

EL COMERCIO.

Martes 18 de Julio de 1876.

Num. 11888.

CADIZ 18 DE JULIO.

A la hora en que escribimos estas líneas no tenemos aun noticias detalladas de la sesión del Congreso del Sábado último que, como nos ha dicho el telégrafo, concluyó en la madrugada del Domingo.

Ya en nuestra hoja de ayer hicimos notar la importancia que indudablemente tiene la votación de la cámara popular, como que ha recaído sobre una proposición que en el fondo era un voto de confianza al gobierno, y en la forma tenía por objeto aprobar la doctrina sustentada por el Sr. Presidente del Consejo de ministros, respecto a la necesidad de que por ahora continúen en suspenso ciertas garantías aun después de promulgada la nueva Constitución.

Las abstenciones deben de haber sido muy pocas, pues han tomado parte en la votación 239 diputados y no excederá mucho de esta cifra el número de los que todavía permanecen en Madrid. Como las oposiciones no han reunido mas que 26 votos, es claro que no ha habido disgregaciones de la mayoría, la cual se mantiene, por tanto, en los últimos días de la legislatura tan unida y tan compacta como al principio de ella.

Es este un hecho que merece llamar la atención, en cuanto viene a dar un mentis solemne a los que decían que la política de conciliación era un expediente pasajero, inventado por el Sr. Cánovas y por unos cuantos amigos para salir del paso, dejando en pie la organización, las pretensiones, los antagonismos de los antiguos partidos.

Si eso fuese verdad, ya era tiempo de que los antiguos partidos que, con poquitas excepciones, cuentan con todo el personal de la mayoría y de la minoría de las Cortes, hubiesen dado señales de vida, levantando sus respectivas banderas y oponiendo la política de

lo pasado a la política de actualidad. Nada de esto, sin embargo, ha ocurrido.

En la cuestión religiosa hubo abstenciones y protestas individuales de antiguos moderados y antiguos unionistas, pero por motivos de conciencia, y declarando casi todos los que votaban en contra, que solo en esa cuestión disentan del gobierno y que en todas las de carácter meramente político estaban a su lado, como lo han estado en efecto, apoyándole con sus votos, cuantas veces ha sido preciso contar el número de los amigos y de los adversarios del ministerio.

Verdaderos partidarios de lo pasado, en el sentido de tomar lo pasado como bandera de guerra contra lo existente, no ha habido ni hay media docena de diputados en el Congreso, ni media docena de senadores en la otra cámara. Las mismas oposiciones cuando combaten al gobierno lo hacen en nombre de colectividades formadas durante el período revolucionario. ¿Dónde están, en los bancos de la minoría, si se exceptúa el Sr. Castelar, los que pidan que en lugar de la política dominante prevalezca la de cualquiera de los partidos que existían antes de la revolución?

Fuera de alguno que otro demócrata, en las Cortes no hay mas que moderados, unionistas y progresistas. ¿Cómo se explica, sin embargo, que no se levante francamente la bandera del partido moderado, ni la de la unión liberal, ni la del partido progresista? ¿Cómo se explica que en una cuestión de gabinete, que de gabinete era la cuestión discutida y resuelta en la sesión del Congreso del Sábado último, haya habido 213 votos en favor de la política de actualidad, y 26—solamente 26!—en favor de otra política que no es tampoco la de ninguno de los antiguos partidos?

alma, presentadas las buenas con encantador atractivo y las malas revestidas con la mas escrupulosa delicadeza y anatematizadas energicamente, ó bien pintados sus deplorables efectos con naturalidad, sin violencia, del modo mas lógico y oportuno.

Y cuando hay multitud de obras, que no pueden colocarse en manos de todos, sin gran agravio de la moral y de la decencia, cuando contemplamos tanto escritor aqueado y atenido del Pirineo, buscar el instante, el interés de sus escritos, en lo extravagante é impúdico de los asuntos que escogen, así como en la manera de desarrolarlos y hasta en el lenguaje groseramente vulgar con que los revisten; ¿no es digno de alabanza aquel, que desentendiéndose de algunos críticos menos escrupulosos de lo que decieran, comprenda cual debe ser su misión y la desempeñe con la constancia, con el fervor que tiene todo aquel, que solo obedece a los impulsos de sus sentimientos y de su corazón? Sea esto dicho en justicia y en mayor elogio del Sr. Guerrero: también el público así lo entiende, vista la brillante acogida que dispensa a sus producciones.

Contrayéndonos ahora al libro que nos ocupa, diremos que los *Cuentos sociales* son un lindo ramillete de asuntos varios é interesantes encerrados en un tomo de los que componen la *Biblioteca Azul*.

Contémpnase en el primero de los cuentos denominado *Después de muerto*, el cuadro mas exacto y detallado de todas las peripecias y desgracias del avaro, del castigo providencial que le acompaña, y del cual tampoco se libra el prójimo.

«El oro es como el agua: manantiales los dos de riqueza, indispensables para la vida, deben usarse con pru-

Los hechos vienen a confirmar la verdad que tantas veces hemos sostenido y que nos ha servido y nos sirve de guía, desde hace algunos años, en el cumplimiento de nuestros deberes políticos, la verdad de que es inútil pensar en resurrecciones que hoy son imposibles, y de que es preciso optar, si no hemos de anular por completo nuestra acción política entre la que simboliza el nombre del señor Cánovas y la que representa el señor Sagasta. Dicho se está que nosotros hemos creído deber optar por la primera, y quede consignado que 23 votos de antiguos moderados y antiguos unionistas, y tal vez de antiguos progresistas, acaban de darnos la razón.

Desechado el voto particular del señor González Fiori sobre la cuestión de los fueros, el Congreso ha ocupado ya dos sesiones en la discusión del dictamen de la mayoría de la comisión aceptado por el Gobierno.

Han consumido los tres turnos en contra los diputados vascongados Sres. Moraza, Villabaso y Vicuña, que han defendido con habilidad y en muy buenas formas los fueros de las provincias de que son representantes.

El discurso del Sr. Moraza es quizás el mas largo que se ha pronunciado en esta legislatura. Comenzó a las diez y cinco minutos de la mañana del Jueves. A las doce se suspendió la sesión, quedando en el uso de la palabra para la tarde. A las tres menos diez minutos reanuda su discurso. A las cuatro y media pidió unos minutos de descanso, y le fueron concedidos por el señor presidente. A las cinco menos cuarto volvió a proseguir su discurso el diputado por las provincias Vascongadas, y lo terminó a las seis y diez minutos. Dicen los periódicos que ocupa el discurso 900 cuartillas.

Hablando del origen de los fueros,

«El agua estancada aprovecha solo al individuo que la gasta, y a veces produce el pantano peligroso. He ahí la avaricia.

«El agua desbordada inunda los valles, se pierde al precipitarse por el declive de los montes y forma el torrente impetuoso que destruye arboles y casas, sembrando ruina y desolación.

«En cambio, el agua, en corrientes tranquilas, aprovechada en beneficio de los cauces, fertilizando los campos, lleva la opulencia al rico y el sustento al pobre. He ahí la liberalidad.

«Al borde del abismo se tituba el segundo cuento: mirase allí retratada con vivísimos colores, la horrible lucha de la fragilidad humana, con el deber de una mujer casada, saliendo este vencedor de la contienda.

Este asunto, como comprenderán fácilmente nuestros lectores, arduo y delicado por todo extremo, ha sabido tocarlo el autor de un modo tal, y tan nuevo, que por sí solo y aparte del gran ingenio que en ello revela, es al mismo tiempo otra viva protesta de las muchas que consignadas tiene el Sr. Guerrero, de tanto y tan inundo libro como hoy se importa del extranjero.

Tiene mucha razón el Sr. Guerrero cuando al dar comienzo a su cuento dice: «Desde que algunos editores en España hicieron con el público, lo que los frateros no han querido ó no han podido hacer con las peras; es decir desde que nos pusieron las novelas á cuarto, en todo piensa el novelador menos en el plan del libro; en fijando por las esquinillas carteles mayúsculos con letras de á vara ofreciendo cuadros de sangre, de crímenes y de disolución social, y

dijo el Sr. Moraza que está en los usos y costumbres, que primitivamente no se escribieron, si bien fué necesario después reducirlos á escritura, aunque una gran parte de ellos solo se conserva en el corazón de los vascongados.

La mayor parte del discurso fué una reseña histórica de las diversas agregaciones de los pueblos vascongados á la corona de Castilla, y su principal argumento se dirigió á probar que esas provincias se habían agregado a las demas, por medio de pactos y tratados como naciones independientes que trataban de igual á igual con los reyes castellanos.

El discurso del Sr. Villabaso se dividió en tres puntos: 1.º noticia histórica; 2.º origen y causas de la última guerra; 3.º concepto que los vascongados tienen de la unidad nacional.

En el primer punto, el orador siguió respecto de Vizcaya, la seuda histórica, más ó menos escabrosa, que respecto de Alava había seguido el Sr. Moraza. El señor de Vizcaya fué siempre libre, feliz é independiente, hasta que en tiempo de D. Juan I se entregó a la corona de Castilla, no incautamente, sino por herencia, y con la previa precaución del juramento de sus fueros, los cuales han sido confirmados por todos los monarcas y Asambleas que se han sucedido hasta nuestros días.

El origen y las causas de la última guerra están, no en que las Provincias Vascongadas tuviesen estos ó aquellos fueros, ó no tuviesen ninguno, sino en los acontecimientos europeos, que modificaron el estado de cosas general; en la formación del reino de Italia, en la constitución de la unidad alemana, en el levantamiento del espíritu ultramontano de Europa contra las ideas modernas. Ese espíritu ultramontano, encontrando en D. Carlos un dócil instrumento, y en el clero y en los habitantes de las Provin-

«sobre todo, encargando al lipiz del diabujante que excite los nervios con escenas terroríficas, ya poco ó nada tiene que trabajar la pluma.»

«Pero el público que lee novelas terroríficas, no tiene entrañas; á ese público no le gustan las mujeres hermosas y simpáticas, á menos que esas dotes se exploten contra los nervios. Si la vención del cuarto segundo ha de servirme para una novela del día, es preciso que no la presente en el libro amando á su marido, cuidando de su familia y arreglando el interior de su casa. Qué importan al lector esas vulgaridades. Para interesar, es fuerza que aquella acauricie en la cabeza una idea espantosa, que esconda un veneno debajo de la almohada del lecho conyugal, y por supuesto, que no piense en ser fiel á su juramento; esa vida tranquila, sin peripecias, sin horrores, no se presta á la novela.»

El cuento tercero, titulado *La Escuela del Amor*, es una linda narración altamente moral como todas, y como las anteriores, de un vivo interés; y finalmente *El Mundo á los quince años* un ramillete de juveniles impresiones en forma de vocabulario, que respira toda la encantadora candidez, propia de la mujer, en la primavera de su vida.

Tales son, á grandes rasgos, é imperfectamente bosquejados, los asuntos que encierra el libro, que á la vista tenemos.

No dudamos que este sea un nuevo lauro que conquistará el Sr. Guerrero á su envidiable reputación literaria y por el que, nosotros desde luego, le felicitamos cordialmente.

P. Domingo Loustaleh.

Folleto.

BIBLIOTECA AZUL.

CUENTOS SOCIALES,

POR

Teodoro Guerrero.

MADRID 1876.

En estos momentos sale á la luz pública un libro.

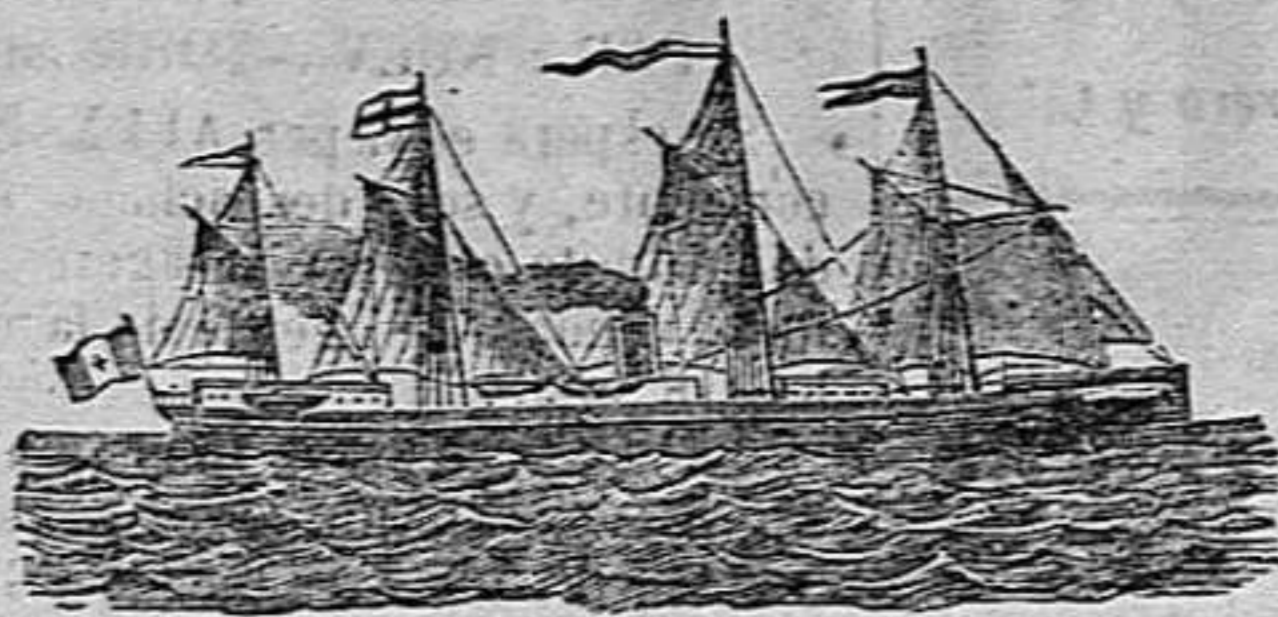
El título de este nuevo libro, el nombre de su autor, van insertos por cabeza de estas líneas.

No necesita el distinguido escritor y poeta, de nuestros desautorizados enemigos; bástale solo su nombre conocido muy ventajosamente en la república de las Letras.

Desde su primer trabajo literario, hasta el último que tenemos a la vista, ninguno ha dejado de llevar el sello peculiar y característico, digámoslo así, que distingue sus escritos.

Y que es lo que mas resalta en los escritos del autor de las *Lecciones de Mundo* y en todas las demas obras que le han seguido? Cúmplelo el Sr. Guerrero con el sagrado magisterio que á nuestro entender debe imponerse, todo aquel que cultiva el género de literatura á que se dedica nuestro amigo de instruir y de moralizar deleitando. Diganlo sus ya numerosos trabajos, en los que campean al par de un elegante y castizo lenguaje sin hinchazón, sin amaneramiento, ideas nuevas y poéticas, descripciones exactas y pintorescas; las pasiones del

**Sociedad Gio:
Batta Lavarello
y Compañía.**



**Servicio
postal italiano
entre GENOVA
y el RIO DE LA
PLATA
con escala en
CADIZ.**

Salidas fijas el 5 de cada mes.—Viage rápido en 18 días.
VAPORES.—Nord-América de 4.500 toneladas y 2.500 caballos.—Europa de 4.500 y 2.500.—
Sud-América de 4.500 y 2.500.—Colombo de 3.500 y 1.500.

Europa,

capitan D. R. Vianello, saldrá el 5 de Agosto para MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES.
PRECIOS DE PASAJES.—1.ª clase, pfs. 170.—2.ª id., pfs. 130.—3.ª id., pfs. 60.
Pan fresco y carne fresca diaria.—Admite carga y pasajeros.
Con ignatario, plaza de Mina, n.º 7.—D. Luis Otero.
NOTA.—Se dan billetes de pasaje de Buenos-Aires y Montevideo á Cádiz.

Productos especiales, recomendables é higiénicos.

LLOFRIU,

Perfumista. — Sevilla.

EL PATTI, es un polvo de arroz especial que refresca, conserva, aterciopela y embellece la tez evitando las afecciones á que está sujeta.
Perfumes: Opoponax, Ilang Ilang, Rosa y Violeta.
5 pesetas caja con bota y 4 sin ella.
EL SECRETO DE LAIS, es una agua preparada con jugo de azucenas que comunica á la piel un blanco mate natural, quita las manchas, el azofo y el color que adquiere la tez en los baños de mar.—5 pesetas el frasco.
POLVOS DE CISNE, (flor de arroz extrafina.) Perfumes: Sándalo, Rosa, Ilang Ilang, Marechal y Violeta.—2 pesetas la caja, 1 el paquete.
Depósitos.—En Cádiz: A. Alvarez, Columela. R. Bucanegra, Ancha. A. Damián, Ancha. J. Rey, Ancha y Rosario.—Jerez: A. de Dez, Larga 27.—San Fernando: A. Morillas, Azimás 17. (532)

Gran Hotel de la Paz,

DE JUAN CAPDEVIELLE Y C.ª

PUERTA DEL SOL, 11 Y 12.—MADRID.

Grand Hotel de la Paix.—Great Pease Hotel.

Este establecimiento de primer orden, abierto el 1.º de Noviembre último, puede competir con los mejores Hoteles de París y Londres.
Amueblado completamente de nuevo, con cuatro fachadas y 120 balcones á la calle, ocupa una situación excepcional en el centro de Madrid, enfrente del ministerio de la Gobernación.

Habitaciones elegantes y confortables para familias y personajes; servicio y cocina á la francesa; mesa redonda, la mejor de Madrid, y comedores particulares; vinos de mesa superiores y legítimos de Burdeos, Borgoña y Champagne, de las primeras marcas, recibidos directamente de los Chateaux mas afamados. Sala de reunion con balcones á la Puerta del Sol; gabinete de lectura; intérpretes; coches de lujo y ómnibus especial para el servicio del Hotel; cuartos de baños dentro del Hotel, para el exclusivo uso de los señores viajeros, á todas las horas del día.

No fiarse de los mozos de coches de las estaciones de los ferro-carriles.

Precios muy arreglados

El GRAN HOTEL DE LONDRES, Family Hotel (Puerta del Sol y Arenal 1), sucursal del Gran Hotel de la Paz, se recomienda especialmente á las personas y familias que desean una casa cómoda, elegante y tranquila.

PRECIOS MUY ARREGLADOS. (268)

CONSEJO GRATIS

LOS ENFERMOS Y CONVALECIENTES.

Usar diariamente y en todas las bebidas, en el baño, pañuelo y tocador, las distintas preparaciones del azahar, destilada en la gran fábrica de perfumería de Torre-Blanca (evilla).

Agua-azahar.

El uso constante y diario del Agua de Azahar, en el té, café, refrescos y demás bebidas, procura alivio inmediato en todos los casos de dolores nerviosos de cabeza, frios en las extremidades, labios aculaturados, acidez de estómago y alito fetido, flatos é indigestion, pesadez en los ojos, postracion, exceso de debilidad, palidez del color, decaimiento del espíritu, debilidad de los intestinos.

Comprar la legítima

y para conseguirlo, exigir que las botellas lleven nuestra firma. TENA HERMANOS, en las etiquetas y sellos de la cre del cierre.

Hay muchos falsificadores.

PARA EL TOCADOR.—El azahar en v. nagres, colonias, extractos, polvos, jabnes, etc.

Es de todos los perfumes el más agradable, el más higiénico, el más delicado, el más duradero.

PARA EL BAÑO.—El azahar, en sus aplicaciones para el objeto indicado, es el tónico antinervioso y antiespasmódico más eficaz que se conoce: fortalezca y vigoriza, calma y aprieta, produce saludable reposo, da nuevas fuerzas y agradable frescura.

Un millón de depósitos

en los principales comercios de Europa y América

Precios: á 4, 6, 8, 10 y 20 reales botella.

Depósitos: Bazar Gaditano y casa de D. Andrés Alvarez.

HOGG, Farmacéutico, 2, rue Castiglione, Paris, único preparador.

PILDORAS DE PEPSINA DE HOGG

Bajo esta forma pilular especial, la Pepsina se halla enteramente al abrigo del contacto del aire, por consiguiente, este precioso medicamento no puede así ni alterarse ni perder ninguna de sus propiedades: su eficacia es por lo tanto segura.

Las Pildoras de Hogg se preparan de tres modos diferentes:

1.ª PILDORAS DE HOGG con Pepsina pura, contra las malas digestiones, los regúrdos, los vómitos y otras afecciones especiales del estómago.

2.ª PILDORAS DE HOGG con Pepsina unida al hierro reducido por el hidrógeno, para las afecciones del estómago complicadas de debilidad general, pobreza de sangre, etc., etc.; son muy fortificantes.

3.ª PILDORAS DE HOGG con Pepsina unida al ioduro de hierro inalterable para las enfermedades escrofulosas, linfáticas y sífilíticas; para la tisis, etc.

« La Pepsina, por su union con el hierro y el ioduro de hierro, modifica lo que estos dos preciosos agentes, tenían de demasiado excitante en el estómago de las personas nerviosas ó irritables. »

Estas Pildoras se venden solamente en frascos triangulares en las principa es farmacias. Depósitos en Cádiz, Dr. García Ramos.

La Agencia Franco-Española, 31, calle del Sordo, sirve los pedidos.

VICHY

Administración: PARIS, 22, boulevard Montmartre.

Grande-Grille.—Afecciones linfáticas, enfermedades de las vias digestivas, infartos del hígado y del vazo, obstrucciones viscerales, cálculos biliares, etc.

Hôpital.—Afecciones de las vias digestivas, pesadez del estómago, digestiones difíciles, inapetencia, gastralgia, dispepsia.

Célestins.—Afecciones de los riñones, de la vejiga, mal de piedra, cálculos urinarios, gota, diabetes, albuminuria.

Hauterive.—Afecciones de los riñones, de la vejiga, mal de piedra, cálculos urinarios, gota, diabetes, albuminuria.

Exigir el nombre del manantial en la cápsula.

ANUNCIOS.

Obras Nuevas.

Historia de la antigüedad, por M. Dunker, acaba de publicarse el tomo tercero, que contiene: Los Aryas, E. Brahmanismo y la reforma de Buddha, 24 rs.

Cartas sobre política europea, por Emilio Castelar: primera serie, 11 rs.

El Quijote de los Siglos, por don E. Ceballos Quijana; un tomo, 4 rs.

Estudios orientales.—El Catolicismo antes de Cristo, por el vizconde de Torres-Solanot; un volumen, 14 rs.

Elementos de Patología química, por A. Neaten; según la edición considerablemente aumentada. Hay publicados seis cuadernos y se admiten suscripciones en la

Librería de Morillas,

San Francisco, 36.

Baños de mar de Nuestra Señora del Carmen.

Alameda de Apodaca.—Cádiz.

Desde el Sábado 8 de Julio se halla este establecimiento á disposición del público.

(531)-s

Se aquillan

Dos magníficos almacenes situados en las calles de la Magdalena y San Germán, de gran capacidad, muy bien acondicionados y preparados para contener maderas, cueros, granos y toda clase de mercancías, y pueden usarse juntos ó separados.

Darán razon, calle de los Dobrones, núm. 20.

(573)-s

Aviso al público.

Desde el 1.º de Julio se hallan á disposición del público, y con notables mejoras, los acreditados y antiguos

Baños de la Puerta de S. Carlos,

á cargo de Segundo Santo, los cuales se distinguen por su pintura, que es de color azul, y por dos banderas, una española y otra francesa, estando demás encarecer las ventajas que ofrecen, porque situados en paraje que forma recodo á la resaca del Canal, el baño no es violento ni peligroso, y su grada, que es corta, tiene su correspondiente cuerda. Lo que se anuncia á los constantes favorecedores que han honrado dichos baños con su asistencia en los años anteriores.

Advertencia.—Estos baños son solo para señoras, por lo tanto, no hay hombres ni comunicación por el agua. No tendrán que esperar las señoras, por el aumento de casetas de dicho establecimiento. (579)-2s

José Juliá,

Profesor dentista.

Calle de Indiguera, n.º 1, esquina á la plaza de San Antonio.

CHOCOLATES

DE LA

COMPANIA ESPAÑOLA

Cunill y Compañía

DE

MADRID.

GRAN FABRICA AL VAPOR.

Paseo de Areneros, 8, barrio de Pozas.

Los acreditados CHOCOLATES de esta antigua fábrica, premiados en varias exposiciones por sus esquisitas clases y perfecta elaboración, se expenden por mayor y menor en CADIZ.

Casa de los Sres. Olivella y Garreta

CALLE DE SAN FRANCISCO, NUM. 34.

A los establecimientos de esta capital, así como también á los expendedores de la provincia, se hace un descuento convencional. Pedir prospectos.

NOTA.—Para la esportacion de dichos chocolates á Ultramar y extranjero, se expenden en latas de cabida de 12 libras, con cuyo embase se conservan largo tiempo en el mejor estado.

Dirijirse á Olivella y Garreta, calle de San Francisco, 34, Cádiz. (534)-s

Libros nuevos.

El arte en el teatro, por J. Manjanes; 1 tomo 4.º, 25 rs.

D. Juan, poema por Lord Byron con el retrato del autor; 2 tomos 4.º, 30 rs.

Lola Montés su biografía y sus escritos, 1 tomo, 8 rs.

Librería de Morillas.

San Francisco, 36.

Se alquilan

sala y dos alcobas amuebladas, sin asistencia. Darán razon, calle del Molino, núm. 17, segundo piso.

ESPECTACULOS.

GRAN TEATRO DE CADIZ.—Funcion para hoy.—El drama en tres actos, *El príncipe Hamlet*.—Intermedio por la orquesta.—La pieza en un acto, *Percances de un apellido*.—A las ocho y media. Entrada principal, 4 rs.—Al 4.º piso, 2.

CALLE DE SAN FRANCISCO N.º 6.—Gran exposicion de la Cabeza misteriosa, la primera en su clase que viaja por toda España.—Entrada getera, con asiento, 2 rs.—Niños un real.

Primera Exposicion á las 8 y media y segunda á las 9 y media.

DIRECTOR: D. Fernando G. de Arboleya.

Imprenta de EL COMERCIO, á cargo de D. A. Aguirre.—Bajas 11.