el capitán Cochrane, si digo que media docena de aquellas damas mudas despacharon algunos centenares de nueces, y se fueron sin haber hablado una palabra sino á hurtadillas, como temiendo ser oidas.”

Su modo de tomar el té es tan asqueroso que quizá incomode al lector referirlo. “Cada persona, dice el viagero, toma un terron de azucar que roe muy poco con los dientes, para gastar únicamente una pequeña porcion de él; lo que queda despues de haber bebido se deja en una copa puesta al revés, y así que los tertulianos se retiran, todos aquellos pedacitos de azucar se recogen, se ponen en el azucarero y sirven al dia siguiente. Esta economia no se limita solo al azucar, sino que se estiende á los viscochos, tortas &c. cuyos fragmentos se recogen en las mismas bandejas en que se sirvieron.”

De todas las costumbres de aquellos habitantes nada es tan repugnante como su modo de alimentarse. Se comen con una voracidad increíble las velas de sebo, el jabon, el pescado y la carne podrida; y se atracan de estos alimentos hasta el exceso; por manera que hay persona que se come hasta 40 libras de ellos al dia. Viendo el capitán Cochrane en Tobolsk á un muchacho de cinco años, que sentado en el suelo reunia con la uña del dedo pulgar unas cuantas gotas de sebo que se habian caido al suelo y se las comia, preguntó si era efecto del hambre ó de un gusto particular, y le respondieron que esto no provenia ni de uno ni de otro motivo, sino del habito que tenian aquellos naturales de comer todo cuanto podia servir de alimento, y de no desperdiciar cosa alguna de las que podian comerse. “Dí á aquel niño, añade el viagero, una

„vela de sebo muy malo , luego otra , y hasta tres , y todas
„se las engulló en un momento. El piloto entonces le dió una
„libra de manteca rancia y helada , y tambien se la comió , co-
„mo igualmente un pedazo de jabon rancio. Convencido de que
„aquel muchacho no cesaria de tragarse cuanto le presentasen,
„pedí al piloto que no pasase adelante.”

El primer parage en que se detuvo Mr. Cochrane en la Siberia Septentrional , se llama Zashiverok. Da su nombre á todo un distrito , pero no hay que figurarse que este pueblo es otra cosa sino siete chezas mal construidas , con un habitante cada una , á saber ; dos eclesiásticos , un oficial , un segundo que tiene el titulo de comandante , un maestro de postas , un tendero y una viuda muy vieja. Este miserable aduar dista 300 leguas de todo pais civilizado y es imposible formarse una idea de tan triste y espantoso destierro. Segun esta pintura es facil figurarse cual será la suerte de los que destierran á aquel Pais.

Nota.—La carta del Sr. Ricafort , comandante general de Filipinas , dirigida al Sr. Brodett , y que incluimos en el diario del dia 3 , contenia ademas de lo insertado el parrafo siguiente. “Procure vmd. que en ese Diario y aun en la Gaceta de la Corte se diga nuestra existencia , para que las familias de los interesados que no pueden escribir , sepan que no han tenido la menor novedad.”—De vmd.—Ricafort.”

AVISOS.

El subteniente de infanteria D. José Ontiveros , empleado en el Tribunal especial militar se presentará en la Sargentia mayor de la plaza.

La Real Junta de Fortificaciones de esta plaza , ha acordado que los accionistas del Fondo Vitalicio comprehendidos desde el núm. 1 al 90 , ambos inclusive , se presenten en la Contaduria de dicho ramo á liquidar los réditos devengados en los seis últimos meses del año de 1820 , que les serán satisfechos acto continuo por la tesoreria de la espresada Junta.

A voluntad de su dueño se vende una casa con dos salas , dos alcobas , cocina , cuadra para bestias , corral y almacén , situada estramuros de esta ciudad frente de la primera aguada ; hay fábrica de cantareria en donde darán razon de su precio y demas circunstancias.

Se arrienda ó se traspasa el almacén de refino de la Esperanza , situado en la calle del Rosario en la ciudad de San Fernando : quien quisiere tratar sobre el particular , se servirá acudir al mismo almacén.

PLAZA DETRAS DEL JUEGO DEL BALON.—Las Sras. Catalina y Juana Forioso artistas bailarinas sobre la maroma tirante darán hoy la funcion siguiente.—Primeramente trabajarán ambas en la cuerda tirante varias y divertidas suertes con balancin y sin él. Despues seguirá el profesor de suertes ó destreza de manos haciendo varias divertidas =Seguirá el volteo por dos niñas portuguesas =A continuacion Cayetano Lozano se tragará dos espadas de 25 pulgadas de largo y una de ancho.= Se bailará el minuet y la gabota.=Concluyendo la funcion el dicho Lozano haciendo la suerte de tragarse seis docenas de piedras, y fuego natural.—A las 4.

TEATRO DEL BALON.—Principiará la funcion con la pantomima bailable en tres actos, titulada; *Los bandos de Barcelona entre Narros y Cadéres, ó el Serrallonga.*=Seguirán los juegos de fisica.=A continuacion las folias á seis.=Concluyendo la funcion con el chistoso final de *la fiesta de la aldea ó la olla podrida.*=Nota: A la persona que tenga el número igual que se saque de una cajita, se le agraciara con media onza de oro, cuyo número le será entregado al tomar el boletín.—A las 4.

TEATRO PRINCIPAL.—El Joven Malavar dará hoy la funcion siguiente.—Dará principio con varias suertes nuevas y extraordinarias, distinguiendose la de *la escalera oriental*, en donde jugará los platos.—La niña inglesa se señalará en la figuracion del *galapago y el salto de los finflanes.*=Concluyendo la funcion con el *alambre flojo* por dicho Malavar, en el que hará varios equilibrios y juegos de grande admiracion.—A las 4½

Se dará el segundo concierto vocal é instrumental segun se espresa.=Primera parte: Obertura de la ópera el *Turco en Italia*, de Rossini.=Aria de la ópera *Elisa y Claudio*, de Mercadante, por el Sr. Mombelli.=Duo de la ópera el *Turco en Italia*, de Rossini, por los Sres. Dominguez y Coggiola.=Aria de la ópera *Elisa y Claudio*, por el Sr. Lembi.=Final del primer acto de la ópera el *Coradino*, de Rossini, por la Sra. Julien y los Sres. Debezzy, Coggiola, Dominguez, Lembi, Edo, Ugalde y Arroyo.=Segunda parte: Sinfonia conocida por la *Caza del Joven Enrique*, de Mehul.=Aria de la ópera el *Engaño feliz*, de Rossini, por el Sr. Coggiola.=Duo de la ópera el *Otelo*, de Rossini, por los Sres. Mombelli y Dominguez.=Aria de Puccita, por el Sr. Debezzy.=Aria final coreada de la ópera *Elisa y Claudio*, por la Sra. Julien.=Cuarteto del maestro Portugallo, por la Sra. Julien, y los Sres. Mombelli, Debezzy y Coggiola.—A las 7.

CON REAL PERMISO:

En la Imprenta Gaditana, calle de la Verónica,